

Inhalt

- Grundlagen der Baukultur** 7
 - Die Baukultur als Spiegel der Gesellschaft 7
 - Bauen im Wechselspiel von Staat und Gesellschaft 7
 - Kulturelle Hintergründe der Bautechnik 8
 - Eingrenzung 9
- Rechtliche Rahmenbedingungen** 11
 - Die Internationalisierung des Rechts
und die Auswirkungen auf die Baukultur 11
 - Staatlicher Wirkungsbereich – Gesetze 13
 - Die Rolle der Staatsverwaltung –
grundlegende staatsrechtliche Unterschiede 13
 - Gesetze in der Anwendung 17
 - Geschichte der Bauordnung 19
 - Zusammenfassung: die Bedeutung der Privatisierung 25
 - Privatwirtschaftliche Regulierung – Normen 26
 - Von der Industrienorm zum Teil eines
komplexen Regulierungssystems 26
 - Gliederung und Organisation 28
 - Copyright und offener Zugang 41
 - Zusammenfassung: Normen – ein eingebettetes System 44
 - Privatwirtschaftliche Regulierung – Zertifizierung 46
 - Qualitäts- und Sicherheitsprüfungen/Staat und Privatwirtschaft 46
 - Zusammenfassung: das Messen des Unmessbaren 56
 - Bauplanungsrecht und urbaner Kontext 57
 - Stadtmorphologie und Nachhaltigkeit 57
 - Kultur, Geschichte und Planung – eine vielschichtige Beziehung 59
 - Radikale Baufreiheit: property rights 60

Die Vermessung der alten und neuen Welt	63
Zusammenfassung:	
Stadtmorphologie als Produkt gesellschaftlicher Maximen	76
Gesellschaft und Technik	79
Kultur und Bauen	79
Klima als grundlegender Faktor	80
Witterungsschutz und Raumklima	80
Das lokale Klima	82
Haustechnik und Gebäudehülle	85
Industrialisierung und Raumklima	85
Natürliche und mechanische Lüftung	93
Kühlung statt Lüftung	104
Zusammenfassung: Hülle und Technik	121
Schlusswort	125
Inhaltliche Zusammenfassung	125
Persönliches Fazit	128
Literaturverzeichnis	131
Abbildungsverzeichnis	145
Abkürzungsverzeichnis	147