

Gabriel Prokofiew, Performance mit dem Ensemble Resonanz und Live Elektronik in der Elbphilharmonie

<https://www.youtube.com/watch?v=8hJiqoUceCQ&v=de>

Drumblebee, Quatuor Beat

https://www.youtube.com/watch?v=Z_GwARj3dTc

Rimini Protokoll

<https://www.rimini-protokoll.de/website/de>

Evros Water Walk von Rimini Protokoll

<https://vimeo.com/227222035>

Projektbeschreibung *Evros Water Walk* von Rimini Protokoll

<https://www.rimini-protokoll.de/website/de/project/evros-walk-water>

Wettstreit zu viert, Salut Salon

https://www.youtube.com/watch?v=BKezUd_xw2o

*Überläufer** von Hannes Seidl und Studierenden, Festival ZeitRäume Basel

<https://www.youtube.com/watch?v=SJL-GF2xEQo>

Good Morning Deutschland, Radiostück von Hannes Seidl

www.hannesseidl.de/pieces/gmd/

At Home, Video des Sinfonieorchester Basel

<https://vimeo.com/404118506>

Ein Konzert für Auge, Ohr, Hand und Herz, Sinfonieorchester Basel. Orchestermusik, Jazz, Mundarttrap und Gebärdensprachpoesie

<https://www.youtube.com/watch?v=hOLGmvoDQJk>

#freebrahms, Produktion des Stegreiforchester

<https://www.stegreif.org/programm/freebrahms>

Mit Goldberg im Wald von Lisa Stepf und Argovia Philharmonic

<https://argoviaphil.ch/waldexperimente/>

Stubete am See, Festival für Neue Schweizer Volksmusik, Zürich

<https://www.stubeteamsee.ch/tonhalle-volksmusik/einleitung/>

Symphonic Mob, Professionelle Musiker*innen und Amateur*innen spielen gemeinsam

<https://www.symphonic-mob.de>

Making of Matthäuspassion, Theater Basel

<https://www.youtube.com/watch?v=nZCNBIbgxBw>

Talks, Tools und Fachstellen

Die Abramović-Methode für Musik, ein Gespräch von Marina Abramović und Lynsey Peisinger

<https://www.youtube.com/watch?v=k-rhKSwwEkw&t=2s>

Abramović-Methode in der Alten Oper Frankfurt (2019), Kritik im van-Magazin

<https://van-magazin.de/mag/abramovic-methode-alte-oper-frankfurt/>

The Unanswered Question, Vortragsreihe von Leonard Bernstein in Harvard

https://www.youtube.com/playlist?list=PL6DY3I6m2_i8B3Wb3rxPNxXEPavny4QdD

Skripte der Young People's Concerts, Leonard Bernstein

<https://leonardbernstein.com/lectures/television-scripts/young-peoples-concerts>

Diversity Arts Culture, Fachstelle für Diversitätentwicklung

<https://diversity-arts-culture.berlin/>

Diversity Roadmap, Empfehlungen für mehr Diversität und Gleichstellung im Musikbereich, Helvetiarockt

<https://diversityroadmap.org/>

Ensemble Connect, Carnegie Hall

<https://www.carnegiehall.org/Education/Programs/Ensemble-Connect/The-Connected-Musician>

Kompass Musikvermittlung

<https://kompass.kultur-vermittlung.ch/kompass>

Kultur inklusiv, Fachstelle und Label

<https://www.kulturinklusiv.ch/de/>

Kulturvermittlung Schweiz

<https://www.kultur-vermittlung.ch/>

Netzwerk Junge Ohren

<https://www.jungeohren.de/>

Plattform Musikvermittlung Österreich

<https://www.musicaustria.at/plattform-musikvermittlung-oesterreich/>

Response: Resonanz, Rhetorikdebatte von Hartmut Rosa und Streitpunkt Leipzig

<https://www.youtube.com/watch?v=SC-NzyAihpk>

The Teaching Artists Toolkit, eines von vielen Videos von Eric Booth

<https://www.youtube.com/watch?v=QCOIYNuEiYI&t=67s>

Upgrade Your Ears: Neue Formen in der Krise, Radiosendung von Theresa Beyer

<https://soundcloud.com/theresa-beyer-669543126/upgrade-your-ears-neue-formen-finden-in-der-krise?fbclid=IwAR2PX8Rlo6LuHvsqogVNnyrrshkROGIV-ngt3qRvp-lBthMucRZofTbJVFQ>

Un-Label, Labor für inklusive Kultur

<https://un-label.eu/>

[transcript]

WISSEN. GEMEINSAM. PUBLIZIEREN.

transcript pflegt ein mehrsprachiges transdisziplinäres Programm mit Schwerpunkt in den Kultur- und Sozialwissenschaften. Aktuelle Beiträge zu Forschungsdebatten werden durch einen Fokus auf Gegenwartsdiagnosen und Zukunftsthemen sowie durch innovative Bildungsmedien ergänzt. Wir ermöglichen eine Veröffentlichung in diesem Programm in modernen digitalen und offenen Publikationsformaten, die passgenau auf die individuellen Bedürfnisse unserer Publikationspartner*innen zugeschnitten werden können.

UNSERE LEISTUNGEN IN KÜRZE

- partnerschaftliche Publikationsmodelle
- Open Access-Publishing
- innovative digitale Formate: HTML, Living Handbooks etc.
- nachhaltiges digitales Publizieren durch XML
- digitale Bildungsmedien
- vielfältige Verknüpfung von Publikationen mit Social Media

Besuchen Sie uns im Internet: www.transcript-verlag.de

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter: www.transcript-verlag.de/vorschau-download

