

Inhalt

JÖRN RÜSEN	
Vorwort	7
ALEXANDER C.T. GEPPERT, UFFA JENSEN UND JÖRN WEINHOLD	
Editorial	9

Einleitung

ALEXANDER C.T. GEPPERT, UFFA JENSEN UND JÖRN WEINHOLD	
Verräumlichung. Kommunikative Praktiken in historischer Perspektive, 1840-1930	15

Raumkonzeptionen

ALEXANDER MEJSTRIK	
Raumvorstellungen in den Geschichts-, Sozial- und Kulturwissenschaften. Epistemologische Profile	53
JUDITH MIGGELBRINK	
Die (Un-)Ordnung des Raumes. Bemerkungen zum Wandel geographischer Raumkonzepte im ausgehenden 20. Jahrhundert ..	79
ANTJE SCHLOTTMANN	
Rekonstruktion alltäglicher Raumkonstruktionen. Eine Schnittstelle von Sozialgeographie und Geschichtswissenschaft?	107

Techniken kommunikativer Raumerschließung

ALEXANDER HONOLD	
Pfadfinder. Zur Kolonialisierung des geographischen Raumes	137
CHRISTIAN HOLTORF	
Die Modernisierung des nordatlantischen Raumes. Cyrus Field, Taliaferro Shaffner und das submarine Telegraphennetz von 1858 ..	157

WERNER KONITZER

Telefonieren als besondere Form gedehnter Äußerung und die
Veränderung von Raumbegriffen im frühen 20. Jahrhundert 179

Urbane Topographien der Kommunikation

ALEXA GEISTHÖVEL

Promenadenmischungen. Raum und Kommunikation
in Hydropolen, 1830-1880 203

PHILIPP MÜLLER

Öffentliche Ermittlungen und ihre Aneignungen im urbanen Raum.
Verbrecherjagden im Berlin des Kaiserreichs 231

HABBO KNOCH

Schwellenräume und Übergangsmenschen.
Öffentliche Kommunikation in der modernen Großstadt,
1880-1930 257

Kommunikation ästhetisierter Räume

TANJA MICHALSKY

Raum visualisieren. Zur Genese des modernen
Raumverständnisses in Medien der Frühen Neuzeit 287

ALARICH ROOCH

Architektur und Kommunikation. Zur symbolischen Form
der städtischen Villa im 19. Jahrhundert 311

STEFAN PAUL

Kommunizierende Räume. Das Museum 341

Anhang

Raum und Kommunikation. Eine Auswahlbibliographie 361

Autorinnen und Autoren 373