

Zwischen Vorderbühne und Hinterbühne

Interdisziplinäre Arbeitsgruppen
Forschungsberichte

Herausgegeben von der
BERLIN-BRANDENBURGISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
Band 12

ThERESA WObBE (Hg.)

Zwischen Vorderbühne und Hinterbühne

Beiträge zum Wandel der Geschlechterbeziehungen in der Wissenschaft
vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart

[transcript]

Diese Publikation erscheint mit Unterstützung der Senatsverwaltung für
Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Berlin.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2003 transcript Verlag, Bielefeld

Umschlaggestaltung und Innenlayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Satz: digitron GmbH, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 3-89942-118-3