

# Inhalt

---

## 1. Das Kulturelle an Konflikten in den Blick nehmen

Zu diesem Buch .....	7
WILHELM BERGER, BRIGITTE HIPFL, KIRSTIN MERTLITSCH, VIKTORIJA RATKOVIĆ	

## 2. Wider die Verallgemeinerung

Zu diesem Kapitel .....	13
WILHELM BERGER	

Kulturkonflikte – Zur theoretischen und empirischen Reichweite des »Clash of Civilizations«-Paradigmas .....	16
FABIAN VIRCHOW	

Von globalen zu lokalen Konflikten: Die Rekontextualisierung des »war on terror«-Diskurses in nationalistischen Diskursen im ehemaligen Jugoslawien .....	31
KARMEN ERJAVEC, ZALA VOLČIČ	

## 3. Geschlechterverhältnisse – Gewaltverhältnisse

Zu diesem Kapitel .....	47
BRIGITTE HIPFL	

»Die Frau muss Frau bleiben und darf die von der Natur gegebenen Grenzen nicht überschreiten«. Geschlecht und Nation in der Kärntner slowenischen Geschichte .....	54
TINA BAHOVEC	

The Partitioning of Women: Zwei Romane aus Indien und Pakistan .....	72
GEETHA RAMANATHAN	

Incremental Terrorism. Kulturelle Maskulinität,  
Konflikt und Gewalt gegen Frauen ..... 91  
CHRISTOPHER KILMARTIN

Alphamädchen, F-Klasse und germanische Emanzen –  
zum »Wir« der neuen deutschen Feminismen ..... 106  
KIRSTIN MERLITSCH

#### 4. Ver-Fremden

Zu diesem Kapitel ..... 125  
KIRSTIN MERLITSCH

Mit der Angst kämpfen, auf Hoffnung bestehen:  
Strategien junger MigrantInnen beim Eintritt  
in das schwedische Arbeitsleben ..... 128  
NORA RÄTHZEL

Über queere Identitäten, Affirmation und  
die Politik des Coming Out ..... 144  
MATE ĆOSIĆ

#### 5. »Diese Vergangenheit muss sich ihrer Gegenwart stellen«

Zu diesem Kapitel ..... 165  
VIKTORIJA RATKOVIĆ

Die peruanische Kommission für Wahrheit und  
Versöhnung im Andendorf Santiago de Lucanamarca ..... 169  
NORA RAMIREZ CASTILLO

Sri Lanka – ein Land nach dem Krieg ..... 187  
BARBARA PREITLER

6. Die Autorinnen und Autoren dieser Publikation ..... 195