

Erik Porath  
Gedächtnis des Unerinnerbaren

**Erik Porath** (Dr. phil.), Philosoph und Medienwissenschaftler, lebt in Berlin.

ERIK PORATH

**Gedächtnis des Unerinnerbaren.  
Philosophische und medientheoretische Untersuchungen  
zur Freud'schen Psychoanalyse**

**[transcript]**

*Gedruckt mit finanzieller Unterstützung des Max Geldner-Fonds und des  
Rektoratsfonds der Universität Basel.*

**Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2005 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des  
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für  
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für  
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung und Innenlayout:

Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Marie José Paz: »Hier« (1994). Aus: Octavio Paz/Marie José  
Paz: *Figuren und Variationen. Zwölf Gedichte und zwölf Collagen*, Frankfurt a.M./  
Leipzig 2005, S. 31. Mit freundlicher Genehmigung des Insel-Verlags.

Herstellung: Justine Haida, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 3-89942-386-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei  
gebleichtem Zellstoff.

*Besuchen Sie uns im Internet:*

*<http://www.transcript-verlag.de>*

*Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis*

*und andere Broschüren an unter:*

*[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)*