

Inhalt

Von Knoten zu Knoten. Eine Einleitung

Clemens Apprich und Felix Stalder | 9

I RÄUME DER VERNETZUNG

Kapitelübersicht | 17

Kreative Milieus

Armin Medosch | 19

Öffentlicher Raum und politische Öffentlichkeit

Monika Mokre | 27

Die Wiederaneignung von Räumen und symbolischer Kultur

Konrad Becker | 33

nettime – Fortsetzung folgt ...

Ted Byfield | 39

Universalität revisited!

Branka Ćurčić | 47

Interview mit Thomas Lehner | 53

Interview mit Andreas Broeckmann | 59

Interview mit Eric Kluitenberg | 63

Interview mit Rasa Smite | 69

Interview mit Pit Schultz | 75

Interview mit Marko Peljhan | 81

Dokumente | 85

Misera Media, 6 Punkte-Plan | 85

The Amsterdam Agenda | 87

Das Gelbe Papier | 91

European Cultural Backbone (ECB) calls for Bottom-Up ICT Policy | 93

Das ABC der Taktischen Medien | 94
Kündigung von Public Netbase im Museumsquartier | 101
Public Netbase to geht in Stellung | 103
Politische Landnahme und ziviler Ungehorsam sind unvermeidlich! | 105
Nike-Platz | 106
About S-77CCR | 107

II PRAXEN DES WIDERSTANDS

Kapitelübersicht | 111

Geschichtsvergessenheit

Sonja Eismann | 113

Die Erfindung der Eventarbeit

Brian Holmes | 119

Mit langem Atem am kurzen Arm

Martin Wassermair | 125

Independent Space Travel

The Time Traveller | 131

Italienischer Cyberpunk

Marco Deseriis | 137

Interview mit Gerald Raunig | 145

Interview mit Klaus Schönberger | 151

Interview mit Konrad Becker und Martin Wassermair | 157

Interview mit Christina Goestl | 165

Interview mit Mike Bonanno | 171

Interview mit Katja Diefenbach | 177

Dokumente | 183

Tales from the Clit | 183

Stellungnahme zur Behauptung von Dr. Jörg Haider (FPÖ) | 187

Offener Brief an die Österreichische Öffentlichkeit | 189

Public Netbase to ist überraschender Preisträger des Prix Ars

Electronica 2000 | 194

Volkstanz.net - FAQ | 195

FREE RE PUBLIC 03: Jetzt erst recht gegen Repression und Zensur! | 198

Statement zur Position von Public Netbase | 199

Eine virtuelle Welt ist möglich | 200

10 Items of the Covenant | 206
AAA Startreport, 23. April 1995 | 208
Raumfahrt – auf jeden Fall notwendig | 209

III KULTUREN DER PARTIZIPATION

Kapitelübersicht | 217

Selbermachen statt teilnehmen

Felix Stalder | 219

Netzkulturknoten servus.at Linz

servus.at | 227

Nachhaltige Netzwerke

Rasa Smite | 233

The Network is the Message!

Tatiana Bazzichelli | 239

DIY or die?

Rosa Reitsamer | 245

Interview mit Francisco de Sousa Webber | 253

Interview mit Herbert Gnauer | 259

Interview mit Chris Kummerer | 265

Interview mit Marie Ringler | 271

Interview mit Petja Dimitrova | 277

Interview mit Wolfgang Sützl | 281

Dokumente | 285

Report of the Working Group on „Cultures of Electronic Networks“ | 285

Netz.Kultur.Österreich | 290

Kulturelle IKT-Vermittlung immer wichtiger | 297

Kein Asylverfahren im World Wide Web! | 298

Open Cultures: Einhelliges Ergebnis der ExpertInnen-Konferenz | 299

Free Bitflows: Kommunikation muss frei sein! | 300

Free Bitflows: Editorial | 301

Hackmeetings und Hacklabs | 305

Schütze deine Rechte | 306

Cyberfeminist Manifesto | 308

100 Anti-Theses | 309

