

Verzeichnis der Autorenschaft

CHARLOTTE AXELSSON ist Leiterin des Zentrums Digital Learning an der Pädagogischen Hochschule Zürich (PHZH) und Doktorandin für Lerntechnologien an der Universität Zürich (UZH).

PHILIP BARTH ist Lehrentwickler mit Schwerpunkt Curriculumentwicklung an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich (ETH).

DANA BLUME arbeitet als Projektleiterin im Fachbereich Transformation & Entwicklung sowie als Co-Vorsitzende der Kommission Digitalität an der Hochschule Luzern – Design Film Kunst (HSLU DFK). Sie lehrt und forscht darüber hinaus in verschiedenen hochschulischen Kontexten.

CAROLA BRUNNBAUER ist Dozentin und E-Learning-Beraterin an der Pädagogischen Hochschule Zürich (PHZH).

ANDREAS BUTZ ist Leiter des Teams Competency-based Teaching & Assessment, Zentrum für Innovative Didaktik (ZID), an der ZHAW School of Management and Law.

JENNIFER ERLEMANN ist stellvertretende Leiterin des Teams Educational Technology an der ZHAW School of Management and Law.

MÒNICA FEIXAS ist Professorin an der Universitat Autònoma de Barcelona (on special leave) und Dozentin am Zentrum für Hochschuldidaktik und -entwicklung an der Pädagogischen Hochschule Zürich (PHZH).

GABRIEL FLEPP ist Dozent und E-Learning-Berater an der Pädagogischen Hochschule Zürich (PHZH).

CARINA GREIF ist Mitarbeiterin im Team Community & Innovation in der Abteilung Lehrentwicklung und Dozentin an der Universität Zürich (UZH).

DOMINIC HASSLER ist Dozent im Zentrum Berufs- und Erwachsenenbildung der Pädagogischen Hochschule Zürich (PHZH).

ANGELA JOCHUM ist wissenschaftliche Mitarbeiterin und Doktorandin an der Pädagogischen Hochschule St. Gallen (PHSG).

FRANZISKA KLARER ist Mitarbeiterin der Gruppe Lehrentwicklung in der Abteilung für Lehre und Lernen an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich (ETH).

MARCIAL KOCH ist Projektleiter für KI im Unterricht im E-Learning an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK).

MELA KOCHER ist Co-Leiterin im E-Learning und Dozentin im Masterstudiengang der Fachrichtung Game Design im Departement Design an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK).

SAMUEL KRATTENMACHER ist Co-Leiter für Berufspraktische Ausbildung an der Pädagogischen Hochschule Schaffhausen (PHSH).

MARION LEHNER ist Lehrentwicklerin an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich (ETH).

ANNA LUPINA-WEGENER ist Professorin für Internationales Management und Organisationsverhalten und leitet das Center for Culture and Creativity in International Business an der ZHAW School of Management and Law.

THOMAS MATTI ist Dozent im Zentrum Digital Learning und leitet das Team E-Assessment an der Pädagogischen Hochschule Zürich (PHZH).

CLAUDE MÜLLER ist Leiter des Zentrums für Innovative Didaktik (ZID) an der ZHAW School of Management and Law.

OLIVER RUF ist Forschungsprofessor für Medienästhetik an der Hochschule Bonn-Rhein-Sieg.

DAVID SCHMOCKER leitet das Team Community in der Abteilung Lehrentwicklung an der Universität Zürich (UZH) und unterrichtet an der Kantonsschule in Baden Pädagogik und Psychologie.

EVANGELOS SYRIGOS ist Dozent am Center for Culture and Creativity in International Business an der ZHAW School of Management and Law und außerordentlicher Professor für Strategisches Management an der University of Southampton.

BENNO VOLK arbeitet als Lehrentwickler und Hochschuldidaktiker mit dem Schwerpunkt Curriculumentwicklung sowie als Dozent an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich (ETH).

MARKUS WEIL leitet die Abteilung für Hochschuldidaktik und Erwachsenenbildung an der Pädagogischen Hochschule Zürich (PHZH).

UTE WOSCHNACK ist Mitarbeiterin im Team Curriculumentwicklung in der Abteilung Lehrentwicklung und Dozentin an der Universität Zürich (UZH).

LELA – LERNLABOR HOCHSCHULDIDAKTIK FÜR DIGITAL SKILLS ist ein Kooperationsprojekt der fünf Zürcher Hochschulen: ETH, PHZH, UZH, ZHAW und ZHdK. Das von swissuniversities geförderte Projekt hat zum Ziel, die Weiterentwicklung von Digital Skills von Hochschullehrenden zu unterstützen. Im Rahmen des LeLa LernLabors arbeiten die beteiligten Hochschulen gemeinsam an hochschuldidaktischen Innovationsprozessen und Entwicklungsprojekten für Digital Skills von Hochschullehrenden, um eine moderne Hochschullehre für das digitale Zeitalter zu realisieren.

