

7. Literaturverzeichnis

- Ahmed, S., Happy Objects, in: Gregg, M./Seigworth, G. J. (Hg.), *The Affect Theory Reader*, Durham 2010, 29-51
- Allhutter, D., *Dispositive digitaler Pornografie*, Frankfurt a.M. 2009
- American Psychological Association (APA), *Report of the APA Task Force on the Sexualization of Girls*, Washington 2007
- Attwood, F., Sexed up: theorizing the sexualization of culture, in: *Sexualities* 9 (1), 2006, 77-94
- Banyard, K., *The Equality Illusion*, London 2010
- Bataille, G., *L'histoire de l'érotisme; Le surréalisme au jour le jour; Conférences 1951– 1953; La souveraineté; Annexes (Oeuvres complètes 8)*, Paris 1976
- Bataille, G., *L'érotisme; Le procès de Gilles de Rais; Les larmes d'Eros (Oeuvres complètes 10)*, Paris 1987
- Beauvoir, S. de, *Soll man de Sade verbrennen? Drei Essays zur Moral des Existentialismus*, München 1964
- Benhabib, S. et al., *Der Streit um Differenz. Feminismus und Postmoderne in der Gegenwart*, Frankfurt a.M. 1993
- Bourdieu, P., *Die männliche Herrschaft*, Frankfurt a.M. 2005
- Boyle, K., Introduction: *Everyday Pornography*, in: Boyle, K. (Hg.), *Everyday Pornography*, Abingdon 2010, 1-13
- Bronstein, C., *Battling pornography: the American feminist anti-pornography movement, 1976-1986*, New York 2011
- Büsser, M., For your pleasure. Fragmente einer Porno-Komparatistik, in: *test-card: Beiträge zur Popgeschichte* 17, 2008, 78-85
- Butler, J., *Das Unbehagen der Geschlechter*, Frankfurt a.M. 1991
- Butler, J., *Körper von Gewicht*, Frankfurt a.M. 1997
- Butler, J., *Psyche der Macht. Das Subjekt der Unterwerfung*, Frankfurt a.M. 2001

- Butler, J., *Gefährdetes Leben*, Frankfurt a.M. 2005
- Butler, J., *Hass spricht. Zur Politik des Performativen*, Frankfurt a.M. 2006
- Butler, J., *Die Macht der Geschlechternormen*, Frankfurt a.M. 2009
- Butler, J., *Raster des Krieges*, Frankfurt a.M. 2010
- Carnes, M., *Bend over Boyfriend: Anal Sex Instructional Videos for Women*, in: Paasonen, S./Nikunen, K./Saarenmaa, L. (Hg.), *Pornified*, Oxford 2007, 151-160
- Carse, A. L., *Pornographie und Bürgerrechte*, in: Balzer, P./Rippe, K. P. (Hg.), *Philosophie und Sex*, München 2000, 167-210
- Collins, H., *Collins English Dictionary*, Glasgow 2014
- Cornell, D., *Die Versuchung der Pornographie*, Berlin 1995
- Cornell, D., *Pornography's Temptation*, in: *Freiburger FrauenStudien 15: Entfesselung des Imaginären? Zur neuen Debatte um Pornografie*, 2004, 149-164
- Cowie, E., *Pornography and fantasy. Psychoanalytic perspectives*, in: Segal, L./McIntosh, M. (Hg.), *Sex exposed: sexuality and the pornography debate*, New Brunswick 1992, 132-152
- Danto, A., *Die Verklärung des Gewöhnlichen. Eine Philosophie der Kunst*, Frankfurt a.M. 1999
- Derrida, J., *Die différance*, in: Engelmann, P. (Hg.), *Postmoderne und Dekonstruktion. Texte französischer Philosophen der Gegenwart*, Stuttgart 1990, 76-113
- Diefenbach, K., *Fizzle Out in White. Postporn Politics and the Deconstruction of Fetishism*, in: Stüttgen, T. (Hg.), *Post/Porn/Politics. Symposium/Reader*, Berlin 2009, 72-87
- Dines, G., *Pornland: How porn has hijacked our sexuality*, Boston 2010
- Dines, G./Jensen, R./Russo, A., *Pornography. The Production and Consumption of Inequality*, New York 1998
- Dines, G. et al., *Arresting images: anti-pornography slide shows, activism and the academy*, in: Boyle, K. (Hg.), *Everyday Pornography*, Abingdon 2010, 17-33
- Douglas, S. J., *The Rise of Enlightened Sexism*, New York 2010
- Dudenredaktion, »-isieren« auf Duden online, o.J.a, Website; aufgerufen am 20.8.2017 (URL: www.duden.de/node/809957/revisions/1615515/view)
- Dudenredaktion, »Pornographie« auf Duden online, o.J.b, Website; aufgerufen am 14.8.2017 (URL: www.duden.de/node/679895/revisions/1379233/view)
- Dudenredaktion, »Transgression« auf Duden online, o.J.c, Website; aufgerufen am 15.8.2017 (URL: www.duden.de/node/761283/revisions/1241620/view)

- Dworkin, A., Pornographie. Männer beherrschen Frauen, Frankfurt a.M. 1990
- Dworkin, A., Geschlechtsverkehr, Hamburg 1993
- Eder, B., From Hard-Core to Post-Porn. Sex, Gender und der kalte Blick aufs nackte Fleisch, in: testcard: Beiträge zur Popgeschichte 17, 2008, 96-100
- Epley, N. S., Pin-Ups, Retro-Chic and the Consumption of Irony, in: Paasonen, S./Nikunen, K./Saarenmaa, L. (Hg.), Pornification, Oxford 2007, 45-57
- Flasspöhler, S., Der Wille zur Lust. Pornographie und das moderne Subjekt, Frankfurt a.M. 2007
- Foucault, M., Die Ordnung der Dinge, Frankfurt a.M. 1971
- Foucault, M., Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses, Frankfurt a.M. 1976
- Foucault, M., Der Wille zum Wissen. Sexualität und Wahrheit. Band 1, Frankfurt a.M. 1977
- Foucault, M., Der Gebrauch der Lüste. Sexualität und Wahrheit. Band 2, Frankfurt a.M. 1986a
- Foucault, M., Die Sorge um sich. Sexualität und Wahrheit. Band 3, Frankfurt a.M. 1986b
- Foucault, M., Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Band 1, 1954-1969, Frankfurt a.M. 2001
- Foucault, M., Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Band 3, 1976-1979, Frankfurt a.M. 2003
- Freud, S., Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie, Frankfurt a.M. 1991
- Freud, S., Das Unbehagen in der Kultur. Und andere kulturtheoretische Schriften, Frankfurt a.M. 2009
- Fukuyama, F., Das Ende der Geschichte: Wo stehen wir? München 1992
- Gill, R., Media, Empowerment and the ›Sexualisation of Culture‹ Debates, in: Sex Roles 66, 2012, 736-745
- Hall, S. et al., Policing the Crisis: Mugging, the State and Law and Order, Basingstoke 1978
- Harrap, C., The Chambers Dictionary, London 2014
- Hegel, G. W. F., Phänomenologie des Geistes, Frankfurt a.M. 1970
- Hilkens, M., McSex. Die Pornofizierung unserer Gesellschaft, Berlin 2010
- Horkheimer, M./Adorno, T. W., Dialektik der Aufklärung, Frankfurt a.M. 1969
- Hunt, L., Die Erfindung der Pornographie. Obszönität und die Ursprünge der Moderne, Frankfurt a.M. 1996
- Illouz, E., Gefühle in Zeiten des Kapitalismus, Frankfurt a.M. 2007

- Jäckel, J., »Popstars mit Penis«? Selbst-Pornografisierung in Musikclips als Female Agency, in: Schuegraf, M./Tillmann, A. (Hg.), Pornografisierung von Gesellschaft, Konstanz 2012, 125-134
- Jenefsky, C./Russo, A., Without Apology. Andrea Dworkin's Art and Politics, Boulder 1998
- Jenkins, H., He's in the Closet but He's Not Gay: Male-Male Desire in Penthouse Letters, in: Lehman, P. (Hg.), Pornography: Film and Culture, New Brunswick 2006, 133-153
- Jenks, C., Transgression, London 2003
- Kangasvu, J., Insatiable Sluts and Almost Gay Guys: Bisexuality in Porn Magazines, in: Paasonen, S./Nikunen, K./Saarenmaa, L. (Hg.), Pornification, Oxford 2007, 139-149
- Katz, J., The Invention of Heterosexuality, New York 1996
- Kendrick, W., The Secret Museum, Pornography in Modern Culture, Berkeley 1987
- Kierkegaard, S., Die Wiederholung. Die Krise und eine Krise im Leben einer Schauspielerin, Hamburg 1991
- Kipnis, L., Ecstasy unlimited: on sex, capital, gender, and aesthetics, Minneapolis 1993
- Laqueur, T. W., Solitary Sex. A Cultural History of Masturbation, New York 2003
- Levy, A., Female chauvinist pigs: women and the rise of raunch culture, New York 2005
- Lewandowski, S., Die Pornographie der Gesellschaft, Bielefeld 2012
- Llopis, M., GirlsWhoLikePorno, in: Stüttgen, T. (Hg.), Post/Porn/Politics. Symposium/Reader, Berlin 2009, 258-281
- Loftus, D., Watching Sex. How Men Really Respond to Pornography, New York 2002
- Long, J., Anti-porn: the resurgence of anti-pornography feminism, London 2012
- Luhmann, N., Liebe als Passion. Zur Codierung von Intimität, Frankfurt a.M. 1982
- MacKinnon, C. A., Only Words, London 1994
- MacKinnon, C. A., Francis Biddle's Sister: Pornography, Civil Rights, and Speech, in: Dwyer, S. (Hg.), The problem of pornography, Belmont 1995, 53-66
- Marcus, S., Umkehrung der Moral. Sexualität und Pornographie im viktorianischen England, Frankfurt a.M. 1979

- Marcuse, H., *Schriften: Band 5. Triebstruktur und Gesellschaft*, Frankfurt a.M. 1979
- McNair, B., *Mediated sex: pornography and postmodern culture*, New York 1996
- Mowlabocus, S., *Gay Men and the Pornification of Everyday Life*, in: Paasonen, S./Nikunen, K./Saarenmaa, L. (Hg.), *Pornification*, Oxford 2007, 61-71
- Paasonen, S., *Repetition and hyperbole: the gendered choreographies of heteroporn*, in: Boyle, K. (Hg.), *Everyday Pornography*, Abingdon 2010, 63-76
- Paasonen, S./Nikunen, K./Saarenmaa, L., *Pornification and the Education of Desire*, in: Paasonen, S./Nikunen, K./Saarenmaa, L. (Hg.), *Pornification*, Oxford 2007, 1-20
- Preciado, B., *Kontrasexuelles Manifest*, Berlin 2003
- Preciado, B., *Pornotopia. Architektur, Sexualität und Multimedia im ›Playboy‹*, Berlin 2012
- Preciado, B., *The Architecture of Porn. Museum Walls, Urban Detritus and Stag Rooms for porn-prosthetic Eyes*, in: Stüttgen, T. (Hg.), *Post/Porn/Politics. Symposium/Reader*, Berlin 2009, 22-39
- Reich, W., *Die Massenpsychologie des Faschismus*, Köln 1971
- Reich, W., *Der Einbruch der sexuellen Zwangsmoral*, Köln 1972
- Sacher-Masoch, L. von, *Venus im Pelz*, Frankfurt a.M. 2013
- Sargeant, J., *Deathtripping: The Cinema of Transgression*, London 1995
- Seesslen, G., *Die nackten Wilden des Kapitals. 10 Ungebote von Sexualität und Marktwirtschaft*, in: *testcard: Beiträge zur Popgeschichte* 17, 2008, 14-19
- Segal, L., *Introduction*, in: Segal, L./McIntosh, M. (Hg.), *Sex exposed: sexuality and the pornography debate*, New Brunswick 1992a, 1-11
- Segal, L., *Sweet sorrows, painful pleasures: Pornography and the perils of heterosexual desire*, in: Segal, L./McIntosh, M. (Hg.), *Sex exposed: sexuality and the pornography debate*, New Brunswick 1992b, 65-91
- Sennett, R., *Verfall und Ende des öffentlichen Lebens. Die Tyrannei der Intimität*, Berlin 1983
- Servois, J., *Le cinéma pornographique*, Paris 2009
- Smith, C., *Pornographication: A discourse for all seasons*, in: *International Journal of Media and Cultural Politics* 6 (1), 2010, 103-108
- Sontag, S., *Kunst und Antikunst. 24 literarische Analysen*, Frankfurt a.M. 1982
- Stakemeier, K., *Come. Möglichkeiten eines geilen Pornos*, in: *testcard: Beiträge zur Popgeschichte* 17, 2008, 86-90

- Strossen, N., *Defending Pornography: Free Speech, Sex, and the Fight for Women's Rights*, New York 1996
- Stüttgen, T., *Before Orgasm. Fifteen Fragments on a Cartography of Post/Pornographic Politics*, in: Stüttgen, T. (Hg.), *Post/Porn/Politics. Symposium/Reader*, Berlin 2009, 8-21
- Tinkcom, M., *Working Like a Homosexual: Camp, Capital, Cinema*, Durham 2002
- Valverde, M., *Beyond Gender Dangers and Private Pleasures: Theory and Ethics in the Sex Debates*, in: Dwyer, S. (Hg.), *The problem of pornography*, Belmont 1995, 177-191
- Villa, P.-I., *Pornofeminismus? Soziologische Überlegungen*, in: Schuegraf, M./Tillmann, A. (Hg.), *Pornografisierung von Gesellschaft*, Konstanz 2012, 51-66
- Walter, N., *Living Dolls. The Return of Sexism*, London 2010
- Warner, M., *The Trouble with Normal: Sex, Politics and the Ethics of Queer Life*, New York 1999
- Waxman, T., *The First Time He Thought He Was Beautiful: A Transmasculine Pornographic Sublime*, in: Stüttgen, T. (Hg.), *Post/Porn/Politics. Symposium/Reader*, Berlin 2009, 332-353
- Wikipedia, *Transgression* auf Wikipedia, Die freie Enzyklopädie, 2015, Website; aufgerufen am 7.6.2016 (URL: <https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Transgression&oldid=138784971>)
- Wilke, B., *Die Inszenierung der Inszenierung. Beitrag zu einer neuen Sicht auf Pornografie*, in: *Freiburger FrauenStudien 15: Entfesselung des Imaginären? Zur neuen Debatte um Pornografie*, 2004, 165-180
- Willemsen, R., *Über das Obszöne*, in: Vinken, B. (Hg.), *Die nackte Wahrheit: zur Pornographie und zur Rolle des Obszönen in der Gegenwart*, München 1997, 129-149
- Willis, E., *Feminism, Moralism, and Pornography*, in: Dwyer, S. (Hg.), *The problem of pornography*, Belmont 1995, 170-176
- Winks, C., *The Good Vibrations Guide: Adult Videos*, San Francisco 1998
- Wolf, N., *Der Mythos Schönheit*, Reinbek bei Hamburg 1991
- Zappe, F., *Das Zwischen schreiben. Transgression und avantgardistisches Erbe bei Kathy Acker*, Bielefeld 2013
- Žižek, S., *Lacan. Eine Einführung*, Frankfurt a.M. 2008

Philosophie



Die konvivialistische Internationale

Das zweite konvivialistische Manifest

Für eine post-neoliberale Welt

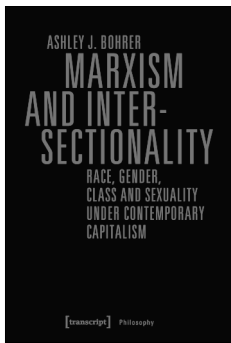
September 2020, 144 S.

10,00 € (DE), 978-3-8376-5365-6

E-Book: kostenlos erhältlich als Open-Access-Publikation

PDF: ISBN 978-3-8394-5365-0

ISBN 978-3-7328-5365-6



Ashley J. Bohrer

Marxism and Intersectionality

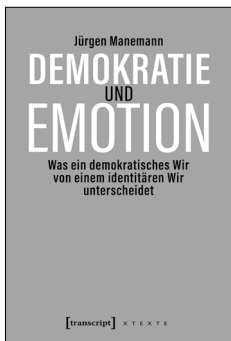
Race, Gender, Class and Sexuality
under Contemporary Capitalism

2019, 280 p., pb.

29,99 € (DE), 978-3-8376-4160-8

E-Book:

PDF: 26,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4160-2



Jürgen Manemann

Demokratie und Emotion

Was ein demokratisches Wir
von einem identitären Wir unterscheidet

2019, 126 S., kart.

17,99 € (DE), 978-3-8376-4979-6

E-Book:

PDF: 15,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4979-0

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

Philosophie



Harald Lemke

Szenarien der Ernährungswende
Gastrosophische Essays
zur Transformation unserer Esskultur

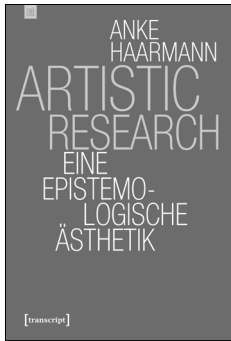
2018, 396 S., kart.

29,99 € (DE), 978-3-8376-4483-8

E-Book:

PDF: 26,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4483-2

EPUB: 26,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-4483-8



Anke Haarmann

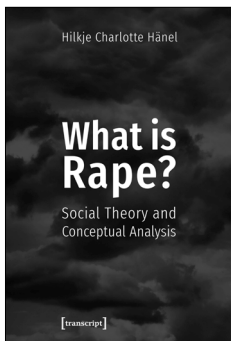
Artistic Research
Eine epistemologische Ästhetik

2019, 318 S., kart.

34,99 € (DE), 978-3-8376-4636-8

E-Book: 34,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4636-2

EPUB: 34,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-4636-8



Hilkje Charlotte Hänel

What is Rape?
Social Theory and Conceptual Analysis

2018, 282 p., hardcover

99,99 € (DE), 978-3-8376-4434-0

E-Book: 99,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4434-4

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**