

Russie 1812 ~1813.

le 20 Novembre 1869.

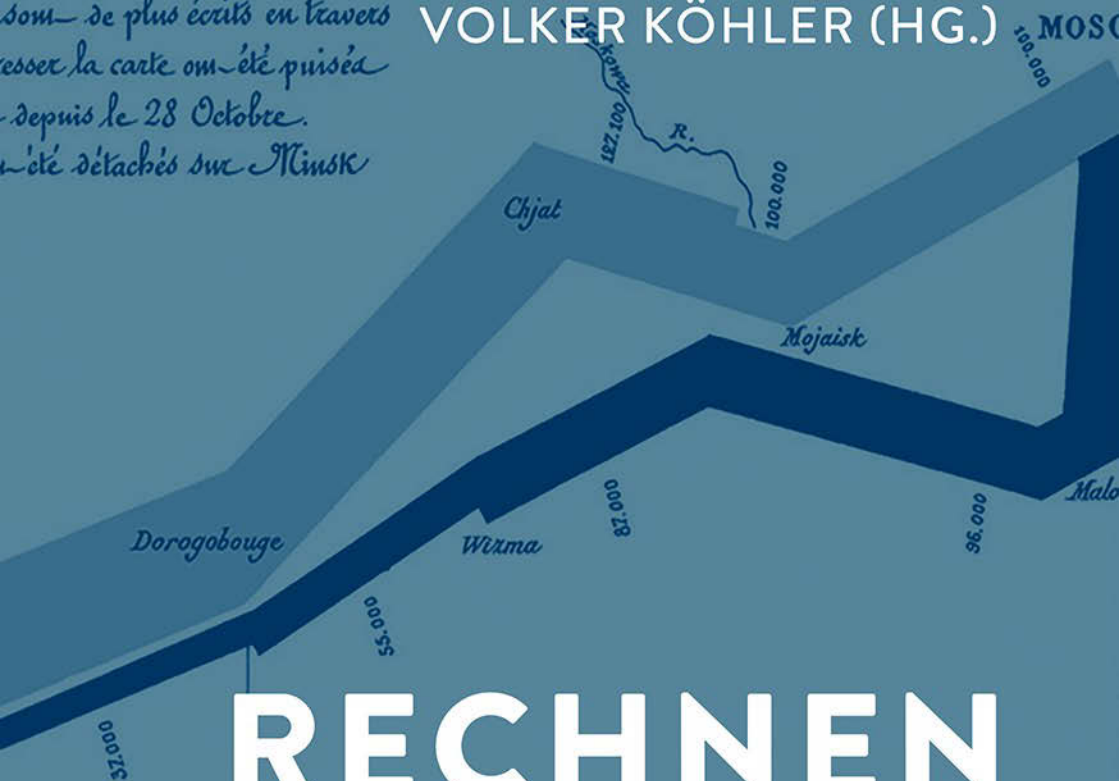
sont de plus écrits en travers
essayer la carte om-été puisée

depuis le 28 Octobre.

l'été détachés sur Minsk

VOLKER KÖHLER (HG.)

MOSC



RECHNEN ZEICHNEN REDEN

Lieux communes de France (Carte de M. de Fozensac)

0 5 10 15 20 25 30

ZUR GESCHICHTE
DER DATENVERARBEITUNG
IM LANGEN 19. JAHRHUNDERT

Pluie 24 8.^{bre}

- 9.° le 9.^{bre}

[transcript]

WISSENSCHAFTS- UND TECHNIKGESCHICHTE

Volker Köhler (Hg.)
Rechnen, Zeichnen, Reden

Editorial

Die Wissenschafts- und Technikgeschichte gehört schon lange zum klassischen Kanon der Geschichtswissenschaften, zeichnet sich jedoch dank ihrer Interdisziplinarität durch innovative Forschung und neuartige Herangehensweisen aus. Die Reihe **Wissenschafts- und Technikgeschichte** bietet der Forschungsdiskussion zur Geschichte der Wissenschaft(en) im Verhältnis zu Macht und Gesellschaft, zur Geschichte des Wissens, des wissenschaftlichen Fortschritts und der Wissensvermittlung sowie der Geschichte der Technologie und technologischen Innovation eine gemeinsame Plattform.

Volker Köhler (Dr. phil.) lehrt und forscht zur Daten- und Korruptionsgeschichte des langen 19. Jahrhunderts an der TU Darmstadt. Er ist Redaktionsleiter der wissenschaftlichen Rezensionszeitschrift »Neue Politische Literatur«.

Volker Köhler (Hg.)

Rechnen, Zeichnen, Reden

Zur Geschichte der Datenverarbeitung im langen 19. Jahrhundert

[transcript]

Diese Publikation wurde ermöglicht durch den Open-Access-Monografien-Fonds der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz BY 4.0 lizenziert. Für die ausformulierten Lizenzbedingungen besuchen Sie bitte die URL <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

2026 © Volker Köhler (Hg.)

transcript Verlag | Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de

Umschlaggestaltung: Lena Schäfferling

Umschlagabbildung: Grafik von Charles Minard, 1869. Wikimedia Commons, Public Domain: <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=297925>

Druck: Elanders Waiblingen GmbH, Waiblingen

<https://doi.org/10.14361/9783839478561>

Print-ISBN: 978-3-8376-8253-3 | PDF-ISBN: 978-3-8394-7856-1

Buchreihen-ISSN: 2702-9719 | Buchreihen-eISSN: 2749-2052

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Inhalt

»Mehr Data«? Ansätze zu einer Datengeschichte des 19. Jahrhunderts
Eine Einleitung
Volker Köhler 7

Maschinen, die rechnen. Die Automatisierung der Kopfarbeit
De Prony – Babbage/Lovelace – Turing
Christian Schröter 21

Von Baumdaten zu Datenwäldern
Eine Umweltgeschichte der Informationsverarbeitung im Ausklang
des langen 19. Jahrhunderts
Martin Schmitt 37

»Tote Seelen«
Zur statistischen Problematik der Klassifikation von Tod und Leben
im 19. Jahrhundert
Nina Kreibitz 65

Erfassung und Verarbeitung
Bildungsdaten in Schulprogrammen des 19. Jahrhunderts
Viktoria Gräbe 95

Verräumlichte Zeit und verzeitlichter Raum
Die Entstehung beweglicher Datenträger und dynamischer Grenzen
im Deutschen Reich um 1900
Philipp Kröger 115

Uniformen und Ausrüstung als Verwaltungsdaten

Die Beispiele Hessen-Darmstadt und Bayern ca. 1770–1870

Volker Köhler 137

Von Daten und (ihren) Grenzen

Zur Bedeutung und Methodik der Medizintopographie

in der territorialen Expansion der USA um 1850

Julia Engelschalt 157

Zu den Autor_innen 181

Abbildungsverzeichnis 183

Register 185