

Titel zu den »Urban Studies«

Annett Zinsmeister (Hg.)

welt[stadt]raum

mediale inszenierungen

November 2005, ca. 130 Seiten,

kart., zahlr. Abb., ca. 16,80 €,

ISBN: 3-89942-419-0

Georg Glasze, Robert Pütz,

Manfred Rolfes (Hg.)

Diskurs – Stadt – Kriminalität

Städtische (Un-)Sicherheiten

aus der Perspektive von

Stadtforschung und Kritischer

Kriminalgeographie

September 2005, ca. 250 Seiten,

kart., ca. 24,80 €,

ISBN: 3-89942-408-5

Nicole Grothe

InnenStadtAktion – Kunst

oder Politik?

Künstlerische Praxis in der

neoliberalen Stadt

September 2005, 282 Seiten,

kart., zahlr. Abb., 25,80 €,

ISBN: 3-89942-413-1

Franziska Puhan-Schulz

Museen und Stadtimage-

bildung

Amsterdam – Frankfurt/Main –

Prag. Ein Vergleich

August 2005, 342 Seiten,

kart., zahlr. Abb., 27,80 €,

ISBN: 3-89942-360-7

Angela Schwarz (Hg.)

Der Park in der Metropole

Urbanes Wachstum und

städtische Parks im

19. Jahrhundert

Juli 2005, 224 Seiten,

kart., zahlr. Abb., 23,80 €,

ISBN: 3-89942-306-2

Georg Stauth

Ägyptische heilige Orte I:

Konstruktionen,

Inszenierungen und

Landschaften der Heiligen im

Nildelta: 'Abdallah b. Salam

Fotografische Begleitung von

Axel Krause

Februar 2005, 166 Seiten,

kart., zahlr. Abb., 24,80 €,

ISBN: 3-89942-260-0

Uwe Lewitzky

Kunst für alle?

Kunst im öffentlichen Raum

zwischen Partizipation,

Intervention und Neuer

Urbanität

Januar 2005, 138 Seiten,

kart., 14,80 €,

ISBN: 3-89942-285-6

Frank Eckardt

Soziologie der Stadt

2004, 132 Seiten,

kart., 12,00 €,

ISBN: 3-89942-145-0

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:

www.transcript-verlag.de