

# Inhalt

---

**Einleitung: Weihnachten als Wundergenre**  
*Andrea Geier, Irina Gradinari und Irmtraud Hnilica* .....9

## – Genres und Formate

### Genreexperimente

**Bye bye, RomCom!**  
Genre-Fragen in Paul Feigs LAST CHRISTMAS (2019)  
*Claudia Liebrand und Anna Lynn Dolman* ..... 31

**Santa schweigt**  
Weihnachten im Actionfilm am Beispiel von John Woos SILENT NIGHT (2023)  
*Nikolas Immer und Christoph Seelinger* ..... 53

**Weihnachtsgesten zwischen Mysterium und Profanierung**  
Kira Muratovas MELODIE FÜR EINE DREHORGEL (2009)  
*Irina Schulzki* ..... 75

### Genese neuer Genres

**»Sadly, this film doesn't feel like Christmas at all«**  
Überlegungen zur Hybridisierbarkeit des Genres Weihnachtsfilm am Beispiel  
des Formats Sharksploitation und SANTA JAWS (2018)  
*Peter Scheinpflug* ..... 99

<b>Von den Alpen nach Arizona</b>	
Die Figur des Krampus in österreichischen und US-amerikanischen B-Movies der 2000er Jahre	
<i>Christoph Seelinger</i> .....	113

## Genres versus Formate

<b>Weihnachten auf Netflix</b>	
Genre, Gender und saisonaler Konservatismus	
<i>Kathleen Loock</i> .....	131

<b>Emotional Porn</b>	
Was <i>Hallmark</i> -Filme leisten	
<i>Irmtraud Hnilica</i> .....	151

<b>#HEIMKOMMEN</b>	
Etwas über Werbe-Weihnachtsfilme nach 2015	
<i>Michael Niehaus</i> .....	163

<b>Sissi als Weihnachtsfilm</b>	
<i>Irina Gradinari</i> .....	183

## – Weihnachtswunder

## Wunder und Gewalt

<b>Teleologie des Westerns</b>	
Weihnachten und Millenarismus in den <i>THREE GODFATHERS</i> -Filmen (Wyler, Boleslawski, Ford)	
<i>Johannes Pause</i> .....	207

<b>Schneewunder in Vermont</b>	
Michael Curtiz' Filmmusical <i>WHITE CHRISTMAS</i> (1954)	
<i>Claudia Liebrand</i> .....	231

<b>Dona nobis pacem</b>	
Über das Wunder des Weihnachtsfriedens 1914 und den Film <i>JOYEUX NOËL</i>	
<i>Magali Nieradka-Steiner</i> .....	245

Wunder als wirkungsästhetische Strategie

Vom Wunder des Alltäglichen  
*Irina Gradinari* ..... 261

Wunder geschehen?  
Wie in Weihnachtsfilmen vom Glück im Kapitalismus erzählt wird  
*Andrea Geier* ..... 277

»Only SUPERMAN could perform this feat!«  
Probleme des Wunders in Weihnachtsgeschichten mit Superheld\*innen  
*Peter Scheinpflug* ..... 291

Kindlicher Blick und die Rettung des Weihnachtsmanns im Weihnachtsfilm  
*Laura Zinn* ..... 307

– Anhang

Autor\*innen ..... 323

