

Jana Scholze  
Medium Ausstellung

*Für Ute und Paul Scholze*

**Jana Scholze** (Dr. phil.) ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im »Victoria and Albert Museum« in London, wo sie zurzeit an einer Ausstellung zur Moderne arbeitet.

Jana Scholze

## **Medium Ausstellung**

Lektüren musealer Gestaltung

in Oxford, Leipzig, Amsterdam und Berlin

**[transcript]**

*Diese Arbeit wurde im Oktober 2002 als Dissertation an der Fakultät I  
Geisteswissenschaften der Technischen Universität Berlin angenommen.*

*Gedruckt mit freundlicher Unterstützung von  
Sennheiser electronic GmbH & Co. KG.*



### **Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der  
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Angaben  
sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2004 transcript Verlag, Bielefeld

Lektorat & Satz: Jana Scholze

Umschlaglayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld,

Titelbild: Installation der Arbeit »Strandgut« der Schweizer Künstlerin

Ursula Stalder in der Ausstellung »Niemals echt. Die Kunststoff-  
sammlung im Werkbundarchiv« (16.09.1997 bis 11.01.1998) im

Museum der Dinge – Werkbundarchiv Berlin

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 3-89942-192-2