

Ulrich Richtmeyer, Fabian Goppelsröder, Toni Hildebrandt (Hg.)
Bild und Geste

Image | Band 63

ULRICH RICHTMEYER,
FABIAN GOPPELSRÖDER,
TONI HILDEBRANDT (Hg.)

Bild und Geste

Figurationen des Denkens in Philosophie und Kunst

[transcript]

Publiziert mit freundlicher Unterstützung der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel (HGK FHNW), der Postdoc-Förderung der Universität Potsdam und des DFG-Graduiertenkollegs 1539 »Sichtbarkeit und Sichtbarmachung«.



Fachhochschule Nordwestschweiz
Hochschule für Gestaltung und Kunst



SICHTBARKEIT UND
SICHTBARMACHUNG

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagsgestaltung: Michael Renner, Basel, unter Verwendung einer Zeichnung von Juo-Yu Chang, Basel, 2012, © Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel (HGK FHNW).

Satz: Ulrich Richtmeyer

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2474-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de