

CHRISTIANE SCHRÜBBERS (Hg.)

**Moderieren im Museum**

Theorie und Praxis der dialogischen Besucherführung



CHRISTIANE SCHRÜBBERS (HG.)

# **Moderieren im Museum**

**Theorie und Praxis**

**der dialogischen Besucherführung**

**[transcript]**

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2013 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © Monika Rut

Lektorat: Michael Matthes

Satz: Mark-Sebastian Schneider, Bielefeld

Druck: CPI – Clausen & Bosse, Leck

ISBN 978-3-8376-2161-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)