

Inhalt

Dank	9
-------------	---

Zwischen Identität und Unterschied: das Leben des Wissens	11
Philipp Erchinger	

I. DIFFERENZEN

Forschungsfelder der Transdifferenz: Identität, Leiblichkeit und Repräsentation	37
Helmbrecht Breinig / Klaus Lösch	

Differenzen ohne Ende? Möglichkeiten und Grenzen der Differenzkategorie aus kultur- und literaturwissenschaftlicher Sicht	59
Doris Feldmann	

II. PRÄSENZ

Posthermeneutik. Einige Überlegungen zu einem vorläufigen Programm	73
Dieter Mersch	

Auf der Suche nach einem nicht kruden Realismus: ein Kommentar zu Dieter Mersch's posthermeneutischem Theorieprogramm	85
Peter Isenböck	

Bild und Präsenz in Gus Van Sants Film <i>Elephant</i>	97
André Grzeszyk	

III. ÜBERSETZEN

Diskontinuierliche Prozesse: die transformative Kraft der Übersetzung	113
Martin Fuchs	

»Who's speaking?« Kritische Überlegungen zum Verhältnis von
Übersetzung und Selbstnarration 133

Janna Lau

Der Philosoph *Kangde*: Kants chinesischer Doppelgänger.
Zum Problem der Hybridität moderner Philosophie in China 141

Stephan Schmidt

Übersetzung. Annäherungen an einen spezifischen
Verstehensprozess 161

Martin Dösch

IV. GRENZEN

Zur Epistemologie der Natur/Kultur-Grenze und zu ihren
disziplinären Folgen 169

Albrecht Koschorke

Differenz und Referenz – Theoretische Probleme der
postmetaphysischen Methodologie bei Albrecht Koschorke 185

Michael Gubo

Diasporische Doppelgänger: Philip Roths *Operation Shylock* 201

Ulla Haselstein

Zehn und nicht elf: von der öffentlichen Gefahr ein Moische Pipik
zu sein (mich eingeschlossen) 223

Urs Espeel

Kracauers *Geschichte – Vor den letzten Dingen* und die Frage
nach dem Ort des Sprechens: eine Relektüre im Anschluss
an Ulla Haselstein und Albrecht Koschorke 235

Kay Kirchmann

»Writing Culture« – in einem Aufsatzwettbewerb
deutsch-argentinischer Schulen 243

Cristian Alvarado Leyton

V. TRANSFORMATIONEN

Die Funktion der kritischen Theorie im politischen
Transformationsprozess Osteuropas 263

Andrei Marga

Mittendrin statt nur dabei? Zu Andrei Margas Beschreibung der Transformation in Mitteleuropa	277
<hr/>	
Martin Kypta / Ulla Reiß	
Kulturelle Transformationen und die Revision des Diskontinuitätsmodells: ein Beitrag zur Soziologie kulturellen Wandels	289
<hr/>	
Andreas Reckwitz	
Blinde Flecken hegemonialer Analyse? Ein Kommentar zu Andreas Reckwitz	303
<hr/>	
Anja Rozwandowicz	
Innovation als Norm	309
<hr/>	
Stephanie Garling	

VI. AUSBLICK

Das Eigene und das Andere der Transdifferenz: Rückblick und Ausblick	317
<hr/>	
Walter Sporn	
Autorinnen und Autoren	327
<hr/>	

