

Inhalt

Einleitung: Kultur versus Religion? | 9

- 1. Werte und Wertkonflikte in modernen Gesellschaften | 15**
 - 1.1 Viergliederung als analytisches Instrument | 19
 - 1.2 Kulturwerte als Gemeinschaftswerte,
religiöse Werte als Letztwerte | 23
 - 1.3 Vom Werte-Konsens zum Werte-Pluralismus | 26
 - 1.4 Culture Matters – aber wie? Zur Kritik von Kulturkonzepten | 31
 - 1.5 Kulturtheorie | 33
 - 1.6 Kultureller und religiöser Pluralismus | 38
- 2. Europas soziale Werte | 43**
 - 2.1 Religion und Politik | 44
 - 2.2 Soziale Politik als Wertkonflikt | 49
 - 2.3 Das europäische Projekt Wohlfahrtsstaat | 51
- 3. Religiöse Werte im Wohlfahrtsstaat | 57**
 - 3.1 Religion als Letztwertbegründung | 60
 - 3.2 Religion und Wohlfahrtswerte | 70
- 4. Blutige Taten, heilende Werte? Der Krieg im Irak | 75**
 - 4.1 Kriegsgründe | 75
 - 4.2 Kulturkampf? | 84
 - 4.3 Kriegsfolgen | 93
 - 4.4 Wie Soziologen Freiheit und Demokratie denken | 98

5. Terror und ethische Verantwortung	 105
5.1 Die Diskussion um das Buch »Nach dem Terror«	106
5.2 Ästhetisches und ethisches Gewaltbegehren	112
5.3 Günter Grass, Waffen-SS und öffentliche Scham	116
6. Die Welt und Gott: Intelligentes Design in religionssoziologischer Sicht	 121
6.1 Evolutionismus vs. Kreationismus	122
6.2 Vernunft vs. Glauben	125
6.3 Religion vs. Kultur?	128
7. Wertkonflikte zwischen Kultur und Religion – Versuch einer Synthese	 131
7.1 Befunde des World Values Survey	132
7.2 Politische Kultur und symbolische Formen	137
7.3 Der Ansatz des Neo-Institutionalismus	143
Anmerkungen	 151
Literatur	 161

*»Alles, was die Kulturentwicklung fördert,
verhindert auch den Krieg.«*

Sigmund Freud
(im Briefwechsel mit Albert Einstein: »Warum Krieg?«)

