

Tobias Ebbrecht
Geschichtsbilder im medialen Gedächtnis

Film

Tobias Ebbrecht (Dr. phil.) ist wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Bauhaus-Universität Weimar und Postdoktorand im Graduiertenkolleg »Mediale Historiographien«. Seine Forschungsschwerpunkte sind die Erinnerung an Holocaust und Nationalsozialismus in Film und Fernsehen, deutsche und internationale Filmgeschichte sowie Dokumentarfilm und Dokudrama.

TOBIAS EBBRECHT

Geschichtsbilder im medialen Gedächtnis

Filmische Narrationen des Holocaust

[transcript]

DI88

Dissertation der Freien Universität Berlin, Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften, Disputation vom 19. April 2010.

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Ursula Lachnit-Fixson Stiftung und der Buber-Rosenzweig-Stiftung

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2011 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Grafik von Liz Elsby unter Verwendung eines Standbildes aus Schindler's List (DVD Universal Pictures, 2004).

Die Rechte an der Abbildung ließen sich nicht zweifelsfrei klären.

Wir bitten gegebenenfalls um Mitteilung an den Verlag.

Lektorat & Satz: Tobias Ebbrecht

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1671-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de