

# Inhalt

**Einleitung: Kultur versus Religion? | 9**

- 1. Werte und Wertkonflikte in modernen Gesellschaften | 15**
  - 1.1 Viergliederung als analytisches Instrument | 19
  - 1.2 Kulturwerte als Gemeinschaftswerte,  
religiöse Werte als Letztwerte | 23
  - 1.3 Vom Werte-Konsens zum Werte-Pluralismus | 26
  - 1.4 Culture Matters – aber wie? Zur Kritik von Kulturkonzepten | 31
  - 1.5 Kulturtheorie | 33
  - 1.6 Kultureller und religiöser Pluralismus | 38
  
- 2. Europas soziale Werte | 43**
  - 2.1 Religion und Politik | 44
  - 2.2 Soziale Politik als Wertkonflikt | 49
  - 2.3 Das europäische Projekt Wohlfahrtsstaat | 51
  
- 3. Religiöse Werte im Wohlfahrtsstaat | 57**
  - 3.1 Religion als Letztwertbegründung | 60
  - 3.2 Religion und Wohlfahrtswerte | 70
  
- 4. Blutige Taten, heilende Werte? Der Krieg im Irak | 75**
  - 4.1 Kriegsgründe | 75
  - 4.2 Kulturkampf? | 84
  - 4.3 Kriegsfolgen | 93
  - 4.4 Wie Soziologen Freiheit und Demokratie denken | 98

- 5. **Terror und ethische Verantwortung** | 105
  - 5.1 Die Diskussion um das Buch »Nach dem Terror« | 106
  - 5.2 Ästhetisches und ethisches Gewaltbegehren | 112
  - 5.3 Günter Grass, Waffen-SS und öffentliche Scham | 116
  
- 6. **Die Welt und Gott: Intelligentes Design in religionssoziologischer Sicht** | 121
  - 6.1 Evolutionismus vs. Kreationismus | 122
  - 6.2 Vernunft vs. Glauben | 125
  - 6.3 Religion vs. Kultur? | 128
  
- 7. **Wertkonflikte zwischen Kultur und Religion – Versuch einer Synthese** | 131
  - 7.1 Befunde des World Values Survey | 132
  - 7.2 Politische Kultur und symbolische Formen | 137
  - 7.3 Der Ansatz des Neo-Institutionalismus | 143

**Anmerkungen** | 151

**Literatur** | 161

*»Alles, was die Kulturentwicklung fördert,  
verhindert auch den Krieg.«*

Sigmund Freud  
(im Briefwechsel mit Albert Einstein: »Warum Krieg?«)

