

Unionsgesang

Auf festem Grunde ist das Haus
Der Eintracht aufgeführt;
Verbannt ward Eris ewig d'raus,
Die Unglücksflammen schüret.

In unsern heitern Tempel zieht
Der Friede ein, und bringet
Die ewig junge Freude mit,
Goldlockig, leicht beschwinget.

Die Horen folgen lächelnd nach
In hold verschlungenen Tänzen,
Und schmücken freundlich jeden Tag
Mit immer grünen Kränzen.

Des Himmels Tochter, Harmonie,
Schwebt segnend zu uns nieder,
Uns schlingt das Band der Sympathie
Um alle Bundesglieder.

Die Kunst mit ihrem Zauber wohnt
Gern in der Eintracht Hallen.
Hin, wo die Göttin herrlich thront,
Soll Alles freudig wallen.

Stimmt an den frohen Weihgesang,
Der Harmonie zu Ehren;
Der Eintracht opfert euren Dank
In hellen Freuden-Chören.

Schützt diesen Bau mit starker Hand,
Ihr hohen Himmels-Mächte!
Er sey ein heilig Unterpfand
Dem kommenden Geschlechte:

Daß Einigkeit und Brudersinn
 Das schwerste Werk vollführen,
 Und ewig zu dem Schönen hin
 Uns gute Thaten führen.

Quelle: Unions-Concerte. *Unionsgesang*. Zum ersten Concert im neu erbauten Saale am 15ten November 1815. Von einem Mitglied. Bremen, gedruckt bey Johann Georg Heyse.

Transkription des Gründungsstatuts der *Philharmonischen Gesellschaft Bremen*, 1895

Statut der Philharmonischen Gesellschaft.

Genehmigt in der Versammlung vom 30. März 1895.

Auf den Bericht der Justizkommission, dass die Philharmonische Gesellschaft um die Verleihung der Rechte der juristischen Person auf Grund der eingereichten Statuten nachgesucht habe,

B e s c h l i e s s t d e r S e n a t :

dass der Philharmonischen Gesellschaft auf Grund der diesem Beschlusse beigefügten Statuten die Rechte der juristischen Person hiermit ertheilt seien.

Beschlossen B r e m e n, in der Versammlung des Senats vom 11. Juni 1895.
 (L. S.)

§ 1.

Die **Philharmonische Gesellschaft** ist gegründet zu dem Zwecke, die bisher von der Direction der Philharmonischen Concerte allein oder in Verbindung mit anderen Vereinen veranstalten oder veranlassten Concert-Unterhaltungen fortzusetzen und zwar thunlichst in enger Verbindung mit dem Verein Bremischer Musikfreunde.

Zur Erreichung dieses Zwecks hat sie die sämtlichen Rechte und Verpflichtungen der Direction der Philharmonischen Concerte und deren Vermögen übernommen.