

# Inhalt

---

1. **Einleitung** | 7
2. **Spanien zu Beginn des 20. Jahrhunderts** | 13
3. **Hildegart Rodríguez, das wissenschaftliche Wunderkind?** | 31
  - 3.1 Hildegarts zeitgenössische Popularität | 31
  - 3.2 Hildegarts Biographie – Erzählung mit Eigenleben | 44
  - 3.3 Hildegarts Nachleben | 58
4. **Hildegarts Monographien zur »sexuellen Frage«** | 73
  - 4.1 Hildegarts Veröffentlichungen | 73
  - 4.2 Hildegarts Schriften als »aufklärende Propaganda« | 91
  - 4.3 Wissenspopularisierung unwissenschaftlicher Art | 115
5. **Die »Sexualreform auf sexualwissenschaftlicher Grundlage«** | 143
  - 5.1 Zum Zusammenhang zwischen Sexualwissenschaft und Sexualreform | 144
  - 5.2 Die Rationalisierung der Reproduktion: Eugenik | 163
  - 5.3 Die *Liga Española para la Reforma Sexual sobre bases científicas* | 179
6. **Hildegart als Autorin der Sexualreformbewegung** | 199
  - 6.1 Die Sexualreformbewegung als hegemoniales Projekt | 200
  - 6.2 Der Status der Autorin | 207
  - 6.3 Hildegarts *Sexo y Amor* (1931) – ein Aufruf | 212
7. **Hildegarts umstrittenes Programm** | 227
  - 7.1 Sexualreform: für eine neue, wissenschaftliche Moral | 229
  - 7.2 Ehe? Freiheit in der Liebe! | 234
  - 7.3 Die neue Mutter | 244
  - 7.4 »Eugenische Beeinflussung der Nachkommenschaft« | 250
  - 7.5 Homosexualität als Gefahr | 267
  - 7.6 Krankheitsherd Prostitution? | 275
  - 7.7 Königsweg Sexualerziehung | 284

**8. Die Inszenierung wissenschaftlicher Autorschaft als Strategie der Wissensvermittlung | 293**

8.1 Gesellschaftsreform durch Sexualerziehung | 294

8.2 Die textuelle Inszenierung wissenschaftlicher Autorschaft in Hildegarts Werk | 303

8.3 Hildegart – der lebende Beweis? | 316

**9. Ein langlebiger Mythos | 325**

**Hildegarts Veröffentlichungen | 331**

**Intertextuelle Bezüge in Hildegarts Werk | 339**

**Abbildungsverzeichnis | 357**

**Quellen- und Literaturverzeichnis | 359**

**Filmverzeichnis | 389**

**Danksagung | 391**