

Jana Scholze
Medium Ausstellung

Für Ute und Paul Scholze

Jana Scholze (Dr. phil.) ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im »Victoria and Albert Museum« in London, wo sie zurzeit an einer Ausstellung zur Moderne arbeitet.

Jana Scholze

Medium Ausstellung

Lektüren musealer Gestaltung

in Oxford, Leipzig, Amsterdam und Berlin

[transcript]

Diese Arbeit wurde im Oktober 2002 als Dissertation an der Fakultät I Geisteswissenschaften der Technischen Universität Berlin angenommen.

*Gedruckt mit freundlicher Unterstützung von
Sennheiser electronic GmbH & Co. KG.*



Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Angaben sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2004 transcript Verlag, Bielefeld

Lektorat & Satz: Jana Scholze

Umschlaglayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld,

Titelbild: Installation der Arbeit »Strandgut« der Schweizer Künstlerin

Ursula Stalder in der Ausstellung »Niemals echt. Die Kunststoffsammlung im Werkbundarchiv« (16.09.1997 bis 11.01.1998) im

Museum der Dinge – Werkbundarchiv Berlin

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 3-89942-192-2