

# Inhalt

---

**Unverfügbarkeit und Literatur**  
*Yvonne Dudzik/Arne Klawitter/Martin Fietze/Hiroshi Yamamoto* ..... 9

## Theoretische Zugänge

**Die Unverfügbarkeit des Eigenen: Jacques Derridas Gesetz  
der bedingungslosen Gastfreundschaft  
als Einsicht in das Leben als Passage**  
*Michael Wetzel* ..... 25

**Zwischen Unverfügbarkeit und Verfügbarkeit als Ressource**  
François Julliens »Ortswechsel des Denkens«  
*Arne Klawitter* ..... 39

**Unverfügbar: Ähnlichkeit und ihr Wissen**  
Stanislaw Petrow, Ludwig Wittgenstein  
und das alltäglich Unheimliche  
*Dorothee Kimmich* ..... 57

**Radikale Fremdheit in literarischen Texten**  
*Andrea Leskovec* ..... 87

# Literarische Fremd- und Selbstbilder im Zeichen des Unverfügbaren

## Unverfügbares und Haltgebendes in der Literatur

Eine Betrachtung von Franz Kafkas *Kleiner Fabel* und Daniil Charms' *Die vierbeinige Krähe*

*Nicola Mitterer* .....

109

## Bruno Taut in Japan

Selbst- und Fremdinszenierung in Bruno Tauts

Publikationen über Japans Architektur und Kultur

*Jun Tanaka* .....

135

## »Vielleicht hätt ich das Buch gern lesen mögen, es war doch wirklich über mich.«

Zur unvollendeten Vergangenheit in Uwe Johnsons

*Das dritte Buch über Achim*

*Martin Fietze* .....

147

## Unverfügbarkeit in der transgenerationalen Überlieferung des historischen Traumas bei Oskar Pastior und Herta Müller

*Hiroshi Yamamoto* .....

171

## Zur Rolle von Fremdheit und Unverfügbarkeit im Brief- und Paketverkehr zwischen BRD und DDR in Uwe Johnsons Prosa

*Yvonne Dudzik* .....

201

## »Botschaftsverkehr« von unten

Engel in Wim Wenders' *Der Himmel über Berlin*

*Michael Braun* .....

223

## Zwischen Fremdheit und Einheit

Perspektiven auf ein ostdeutsches Selbstverständnis

nach 1989 in Jana Hensels *Zonenkinder* (2002)

und Lukas Rietzschels *Mit der Faust in die Welt schlagen* (2018)

*Svenja Pauline Adamek* .....

237

## **Unverfügbarkeit einer abgelegenen Insel**

Zur Position von Rapa Nui in der deutschen Pazifik-Literatur

*Thomas Schwarz* ..... 261

## **»Nehmt euren Virus und haut ab in die Stadt, wo ihr herkommt!«**

Literarische Stadt-Land-Narrative der Coronapandemie

*Nina Pilz* ..... 279

**Autor:innenverzeichnis** ..... 303

