

Inhalt

1	Einleitung	9
1.1	Evolutionstheorie und X-Club. Der Stand der Forschung	26
1.2	Monogenismus und Polygenismus. Die Krise der Rassentheorien	32
2	Evolution und X-Club	42
2.1	„Wire-Pullers“ und „Bigwigs“. Der X-Club als wissenschaftspolitisches Organisationsinstrument	43
2.2	Adaption und Selektion. Darwins Evolutionstheorie	70
2.3	Menschen und Mammuts. Das Alter der Menschheit	77
2.4	Fortschritt und Wachstum. Spencers organische Evolutionslehre	81
2.5	Archetypen und Transmutation. Huxleys Rezeption der Evolutionstheorie	87
2.6	Metamorphosen, <i>Essays and Reviews</i> . Lubbooks Rezeption der Evolutionstheorie	93
2.7	Zusammenfassung	96
3	X-Club und Anthropologie	98
3.1	Skandalisierung. Evolution und die Stellung des Menschen in der Natur	100
3.1.1	„Ape-Theory“. Huxley contra Wilberforce	100
3.1.2	„Hippocampus minor“. Huxley contra Owen	105
3.2	Rationalisierung. Evolution und Monogenismus	117
3.2.1	„Missing Links“. Die Neandertaler-Debatte	118
3.2.2	„True Savages“. Kontroversen über Degenerationstheorien	128
3.3	Institutionalisierung. Evolution und Polygenismus	136
3.3.1	„Nest of Impostors“. Die Anthropological Society	138

3.3.2 „Our prognathous relative“. Anthropologische Kontroversen	150
3.4 Zusammenfassung	172
4 Evolution und Rassentheorien	175
4.1 „Widely Contrasted Forms of the Human Cranium“. Der Rassenbegriff in der Anthropologie Thomas Henry Huxleys	176
4.2 „Anthropology, properly so termed“. Rassendimensionen in der Anthropometrie George Busks	200
4.3 „Extremes of a series“. Rassenkonzepte in John Lubbooks Theorie sozialer Evolution	209
4.4 „From the smallest and rudest up to the largest and most civilized“. Rassen und soziale Evolution bei Herbert Spencer	231
4.5 Zusammenfassung	263
5 Schluß. Theoretischer und institutioneller Wandel in Anthropologie und Rassentheorien	270
Anhang	284
WULF D. HUND Nachwort: Evolution und Extinktion. Die darwinistische Modernisierung des Rassismus	316