

Wulf Frauen

»Eternal Present?« – Palästinensische Identitäten im Libanon

Editorial

Die Schriftenreihe **Kultur und Kollektiv** veröffentlicht Monographien im Bereich der Kultur- und Kollektivwissenschaft, die aktuelle Themen auf einem innovativem Theorie-Niveau und in jargonfreier Sprache zur Darstellung bringen.

Von der Forschungsstelle wird ebenfalls die Zeitschrift für Kultur- und Kollektivwissenschaft herausgegeben.

Die Reihe wird herausgegeben von der Forschungsstelle Kultur- und Kollektivwissenschaft.

Wulf Frauen (Dr. phil.), geb. 1982, arbeitet im Sonderforschungsbereich »Ressourcenkulturen« der Universität Tübingen. Seine Forschungsschwerpunkte sind Identitätsbildungs- und Transformationsprozesse im Nahen und Mittleren Osten.

WULF FRAUEN

»Eternal Present?« – Palästinensische Identitäten im Libanon

[transcript]

Für Hamoudy

Die Publikation dieses Bandes wurde wie auch die Arbeit selbst von der Hansen-Stiftung gefördert, der ich mich sehr verbunden fühle und bei der ich mich noch einmal ausdrücklich bedanken möchte.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2019 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4679-5

PDF-ISBN 978-3-8394-4679-9

<https://doi.org/10.14361/9783839446799>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de