

Siglinde Lang
Partizipatives Kulturmanagement

Siglinde Lang (Dr. phil., M.A.) lehrt und forscht zu »Arts Management and Cultural Production« am Schwerpunkt Wissenschaft und Kunst, einer Kooperation der Universität Salzburg mit dem Mozarteum Salzburg.

SIGLINDE LANG

Partizipatives Kulturmanagement

**Interdisziplinäre Verhandlungen zwischen
Kunst, Kultur und Öffentlichkeit**

[transcript]

Stiftungs- und Förderungsgesellschaft der Paris-Lodron-Universität Salzburg
Kooperationsschwerpunkt Wissenschaft & Kunst (Paris-Lodron-Universität
Salzburg / Universität Mozarteum Salzburg)



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Lektorat & Satz: Siglinde Lang

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3083-1

PDF-ISBN 978-3-8394-3083-5

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de