

Editorial

Die **Regensburger Beiträge zur Digitalisierung des Gesundheitswesens** sollen über den Wandel der Gesundheitsversorgung durch den verstärkten Einsatz digitaler Technik informieren. In der Reihe erscheinen wissenschaftlich fundierte und praxisorientierte Beiträge in Gestalt von Monografien, Anthologien und hervorragenden Dissertationen. Insbesondere empirisch gelagerte Beiträge, Theoriearbeiten und normative Texte, die den Einsatz digitaler Technik im Gesundheitswesen thematisieren, geben Orientierung für alle professionellen Stakeholder.

Die Reihe wird herausgegeben von Sonja Haug, Andrea Pfingsten und Karsten Weber.

Hanna Wüller forscht und arbeitet zu materiellen Aspekten im beruflichen Pflegehandeln aus feministischer Perspektive. Die interdisziplinär ausgerichtete Gesundheits- und Pflegewissenschaftlerin mit einem Hintergrund in der Wirtschaftsinformatik promovierte an der Universität Kassel bei Claude Draude und Rosa Mazzola.

Hanna Wüller

Pflege und Technik

Empirische Einblicke in Care-Arbeit aus der Perspektive
des Agentiellen Realismus

[transcript]

Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades Doktorin der Philosophie.
Vorgelegt im Fachbereich Gesellschaftswissenschaften der Universität Kassel.

Datum der Disputation: 27.04.2022.

Ursprünglicher Titel: »Rekonstruktion von Phänomenen beruflichen Pflegehandelns. Eine objektiv-hermeneutische Videoanalyse aus Perspektive des Agentiellen Realismus.«

Diese Publikation wurde gefördert durch den Open-Access-Publikationsfonds der Universität Kassel.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2023 im transcript Verlag, Bielefeld

© **Hanna Wüller**

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Korrektorat: Angelika Wulff

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839467114>

Print-ISBN: 978-3-8376-6711-0

PDF-ISBN: 978-3-8394-6711-4

Buchreihen-ISSN: 2751-9929

Buchreihen-eISSN: 2751-9937

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter www.transcript-verlag.de/vorschau-download