

Johannes Haaf

# Entgrenzungs- formen

Zum Verhältnis von Recht und Demokratie  
in der transnationalen Konstellation

**VELBRÜCK  
WISSENSCHAFT**

Johannes Haaf  
Entgrenzungsformen



Johannes Haaf

# Entgrenzungs- formen

Zum Verhältnis von Recht und Demokratie  
in der transnationalen Konstellation

**VELBRÜCK  
WISSENSCHAFT**

Diese Open Access Publikation wurde vom  
Open Access Publikationsfonds der Sächsischen Landesbibliothek,  
Staats- und Universitätsbibliothek und vom  
Sonderforschungsbereich 1285 »Invektivität. Konstellationen  
und Dynamiken der Herabsetzung«  
der Technischen Universität Dresden  
gefördert.

Diese Publikation wurde ursprünglich als Dissertation  
an der Philosophischen Fakultät der Technischen Universität Dresden  
eingereicht und angenommen.

Dieses Werk ist im Open Access unter der Creative-Commons-Lizenz  
CC-BY lizenziert.



Die Bestimmungen der Creative-Commons-Lizenz beziehen sich nur auf  
das Originalmaterial der Open-Access-Publikation, nicht aber auf die  
Weiterverwendung von Fremdmaterialien (z.B. Abbildungen, Schaubildern  
oder auch Textauszügen, jeweils gekennzeichnet durch Quellenangaben).  
Diese erfordert ggf. das Einverständnis der jeweiligen Rechteinhaber.

© Johannes Haaf  
Publikation: Velbrück Wissenschaft  
Erste Auflage 2024  
[www.velbrueck-wissenschaft.de](http://www.velbrueck-wissenschaft.de)  
Printed in Germany  
ISBN 978-3-95832-371-1

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der  
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten  
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
I. Berechtigung und Befähigung. . . . .	29
1. Eine Demokratie der Rechte . . . . .	37
1.1 Die Allgemeinheit des Gesetzes . . . . .	37
1.1.1 Funktionalität und Legitimität . . . . .	38
1.1.2 Das Recht der Volkssouveränität . . . . .	43
1.2 Die Unbestimmtheit der Rechte . . . . .	49
1.2.1 Die Forderung der Gleichheit . . . . .	49
1.2.2 Die Lernfähigkeit des Rechts . . . . .	60
2. Politische Formen . . . . .	75
2.1 Repräsentationsregime . . . . .	79
2.1.1 Zum Begriff der politischen Form . . . . .	79
2.1.2 Repräsentation als Absorption: Hobbes . . . . .	87
2.1.3 Die politische Form der Demokratie . . . . .	90
2.2 Die numerische Einheit des Volkes . . . . .	96
2.3 Ein Medium demokratischer Repräsentation . . . . .	107
2.3.1 Die politische Bedeutung der Menschenrechte . . . . .	107
2.3.2 Rechtsstaat und Repräsentation: Noch einmal Hobbes . . . . .	115
2.3.3 Rechte als »generatives Prinzip« der demokratischen Form . . . . .	125
II. Entgrenzungsformen . . . . .	135
3. Die Verfassung der Vermittlung . . . . .	157
3.1 Gemeinschaftskonflikte . . . . .	159
3.1.1 Klassischer Rechtspluralismus . . . . .	159
3.1.2 Globalisierter Rechtspluralismus . . . . .	162
3.2 Rationalitätskonflikte . . . . .	171
3.2.1 Systemrelative Rationalität . . . . .	174
3.2.2 Systemrelative Berechtigung . . . . .	181

4. Die Technik der Verhältnismäßigkeit . . . . .	195
4.1 Anknüpfungspunkte . . . . .	200
4.2 Dimensionen der Kritik . . . . .	212
4.2.1 Normtheorie. . . . .	213
4.2.2 Methodologie . . . . .	222
4.3 Internationaler Investitionsschutz . . . . .	230
 Schluss: Die Politik der Form . . . . .	 258
 Danksagung . . . . .	 264
 Literatur . . . . .	 265