

Bibliographie

Primärliteratur

- Allerhand, Walter:** Russland aus der Nähe. Reportage eines Unbefangenen. Ostrau 1935.
- Bauer, Max:** Das Land der roten Zaren. Eindrücke und Erlebnisse. Hamburg 1925.
- Benjamin, Walter/Blau, Anna/Szondi, Peter:** Städtebilder, Frankfurt am Main 1992.
- de Smeth, Maria:** Aus der Heimat des Proletariats – Sowjetrußland. Erlebnisse und Beobachtungen. Berlin 1934.
- Duncker, Käthe:** Die Frau in der Sowjetunion. Berlin 1927.
- Ehrt, Adolf:** Entfesselung der Unterwelt. Ein Querschnitt durch die Bolschewisierung Deutschlands, München 1932.
- Funk, Fritz:** Drei Jahre unter Hammer und Sichel. Berlin 1933.
- Goldschmidt, Alfons:** Eine Frau, in: *Die Vorkämpferin* 15 (1920), H. 10, S. 5.
- : Moskau 1920. Tagebuchblätter, hg. von Kießling, Wolfgang, Berlin 1987.
- Hoerschelmann, Helene:** Vier Jahre in russischen Ketten. Eigene Erlebnisse, München 1921.
- Holitscher, Arthur:** Drei Monate in Sowjetrußland, Berlin 1921.
- Jakimow, Erasmus von:** Gefahr und Schau. Tagebuchblätter eines jungen Malers aus dem zweiten Weltkrieg. Mit einem Lebensbild von Annemarie Kirchner-Kruse, hg. von Kirchner-Kruse, Annemarie, München 1957.
- Körber, Lili:** Eine Frau erlebt den roten Alltag. Ein Tagebuchroman aus den Putilovwerken, Berlin 1932. **Kruse von Jakimow, Annemarie:** Der Gutshof Jakimow. Erlebnisse einer deutschen Frau in Sowjetrußland, Berlin 1919.
- : Zwischen zwei Stürmen. Erinnerungen aus Rußland. Mit acht mehrfarbigen Abbildungen nach Gemälden der Verfasserin, in: *Westermanns Monatshefte* 147 (1929), S. 281–288.
- Kummer, Ludwig und Elfriede:** Das Land ohne Sonntag. Leipzig 1932.
- Lask, Berta:** Wie Franz und Grete nach Rußland kamen. Berlin 1926.
- : Kollektivdorf und Sowjetgut. Berlin 1932.
- Loewe, Heinrich:** Das neue Russland und seine sittlichen Kräfte, Halle an der Saale 1918.
- Mann, Erika und Klaus:** Rundherum. Berlin 1931.

Nikolaj II., Zar: Das Tagebuch des letzten Zaren von 1890 bis zum Fall. Nach den unveröffentlichten russischen Handschriften, hg. von Mel'gunov, Sergej Petrovič, Berlin 1923.

N.N.: Millionen Frauen finden Arbeit und Brot. Berlin 1931.

N.N.: Die Frau im befreiten Rußland. Berlin 1928.

N.N.: Die Wahrheit über Sowjet-Rußland. München 1925.

N.N.: Was sagen die deutschen Proletarierinnen über die Sowjetunion? Berlin 1926.

Paquet, Alfons: Im kommunistischen Russland. Briefe aus Moskau, Jena 1919.

Renn, Ludwig: Rußlandfahrten. Berlin 1932.

Roland Holst, Henriette: Aus Sowjetrußland. Bilder und Betrachtungen, Wien 1924.

Roland Holst, Henriette: Aus Sowjetrußland. Wien 1924.

Rubiner, Frida: Der große Strom. Wien 1930.

Smeth, Maria de: Aus der Heimat des Proletariats, Sowjetrußland. Erlebnisse und Beobachtungen, Berlin 1934.

Sombart, Werner: Sozialismus und soziale Bewegung, Jena 1919.

Stöcker, Helene: Zum vierten Male in Rußland, in: Verkünder und Verwirklicher. Berlin 1928, S. 73–111.

Thommen, Elisabeth: Blitzfahrt durch Sowjetrußland. Zürich 1933.

Tobler-Christinger, Minna: Streifzüge in Moskau, in: Die arbeitende Frau, Nr. 12–17 (6.1928). Zürich 1928.

Toller, Ernst: Quer durch. Berlin 1930.

von Watter, Helene: Eine deutsche Frau erlebt Sowjetrußland. Breslau 1932.

Weber, Hermann/Drabkin, Jakov/Bayerlein, Bernhard H.: Dok. 43. Persönlicher Brief des »Spaniers« (d.i. Béla Kun) an Lenin über die gescheiterte Märzaktion in Deutschland, in: Deutschland, Russland, Komintern – Dokumente (1918–1943). Nach der Archivrevolution: Neuerschlossene Quellen zu der Geschichte der KPD und den deutsch-russischen Beziehungen, Berlin 2014, S. 154–156.

—: **Dok. 53.** »Clara Zetkin ist endgültig umgefallen!« Brief Paul Levis an Mathilde Jacob, in: Deutschland, Russland, Komintern – Dokumente (1918–1943). Nach der Archivrevolution: Neuerschlossene Quellen zu der Geschichte der KPD und den deutsch-russischen Beziehungen, Berlin 2014, S. 195.

Weichmann, Elsbeth und Herbert: Alltag im Sowjetstaat. Berlin 1931.

Westphal, Margarete: Die besten deutschen Memoiren. Lebenserinnerungen und Selbstbiographien aus sieben Jahrhunderten, Leipzig 1923.

Wolf, Lothar und Ruben Wolf, Marta: Moskauer Skizzen zweier Ärzte. Berlin 1926.

Zetkin, Clara: »Im revolutionären Rußland. Von Clara Zetkin«, in: Die Rote Fahne, 29.10.1920, 02.11.1920 und 07.11.1920.

Zetkin, Clara: Der Weg nach Moskau, Berlin 1920.

Rezensionen der Reiseberichte:

Bibliographie zur Auswärtigen Politik. Rußland, in: *Europäische Gespräche. Hamburger Monatshefte für Auswärtige Politik* 3 (1925), S. 15.

Bücherschau, in: *Praktischen Wegweiser für Bienenzüchter* 35 (1929).

- D., A.:** Eine tapfere Frau, in: *Schlesische Zeitung. Unterhaltungsbeilage* vom 21.09.1919, S. Dritter Bogen.
- Das Buch, in: *Nationalsozialistische Monatshefte* 3 (1932), S. 567.
- Das Land der Roten Zaren. von Oberst Max Bauer, in: *Das neue Rußland* 2 (1925), S. 50.
- Der Kampf. Sozialdemokratische Monatsschrift, 26 (1933), S. 464.
- Henriette Roland Holst: Aus Sowjetrußland, in: *Das neue Rußland* 3/4 (1924), S. 64.
- Holst, Henriette Roland, in: *Weltwirtschaftliches Archiv* 21 (1925), S. 215.
- Kleine Mitteilungen, in: *Praktische Blätter für Pflanzenbau und Pflanzenschutz* (1929).
- Kruse-Jakimow, Annemarie:** Der Gutshof Jakimow. Erinnerungen aus der Kriegs- und Revolutionszeit in Rußland. von Annemarie Kruse Jakimow, in: *Werkzeitung der Badischen Anilin- und Soda-Fabrik Ludwigshafen a. Rh.* vom 1920, S. 49–51.
- Literarische Berichte: Der Gutshof Jakimow, in: *Deutsche Revue* 5 (1920), S. 93.
- N.N., in: *Books Abroad* 7 (1933), H. 3, S. 337.
- N.N., in: *Das kommende Geschlecht Zeitschrift für Eugenik* 6 (1931), H. 4/5, S. 54.
- N.N., in: *Der Ost-Europa-Markt. Zeitschrift für die gesamten Wirtschaftsinteressen Deutschlands und der Oststaaten* 13 (1933), H. 8/9, S. 403.
- N.N., in: *Die Gesellschaft. Internationale Revue für Sozialismus und Politik* 10 (1933), S. 180.
- N.N., in: *Geographisch-Ethnographischen Gesellschaft Zürich* 34 (1933), S. 106.
- N.N., in: *Geography* 21 (1936), H. 3, S. 251.
- N.N., in: *Osteuropa* 3 (1929), S. 88.
- N.N., in: *Schweizer Monatshefte* 2 (1933), H. 9, S. 464.
- S., E.:** Der Mensch in Sowjetrußland. Neue Rußlandreisebücher, in: *Osteuropa* 8 (1932), S. 123–124.

Sekundärliteratur

- Adamczak, Bini:** Beziehungsweise Revolution: 1917, 1968 und kommende, Berlin ²2017.
- A.G.Gender-Killer:** Geschlechterbilder im Nationalsozialismus. Eine Annäherung an den alltäglichen Antisemitismus, in: *Antisemitismus und Geschlecht. Von »effeminierten Juden«, »maskulinisierten Jüdinnen« und anderen Geschlechterbildern*, Münster 2005, S. 9–67.
- Aldrich, Robert:** Gender and Travel Writing, in: *Das, Nandini/Youngs, Tim (Hgg.): The Cambridge History of Travel Writing*, Cambridge 2019, S. 520–534.
- Altrichter, Helmut:** Die Russische Revolution in der deutschen Forschung, in: *Tauber, Joachim/Tschubarjan, Alexander (Hgg.): Zeitenwende deutsche und russische Erfahrungen 1917–1919: На рубеже эпох: русский и немецкий опыт 1917–1919 гг.*, Stuttgart 2022, S. 35–40.
- Ames, Eric u.a.:** *Germany's Colonial Pasts*, Lincoln 2005.
- Ärztinnen im Kaiserreich. URL: https://geschichte.charite.de/aeik/biografie.php?ID=A_EIK00971 [26.02.2026].
- Assmann, Aleida:** Geschlecht und kulturelles Gedächtnis, in: *Freiburger FrauenStudien. Zeitschrift für interdisziplinäre Frauenforschung* 12 (2006), H. 2, S. 29–46.
- Babičenko, L.G.:** Die erste Reise Clara Zetkins in die Sowjetunion. (September – November 1920), in: *Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung* 22 (1980), S. 242–252.

- Babka, Anna:** Postcolonial-queer: Erkundungen in Theorie und Literatur, Wien Berlin 2019.
- Bahne, Siegfried:** »Sozialfaschismus« in Deutschland: Zur Geschichte eines politischen Begriffs, in: *International Review of Socialist History* 10 (1965), H. 2, S. 211–245.
- Baltes-Löhr, Christel:** Geschlecht als Kontinuum: über das Aufbrechen binärer Ordnungen und über gelebte Pluralitäten, Bielefeld 2023.
- : Immer wieder Geschlecht – immer wieder anders: Versuch einer Begriffsbestimmung, in: Schneider, Erik/ Baltes-Löhr, Christel (Hgg.): *Normierte Kinder. Effekte der Geschlechternormativität auf Kindheit und Adoleszenz*, Bielefeld 2014, S. 17–40.
- Bassnett, Susan:** Travel writing and gender, in: *Hulme, Peter/Youngs, Tim (Hgg.): The Cambridge Companion to Travel Writing*, Cambridge 2002, S. 225–241.
- Bauer, Gero/Ammicht Quinn, Regina/Hotz-Davies, Ingrid:** Einleitung: Geschlechter und Sexualitäten in Theorie und Empirie, in: *Bauer, Gero/Ammicht Quinn, Regina/Hotz-Davies, Ingrid (Hgg.): Die Naturalisierung des Geschlechts*, Bielefeld, Germany 2018, S. 7–12.
- Beachy, Robert:** Das andere Berlin: die Erfindung der Homosexualität: eine deutsche Geschichte 1867–1933, übers. von Freundl, Hans/Pfeiffer, Thomas, München 2015.
- Behr, Nina-Kathrin:** Holitscher, Arthur, in: *Deutsches Literatur-Lexikon. Das 20. Jahrhundert*, Band *Band 20 Hohler-Hubensteiner*, De Gruyter 2013, S. 60–65.
- Behrends, Jan C.:** Back from the USSR. The Anti-Comintern's publications on Soviet Russia in Nazi Germany. 1935–41, in: *David-Fox, Michael/Holquist, Peter/Martin, Alexander M. (Hgg.): Fascination and enmity: Russia and Germany as entangled histories, 1914–1945*, Pittsburgh 2012, S. 83–108.
- Behrends, Jan C./Katzer, Nikolaus/Lindenberger, Thomas:** 100 Jahre Roter Oktober: zur Weltgeschichte der Russischen Revolution, Berlin 2017.
- Belina, Bernd:** Raum: zu den Grundlagen eines historisch-geographischen Materialismus, Münster 2012.
- Bereswill, Mechthild/Ehlert, Gudrun:** Und das is' irgendwie 'ne ganz andere Kultur, und das Leben is' ganz anders, in: *Jedamski, Doris/Jehle, Hiltgund/Siebert, Ulla (Hgg.): »Und tät das Reisen wählen!« Frauenreisen – Reisefrauen; Dokumentation des interdisziplinären Symposiums zur Frauenreiseforschung*, Bremen 21. – 24. Juni 1993, Zürich 1994, S. 236–279.
- Bergmann, Franziska/Schößler, Franziska/Schreck, Bettina:** Gender Studies, Bielefeld 2012.
- : »Gender und Queer Studies. Einführung«, in: *Bergmann, Franziska/Schößler, Franziska/Schreck, Bettina (Hgg.): Gender Studies*, Bielefeld 2012, S. 117–128.
- Bergmann, Franziska/Schößler, Franziska/Schreck, Bettina:** Vorwort, in: *Bergmann, Franziska/Schößler, Franziska/Schreck, Bettina (Hgg.): Gender Studies*, Bielefeld 2012, S. 9–15.
- Bérillon, Edgar:** Die Psychologie der deutschen Rasse nach ihren objektiven und spezifischen Merkmalen oder Von Vielfraßen, Fettwästen und Stinkstiefeln, hg. von Höpel, Thomas/Pannowitsch, Ralf, Göttingen 2020.
- Bernstein, Robin:** Dances with Things, in: *Social Text* 27 (2009).
- Beutin, Wolfgang:** »Dieses weltgeschichtliche Ringen geht um das ganze Kulturerbe der Menschheit.« Kultur, Intellektuelle und Proletariat in Clara Zetkins Gedankenwelt,

- in: *Plener, Ulla (Hg.): Clara Zetkin in ihrer Zeit. Neue Fakten, Erkenntnisse, Wertungen*, Berlin 2008, S. 115–129.
- Beyrau, Dietrich:** Rassenhygiene in Deutschland – Eugenik in der Sowjetunion. Ein Vergleich, in: *Im Dschungel der Macht: intellektuelle Professionen unter Stalin und Hitler*, Göttingen 2000, S. 360–377.
- Bird, Dúnlaith:** Travel Writing and Gender, in: *Thompson, Carl (Hg.): The Routledge Companion to Travel Writing*, Milton Park, Abingdon, Oxon; New York 2016, S. 35–45.
- Björklund, Jenny/Lönngren, Ann-Sofie:** Now You See It, Now You Don't: Queer Reading Strategies, Swedish Literature, and Historical (In)visibility, in: *Scandinavian Studies* 92 (2020), S. 196–228.
- Blum, Rebecca:** Antifeministische Kräfte zur Absicherung patriarchaler Verhältnisse. Struktureller und bewegungsförmiger Antifeminismus in Westdeutschland zwischen 1945 und 1990, Leverkusen 2026.
- Bock, Gisela:** Zwangssterilisation im Nationalsozialismus: Studien zur Rassenpolitik und Geschlechterpolitik, Münster 2010.
- Bock, Jessica:** Helene Stöcker, in: *Digitales Deutsches Frauenarchiv*. URL: <https://www.digitales-deutsches-frauenarchiv.de/akteurinnen/helene-stoecker> [26.02.2026].
- Bodek, Richard:** The Not-So-Golden Twenties. Everyday Life and Communist Agitprop in Weimar-Era Berlin, in: *Journal of Social History* 30 (1996), S. 55–78.
- Böhm, Kerstin:** Archaisierung und Pinkifizierung: Mythen von Männlichkeit und Weiblichkeit in der Kinder- und Jugendliteratur, Bielefeld 2017.
- Bois, Marcel:** Clara Zetkin und die Stalinisierung von KPD und Komintern, in: *Plener, Ulla (Hg.): Clara Zetkin in ihrer Zeit. Neue Fakten, Erkenntnisse, Wertungen*, Berlin 2008, S. 149–156.
- Boll, Friedheim:** Clara Zetkin und die proletarische Frauenbewegung. Sozialismus als Familienschicksal, in: *Christadler, Marieluise (Hg.): Die geteilte Utopie Sozialisten in Frankreich und Deutschland*, Wiesbaden 1985, S. 65–76.
- Bovenschen, Silvia:** Die imaginierte Weiblichkeit. Exemplarische Untersuchungen zu kulturgeschichtlichen und literarischen Präsentationsformen des Weiblichen, in: *Bergmann, Franziska/Schößler, Franziska/Schreck, Bettina (Hgg.): Gender Studies*, Bielefeld 2012, S. 87–104.
- Boy, in: Duden. Online Wörterbuch. URL: <https://www.duden.de/rechtschreibung/Boy> [26.02.2026].
- BOY, in: Merriam-Webster. URL: <https://www.merriam-webster.com/dictionary/boy> [26.02.2026].
- Braese, Stephan:** Deutsche Blicke auf »Sowjet-Rußland« die Moskau-Berichte Arthur Holitschers und Walter Benjamin, in: *Tel Aviver Jahrbuch für deutsche Geschichte* 24 (1995), S. 117–147.
- Braun, Christina von:** Der Körper des »Juden« und des »Ariers« im Nationalsozialismus, in: *A.G. Gender-Killer (Hg.): Antisemitismus und Geschlecht. Von »effeminierten Juden«, »maskulinisierten Jüdinnen« und anderen Geschlechterbildern*, Münster 2005, S. 68–80.
- Bredenkamp, Horst:** Leibniz' Idee eines »Theaters der Natur und Kunst« für Russland, in: *Buberl, Brigitte (Hg.): Palast des Wissens. Die Kunst- und Wunderkammer Zar Peters des Grossen, Band 2: Beiträge*, München 2003, S. 116–123.

Brenner, Peter J.: Der Reisebericht, Bd. 2097, Frankfurt am Main 1989.

—: Der Reisebericht in der deutschen Literatur: ein Forschungsüberblick als Vorstudie zu einer Gattungsgeschichte, Tübingen 1990.

—: Die Erfahrung der Fremde. Zur Entwicklung einer Wahrnehmungsform in der Geschichte des Reiseberichts, in: Der Reisebericht. Die Entwicklung einer Gattung in der deutschen Literatur, Frankfurt am Main 1992, S. 14–49.

—: Reisekultur in Deutschland, Tübingen 1997.

—: Wer lügt warum? Deutsche Reiseberichte über die Sowjetunion der zwanziger und dreißiger Jahre, in: *Tourismus Journal* (2002), H. 2, S. 239–257.

Breuilly, John: German national identity, in: Kolinsky, Eva/Van Der Will, Wilfried (Hgg.): *The Cambridge Companion to Modern German Culture*, Cambridge 1999, S. 44–66.

Brocke, Bernhard van: Werner Sombart, in: *Deutsche Historiker*, Bd. 5, Göttingen 1972, S. 616–634.

Brunotte, Ulrike/Herrn, Rainer: Statt einer Einleitung. Männlichkeiten und Moderne – Pathosformeln, Wissenskulturen, Diskurse, in: Brunotte, Ulrike / Herrn, Rainer (Hgg.): *Männlichkeiten und Moderne: Geschlecht in den Wissenskulturen um 1900*, Bielefeld 2008, S. 9–23.

Bruns, Claudia: Männlichkeit, Politik und Nation – Der Eulenburgskandal im Spiegel europäischer Karikaturen, in: Brunotte, Ulrike/Herrn, Rainer (Hgg.): *Bielefeld, Germany 2007*, S. 77–96.

Bublitz, Hannelore: Zur Konstitution von »Kultur« und Geschlecht um 1900, in: Bublitz, Hannelore/Hanke, Christine/Seier, Andrea (Hgg.): *Der Gesellschaftskörper: zur Neuordnung von Kultur und Geschlecht um 1900*, Frankfurt [am Main]; New York 2000, S. 19–95.

Buffet, Cyrill: Rapallo. Sirens and phantoms, in: Buffet, Cyrill/Heuser, Beatrice (Hgg.): *Haunted by History*, Oxford: New York 1998, S. 235–258.

Bundschuh-van Duikeren, Johanna: Geschlecht und Postmoderne: zur Auslotung eines komplexen Verhältnisses am Beispiel des niederländischsprachigen Romans, Göttingen 2014.

Butler, Judith: Das Unbehagen der Geschlechter, in: Bergmann, Franziska/Schößler, Franziska/Schreck, Bettina (Hgg.): *Gender Studies*, Bielefeld 2012, S. 141–155.

—: Performative Acts and Gender Constitution. An Essay in Phenomenology and Feminist Theory, in: *Theatre Journal* 40 (1988), H. 4, S. 519–531.

Carstensen, Thorsten/Schmid, Marcel: Die Literatur der Lebensreform, in: Carstensen, Thorsten/Schmid, Marcel (Hgg.): *Die Literatur der Lebensreform. Kulturkritik und Aufbruchstimmung um 1900*, Bielefeld 2016, S. 9–26.

Christensen, Ann-Dorte/Jensen, Sune Qvotrup: Combining hegemonic masculinity and intersectionality, in: *NORMA* 9 (2014), H. 1, S. 60–75.

Clara Zetkin oder: Dort kämpfen, wo das Leben ist, in: Dietz Berlin. URL: <https://dietzberlin.de/produkt/clara-zetkin-oder-dort-kaempfen-wo-das-leben-ist-3/> [26.02.2026].

Combahee River Collective: The Combahee River Collective Statement.

Connell, Raewyn: Der gemachte Mann Konstruktion und Krise von Männlichkeiten, Wiesbaden 42015.

- Connell, R.W.:** Der gemachte Mann, in: *Bergmann, Franziska/ Schößler, Franziska/ Schreck, Bettina (Hgg.): Gender Studies*, Bielefeld 2012, S. 157–174.
- : Hegemonic Masculinity. Rethinking the Concept, in: *Gender and Society* (2005), H. 19.
- Coopersmith, Jonathan:** The Electrification of Russia, 1880–1926, Ithaca 2016.
- Crenshaw, Kimberlé:** The urgency of intersectionality, 2016. URL: <https://blog.ted.com/the-urgency-of-intersectionality-kimberle-crenshaw-speaks-at-tedwomen-2016/> [26.02.2026].
- Dahm, Volker: Das jüdische Buch im Nationalsozialismus, München ²1993.
- Dam, Beatrix van:** Henriëtte Roland Holst, in: *Westfälische Wilhelms-Universität Münster (Hg.): NiederlandeNet*, Münster 2006.
- Dannhorn, Melanie:** Das eigene Fremde. Russland in den expressionistischen Zeitschriften *Der Sturm* und *Die Aktion* (1910–1932), Paderborn 2023.
- Das, Nandini/Youngs, Tim:** The Cambridge history of travel writing, Cambridge 2019.
- David-Fox, Michael:** Showcasing the great experiment, Oxford [u.a.] 2012.
- David-Fox, Michael/Holquist, Peter/Martin, Alexander M.:** Fascination and enmity: Russia and Germany as entangled histories, 1914–1945, Pittsburgh 2012.
- Davies, Sarah:** Stalin and the Making of the Leader Cult in the 1930s, in: *Apor, Balázs u.a. (Hgg.): The Leader Cult in Communist Dictatorships*, London 2004, S. 29–46.
- Degen, Bernard/Richers, Julia:** Zimmerwald und Kiental: Weltgeschichte auf dem Dorfe, Zürich ²2015.
- Delitz, Heike:** Kollektive Identitäten, Bielefeld 2018 (Einsichten. Themen der Soziologie).
- Deutschland, Heinz:** Käte und Hermann Duncker. Eine Rußlandreise im Jahr 7 der Oktoberrevolution, in: *UTOPIE kreativ* 201/202 (2007), S. 632–656.
- Die Malerin Annemarie Kirchner-Jakimow in ihrem Atelier, in: *Digiporta. Digitales Porträtarchiv*. URL: <http://www.digiporta.net/index.php?id=896964655> [26.02.2026].
- Dietze, Gabriele:** Intersektionalität und Hegemonie(selbst)kritik, in: *Gippert, Wolfgang/ Götte, Petra/Kleinau, Elke (Hgg.): Kultur und soziale Praxis*, Bielefeld, Germany 2008, S. 27–44.
- : Sexueller Exzeptionalismus. Überlegenheitsnarrative in Migrationsabwehr und Rechtspopulismus, Bielefeld 2019.
- Dietze, Gabriele/Haschemi Yekani, Elahe/Michaelis, Beatrice:** Intersektionalität und Queer Theory, in: *Portal Intersektionalität*, 2012, S. 1–21. URL: http://portal-intersektionalitaet.de/uploads/media/Dietze_HaschemiYekani_Michaelis_01.pdf [26.02.2026].
- Dimitrova-Moeck, Svoboda:** Women travel abroad 1925–1932. Maria Leitner, Erika Mann, Marieluise Fleisser, and Elly Beinhorn: women's travel writing from the Weimar Republic, Berlin 2009.
- Dobler, Jens/Leidinger, Christiane/Pretzel, Andreas:** Persönlichkeiten in Berlin zwischen 1825 und 2006: Erinnerungen an Lesben, Schwule, Bisexuelle, trans- und intergeschlechtliche Menschen, Berlin 2015 (Schriften der Landesstelle für Gleichbehandlung – gegen Diskriminierung 30).
- Dogramaci, Burcu:** Eine Frau erlebt den roten Alltag written by Lili Körber and designed by John Heartfield (cover): burnt books, exiled authors and dis:connective memories, in: *global dis:connect*. URL: https://epub.ub.uni-muenchen.de/103696/1/gdc_static_2_1_final.Dogramaci.pdf [26.02.2026].

- Dreier, Wilhelm:** Urkommunismus. URL: <https://doi.org/10.24894/HWPh.4486> [26.02.2026].
- Drucker, Peter:** »More freedom« or »more harmony«?: Henriette Roland Holst, Jacques Engels and the influence of class and gender on socialists' sexual attitudes, in: *Meetings & Alcoves* (2004), S. 1–13.
- Dubslaff, Valérie/Miard-Delacroix, Hélène/Wirsching, Andreas:** »Deutschland ist auch Frauensache«: NPD-Frauen im Kampf für Volk und Familie 1964–2020, Berlin Boston 2022.
- Dücker, Burckhard:** »Nur eine russische Berichterstattung kann meinen guten Ruf retten«. Russlandorientierungen deutscher Künstler und Schriftsteller im 20. Jahrhundert, in: *Hardt, Dietrich (Hg.): Fiktion des Fremden. Erkundung kultureller Grenzen in Literatur und Publizistik*, Frankfurt am Main 1994, S. 137–158.
- Düsterberg, Rolf:** »Von der Greuelpropaganda zur Jugendliteratur. Eine literarisch-biographische Skizze über die Schriftstellerin Maria de Smeth, »Hauptmann« der deutschen Wehrmacht«, in: *Krieg und Literatur/War and Literature* 5 (1993), H. 9/10, S. 119–134; 94–104.
- Eckel, Winfried/Vlasta, Sandra:** Moving identities: constructing the self and the other in travel writing, Heidelberg 2025.
- Edmondson, Linda:** Die Lösung der Frauenfrage, in: *Gerhard, Ute (Hg.): Feminismus und Demokratie. Europäische Frauenbewegungen der 1920er Jahre*, Königstein/Taunus 2001 (Frankfurter feministische Texte Sozialwissenschaften, Bd. 1), S. 16–37.
- Eggers, Maureen Maisha:** Mythen, Masken und Subjekte: kritische Weissseinsforschung in Deutschland, Münster 2005.
- Eggers, Nina E.:** Narrative Identität und kulturelle Differenz. Eine erzähltheoretische Perspektive auf Konstruktionen des Anderen, in: Bizeul, Yves (Hg.): Gibt es eine kulturelle Identität?, Baden-Baden 2020, S. 177–201.
- Eimermacher, Karl/Volpert, Astrid:** Stürmische Aufbrüche und enttäuschte Hoffnungen: Russen und Deutsche in der Zwischenkriegszeit, München 2006.
- El Ouassil, Samira/Karig, Friedemann:** Erzählende Affen: Mythen, Lügen, Utopien: wie Geschichten unser Leben bestimmen, Berlin 42021.
- Ellerbrock, Dagmar/Kruse, Jan-Philipp/Greschke, Heike:** Schlüsselkonzepte der Invektivität: Begriffe, Perspektiven, Potentiale, Frankfurt 2026.
- El-Tayeb, Fatima:** Schwarze Deutsche: der Diskurs um »Rasse« und nationale Identität 1890–1933, Frankfurt/Main; New York 2001.
- Ennker, Benno:** Politische Herrschaft und Stalinkult. 1929–1939, in: *Plaggenborg, Stefan (Hg.): Stalinismus. Neue Forschungen und Konzepte*, Berlin 1998, S. 151–182.
- Erian, Martin:** Stichworte: Agis-Verlag, in: *Transdisziplinäre Konstellationen in der österreichischen Literatur, Kunst und Kultur der Zwischenkriegszeit*. URL: <https://litkult1920er.aau.at/litkult-lexikon/agis-verlag/> [26.02.2026].
- Eschenburg, Barbara:** »Ist nicht der Russe der menschlichste Mensch?«: Thomas Manns Menschlichkeitsbegriff im Kontext russischer Literatur, Frankfurt am Main 2022.
- Ette, Ottmar:** ReiseSchreiben: Potsdamer Vorlesungen zur Reiseliteratur, Berlin; Boston 2020.
- Evans, Richard J.:** Das Dritte Reich, Frankfurt am Main Wien Zürich 2004.

- Ewinkel, Irene:** Annemarie Kirchner-Kruse. 1889–1977, in: *Ewinkel, Irene (Hg.): Das andere Leben. Rückblick auf Marburger Künstlerinnen*, Marburg 2015, S. 168–182.
- Fähnders, Walter:** Avantgarde und Moderne 1890–1933, Stuttgart; Weimar ²2010.
- : Eine Frau erlebt den roten Alltag. Lili Körbers »Tagebuch-Roman« über die Putilow-Werke, in: *Kucher, Primus-Heinz/Unterberger, Rebecca (Hgg.): Der lange Schatten des »Roten Oktober«: zur Relevanz und Rezeption sowjet-russischer Kunst, Kultur und Literatur in Österreich 1918–1938*, Bern 2019, S. 117–131.
- : Körber, Lili, in: *Transdisziplinäre Konstellationen in der österreichischen Literatur, Kunst und Kultur der Zwischenkriegszeit*. URL: <https://litkult1920er.aau.at/portraits/koerber-lili/> [26.02.2026].
- : »Roter Alltag«. Lili Körbers Blicke auf Sowjetrußland 1932 und 1942, in: *Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit* 18 (2008), S. 423–460.
- Fehlemann, Silke:** Die Nerven der »Daheimgebliebenen«. Die Familienangehörigen der Soldaten in emotionshistorischer Perspektive, in: *Gahlen, Gundula/Gnosa, Ralf/Janz, Oliver (Hgg.): Nerven und Krieg: psychische Mobilisierungs- und Leidenserfahrungen in Deutschland (1900–1939)*, Frankfurt 2020, S. 227–249.
- Felder, Björn M.:** Stalin's Hidden Eugenic Agenda: Debating and Practicing Eugenic Abortion in the Soviet Union, 1920–1951, in: *Ab Imperio* (2022), H. 4, S. 123–156.
- Fell, Karolina Dorothea:** Kalkuliertes Abenteuer: Reiseberichte deutschsprachiger Frauen (1920–1945), Stuttgart 1998.
- Fenske, Uta:** Männlichkeiten im Fokus der Geschlechterforschung, in: Fenske, Uta/ Schuhen, Gregor (Hgg.): *Ambivalente Männlichkeit(en): Maskulinitätsdiskurse aus interdisziplinärer Perspektive*, Opladen; Berlin [u.a.] 2012, S. 11–26.
- Figes, Orlando:** Nataschas Tanz: eine Kulturgeschichte Russlands, Berlin 2003.
- Finzi, Daniela:** Unterwegs zum Anderen? Literarische Er-Fahrungen der kriegerischen Auflösung Jugoslawiens aus deutschsprachiger Perspektive, Tübingen 2013.
- Florin, Moritz/Gutsche, Victoria/Krentz, Natalie:** Diversity – Gender – Intersektionalität: Überlegungen zu Begriffen und Konzepten historischer Diversitätsforschung, in: *Florin, Moritz/Gutsche, Victoria/Krentz, Natalie (Hgg.): Histoire*, Bd. 140, Bielefeld, Germany ¹2018, S. 9–32.
- : Vorwort, in: *Florin, Moritz/Gutsche, Victoria/Krentz, Natalie (Hgg.): Histoire*, Bd. 140, Bielefeld, Germany 2018, S. 7–8.
- Frank, Michael C.:** Kulturelle Einflussangst. Inszenierungen der Grenze in der Reiseliteratur des 19. Jahrhunderts, Bielefeld 2006.
- Frevert, Ute:** Frauen-Geschichte zwischen bürgerlicher Verbesserung und neuer Weiblichkeit, Frankfurt am Main 2007.
- Freytag, Von Julia/Tacke, Alexandra:** Einleitung. Bubiköpfe & Blaustrümpfe in den 1920er Jahren, in: *Freytag, Julia/Tacke, Alexandra (Hgg.): City Girls*, Köln 2011, S. 9–20.
- Fritzen, Florentine:** Gesünder Leben: die Lebensreformbewegung im 20. Jahrhundert, Stuttgart 2006.
- Furler, Bernhard:** Augen-Schein dt.-sprach. Reportagen über Sowjetrußland 1917 – 1939, Frankfurt am Main 1987.
- Genette, Gérard:** Die Erzählung, übers. von Knop, Andreas, Paderborn ³2010.
- Gerhard, Ute/Klausmann, Christina/Wischermann, Ulla:** Neue Staatsbürgerinnen – die deutsche Frauenbewegung in der Weimarer Republik, in: *Gerhard, Ute (Hg.): Fe-*

minismus und Demokratie. Europäische Frauenbewegungen der 1920er Jahre, Königstein/Taunus 2001.

Gippert, Wolfgang/ Götte, Petra/ Kleinau, Elke: Transkulturalität: gender- und bildungshistorische Perspektiven. Zur Einführung in den Band, in: *Gippert, Wolfgang/ Götte, Petra/ Kleinau, Elke (Hgg.): Transkulturalität. Gender- und bildungshistorische Perspektiven*. Bielefeld 2008, S. 9–24.

Goetz, Judith: »Der große Austausch« – Rechtsextreme Reproduktions- und Bevölkerungspolitik am Beispiel der »Identitären«, in: *FemPol* 29 (2020), H. 2, S. 37–49.

Goldbeck, Dagmar: Der Verlag Die Einheit G.m.b.H. Berlin. 1926–1929, in: *Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung* 28 (1986), S. 80–86.

Goldman, Emma: 1917. Revolution in Russia and Its Aftermath, Montreal 2018.

Grenz, Dagmar: Kämpfen und arbeiten wie ein Mann – sich aufopfern wie eine Frau. Zu einigen zentralen Aspekten des Frauenbildes in der nationalsozialistischen Mädchenliteratur, in: *Grenz, Dagmar/Wilkending, Gisela (Hgg.): Geschichte der Mädchenlektüre: Mädchenliteratur und die gesellschaftliche Situation der Frauen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart*, Weinheim 1997, S. 217–239.

Gutiérrez Rodríguez, Encarnación: Frau ist nicht gleich Frau, nicht gleich Frau, nicht gleich Frau. Über die Notwendigkeit einer kritischen Dekonstruktion in der feministischen Forschung, in: Fischer, Ute Luise/ Kampshoff, Marita/ Keil, Susanne/ Schmitt, Mathilde (Hgg.): *Kategorie: Geschlecht? Empirische Analysen und feministische Theorien*, Opladen 1996, S. 169–190.

Habinger, Gabriele: Frauen reisen in die Fremde, Wien 2006.

Hagemeister, Michael: Die »Protokolle der Weisen von Zion« vor Gericht: der Berner Prozess 1933–1937 und die »antisemitische Internationale«, Zürich 2017.

Hamera, Judith/Bendixen, Alfred: Introduction: new worlds and old lands – the travel book and the construction of American identity, in: *Bendixen, Alfred/Hamera, Judith (Hgg.): The Cambridge Companion to American Travel Writing*, Cambridge 2009, S. 1–10.

Hammerstein, Katharina von: »Rasse« ist Trumpf und sticht Geschlecht. Konstruktionen kolonialer Männlichkeit in ausgewählten Werken von Frieda von Bülow, in: Möhrmann, Renate (Hg.): *Frauenphantasien. Der imaginierte Mann im Werk von Film- und Buchautorinnen*, Stuttgart 2014, S. 274–296.

Happel, Jörn/Hofer, Adrian: Glossar, in: *Haumann, Heiko (Hg.): Die Russische Revolution 1917*, Köln Weimar Wien 2016, S. 193–200.

Hark, Sabine/Villa, Paula-Irene: Unterscheiden und herrschen: ein Essay zu den ambivalenten Verflechtungen von Rassismus, Sexismus und Feminismus in der Gegenwart, Bielefeld 2017.

Hartmann, Anne u. a.: Literarische Staatsbesuche. Prominente Autoren des Westens zu Gast in Stalins Sowjetunion (1931–1937), in: *Die Ost-West-Problematik in den europäischen Kulturen und Literaturen: ausgewählte Aspekte/ Problematika Východ – Západ v evropských kulturách a literaturách*, Praha 2009, S. 229–275.

Haumann, Heiko: Das Jahr 1917 in den Metropolen und Dörfern, in: *Haumann, Heiko (Hg.): Die Russische Revolution 1917*, Köln Weimar Wien 2016, S. 73–89.

Hauswald, Rico: Epistemische Invektivität in der Corona-Krise. Eine function-first-Analyse am Beispiel der Ausdrücke »Fake News«, »Verschwörungstheorie« und »Wis-

- senschaftsleugnung«, in: *Hauswald, Rico/Schmechtig, Pedro (Hgg.): Wissensproduktion und Wissenstransfer unter erschwerten Bedingungen. Der Einfluss der Corona-Krise auf die Erzeugung und Vermittlung von Wissen im öffentlichen Diskurs*, Baden-Baden 2023, S. 461–496.
- Healey, Dan:** *Homosexual desire in revolutionary Russia: the regulation of sexual and gender dissent*, Chicago, London 2001.
- Heeke, Matthias:** *Reisen zu den Sowjets*, Bd. 11, Münster [u.a.] 2003.
- Heinrich, Elisa:** *Intim und respektabel. Homosexualität und Freundinnenschaft in der deutschen Frauenbewegung um 1900*, Göttingen 2022.
- Heinsohn, Kirsten:** *Parteien und Politik in Deutschland. Ein Vorschlag zur historischen Periodisierung aus geschlechterhistorischer Sicht*, in: *Metzler, Gabriele/Schumann, Dirk (Hgg.): Geschlechter(un)ordnung und Politik in der Weimarer Republik*, Bonn 2016, S. 279–298.
- Helfert, Veronika:** *Frauen, wacht auf! eine Frauen- und Geschlechtergeschichte von Revolution und Rätebewegung in Österreich, 1916–1924*, Göttingen 2021.
- Herbeck, Ulrich:** *Das Feindbild vom »Jüdischen Bolschewiken«. Zur Geschichte des russischen Antisemitismus vor und während der russischen Revolution*, Berlin 2009.
- Herbert, Ulrich:** *Das Dritte Reich: Geschichte einer Diktatur*, München ⁵2025.
- : *Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert*, München 2014.
- Hering, Sabine:** *Ambivalente Männer and der Seite »geradliniger Frauen«*, in: *Fenske, Uta (Hg.): Ambivalente Männlichkeit(en)*, Opladen 2012, S. 137–146.
- Hertling, Viktoria:** *Quer durch, von Dwinger bis Kisch: Berichte und Reportagen über die Sowjetunion aus der Epoche der Weimarer Republik*, Königstein/Ts 1982.
- Hervé, Florence:** *Clara Zetkin oder: Dort kämpfen, wo das Leben ist*, Berlin ⁴2020.
- Herwartz-Emden, Leonie:** *Mutterschaft im interkulturellen Vergleich*, in: *Haller, Lisa Yashodhara/Schlender, Alicia (Hgg.): Handbuch feministische Perspektiven auf Elternschaft*, Opladen Berlin Toronto 2022, S. 79–102.
- Herzog, Dagmar:** *Sexuality in Europe. A twentieth-century history*, Cambridge, UK New York 2011.
- Hesse, Wolfgang:** *Der rote Abreißkalender. Revolutionsgeschichte als Wandschmuck*, 2019. URL: <https://visual-history.de/2020/03/16/revolution-als-wandschmuck-rezeption-der-rote-abreisskalender/> [26.02.2026].
- Hewer, Rebecca Mf:** *Sex-Work, Prostitution and Policy: A Feminist Discourse Analysis*, Cham 2021.
- Hildermeier, Manfred:** *Die Sowjetunion 1917–1991*, Berlin Boston ³2016.
- Hödl, Klaus:** *Genderkonstruktion im Spannungsfeld von Fremd- und Selbstzuschreibung. Der »verweiblichte Jude« im diskursiven Spannungsfeld im zentraleuropäischen Fin de Siècle*, in: *A.G. Gender-Killer (Hg.): Antisemitismus und Geschlecht. Von »effeminierten Juden«, »maskulinisierten Jüdinnen« und anderen Geschlechterbildern*, Münster 2005, S. 81–101.
- Hoff, Ralf von den u.a.:** *Das Heroische in der neueren kulturhistorischen Forschung. Ein kritischer Bericht*, 2015. URL: <https://www.hsozkult.de/literaturereview/id/fdl-136846> [26.02.2026].
- Hofmann, Werner/Abendroth, Wolfgang:** *Ideengeschichte der sozialen Bewegung des 19. und 20. Jahrhunderts*, Berlin ²1968.

- Hollander, Paul:** Political pilgrims: travels of Western intellectuals to the Soviet Union, China, and Cuba, 1928–1978, New York 1981.
- Holler, Claudia:** Rethinking Narrative Identity: Persona and perspective, Amsterdam; Philadelphia 2013.
- hooks, bell:** Sehnsucht und Widerstand: Kultur, Ethnie, Geschlecht, Berlin 1996.
- Hoppe, Bert:** In Stalins Gefolgschaft: Moskau und die KPD 1928–1933, Berlin 2011.
- Huber, Simon:** Orientierungsfahrten, Bielefeld 2014.
- Huck, Gerhard:** Der Reisebericht als historische Quelle, in: »und reges Leben ist überall sichtbar!« Reisen im Bergischen Land um 1800, Neustadt an d. Aisch 1978, S. 27–44.
- Jäger, Margarete:** Diskursanalyse, in: *Becker, Ruth/Kortendiek, Beate (Hgg.): Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung*, Wiesbaden 2010, S. 386–391.
- Jäger, Siegfried:** Kritische Diskursanalyse: eine Einführung, Bd. 3, Münster ⁷2015.
- Jansson, David R.:** Internal orientalism in America. W.J. Cash's *The Mind of the South* and the spatial construction of American national identity, in: *Political Geography* 22 (2003), S. 293–316.
- Jansz, Ulla:** Women Workers Contested. Socialists, Feminists and Democracy at the National Exhibition of Women's Labour in The Hague, in: Aerts, Mieke (Hg.): Gender and activism. Women's voices in political debate, Hilversum 2015, S. 69–85.
- Jedamski, Doris/Jehle, Hiltgund/Siebert, Ulla:** »Und tät das Reisen wählen!«: Frauenreisen – Reisefrauen; Dokumentation des interdisziplinären Symposiums zur Frauenreiseforschung, Bremen 21.–24. Juni 1993, Zürich Dortmund 1994.
- Jehle, Hiltgund:** Gemeiniglich verlangt aber die Damen gar nicht sehr nach Reisen., in: *Jedamski, Doris/Jehle, Hiltgund/Siebert, Ulla (Hgg.): »Und tät das Reisen wählen!« Frauenreisen – Reisefrauen; Dokumentation des interdisziplinären Symposiums zur Frauenreiseforschung*, Bremen 21.–24. Juni 1993, Zürich 1994, S. 16–35.
- Jensen, Sune Qvotrup:** Othering, identity formation and agency, in: *Qualitative Studies* 2 (2011), H. 2, S. 63–78.
- Johnson, Allan G.:** The gender knot: unraveling our patriarchal legacy, Philadelphia ³2014.
- Jordan, Stefan:** Reuter, Gabriele, in: *Neue Deutsche Biographie*, Bd. 21, 2003, S. 469–470. URL: <https://www.deutsche-biographie.de/pnd118744712.html#ndbcontent> [26.02.2026]
- Kaplan, E. Ann:** Looking for the other: feminism, film, and the imperial gaze, New York 1997.
- Karrenbrock, Helga:** Weimarer Republik, in: *Wild, Reiner (Hg.): Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur*, Stuttgart 2008, S. 241–259.
- Katz, Gabriele:** Katharina (Käthe) Johanna Gertrud (1883–1968), in: *Labouvie, Eva (Hg.): Frauen in Sachsen-Anhalt 2. Ein biographisch-bibliographisches Lexikon vom 19. Jahrhundert bis 1945*, Göttingen 2018, S. 259–264.
- Kauer, Katja:** Queer lesen: Anleitung zu Lektüren jenseits eines normierten Textverständnisses, Tübingen 2019.
- Kershaw, Ian/Kershaw, Ian:** Der NS-Staat, Hamburg ⁴2009.
- Kienemann, Christoph:** Der koloniale Blick gen Osten. Osteuropa im Diskurs des Deutschen Kaiserreiches von 1871, Paderborn 2018.
- Kienle, Polly:** Gefangenschaft und Ostraummythos. Gender, Raum und Gattung in Werken Edwin Erich Dwingers und Maria de Smeths, in: *Vurgun, Sibel (Hg.): Gender und*

- Raum. Ein transdisziplinärer Sammelband, einschließlich der Tagungsdokumentation der 11. Wissenschaftlerinnen-Werkstatt der Hans-Böckler-Stiftung, Düsseldorf 2005, S. 227–271.
- Killet, Julia:** Fiktion und Wirklichkeit: die Darstellung Rosa Luxemburgs in der biographischen und literarischen Prosa, Hamburg ³2022.
- Kipp, Michaela:** »Grossreinemachen im Osten«: Feindbilder in deutschen Feldpostbriefen im Zweiten Weltkrieg, Frankfurt am Main 2014.
- Klaver, Susannah:** Abortion and Motherhood in the Motherland. Transformations in Soviet Family Law in Stalinist Russia, 1918–1941, in: *History Matters* 19 (2022), S. 1–22.
- Klotz, Aiga:** Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland G – K, Bd. 2, Stuttgart 1992.
- Koenen, Gerd:** Der Russland-Komplex, München 2005.
- : Die »Völkerwanderung von unten«. Walther Rathenau über Rußland und die Sowjets, in: *Kopelev, Lev/Koenen, Gerd/Keller, Mechthild (Hgg.): Deutschland und die Russische Revolution 1917–1924*, München 1998 (Russen und Rußland aus deutscher Sicht), S. 240–274.
- : Vom Geist der russischen Revolution. Die ersten Augenzeugen und Interpreten der Umwälzungen im Zarenreich, in: *Kopelev, Lev/Koenen, Gerd/Keller, Mechthild (Hgg.): Deutschland und die Russische Revolution 1917–1924*, München 1998, S. 49–98.
- Kopelev, Lev:** Rilkes Märchen-Rußland, in: *Herrmann, Dagmar (Hg.): Zauber und Abwehr zur Kulturgeschichte der deutsch-russischen Beziehungen*, München 2003 (West-östliche Spiegelungen), S. 109–141.
- Kopelev, Lev/Koenen, Gerd/Keller, Mechthild:** Deutschland und die Russische Revolution 1917–1924, München 1998 (Russen und Rußland aus deutscher Sicht).
- Kovács, Adorján F.:** Das linksradikale Fundament der Gender-Ideologie, in: *Tabula Rasa Magazin* vom 02.12.2019.
- Krammer, Stefan:** Fiktionen des Männlichen. Männerforschung als literaturwissenschaftliche Herausforderung, in: *Krammer, Stefan (Hg.): Mannsbilder. Literarische Konstruktionen von Männlichkeiten*, Wien 2007, S. 15–36.
- : Fiktionen des Männlichen. Männlichkeitsforschung in der Literaturwissenschaft, Wien 2018.
- Kraß, Andreas:** Queer Studies. Eine Einführung, in: *Kraß, Andreas (Hg.): Queer denken. Gegen die Ordnung der Sexualität*, Frankfurt am Main 2003, S. 7–30.
- Kraß, Andreas/Babka, Anna/Hochreiter, Susanne:** Camouflage und Queer Reading. Methodologische Überlegungen am Beispiel von Hans Christian Andersens Märchen Die kleine Meerjungfrau, in: *Queer Reading in den Philologien: Modelle und Anwendungen*, Göttingen 2008, S. 29–45.
- Krauze, Justyna Magdalena:** Frauen auf Reisen: kulturgeschichtliche Beiträge zu ausgewählten Reiseberichten von Frauen aus der Zeit 1842–1940, Hamburg 2006.
- Krone-Schmalz, Gabriele:** Russland verstehen. Der Kampf um die Ukraine und die Arroganz des Westens, in: *Sicherheit und Frieden* 3 (2015), S. 166–167.
- Kruschel, Karsten:** Köhrer, Erich, in: *Deutsches Literatur-Lexikon Online*, Berlin, Boston 2018. URL: <https://www.degruyterbrill.com/database/DLLO/entry/dllo.zw.30.23219/html> [26.02.2026].
- Kruse, Jan:** Qualitative Interviewforschung: ein integrativer Ansatz, Weinheim Basel ²2015.

- Kühl, Richard:** Der Grosse Krieg der Triebe: die deutsche Sexualwissenschaft und der Erste Weltkrieg, Bielefeld 2022.
- Langkau-Alex, Ursula:** Freundschaft über Grenzen hinweg. Luise Kautsky und Henriëtte Roland Holst, in: *Mühlhausen, Walter/Lademacher, Horst (Hgg.): Grenzgänger: Persönlichkeiten des deutsch-niederländischen Verhältnisses*; Horst Lademacher zum 65. Geburtstag, Münster New York München Berlin 1998, S. 49–68.
- Lehnert, Herbert:** Weibliches, Männliches und Väterliches als Ausdruck des Bruderzwistes, in: *Thomas Mann Jahrbuch* 5 (1992), S. 25–41.
- Leonhard, Jörn:** Der Primat des Krieges? Deutschland und die Russische Revolution 1917/18, in: *Tauber, Joachim/Tschubarjan, Alexander (Hgg.): Zeitenwende deutsche und russische Erfahrungen 1917–1919: На рубеже эпох: русский и немецкий опыт 1917–1919 гг.*, Stuttgart 2022, S. 41–50.
- Liulevicius, Vejas G.:** The German myth of the East: 1800 to the present, Oxford; New York 2009.
- Lotman, Jurij M.:** Die Innenwelt des Denkens: eine semiotische Theorie der Kultur, Berlin 2010.
- Lucius-Hoene, Gabriele/Deppermann, Arnulf:** Narrative Identität und Positionierung, in: *Gesprächsforschung. Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 5 (2004), H. 1, S. 166–183.
- Ludi, Regula:** Thommen, Elisabeth, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*. URL: <https://hls-dhs-dss.ch/de/articles/009398/2021-04-12/> [26.02.2026].
- Mae, Michiko:** Nation, Kultur und Gender, in: *Becker, Ruth/Kortendiek, Beate (Hgg.): Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung*, Wiesbaden 2010, S. 724–729.
- Mahn, Churnjeet:** Travel Writing and Sexuality. Queering the Genre, in: *Thompson, Carl (Hg.): The Routledge Companion to Travel Writing*, New York 2015, S. 46–56.
- Martínez, Matías:** Erzählen im Journalismus. Felder, Formen und Funktionen nicht-literarischen Erzählens, in: *Klein, Christian/Martínez, Matías (Hgg.): Wirklichkeitserzählungen*, Stuttgart 2009, S. 179–191.
- Maruo-Schröder, Nicole:** »True Womanhood«: Weiblichkeitsentwürfe im Schnittfeld von Kultur, Nation und race in den USA des 19. Jahrhunderts, in: *Gippert, Wolfgang/Götte, Petra/Kleinau, Elke (Hgg.): Kultur und soziale Praxis*, Bielefeld, Germany ¹2008, S. 67–82.
- Mattes, Johannes:** Für Gott, Kaiser und Vaterland. Männlichkeitskonstruktionen in Joseph Roths »Radetzkymarsch«, in: *MannsBilder: literarische Konstruktionen von Männlichkeiten*, Wien 2007, S. 64–80.
- McGeever, Brendan:** Antisemitism and the Russian Revolution, Cambridge [u.a.] 2020.
- Medyakov, Alexander:** Der olfaktorische Symbolismus im deutschen Russlandbild des 19. Jahrhunderts., in: *Historische Zeitschrift* 305 (2017), S. 657–688.
- Meijer, Maaïke:** Introduction, in: *Meijer, Maaïke u.a. (Hgg.): Dutch and Flemish feminist poems from the Middle Ages to the present: a bilingual anthology*, 1st ed, New York 1998, S. 1–23.
- Menzel, Nadine:** Nach Moskau und zurück: Die Reiseschriften von Ethel Snowden, Sylvia Pankhurst und Clare Sheridan über das postrevolutionäre Russland im Jahr 1920, Göttingen 2018.

- Mohnike, Thomas:** Imaginierte Geographien. Der schwedische Reisebericht der 1980er und 1990er Jahre und das Ende des Kalten Krieges, Würzburg 2007.
- Montanari, Johanna:** Raum einnehmen. Eine feministische Reflexion, in: engagée. The blog of the journal engagée, committed to political-philosophical interventions. URL: <https://engagee.org/raum-einnehmen-eine-feministische-reflexion/> [26.02.2026].
- Mühlhausen, Walter:** Zwischen Erwartungen und Zwangslagen. Sozialdemokratie und radikale Linke in der Revolution, in: *Braune, Andreas/Dreyer, Michael (Hgg.): Zusammenbruch, Aufbruch, Abbruch? die Novemberrevolution als Ereignis und Erinnerungsort*, Stuttgart 2019, S. 49–67.
- Müller, Reinhard:** Juden, Kommunisten, Stalinopfer. Martha Ruben-Wolf und Lothar Wolf im Moskauer Exil, in: *Exil. Forschungen, Erkenntnisse, Ergebnisse* (2006), S. 5–26.
- Müller-Funk, Wolfgang:** Die Kultur und ihre Narrative. Eine Einführung, Wien ²2008.
- : Theorien des Fremden: eine Einführung, Tübingen 2016.
- Mulvey, Laura:** Visual Pleasure and Narrative Cinema, in: *Brooker, Will/Jermyn, Deborah (Hgg.): The audience studies reader*, London; New York 2003, S. 133–142.
- Neutatz, Dietmar:** Sowjetunion, in: *Neutatz, Dietmar (Hg.): Studienhandbuch Östliches Europa. Geschichte des Russischen Reiches und der Sowjetunion*, Bd. 2, Köln 2009, S. 180–190.
- : Träume und Alpträume eine Geschichte Russlands im 20. Jahrhundert, München 2013.
- Niedhart, Gottfried:** Die Außenpolitik der Weimarer Republik, München ³2013.
- Niethammer, Lutz/Satjukow, Silke:** »Wenn die Chemie stimmt...«: Geschlechterbeziehungen und Geburtenplanung im Zeitalter der »Pille«, in: »Wenn die Chemie stimmt...«: Geschlechterbeziehungen und Geburtenplanung im Zeitalter der »Pille«, Göttingen 2016, S. 9–34.
- Nitschke, Asmus:** Die »Erbpolizei« im Nationalsozialismus: zur Alltagsgeschichte der Gesundheitsämter im Dritten Reich: das Beispiel Bremen, Wiesbaden 1999.
- Notz, Gisela:** Clara Zetkin und die internationale sozialistische Frauenbewegung, in: *Pleener, Ulla (Hg.): Clara Zetkin in ihrer Zeit. Neue Fakten, Erkenntnisse, Wertungen*, Berlin 2008, S. 9–21.
- : Wegbereiterinnen: berühmte, bekannte und zu Unrecht vergessene Frauen aus der Geschichte, Neu-Ulm 2018.
- Oberloskamp, Eva:** Ernst Toller: »Russische Reisebilder« eines deutschen Pazifisten, (2018), S. 95–106.
- : Fremde neue Welten. Reisen deutscher und französischer Linksintellektueller in die Sowjetunion 1917–1939, Berlin/München/Boston 2011.
- Offen, Karen:** Umstände, Unwägbarkeiten – Feministinnen der zwanziger Jahre zwischen Krieg, Revolution und neuem Wissensstreit, in: *Gerhard, Ute (Hg.): Feminismus und Demokratie. Europäische Frauenbewegungen der 1920er Jahre*, Königstein/Taunus 2001.
- Panagiotidis, Jannis/Petersen, Hans-Christian:** Antiosteuropäischer Rassismus in Deutschland: Geschichte und Gegenwart, Weinheim 2024.
- Pau Rubiés, Joan:** Travel writing and ethnography, in: *Hulme, Peter/Youngs, Tim (Hgg.): The Cambridge Companion to Travel Writing*, Cambridge 2002, S. 242–260.

- Pettinger, Alasdair/Youngs, Tim:** The Routledge research companion to travel writing, New York 2020.
- Peukert, Detlev:** Die Weimarer Republik. Krisenjahre der klassischen Moderne, Frankfurt am Main 2009.
- Piesche, Peggy:** Das Ding mit dem Subjekt. Wem gehört die kritische Weißseinsforschung, in: Eggers, Maureen Maisha/ Kilomba, Grada/ Piesche, Peggy/ Arndt, Susan (Hgg.): Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland, Münster 2005, S. 14–17.
- Plachov, Katja:** Kulturakteur – Netzwerker – Stratege: René Fülöp-Miller als Vermittler russischer Kultur im 20. Jahrhundert, Leiden Boston Singapore Paderborn Wien 2022 (Kulturtransfer und »kulturelle Identität«, Band 8).
- Planert, Ute:** Körper, Sexualität und Geschlechterordnung in der Weimarer Republik, in: Rossol, Nadine/Ziemann, Benjamin (Hgg.): Aufbruch und Abgründe: das Handbuch der Weimarer Republik, Darmstadt 2021, S. 595–618.
- : Nationalismus und weibliche Politik. Zur Einführung, in: Planert, Ute (Hg.): Nation, Politik und Geschlecht: Frauenbewegungen und Nationalismus in der Moderne, Frankfurt; New York 2000, S. 9–14.
- Plener, Ulla:** Clara Zetkin in ihrer Zeit. Neue Fakten, Erkenntnisse, Wertungen, Berlin 2008.
- Prins, Johanna C.:** Henriëtte Roland Holst van der Schalk (1869–1952), in: *Canadian Journal of Netherlandic Studies* 11 (1990), H. 2, S. 43–45.
- Puschner, Uwe:** Mit Vollkornbrot und Nacktheit – Arbeit am völkischen Körper. Gustav Simons und Richard Ungewitter – Lebensreformer und völkische Weltanschauungsagenten, in: Braun, Karl/Linzner, Felix/Khairi-Taraki, John (Hgg.): Avantgarden der Biopolitik Jugendbewegung, Lebensreform und Strategien biologischer »Aufrüstung«, Göttingen 2017.
- Quinkert, Babette:** Propagandistin gegen den »jüdischen Bolschewismus« – Maria de Smeths Reisebericht aus Spanien 1936/37, in: Steinbacher, Sybille (Hg.): Volksgenosinnen: Frauen in der NS-Volksgemeinschaft, Göttingen 2007, S. 173–186.
- Rabinowitch, Alexander:** Maria Spiridonova's »Last Testament«, in: *The Russian Review* 54 (1995), S. 424–446.
- Rempfer, Dorothee:** Bekämpft, umstritten und geliebt: Clara Zetkin. Eine Würdigung zum 150. Geburtstag, in: *querelles-net* (2008). URL: <https://www.querelles-net.de/index.php/qn/article/view/590> [26.02.2026].
- Rendtorff, Barbara:** Beunruhigungen – Sexualisierungen und Fremdenabwehr, in: *Feministische Studien* 35 (2017), S. 302–317.
- Reus, Gunter:** Oktoberrevolution und Sowjetrußland auf dem deutschen Theater: zur Verwendung e. geschichtl. Motivs im dt. Schauspiel von 1918 bis zur Gegenwart, Bonn 1978.
- Reuter, Gabriele, in: o.Hg.: Autobiographien von Frauen ein Lexikon, Köln Weimar Wien 2010, S. 685–687.
- Richner, Anita/Schaad, Nicole:** Die Zähmung einer Widerspenstigen am Beispiel der Journalistin Elisabeth Thommen, in: Guex, Sebastien (Hg.): Krisen und Stabilisierung. Die Schweiz in der Zwischenkriegszeit, Zürich 1998, S. 211–223.

- Rösch, Gertrud M.:** Rabe, in: *Butzer, Günter/Jacob, Joachim (Hgg.): Metzler Lexikon literarischer Symbole*, Stuttgart 2012, S. 334–335.
- Rossol, Nadine/Ziemann, Benjamin:** Einleitung, in: Rossol, Nadine/ Ziemann, Benjamin (Hgg.): *Aufbruch und Abgründe: das Handbuch der Weimarer Republik*, Darmstadt 2021, S. 9–37.
- : Vorwort, in: *Rossol, Nadine/Ziemann, Benjamin (Hgg.): Aufbruch und Abgründe: das Handbuch der Weimarer Republik*, Darmstadt 2021, S. 7–8.
- Roth, Karl Heinz:** Kontroversen um Geburtenkontrolle am Vorabend des Ersten Weltkriegs. Eine Dokumentation zur Berliner »Gebärstreikdebatte« von 1913, in: *Autonomie. Materialien gegen die Fabrikgesellschaft* 2 (1978), S. 78–103.
- Sammet, Rainer:** »Dolchstoß«: Deutschland und die Auseinandersetzung mit der Niederlage im Ersten Weltkrieg (1918–1933), Berlin 2003.
- Sandler, Kathe/Guy-Sheftall, Beverly:** Audre Lorde: Black, Lesbian, Feminist, Mother, Poet Warrior, in: Trigg Mary K./ Bernstein, Alison R. (Hgg.): *Junctures in Women's Leadership. Social Movements*, New Brunswick, New Jersey 2016, S. 118–138.
- Sanyal, Mithu M.:** Vergewaltigung: Aspekte eines Verbrechens, Hamburg ⁴2022.
- Sator, Anna:** Berta Lasks Die Befreiung (1926). Betrachtungen zum Verhältnis von Frauen und Revolution, in: *GENDER* 13 (2021), H. 1, S. 124–137.
- : Genderaspekte in nationalsozialistischer Kinder- und Jugendliteratur, in: *Willms, Weertje (Hg.): Gender in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur*, Berlin 2022, S. 215–232.
- : Männlichkeitskonstruktionen in Ernst Tollers Dramen Der deutsche Hinkemann (1923) und Der entfesselte Wotan (1923), in: *Bukarester Beiträge zur Germanistik* 2 (2021), S. 112–123.
- Scheck, Raffael:** Mothers of the nation: right-wing women in Weimar Germany, Oxford 2004.
- Scheide, Carmen:** Kinder, Küche, Kommunismus: das Wechselverhältnis zwischen sowjetischem Frauenalltag und Frauenpolitik von 1921 bis 1930 am Beispiel Moskauer Arbeiterinnen, Zürich [Freiburg] 2002.
- Schößler, Franziska:** Bürgerliche Geschlechterhierarchie und emanzipative Ansätze. Einführung, in: *Bergmann, Franziska/ Schößler, Franziska/ Schreck, Bettina (Hgg.): Gender Studies*, Bielefeld 2012, S. 19–30.
- Schultz, Hans-Dietrich:** Raumkonstrukte der klassischen deutschsprachigen Geographie des 19./20. Jahrhunderts im Kontext ihrer Zeit. Ein Überblick, in: *Geschichte und Gesellschaft* 28 (2002), H. 2, S. 343–374.
- Schulz, Eckhard:** Holitscher, Arthur, in: *Neue Deutsche Biographie*, Online-Version. URL: <https://www.deutsche-biographie.de/pnd118973096.html#ndbcontent> [26.02.2026].
- Schütrumpf, Jörn:** Diktatur statt Sozialismus. Die russische Revolution und die deutsche Linke 1917/18, Berlin 2017.
- Schütz, Erhard H.:** Kritik der literarischen Reportage: Reportagen und Reiseberichte aus der Weimarer Republik über die USA und die Sowjetunion, München 1977.
- Schwarz, Helga:** Internationalistinnen: sechs Lebensbilder, Berlin 1989.
- Segnini, Elisa:** Orientalism within Europe: Introduction, in: *Journal of European Studies* 46 (2016), S. 214–220.

- Shoults, Julie/Finger, Anke:** Introduction. Flipping the Prostitute: German Expressionism Reexamined after One Hundred Years, in: *Shoults, Julie/Finger, Anke (Hgg.): Women in German Expressionism: Gender, Sexuality, Activism*, Ann Arbor 2023, S. 1–24.
- Sieferle, Rolf Peter:** Die konservative Revolution. Fünf biographische Skizzen (Paul Lensch, Werner Sombart, Oswald Spengler, Ernst Jünger, Hans Freyer), Frankfurt am Main 1995.
- Snyder, Timothy:** Bloodlands: Europe between Hitler and Stalin, London 2011.
- Sobich, Frank Oliver:** »Schwarze Bestien, rote Gefahr«: Rassismus und Antisozialismus im deutschen Kaiserreich, Frankfurt 2006.
- Sproat, Liberty P.:** The Soviet Solution for Women in Clara Zetkin's Journal Die Kommunistische Fraueninternationale, 1921–1925, in: *Aspasia* 6 (2012), H. 1.
- Streubel, Christiane:** Radikale Nationalistinnen: Agitation und Programmatik rechter Frauen in der Weimarer Republik, Frankfurt am Main 2006.
- Strohmeyr, Armin:** Klaus und Erika Mann: »Wir traten wie Zwillinge auf« eine Biographie, Leipzig 2004.
- Süchting-Hänger, Andrea:** Das Gewissen der Nation: nationales Engagement und politisches Handeln konservativer Frauenorganisationen 1900 bis 1937, Düsseldorf 2002.
- Suhr, Heiko:** Oberst Max Bauer, in: *Grawe, Lukas (Hg.): Die militärische Elite des Kaiserreichs: 24 Lebensläufe*, Darmstadt 2020, S. 17–27.
- Take, Gunnar:** »Die Objektivität ist durch sein Wesen verbürgt«. Bernhard Harms' Gründung des Kieler Instituts für Weltwirtschaft und sein Aufstieg im Ersten Weltkrieg, in: *Demokratische Geschichte* 26 (2015), S. 13–74.
- Tauber, Joachim:** Zeitenwende deutsche und russische Erfahrungen 1917–1919: На рубеже эпох: русский и немецкий опыт 1917–1919 гг., Stuttgart 2022.
- Tetzner, Thomas:** Der kollektive Gott. Zur Ideengeschichte des »Neuen Menschen« in Russland, Göttingen 2013.
- Thimm, Tatjana:** Imaginäre Geographien und Grenzen, in: *Tourismus und Grenzen* (2013), S. 145–154.
- Tischler, Carola:** Zwischen unterkomplexer Theorie und komplizierter Wirklichkeit. Die »Frauenfrage« im Werk und Leben von Berta Lask, in: *Flegel, Silke (Hg.): »Stalinkomplex!?« Deutsche Kulturkader Im Moskauer Exil und in der DDR*, Frankfurt am Main 2021, S. 61–92.
- Uerlings, Herbert:** »Ich bin von niedriger Rasse« (Post-)Kolonialismus und Geschlechterdifferenz in der deutschen Literatur, Köln Weimar Wien 2006.
- Uhlig, Christiane:** Utopie oder Alptraum? Schweizer Reiseberichte über die Sowjetunion 1917–1941, Zürich 1992.
- Umbach, Kathrin:** Die Malweiber von Paris. Deutsche Künstlerinnen im Aufbruch, hg. von Gutbrod, Helga, Berlin 2015.
- Ünlüdağ, Tânia:** Bourgeois Mentality and Socialist Ideology as Exemplified by Clara Zetkin's Constructs of Femininity, in: *International Review of Social History* 41 (2020), H. 1, S. 33–58.
- Ünlüdağ, Tânia:** Clara Zetkin: Bürgerlichkeit und Marxismus; eine Biographie, Essen 2003.

- Vaje, Julia:** Körber, Lili, in: Deutsches Literatur-Lexikon Online, 2018. URL: <https://www.degruyterbrill.com/database/DLLO/entry/dllo.zw.30.23428/html> [26.02.2026].
- Veidlinger, Jeffrey:** Mitten im zivilisierten Europa: die Pogrome von 1918 bis 1921 und die Vorgeschichte des Holocaust, übers. von Richter, Martin, München 2022.
- Verheyen, Nina:** Loving in Oblivion? Die Marginalisierung bürgerlicher Vaterliebe im Zeitalter der Professionalisierung. Eine kulturhistorische Skizze, in: *Drieschner, Elmar/Gaus, Detlef (Hgg.): Liebe in Zeiten pädagogischer Professionalisierung*, Wiesbaden 2011, S. 157–175.
- Vijayakumaran, Jana:** Der Selfmademan in der deutschsprachigen Erzählliteratur der Moderne. Zur Imaginationsgeschichte einer Schlüsselfigur, Berlin; Boston 2022.
- Vlasta, Sandra:** Reisen und davon erzählen – Reiseberichte und Reiseliteratur in der Literaturwissenschaft, in: *literaturkritik.de* vom 2015. URL: <https://literaturkritik.de/id/21077> [26.02.2026].
- Vogt, Adolf:** Oberst Max Bauer: Generalstabsoffizier im Zwielicht. 1869–1929, Osnabrück 1974.
- Vourkoutiotis, Vasilis:** Making common cause German-Soviet secret relations, 1919–22, Basingstoke [u.a.] 2007.
- Walgenbach, Katharina:** »Die weiße Frau als Trägerin deutscher Kultur«. Koloniale Diskurse über Geschlecht, »Rasse« und Klasse im Kaiserreich, Frankfurt; New York 2005.
- : Heterogenität – Intersektionalität – Diversity in der Erziehungswissenschaft, Online-Ausgabe, Opladen Toronto ²2017.
- : »Weißsein« und »Deutschsein«, in: Eggers, Maureen Maisha/ Kilomba, Grada/ Piesche, Peggy/ Arndt, Susan (Hgg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*, Münster ³2017, S. 377–393.
- Wallach, Kerry:** Das visuelle Weimar. Die Ikonographie sozialer und politischer Identitäten, in: *Rossol, Nadine/Ziemann, Benjamin (Hgg.): Aufbruch und Abgründe: das Handbuch der Weimarer Republik*, Darmstadt 2021, S. 822–847.
- Weber, Hermann:** Zum Verhältnis von Komintern, Sowjetstaat und KPD. Eine historische Einführung, in: *Weber, Hermann/Drabkin, Jakov/Bayerlein, Bernhard H. (Hgg.): Deutschland, Russland, Komintern – Dokumente (1918–1943). Nach der Archivrevolution: Neuerschlossene Quellen zu der Geschichte der KPD und den deutsch-russischen Beziehungen*, Paderborn 2014, S. 9–139.
- Wedel, Gudrun:** Körber, Lili, in: *Autobiographien von Frauen. Ein Lexikon*, Köln Weimar Wien 2010, S. 435–436.
- : Kruse-von Jakimow, Annemarie, in: *Wedel, Gudrun (Hg.): Autobiographien von Frauen. Ein Lexikon*, Köln Weimar Wien 2010, S. 452.
- : Lask, Berta, in: o.Hg.: *Autobiographien von Frauen. Ein Lexikon*, Köln Weimar Wien 2010, S. 475.
- : Zetkin, Clara, in: *Autobiographien von Frauen. Ein Lexikon*, Köln Weimar Wien 2010, S. 961–962.
- Wedemeyer-Kolwe, Bernd:** »Der neue Mensch« Körperkultur im Kaiserreich und in der Weimarer Republik, Würzburg 2004.

- Weigel, Sigrid:** Die geopferte Heldin und das Opfer als Heldin, in: Stephan, Inge/Weigel, Sigrid (Hgg.): Die verborgene Frau. Sechs Beiträge zu einer feministischen Literaturwissenschaft, Berlin 1983, S. 138–152.
- Weinhauer, Klaus/McElligott, Anthony/Heinsohn, Kirsten:** Introduction: In Search of the German Revolution, in: *Weinhauer, Klaus/McElligott, Anthony/Heinsohn, Kirsten* (Hgg.): Bielefeld 2015, S. 7–36.
- Werkmeister, Sven:** Kulturen jenseits der Schrift. Zur Figur des Primitiven in Ethnologie, Kulturtheorie und Literatur um 1900, München [u.a.] 2010.
- Wildt, Michael:** Antikommunismus und Nationalsozialismus, in: *Frei, Norbert/Rigoll, Dominik* (Hgg.): Der Antikommunismus in seiner Epoche Weltanschauung und Politik in Deutschland, Europa und den USA, Göttingen 2017, S. 94–110.
- Willms, Weertje:** Gelebte Utopie oder bolschewistische Barbarei? Berichte deutschsprachiger Sowjetunion-Reisender in den 1920er und 30er Jahren (Heinrich Vogeler, Elisabeth Thommen und Edwin Erich Dwinger), in: *Holdenried, Michaela/Honold, Alexander/Hermes, Stefan* (Hgg.): Reiseliteratur der Moderne und Postmoderne, Berlin 2017, S. 367–383.
- Willms, Weertje:** Im Spannungsfeld von Konstanz und Transformation: Einige Beobachtungen zum Wandel von Heterostereotypen in der deutschsprachigen Reiseliteratur über Russland, in: Thiergen, Peter u.a.: Transfer und Transformationen, hg. von Erhardt, Sonja u.a., Paderborn 2017, S. 55–73.
- Winker, Gabriele/Degele, Nina:** Intersektionalität: zur Analyse sozialer Ungleichheiten, Bielefeld 2009.
- Wintzer, Jeannine:** Geographien erzählen. Wissenschaftliche Narrationen von Geschlecht und Raum, Stuttgart 2014.
- Wodak, Ruth u.a.:** Zur diskursiven Konstruktion nationaler Identität, Frankfurt am Main ²2016.
- Youngs, Tim:** Introduction. Defining the terms, in: *Youngs, Tim* (Hg.): The Cambridge Introduction to Travel Writing, Cambridge 2013, S. 1–16.
- : The Cambridge introduction to travel writing, Cambridge 2013.
- Zarusky, Jürgen:** Die deutschen Sozialdemokraten und das sowjetische Modell: ideologische Auseinandersetzung und aussenpolitische Konzeptionen, 1917–1933, München 1992 (Studien zur Zeitgeschichte, Bd. 39).
- : Vom Zarismus zum Bolschewismus, in: *Kopelev, Lev/Koenen, Gerd* (Hgg.): Deutschland und die Russische Revolution 1917–1924, München 1998 (Russen und Rußland aus deutscher Sicht), S. 99–133.
- Zimmermann, Adrian/Degen, Bernard/Richers, Julia:** Henriette Roland Holst-van der Schalk (1869–1952), in: Zimmerwald und Kiental: Weltgeschichte auf dem Dorfe, Zürich ²2015, S. 182–183.
- Zipfel, Frank:** Fiktion, Fiktivität, Fiktionalität. Analysen zur Fiktion in der Literatur und zum Fiktionsbegriff in der Literaturwissenschaft, Berlin 2001.
- Zucker, Lou:** Clara Zetkin. Eine rote Feministin, Berlin 2021.