

## Referenztexte

### eine Auswahl

- Bauer, Joachim*, Selbststeuerung – Die Wiederentdeckung des freien Willens, München 2015.
- Benjamin, Walter*, »Über den Begriff der Geschichte«, in: Illuminationen, Ausgewählte Schriften 1, Frankfurt 1977, S. 251-263.
- Brecht, Bertolt*, Geschichten vom Herrn Keuner, (Text und Kommentar), Berlin 2012.
- Carr, Nicholas*, Wer bin ich, wenn ich online bin? – Wie das Internet unser Denken verändert, München 2010.
- Derrida, Jacques/Roudinesco, Elisabeth*, Woraus wird der Morgen gemacht sein? – Ein Dialog, Stuttgart 2006.
- Felsch, Philipp*, Der lange Sommer der Theorie – Geschichte einer Revolte 1960-1990, München 2015.
- Habermas, Jürgen*, Nachmetaphysisches Denken II, Berlin 2012.
- Han, Byung-Chul*, Duft der Zeit – Ein philosophischer Essay zur Kunst des Verweilens, Bielefeld 2010.
- Han, Byung-Chul*, Im Schwarm – Ansichten des Digitalen, Berlin 2013.
- Hörisch, Jochen*, Theorie-Apotheke – Eine Handreichung zu den humanwissenschaftlichen Theorien der letzten fünfzig Jahre, einschließlich ihrer Risiken und Nebenwirkungen, Frankfurt a. M. 2004.
- Koestler, Arthur*, Der Yogi und der Kommissar, Frankfurt a. M. 1974.
- Lepenies, Wolf*, Melancholie und Gesellschaft – Das Ende der Utopie und die Wiederkehr der Melancholie, Frankfurt a. M. 1998.
- Lilla, Mark*, Der hemmungslose Geist – Die Tyrannophilie der Intellektuellen, München 2015.
- Lyotard, Jean-François*, Grabmal des Intellektuellen, Wien 1985.
- Menke, Christoph*, »Zweierlei Übung. Zum Verhältnis von sozialer Disziplinierung und ästhetischer Existenz«, in: Honneth, Axel/Saar, Martin (Hg.), Michel Foucault – Zwischenbilanz einer Rezeption, Frankfurt 2003, S. 283-299.
- Metzinger, Thomas*, Der EGO Tunnel – Eine neue Philosophie des Selbst: Von der Hirnforschung zur Bewußtseinsethik, Berlin 2009.
- Ott, Ulrich*, Meditation für Skeptiker, München 2010.
- Ott, Ulrich*, Yoga für Skeptiker, München 2013.
- Parks, Tim*, Die Kunst stillzusitzen, München 2012.
- Pauen, Michael/Welzer, Harald*, Autonomie – Eine Verteidigung, Frankfurt a. M. 2015.

- Raulff, Ulrich*, Wiedersehen mit den Siebzigern – Die wilden Jahre des Lebens, Stuttgart 2014.
- Reckwitz, Andreas*, Die Erfindung der Kreativität – Zum Prozess gesellschaftlicher Ästhetisierung, Berlin 2012.
- Ricard, Matthieu/Singer, Wolf*, Hirnforschung und Meditation – Ein Dialog, Frankfurt 2008.
- Rosa, Hartmut*, Beschleunigung und Entfremdung – Entwurf einer Kritischen Theorie spätmoderner Zeitlichkeit, Berlin 2013.
- Schirrmacher, Frank*, Payback – Warum wir im Informationszeitalter gezwungen sind zu tun, was wir nicht tun wollen, und wie wir die Kontrolle über unser Denken zurückgewinnen, München 2009.
- Seel, Martin*, Adornos Philosophie der Kontemplation, Frankfurt a. M. 2004.
- Seel, Martin*, Aktive Passivität – Über den Spielraum des Denkens, Handelns und anderer Künste, Frankfurt a. M. 2014.
- Thome, Stefan*, Fliehkräfte, Berlin 2012.
- Ullrich, Wolfgang*, Des Geistes Gegenwart – Eine Wissenschaftspoetik, Berlin 2014.
- Weis, Hans-Willi*, Denken, Schweigen, Übung – Eine Philosophie des Geringfügigen, Freiburg 2012.
- Weizsäcker, Carl Friedrich von*, »Gespräch über Meditation«, in: Der Garten des Menschlichen – Beiträge zur geschichtlichen Anthropologie, München 1977, S. 533-550.
- Welzer, Harald*, Selbst denken – Eine Anleitung zum Widerstand, Frankfurt a. M. 2013.
- Wenzel, Uwe Justus (Hg.)*, Der kritische Blick – Über intellektuelle Tätigkeiten und Tugenden, Frankfurt a. M. 2002.