

Digitalität und Bildung

Sandra Hofhues, Eileen Lübcke,
Mandy Schiefner-Rohs (Hg.)

MEDIEN DIDAKTIK HOCHSCHULE

Reflexionen und Resonanzen

[transcript]

Sandra Hofhues, Eileen Lübcke, Mandy Schiefner-Rohs (Hg.)
Medien | Didaktik | Hochschule

Editorial

In einer Welt, in der Digitalität eine zentrale gesellschaftliche Frage darstellt, erweist sich Bildung als die entscheidende Antwort auf die komplexen Herausforderungen, mit denen Menschen im Kontext von Digitalisierung, anhaltenden Krisen und sozialen Ungleichheiten konfrontiert sind. Doch wie positioniert sich Bildung angesichts dieser vielschichtigen Anfragen? Welche Lösungsansätze bietet sie jenseits formaler Bildungsstrategien und -politiken? Welche Praktiken sind eng mit der Digitalität verbunden und manifestieren sich als Formen von Bildung? Und welche Bedeutung hat dies für eine digitalisierungsbezogene erziehungswissenschaftliche Forschung?

Diese Fragen bilden den Fokus der im Jahr 2023 ins Leben gerufenen Reihe zur **Digitalität und Bildung**.

Da wir der Meinung sind, dass die in der Reihe behandelten Fragestellungen für alle Interessierten zugänglich sein sollten, erfolgen sämtliche Veröffentlichungen Open-Access.

Die Reihe wird herausgegeben von Mandy Schiefner-Rohs, Sandra Hofhues, Nina Grünberger und Jane Müller.

Sandra Hofhues (Dr.'in) ist Professorin für Mediendidaktik im Institut für Bildungswissenschaft und Medienforschung an der FernUniversität in Hagen.

Eileen Lübcke (Dr.'in) ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Hamburger Zentrum für Universitäres Lehren und Lernen an der Universität Hamburg.

Mandy Schiefner-Rohs (Dr.'in) ist Universitätsprofessorin für Pädagogik mit Schwerpunkt Schulpädagogik an der RPTU Kaiserslautern-Landau sowie dort Vizepräsidentin für Lehre.

Sandra Hofhues, Eileen Lübcke, Mandy Schiefner-Rohs (Hg.)

Medien | Didaktik | Hochschule

Reflexionen und Resonanzen

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz BY 4.0 lizenziert. Für die ausformulierten Lizenzbedingungen besuchen Sie bitte die URL <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

2026 © Sandra Hofhues, Eileen Lübcke, Mandy Schiefner-Rohs (Hg.)

transcript Verlag | Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de

Die automatisierte Analyse des Werkes, um daraus Informationen insbesondere über Muster, Trends und Korrelationen gemäß § 44b UrhG (Text und Data Mining) zu gewinnen, ist ohne schriftliche Zustimmung der Rechteinhaber*innen untersagt.

Umschlaggestaltung und Illustrationen: Andrea Wandinger

Umschlagkonzept: Maria Arndt

Druck: Elanders Waiblingen GmbH, Waiblingen

<https://doi.org/10.14361/9783839424490>

Print-ISBN: 978-3-8376-7515-3 | PDF-ISBN: 978-3-8394-2449-0

Buchreihen-ISSN: 2944-0882 | Buchreihen-eISSN: 2944-0890

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Inhalt

Medien Didaktik Hochschule	
<i>Sandra Hofhues, Eileen Lübcke & Mandy Schiefner-Rohs</i>	7
Mediendidaktisches Design immersiver virtueller Lernumgebungen	
<i>Stefan Aufenanger</i>	17
Wissenschaftsdidaktische Grundlagenforschung	
<i>Eileen Lübcke im Gespräch mit Dietrich Benner</i>	31
Wissenschaftsdidaktik online	
Facetten digitaler Wissenschaftspraxis im Studium	
<i>Nadia Blüthmann, Carla Bohndick, Alexa Brase & Eileen Lübcke</i>	39
»Forschendes Entwerfen«	
Ein Labor für die Entwicklung von Möglichkeiten...	
<i>Dieter Euler</i>	51
Campus Community Partnerships und ihre Bedeutung für die Hochschullehre	
<i>Claudia Fahrenwald</i>	65
Bildungsforschung in den Zwischenräumen des Studiums	
<i>Sandra Hofhues & Sabrina Schaper</i>	77
Über das Didaktische in der Wissenschaft	
<i>Tobias Jenert</i>	91

Raus aus der Schublade

Gedankenexperiment zur Erweiterung des Münchener Modells
des Wissensmanagements durch Künstliche Intelligenz

Sandra Niedermeier & Katrin Winkler 99

Rechtsdidaktik als Wissenschaftsdidaktik

Ein Kommentar zu Gabi Reinmann

Nora Rzadkowski & Lukas Musumeci 117

Coskilling

Forschendes Lernen in qualitativen Forschungswerkstätten
zusammen mit künstlicher Intelligenz

Burkhard Schäffer 133

Hauptsache innovativ?

Überlegungen zu einem aktuellen Lehrimperativ

Mandy Schiefner-Rohs & Peter Tremp 147

Digitalisierung und Hochschuldidaktik

Reflexionen und Erfahrungen

Werner Sesink 161

»Weil es ein Gewinn ist, vom Mosaik zu sprechen«

Ein (Rück-)Blick auf Einzelfacetten und Muster aus 25 Jahren Hochschulbildung
mit digitalen Medien

Anne Thillosen & Mareike Kehr 173

Wir haben da ein ungutes Gefühl!

Anmerkungen zu generativer KI im Bildungskontext

Frank Vohle & Dominikus Herzberg 187

Autor*innen 199