

# Inhalt

## Einleitung: Kultur versus Religion? | 9

1. Werte und Wertkonflikte in modernen Gesellschaften | 15
  - 1.1 Viergliederung als analytisches Instrument | 19
  - 1.2 Kulturwerte als Gemeinschaftswerte, religiöse Werte als Letztwerte | 23
  - 1.3 Vom Werte-Konsens zum Werte-Pluralismus | 26
  - 1.4 Culture Matters – aber wie? Zur Kritik von Kulturkonzepten | 31
  - 1.5 Kulturtheorie | 33
  - 1.6 Kultureller und religiöser Pluralismus | 38
2. Europas soziale Werte | 43
  - 2.1 Religion und Politik | 44
  - 2.2 Soziale Politik als Wertkonflikt | 49
  - 2.3 Das europäische Projekt Wohlfahrtsstaat | 51
3. Religiöse Werte im Wohlfahrtsstaat | 57
  - 3.1 Religion als Letztwertbegründung | 60
  - 3.2 Religion und Wohlfahrtswerte | 70
4. Blutige Taten, heilende Werte? Der Krieg im Irak | 75
  - 4.1 Kriegsgründe | 75
  - 4.2 Kulturkampf? | 84
  - 4.3 Kriegsfolgen | 93
  - 4.4 Wie Soziologen Freiheit und Demokratie denken | 98

|  |              |
|--|--------------|
| <b>5. Terror und ethische Verantwortung</b>  | <b>  105</b> |
| 5.1 Die Diskussion um das Buch »Nach dem Terror«                                       | 106          |
| 5.2 Ästhetisches und ethisches Gewaltbegehren  | 112          |
| 5.3 Günter Grass, Waffen-SS und öffentliche Scham                                      | 116          |
| <b>6. Die Welt und Gott: Intelligentes Design<br/>in religionssoziologischer Sicht</b> | <b>  121</b> |
| 6.1 Evolutionismus vs. Kreationismus   | 122          |
| 6.2 Vernunft vs. Glauben   | 125          |
| 6.3 Religion vs. Kultur?   | 128          |
| <b>7. Wertkonflikte zwischen Kultur und Religion<br/>– Versuch einer Synthese</b>      | <b>  131</b> |
| 7.1 Befunde des World Values Survey  | 132          |
| 7.2 Politische Kultur und symbolische Formen   | 137          |
| 7.3 Der Ansatz des Neo-Institutionalismus  | 143          |
| <b>Anmerkungen</b>   | <b>  151</b> |
| <b>Literatur</b>   | <b>  161</b> |

*»Alles, was die Kulturentwicklung fördert,  
verhindert auch den Krieg.«*

Sigmund Freud  
(im Briefwechsel mit Albert Einstein: »Warum Krieg?«)

