

Viola B. Georgi, Martin Lücke, Johannes Meyer-Hamme, Riem Spielhaus (Hg.)  
Geschichten im Wandel

**Viola B. Georgi** ist Professorin für Diversity Education und Direktorin des *Zentrums für Bildungsintegration: Diversity und Demokratie in Migrationsgesellschaften* an der Stiftung Universität Hildesheim.

**Martin Lücke** ist Professor für Didaktik der Geschichte und wissenschaftlicher Leiter des *Margherita-von-Brentano-Zentrums für Geschlechterforschung* an der Freien Universität Berlin.

**Johannes Meyer-Hamme** ist Professor für Theorie und Didaktik der Geschichte an der Universität Paderborn.

**Riem Spielhaus** ist Professorin für Islamwissenschaft mit dem Schwerpunkt Bildung und Wissenskulturen an der Georg-August-Universität Göttingen und leitet die Abteilung *Wissen im Umbruch* am Leibniz-Institut für Bildungsmedien | Georg-Eckert-Institut.

Viola B. Georgi, Martin Lücke, Johannes Meyer-Hamme, Riem Spielhaus (Hg.)

## **Geschichten im Wandel**

Neue Perspektiven für die Erinnerungskultur in der Migrationsgesellschaft

**[transcript]**

Das Projekt wird von der Stiftung Erinnerung, Verantwortung und Zukunft (EVZ) gefördert. Diese Veröffentlichung stellt keine Meinungsäußerung der Stiftung EVZ dar. Für inhaltliche Aussagen trägt der:die Autor:in die Verantwortung.



The EOSC Future project is co-funded by the European Union Horizon Programme call INFRAEOSC-03-2020, Grant Agreement number 101017536

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde ermöglicht durch das Projekt EOSC Future.

#### Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell. (Lizenztext: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>) Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

**Erschienen 2022 im transcript Verlag, Bielefeld**

**© Viola B. Georgi, Martin Lücke, Johannes Meyer-Hamme, Riem Spielhaus (Hg.)**

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: HiLMig/Geschichten in Bewegung, Marina Kanzian – hyperebene Studio

Lektorat: Wissenschaftsdienst | Barbara Driesen

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-5792-0

PDF-ISBN 978-3-8394-5792-4

<https://doi.org/10.14361/9783839457924>

Buchreihen-ISSN: 2700-8193

Buchreihen-eISSN: 2703-1357

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](https://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)