

## **Appendix: List of Productions at the Munich Biennale for New Music Theatre from 1988–2018**

---

<i>Year</i>	<i>Name of Work</i>	<i>Category of work</i>	<i>Premiered in (Theatre Name)</i>	<i>Co-production with (Name of institution)</i>	<i>Composer/Commissioned individuals</i>	<i>Text/Libretto by (Name)</i>
1988	Leyla und Medjoun	Märchen für Musik	Gasteig/Carl-Orff-Saal	ZDF, 3sat	Detlev Glanert	Aras Ören, Peter Schneider
1988	Stallerhof			Staatstheater Wiesbaden	Berd Kühr	Frany Xavier Kroetz
1988	Fünf Kleine Opern		Alte Astronomie	Bayerischer Rundfunk/Fernsehen	Karl Amadeus Hartmann	Erich Bormann
1988	Bremer Freiheit	Singwerk auf ein Frauenleben		Staatstheater Stuttgart	Adriana Hölsky	Thomas Körner
1988	Der letzte Milkaner	Bauern-Requiem	Deutsches Museum/Alte Astronomie		Andreas F. J. Lechner	Andreas F. J. Lechner
1988	Der Trojanische Frieden	Spiel für Mimen, Tänzer, Chor und Orchester	Deutsches Museum/Kongressaal	Münchner Philharmoniker	Maximilian Beckschäfer	Herbert Rosendorfer
1988	La Sirenetta	Ballett	Staatstheater am Gärtnerplatz	Staatstheater am Gärtnerplatz	Alessandro Sbordoni	Alessandro Sbordoni
1988	Greek	Oper	Gasteig/Carl-Orff-Saal		Mark-Anthony Turnage	Mark-Anthony Turnage
1990	Seid still	Oper	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Staatstheater Stuttgart	András Hamary	José Vera Morales
1990	Die weiße Schlange	Figurentheatre	Gasteig/Black Box	Alte Oper Frankfurt, Freies Musikzentrum München	Julian Yu	Julian Yu
1990	Judith und Holofernes	Figurentheatre	Gasteig/Black Box	Alte Oper Frankfurt, Freies Musikzentrum München	David Lang	David Lang
1990	Patmos	Music Theatre/other	Deutsches Museum/Kongressaal	Staatstheater Kassel	Wolfgang von Schweinitz	Bible

<i>Year</i>	<i>Name of Work</i>	<i>Category of work</i>	<i>Premiered in (Theatre Name)</i>	<i>Co-production with (Name of institution)</i>	<i>Composer/Commissioned individuals</i>	<i>Text/Libretto by (Name)</i>
1990	Paul und Virginie	Figurentheater	Gasteig/Black Box	Alte Oper Frankfurt, Freies Musikzentrum München	Moritz Eggert	Moritz Eggert
1990	Lucius, Asinus Aureus	Figurentheater	Gasteig/Black Box	Alte Oper Frankfurt, Freies Musikzentrum München	Paolo Arcà	Paolo Arcà
1990	Absences	Schuloper	Pestalozzi-Gymnasium	Pestalozzi-Gymnasium München	Jörg Widmann	Michael Rothert, Burkhard Stauber und Jörg Widmann
1990	63: Dream Palace		Gasteig/Carl-Orff-Saal	Bayrischer Rundfunk/ Fernsehen	Hans-Jürgen von Bose	Hans-Jürgen von Bose
1990	Träume vom Fliegen	Ballett	Marienplatz	IRCAM Paris	Marco Stroppa	
1990	The Mother of Three Sons	Dance Opera	Deutsches Theater	Westdeutscher Rundfunk/ Fernsehen	Leroy Jenkins	Ann T. Greene
1990	Hinter der Mauer	Figurentheater	Gasteig/Black Box	Beck Forum München	Betty Olivero	Betty Olivero
1990	Ikarus	Figurentheater	Gasteig/Black Box	Beck Forum München	Babette Koblenz, Hans-Christian von Daddelsen	Amalia und Hadass Ophrat
1990	Miriam	Musik Theater	Reithalle		William Osborne	William Osborne
1990	Le Précepteur		Gasteig/Carl-Orff-Saal		Michele Reverdy	Hans-Ulrich Treichel
1992	Teorema	Musikalische Parabel	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Maggio Musicale Fiorentino	Giorgio Battistelli	Giorgio Battistelli
1992	Antigona Furiosa	Oper	Philharmonie		Jorge Liderman	Jorge Liderman
1992	Das Gastspiel		Philharmonie		Jan Müller-Wieland	Jan Müller-Wieland
1992	Le Livre de Fauvel	Allegorie	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Bayrischer Rundfunk/ Fernsehen	Rupert Bawden	Rupert Bawden

<i>Year</i>	<i>Name of Work</i>	<i>Category of work</i>	<i>Premiered in (Theatre Name)</i>	<i>Co-production with (Name of institution)</i>	<i>Composer/Commissioned individuals</i>	<i>Text/Libretto by (Name)</i>
1992	Eréndia	Oper	Muffthalle	Staatstheater Stuttgart	Violeta Dinescu	Monika Rothmaier
1992	Sünde, Fall, Beil	Oper	Theater im Marstall	Theater Bremen	Gerhard Säbler	Andreas F. J. Lechner
1994	November		Gasteig/Black Box		Osvaldo Golijov	Kein
1994	Coco's Last Collection		Gasteig/Black Box		Elena Kats-Chernin	Kein
1992	Snatched by the Gods	Kammeroper	Muffthalle	de Nederlandse Opera Amsterdam	Param Vir	William Radice
1992	Broken Strings	Oper	Muffthalle	de Nederlandse Opera Amsterdam	Param Vir	David Rudkin
1994	La liberazione di Ruggiero dall'isola d'Alcina		Staatstheater am Gärtnerplatz		Ade Gentile	Ferdinando Saracinielli
1994	Scourge of Hyacinths	Oper	Gasteig/Carl-Orff-Saal		Tania León	Tania León
1994	Freeze	Oper	Muffthalle	Staatstheater Braunschweig, Holland Festival	Robert Zuidam	Robert Zuidam
1994	Der Blaue Stein	Spiel mit Musik	Muffthalle	Musikschule Neuburg	Paul Engel	Christine von dem Knesebeck
1994	Playing Away	Fussballtheater	Deutsches Theater	Opera North Leeds	Benedict Mason	Howard Brenton
1994	MR - Marina und Rainer	Kammeroper-Romanze	Muffthalle	Theater Ulm	Nikolai Korndorf	Julij A. Lurje
1996	Marco Polo		Muffthalle	Bayerische Staatsoper/LABOR, Holland Festival, Hong Kong Arts Festival	Tan Dun	Paul Griffiths
1996	Das D'Amato System	Tanzoper	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Hebbel-Theater Berlin	Helmut Oehring	Helmut Oehring
1996	Solaris	Kammeroper	Muffthalle	Theater der LH Magdeburg, Bayerisches Fernsehen, IRCAM Paris	Michael Obst	Michael Obst

<b>Year</b>	<b>Name of Work</b>	<b>Category of work</b>	<b>Premiered in (Theatre Name)</b>	<b>Co-production with (Name of institution)</b>	<b>Composer/Commissioned individuals</b>	<b>Text/Libretto by (Name)</b>
1996	The Mother of Black-Winged Dreams	Oper	Theater im Marstall	Hamburgische Staatsoper	Hanna Kulenty	Paul Goodman
1997	Helle Nächte	Oper	Prinzregententheater	Bayerische Staatsoper, Bayerische Theaterakademie	Moritz Eggert	Helmut Krausser
1997	The juniper Tree	Oper	Muffhalle	Almeida Opera London	Roderick Watkins	Patricia Debney
1998	Vision of Lear		Gasteig/Carl-Orff-Saal	Shizuoka Performing Arts Center Japan	Toshio Hosokawa	Tadashi Suzuki
1998	Ramanujan	Oper	Prinzregententheater	Staatstheater Darmstadt, IRCAM Paris	Sandeep Bhagwati	Sandeep Bhagwati
1998	Komodie ohne Titel		Muffhalle	Deutsche Staatsoper Berlin	Jan Müller-Wieland	Jan Müller-Wieland
1999	Recherche. Über die Substanz der Zeit		Muffhalle	Städtische Bühnen Nürnberg, Bayerisches Fernsehen	Babette Koblenz	Hans-Christian von Dalden, Babette Koblenz
1999	DE AMORE. Una maschera di cenere		Gasteig/Carl-Orff-Saal	Teatro de la Zarzuela Madrid, Muziektheater Transparant /deSignal Antwerpen, Nationale Reisopera	Mauricio Sotelo	Peter Mussbach
1999	Wenn die Zeit über die Ufer tritt	Oper	Prinzregententheater	Staatstheater am Gärtnerplatz	Vladimir Tarnopolski	Ralph Günther Mohnau
2000	Angelus Novus	Oper	Muffhalle		Claus-Steffen Mahnkopf	
2000	Prima... Ins Innere	Oper	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Experimentalstudio des SWR Freiburg	Chaya Cyernowin	

<i>Year</i>	<i>Name of Work</i>	<i>Category of work</i>	<i>Premiered in (Theatre Name)</i>	<i>Co-production with (Name of institution)</i>	<i>Composer/Commissioned individuals</i>	<i>Text/Libretto by (Name)</i>
2000	Über Frauen Über Grenzen	Oper	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Hochschule für Musik und Theater Hamburg	Collective	
2002	Marlowe: Der Jude von Malta	Kammeroper	Muffathalle	Thomas Seelig	André Werner	André Werner
2002	Orpheus Kristall	Oper	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Siemens Art Program, Bayerische Fernsehen	Manfried Stahnke	Simone Homem de Mello
2002	Heptameron		Theater im Haus der Kunst	ZKM Karlsruhe	Gerhard E. Winkler	
2002	Monologe für zwei		Akademietheater	Hochschule für Musik und Theater Hamburg, Bayerische Theaterakademie, Hochschule für Musik und Theater München	Jörg Widmann	
2004	Benerice	Oper	Staatstheater am Gärtnerplatz	Staatstheater am Gärtnerplatz, Wiener Festwochen, Berliner Festspiele	Johannes Maria Staud	Durs Grünbein
2004	Versuchung	Kammeroper	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Zeitgenössische Oper Berlin, Hebbel am Ufer Berlin	Qu Xiao-song	Wu Lan, Qu Xiao-song
2004	Canito		Theater im Haus der Kunst	Oskaras Korsunovas Theater Vilnius	Vykintas Baltakas	Sharon Lynn Joyce
2004	...22, 13, ...	Passion	Muffathalle	Staatstheater Mainz, Experimentalstudio des SWR Freiburg	Mark André	

<b>Year</b>	<b>Name of Work</b>	<b>Category of work</b>	<b>Premiered in (Theatre Name)</b>	<b>Co-production with (Name of institution)</b>	<b>Composer/Commissioned individuals</b>	<b>Text/Libretto by (Name)</b>
2004	Shadowtime	Oper	Prinzregententheater	Ruhrtriennale, Festival d'Automne Paris, Lincoln Center Festival New York	Brian Ferneyhough	Charles Bernstein
2006	WIR	installation	Muffalhalle		Christoph Staude	Hans-Georg Wegner
2006	La Philosophie dans le labyrinthe	Oper	Gasteig/Carl-Orff-Saal	NetzZeit Wien	Aureliano Cattaneo	Eduardo Sanguinetti
2006	Barcode	Musik Theatre	Akademietheater	Hochschule für Musik und Theater München, Bayerische Theaterakademie München	Alexandra Holtsch	Cornel Franz
2008	Arbeit Nahrung Wohnung	Oper	Muffalhalle	Staatsoper Unter den Linden, musicadhyo Madrid	Enno Poppe	Marcel Beyer
2006	Gamma	Kammeroper	Muffalhalle	Luzerner Theater, El Palau de les Arts Reina Sofia	José M. Sánchez-Verdú	Sabrina Hölzer
2008	architektur des regens	Musiktheater	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Landestheater Linz	Klaus Lang	Klaus Lang
2008	hin und weg	Gemeinschaftswerk	Akademietheater	Hochschule für Musik und Theater Hamburg	Collective	
2008	hellhörig	Musiktheater	Reithalle	Schauspiel Köln, Kunststiftung NRW, Theater Basel	Carola Bauckholt	
2008	Piero – Ende der Nacht	Hörstück	Muffalhalle	Oper Frankfurt am Main, Experimentalstudio des SWR Freiburg	Jens Joneleit	Michael Herrschel
2008	One-Women-Opera	Musiktheater	Gasteig/Black Box	Micro Oper München	Cornelia Melián	

<i>Year</i>	<i>Name of Work</i>	<i>Category of work</i>	<i>Premiered in (Theatre Name)</i>	<i>Co-production with (Name of institution)</i>	<i>Composer/Commissioned individuals</i>	<i>Text/Libretto by (Name)</i>
2010	Mabodor	Oper	Prinzregententheater	Theater Aachen, Theater Basel	Philipp Maintz	Thomas Fiedler
2010	Die weiße Fürstin	Scene Poldidimensionali	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Theater Kiel	Marton Illés	Marton Illés
2010	Warum weiss ich nicht	5 Kurzopern	Reaktorhalle	Hochschule für Musik und Theater München, Bayerische Theaterakademie München	Collective	
2010	Amazonas	Musiktheater	Reithalle	Goethe-Institut, ZKM Karlsruhe, SESC Sao Paulo	Peter Weibel	Roland Quitt
2010	Die Quelle	Musiktheater	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Theater Bremen	Lin Wang	Lin Wang
2012	L'Absence	Oper	Muffathalle		Sarah Nemtsov	Sarah Nemtsov
2012	Mama Dolorosa	Musiktheater	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Staatstheater Braunschweig	Eunyoung Kim	Yona Kim
2012	A Game of Fives		Gasteig/Carl-Orff-Saal	Universität der Künste Berlin	Collective	
2012	Wasser	Musiktheater	Muffathalle	Oper Frankfurt am Main, Ensemble Modern	Arnulf Herrmann	Nico Bleutge
2012	NUCLEI bis 8	Opera Abstract	Muffathalle		Collective	
2012	An Index of Metals	Video Oper	Reaktorhalle	Piano Possibile, Hochschule für Musik und Theater München	Fausto Romitelli	Kenka Lékovich
2012	NEDA – der Ruf, die Stimme	installation	i-camp/Neues Theater München		Alexander Strauch	
2012	Andersartig	Musiktheater	Münchner Kammerspiele/Spielhalle	Musik zum Anfassen, Deutsche Museum	Collective	

<b>Year</b>	<b>Name of Work</b>	<b>Category of work</b>	<b>Premiered in (Theatre Name)</b>	<b>Co-production with (Name of institution)</b>	<b>Composer/Commissioned individuals</b>	<b>Text/Libretto by (Name)</b>
2012	mystery - mach dir kein bild	Video Oper	Schwere Reiter	Schwere Reiter MUSIK	Helga Pogatschar	Kenka Lékovich
2014	Vivier - Ein Nachtprotokoll		Muffathalle	Staatstheater Braunschweig	Marko Nikodjjević?	Gunther Gellingner
2014	Wüstung (Vastation)	Oper	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Theater Regensburg	Samy Moussa	Toby Litt
2014	Utopien	Musiktheater	Muffathalle	Konzerthaus Berlin, Musik der Jaurhundert Stuttgart	Dieter Schnebel	Roland quitt
2014	Die Befristeten	Musiktheater	Cuvillies-Theater	Residenztheater München	Detlev Glanert	
2014	Das Geopferte Leben	Kammeroper	Gasteig/Carl-Orff-Saal	Theater Freiburg	Héctor Parra	Marie Ndjaye
2014	Innen	Installation	Gasteig/Foyer	Schwere Reiter MUSIK	Manuela Kerer	
2014	Kopernikus	Oper	Reaktorthalle	Hochschule für Musik und Theater München, Bayerische Theaterakademie München	Claude Vivier	Claude Vivier
2014	Sommertag	Kammermusiktheater	Schwere Reiter	Schwere Reiter MUSIK, Zelevan ?? zeitgenössische musik projekte	Nikolaus Brass	Nikolaus Brass
2014	de: conducted		Gasteig/Black Box		Dieter Dolezel	
2016	Staring at the Bin	Ausstellung	Muffatwerk		Meriel Price, Aron Kitzig	
2016	Sweat of the Sun		Muffathalle	Theater Osnabrück, Münchener Kammerorchester, Festival Operadagen Rotterdam	David Fennessy, Marco Štorman, Jil Bertemann, Katharina Ortmann	

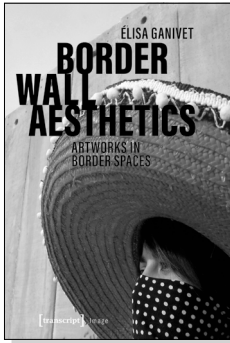
<i>Year</i>	<i>Name of Work</i> if this then that and now what	<i>Category of work</i>	<i>Premiered in</i> <i>(Theatre Name)</i>	<i>Co-production with</i> <i>(Name of institution)</i>	<i>Composer/Commissioned individuals</i>	<i>Text/Libretto by</i> <i>(Name)</i>
2016	Hundun		Gasteig/Carl-Otto-Saal	Staatstheater Mainz	Simon Steen-Andersen	
2016	The Navidson Records	Ein Musiktheater als Installation	Muffatwerk Lothring13 Halle	Konzerttheater Bern, Hochschule der Künste Bern, Lothringer 13	Neo Hülcker, Judith Egger Ole Hübner, Kristian Hvring, Rosalba Quin- dici, Benedikt Schiefer, Tassilo Tesche, Tili Wylar von Ballmoos	
2016	ANTICLOCK (OmU)		Public Space		Mirko Borscht, Christian Beck, Hannes Hesse	
2016	Pub - Reklamen		Gasteig/Black Box	Gare du Nord	Georges Aperghis	
2016	SEZNER	Lesung mit deutschen Untertiteln	Gasteig/Black Box		Arno Camenisch	
2016	Phone Call to Hades		Public Space	Theaterakademie August Everding, European Network of Opera Academies	Cathy van Eck, Isabelle Kranabetter, Blanka Radoczy	
2016	Für immer ganz oben		Müllersches Volksbad/ Kleine Schwimmhalle	Munchner Volkstheater	Brigitta Muntendorf, Abdullah Kenan Karaca, Vincent Mesnaritsch, Sita	
2016	Mnemo/scene: Echos		Einstein Kultur		Pauline Beaulieu, Ariel Farace, Stephanie Ha- ensler, Yvonne Leinfelder	
2016	HolyVj \$Digression no°1		Muffatwerk/Ampere		Charles Sadoul, Adelin Schweizer, Dietermar Lupfer	

<b>Year</b>	<b>Name of Work</b>	<b>Category of work</b>	<b>Premiered in (Theatre Name)</b>	<b>Co-production with (Name of institution)</b>	<b>Composer/Commissioned individuals</b>	<b>Text/Libretto by (Name)</b>
2016	GAACH – quasi eine Volksoper	Ein Partizipationsprojekt	Gasteig/Foyer		Catherine Milliken, Robyn Schulkowsky, Dietmar Wiesner	
2016	Speere Stein Klavier		Gasteig/Carl-Orff-Saal	Theater Augsburg	Christian Grammel, Benoël von Lilienstern, Elisabeth Tropper, Yassu Yabara	
2016	Untertline		Muffathalle	Deutschen Oper Berlin, Universität der Künste Berlin	Devile Cohen, Hugo Morales Murguía	
2018	Wir aus Glas		Muffathalle	Deutsche Oper Berlin	Yasutaki Inamori, Gerhild Steinbuch, David Hermann, Jo Schramm, You-Jin Seo, Dorothea Hartmann, Elda Laro, Strefn Hoppe	
2018	Bubble <3		Lovaas Gallery	Musik der Jahrhunderterte Stuttgart, West Kowloon Cultural District	Lam Lai, Wilmer Chan, Nadim Abbas, Vanissa Law, Fiona Lee	
2018	Skull ark, upturned with no mast		whiteBOX.art	Musik der Jahrhunderterte Stuttgart	Clara Ianotta, Anna Kubelik, Eva Alonso, Johanna Zimmer, Truike van der Poel	
2018	TONHALLE (Max-Joseph-Platz 1b)		Max-Joseph-Platz	Festival Rümelingen, KlangKunstBühne	Ruedi Häusermann	
2018	Interdicator		Museum Villa Stuck	Kolumba	Marek Poliks, Christian Smith	

<i>Year</i>	<i>Name of Work</i>	<i>Category of work</i>	<i>Premiered in (Theatre Name)</i>	<i>Co-production with (Name of institution)</i>	<i>Composer/Commissioned individuals</i>	<i>Text/Libretto by (Name)</i>
2018	Ein Porträt des Künstlers als Toter		Schwere Reiter	Staatsoper Unter den Linden	Franco Braidaroli, Davide Carnevali, Sabine Heymann, Charlotte Pistorius, Roman Reeger	
2018	Nachlassversteigerung		Lovaas Gallery	Musik der Jahrhunderte Stuttgart	Frederik Neyrinck, Isabelle Kranabetter, Sarah Hoernske, Andreas Fischer	
2018	Third Space		Gasteig/Black Box	Hiatus, Klangforum Wien	Stefan Prins, Daniel Linehan	
2018	Königliche Membranwerk - Nomatic Solutions		Villa Waldberta	Villa Waldberta	Miika Hyttiäinen, Nicolas Kuhn, Christiane Plank, Babytonia Constantinides, Anna Maria Münzner	
2018	Bathub Memory Project		Muffatwerk/Studio	Onassis Cultural Center Athens	Eleftherios Veniadis, Eleni Efthymiou, Leonidas Giannakopoulos, Natasa Efstathiadi, Vassilis Selimas	
2018	Alles Klappt		Theater im Marstall	Residenztheater München, Theaterakademie August Everding, ENDA	Ondřej Adámek, Katharina Schmitt	
2018	Up, Close and Personal		whiteBOX.art Gastatelier	Musik der Jahrhunderte Stuttgart, SPOR Festival	Kej Duncan David, Troels Primdahl	

Year	Name of Work	Category of work	Premiered in (Theatre Name)	Co-production with (Name of institution)	Composer/Commissioned individuals	Text/Libretto by (Name)
2018	liminal space		Reaktorthalle	Hochschule für Musik und Theater München	Caio de Azevedo, Robin Becker, Felix Bönigk, Alexander Mathewson, Philipp Christoph Mayer, Jakob Stillmark, Maximilian Zimmermann	
2018	regno della musica - TERRA		Lovaas Gallery	Musik der Jahrhunderterte Stuttgart	Saskia Blatt, Anna Sofie Lugmeier	
2018	„Die München „Ø“ Triologie (Episoden 13, „The Temptations of St. Anthony“), 14, „The Mark Ø“ and 15, „Die Nacht der Welt“); Neo-Hippie-Interventionistische-Anti-Internet-Peripherie-Welt-tournee-Roadshow und Meta-Opr. „The Followers of Ø“ feat. Der Heilige Geist“		Einstein Kultur	Norwegian Opera Oslo	Trond Reinholdtsen	

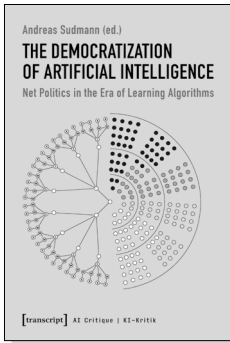
# Cultural Studies



Elisa Ganivet

**Border Wall Aesthetics**  
Artworks in Border Spaces

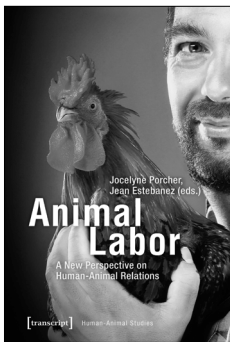
2019, 250 p., hardcover, ill.  
79,99 € (DE), 978-3-8376-4777-8  
E-Book: 79,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4777-2



Andreas Sudmann (ed.)

**The Democratization of Artificial Intelligence**  
Net Politics in the Era of Learning Algorithms

2019, 334 p., pb., col. ill.  
49,99 € (DE), 978-3-8376-4719-8  
E-Book: free available, ISBN 978-3-8394-4719-2



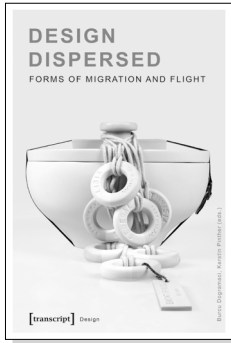
Jocelyne Porcher, Jean Estebanez (eds.)

**Animal Labor**  
A New Perspective on Human-Animal Relations

2019, 182 p., hardcover  
99,99 € (DE), 978-3-8376-4364-0  
E-Book: 99,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4364-4

**All print, e-book and open access versions of the titles in our list  
are available in our online shop [www.transcript-verlag.de/en](http://www.transcript-verlag.de/en)!**

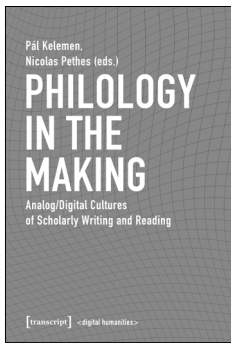
# Cultural Studies



Burcu Dogramaci, Kerstin Pinther (eds.)

## **Design Dispersed** Forms of Migration and Flight

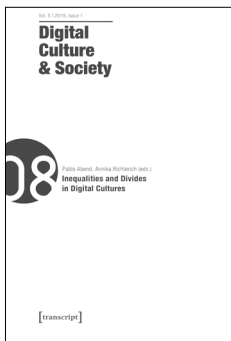
2019, 274 p., pb., col. ill.  
34,99 € (DE), 978-3-8376-4705-1  
E-Book: 34,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4705-5



Pál Kelemen, Nicolas Pethes (eds.)

## **Philology in the Making** Analog/Digital Cultures of Scholarly Writing and Reading

2019, 316 p., pb., ill.  
34,99 € (DE), 978-3-8376-4770-9  
E-Book: 34,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4770-3



Pablo Abend, Annika Richterich,  
Mathias Fuchs, Ramón Reichert, Karin Wenz (eds.)

## **Digital Culture & Society (DCS)** Vol. 5, Issue 1/2019 – Inequalities and Divides in Digital Cultures

2019, 212 p., pb., ill.  
29,99 € (DE), 978-3-8376-4478-4  
E-Book: 29,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4478-8

**All print, e-book and open access versions of the titles in our list  
are available in our online shop [www.transcript-verlag.de/en](http://www.transcript-verlag.de/en)!**

