

Inhaltsverzeichnis

- 1 Einleitung | 9**
- 2 Globalisierungskritik im Kontext:
Analytische Prämissen | 21**
 - 2.1 Globalisierung und Globalisierungskritik – Entstehung
und Differenzierung einer Position | 21**
 - 2.1.1 Globalisierung: Auftauchen und Aufstieg eines Topos | 21
 - 2.1.2 Globalisierung und Globalisierungskritik seit den neunziger Jahren
– systematische Analyse einer Debatte | 27
 - 2.2 Globalisierungskritik – Entstehung und Entwicklung
einer sozialen Bewegung | 39**
 - 2.2.1 Zur Entwicklung der Globalisierungskritik insgesamt | 41
 - 2.2.2 Zur Entwicklung der drei Hauptströmungen | 46
 - 2.3 Theoretische Fundierung | 59**
- 3 Rationale Erfahrung und Globalisierungskritik | 65**
 - 3.1 Die rationale Erfahrung | 66**
 - 3.1.1 Die Struktur der rationalen Erfahrung | 66
 - 3.1.2 Rationalität und Politik: die Welt der Polis und
das deliberative Ideal | 67
 - 3.1.3 Vernunft und Ideologiekritik – das Paradoxon
des Demaskierens | 71
 - 3.2 Ratio, philosophische Reflexion und
radikale Veränderung | 84**
 - 3.2.1 EZLN | 84
 - 3.2.2 Michael Hardt und Antonio Negri | 88
 - 3.3 Ratio und ökonomisch-soziologische Kritik | 102**
 - 3.3.1 Pierre Bourdieu | 102
 - 3.3.2 Joseph Stiglitz | 112
 - 3.3.3 Susan George | 119

- 3.4 Ratio, Theologie und christliches Engagement | 130**
 - 3.4.1 Leonardo Boff | 130
 - 3.4.2 Ulrich Duchrow und Franz Josef Hinkelammert | 134
 - 3.4.3 Néstor Míguez, Jörg Rieger und Jung Mo Sung | 143
- 3.5 Zwischenfazit: Rationale Erfahrung und Globalisierungskritik | 148**
- 4 Religiöse Erfahrung und Globalisierungskritik | 153**
 - 4.1 Die religiöse Erfahrung | 154**
 - 4.1.1 Die Struktur der religiösen Erfahrung | 154
 - 4.1.2 Offenbarung und Politik – Mystik und Rebellion | 157
 - 4.1.3 Die Offenbarung in der Geschichte: Geschichtsphilosophie als Derivat der spirituellen Erfahrung | 159
 - 4.1.4 Offenbarungsinhalte und ihre politische Instrumentalisierung | 164
 - 4.2 Religiöse Erfahrung, philosophische Reflexion und radikale Veränderung | 165**
 - 4.2.1 EZLN | 165
 - 4.2.2 Michael Hardt und Antonio Negri | 170
 - 4.3 Religiöse Erfahrung und ökonomisch-soziologische Kritik | 185**
 - 4.4 Religiöse Erfahrung, Theologie und christliches Engagement | 187**
 - 4.4.1 Leonardo Boff | 187
 - 4.4.2 Ulrich Duchrow und Franz Josef Hinkelammert | 192
 - 4.4.3 Néstor Míguez, Jörg Rieger und Jung Mo Sung | 195
 - 4.5 Zwischenfazit: Religiöse Erfahrung und Globalisierungskritik | 200**

5	Emotionale Erfahrung und Globalisierungskritik	205
5.1	Die emotionale Erfahrung	206
5.1.1	Die Struktur der emotionalen Erfahrung	206
5.1.2	Emotionen und der Zusammenhalt von Gemeinwesen und Gruppen	209
5.1.3	Emotionen und die Sensibilität für Ungerechtigkeit	214
5.1.4	Der epistemische Stellenwert der Emotion	218
5.2	Emotion, philosophische Reflexion und radikale Veränderung	223
5.2.1	EZLN	223
5.2.2	Michael Hardt und Antonio Negri	227
5.3	Emotion und soziologisch-ökonomische Kritik	240
5.3.1	Pierre Bourdieu	240
5.3.2	Joseph Stiglitz	244
5.3.3	Susan George	245
5.4	Emotion, Theologie und christliches Engagement	248
5.4.1	Leonardo Boff	248
5.4.2	Ulrich Duchrow und Franz Josef Hinkelammert	254
5.4.3	Néstor Míguez, Jörg Rieger und Jung Mo Sung	256
5.5	Zwischenfazit: Emotionale Erfahrung und Globalisierungskritik	259
6	Kreative Erfahrung und Globalisierungskritik	265
6.1	Die kreative Erfahrung	266
6.1.1	Zur Struktur der kreativen Erfahrung	266
6.1.2	Der Mensch als zweiter Gott – Die Aneignung der göttlichen Kreativität durch den Menschen	269
6.1.3	Die kreative Erfahrung – individuell oder kollektiv?	274
6.1.4	Kreativität und die Plastizität des Politischen: Innovation, Utopie und Vertragsdenken	276

6.2	Kreativität, philosophische Reflexion und radikale Veränderung	280
6.2.1	EZLN	280
6.2.2	Michael Hardt und Antonio Negri	283
6.3	Kreativität und soziologisch-ökonomische Kritik	300
6.3.1	Pierre Bourdieu	300
6.3.2	Joseph Stiglitz	303
6.3.3	Susan George	304
6.4	Kreativität, Theologie und christliches Engagement	306
6.4.1	Leonardo Boff	306
6.4.2	Ulrich Duchrow und Franz Josef Hinkelammert	309
6.4.3	Néstor Míguez, Jörg Rieger und Jung Mo Sung	311
6.5	Zwischenfazit: Kreative Erfahrung und Globalisierungskritik	314
7	Erfahrung und Engagement: Fazit	319
8	Bibliographie	335
	Danksagung	373