

Philipp Kutzelmann
Harte Männer

Amerika ... Kultur - Geschichte - Politik
Band 6

Die Reihe **Amerika: Kultur – Geschichte – Politik** wird herausgegeben von Christof Mauch, Michael Hochgeschwender, Anke Orllepp, Ursula Prutsch und Britta Waldschmidt-Nelson.

Philipp Kutzelmann lebt und arbeitet in München. Seine Themenschwerpunkte sind System- und Performancetheorien, Medien- und Körpergeschichte, (inter-)kultureller Dialog sowie die Geschichte der USA im 20. Jahrhundert.

PHILIPP KUTZELMANN

Harte Männer

Professional Wrestling in der Kultur Nordamerikas

[transcript]

Für meine Eltern

Die vorliegende Studie wurde im Jahr 2013 als Dissertation an der Ludwig-Maximilians-Universität München angenommen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Bob Jagendorf, »Wrestling in Staten Island – Tag Team«,

CC-Lizenz (BY 2.0).<http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/de/deed.de>

Quelle: www.piqs.de. (<http://piqs.de/fotos/150137.html>)

Satz: Sebastian Groll

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2708-4

PDF-ISBN 978-3-8394-2708-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de