

Inhalt

Einleitung | 7

Judith Könemann / Saskia Wendel

I. RELIGION IN SPÄTMODERNER GESELLSCHAFT

The Dialectical Pattern of Secularization.

A Comparative-Historical Approach

Warren S. Goldstein | 19

Das Säkularisierungsparadigma im Lichte einer Mehrebenenanalyse. Plädoyer für eine integrierte Perspektive auf das christliche Feld in den USA und Deutschland

Anna-Maria Meuth | 43

Religion in Zivilgesellschaft, Öffentlichkeit und Politik in demokratischen politischen Systemen. Sechs Fallbeispiele und ein heuristisches Modell der empirischen politischen Theorie

Antonius Liedhegener | 93

Theologie, Kirche und Öffentlichkeit. Zum Öffentlichkeitscharakter von Religionspädagogik und religiöser Bildung

Judith Könemann | 129

II. RELIGIÖSE GRÜNDE IN ÖFFENTLICHEN DISKURSEN

Religiöser Glaube und öffentliche Vernunft.

Reflexive Säkularisierung und Differenzbewusstsein

Thomas M. Schmidt | 155

Religiöse Epistemologie und öffentliche Religion. Zum erkenntnistheoretischen Status religiöser Überzeugungen
Martin Breul | 173

Mitbegründer des öffentlichen Raums? Religion und öffentliche Vernunft in den Sozialphilosophien von John Rawls, Jürgen Habermas und Paul Ricoeur
Maureen Junker-Kenny | 189

Die Legitimität des Exzessiven. Überlegungen zur Inklusion partikularer Traditionen in den öffentlichen Diskurs
Ana Honnacker | 209

III. RELIGION UND DIE POLITISCHE ÖFFENTLICHKEIT

Öffentlichkeit und Liberalismus. Eine pragmatistische Neubestimmung anhand des Verhältnisses von Öffentlichkeit und Religion
Michael Reder | 227

**Religion im postsäkularen Diskurs.
Bemerkungen aus interreligiöser Perspektive**
Anne Weber | 257

**Religiös motiviert – autonom legitimiert – politisch engagiert.
Zur Zukunftsfähigkeit Politischer Theologie angesichts der Debatte um den öffentlichen Status religiöser Überzeugungen**
Saskia Wendel | 289

Die Öffentlichkeit Gottes
Volker Gerhardt | 307

**Volker Gerhardts öffentliche Theologie.
Kritische Anmerkungen aus theistischer Perspektive**
Patrick Zoll | 325

Autorinnen und Autoren | 347