

INHALT

Vorwort der Herausgeberinnen	9
Statt einer Einleitung: Familie und Verwandtschaft zwischen Normativität und Flexibilität	11
<hr/>	
DORETT FUNCKE/PETRA THORN	

DEMOGRAPHIE

Gleichgeschlechtliche Lebensgemeinschaften ohne und mit Kindern: Soziale Strukturen und künftige Entwicklungen	37
<hr/>	
BERND EGGEN	
Wie kommt der Regenbogen in die Familie? Entstehungszusammenhang und Alltag von Regenbogenfamilien	61
<hr/>	
MARINA RUPP/ANDREA DÜRNBERGER	

MEDIZIN

Medizinisch-technische Behandlungsmöglichkeiten für gleichgeschlechtliche Paare	101
<hr/>	
THOMAS KATZORKE	

RECHT

Gleichgeschlechtliche Lebensgemeinschaften mit Kindern: Verfassungsrechtliche Rahmenbedingungen	115
<hr/>	
FRIEDERIKE WAPLER	

Assistierte Reproduktion und rechtliche Elternschaft in gleichgeschlechtlichen Partnerschaften. Ein rechtsvergleichender Überblick	161
---	-----

NINA DETHLOFF

ETHIK

Die »Notwendigkeit eines Vaters für das Kind« und der Zugang lesbischer Frauen zur Reproduktionsmedizin	195
--	-----

ERIC BLYTH

Gleichgeschlechtliche Elternschaft und das moralische Recht auf Familiengründung	225
---	-----

GUIDO PENNING

PSYCHOLOGIE

Lesbische Familien nach Samenspende: Gestaltungsmöglichkeiten und Herausforderungen doppelter Mutterschaft	253
---	-----

LISA HERRMANN-GREEN/MONIKA HERRMANN-GREEN

Lesbische Mütter und ihre Kinder aus Spendersamen: Familiendynamische Prozesse, kindliche Entwicklung und langfristige Auswirkungen	285
--	-----

JOANNA E. SCHEIB/PAUL D. HASTINGS

SOZIOLOGIE

Die gleichgeschlechtliche Pflegefamilie: Eine Herausforderung für Praxis und Theorie	321
---	-----

DORETT FUNCKE

BERATUNG UND THERAPIE

**Lesbische Mütter als Pioniere – Ein Beitrag zur
psychosozialen Beratung im Vorfeld ihrer Familienbildung
mit Samenspende** 369

PETRA THORN

**Andere Paare, andere Klapperstörche:
Die Erfahrungen schwuler und lesbischer Eltern mit
künstlicher Befruchtung und Leihmutterschaft** 399

VALORY MITCHELL/ROBERT-JAY GREEN

Die Perspektive des Kindes in lesbischen Familien 429

FIONA TASKER/JULIA GRANVILLE

KUNST

**Das Sagbare und das Sichtbare als politische Dimension
der Fotografie: Verena Jaekels Serie
»Neue Familienportraits/New Family Portraits«** 455

LISA MALICH/CHRISTIAN PISCHEL

Glossar 481

Autorinnen und Autoren 489

