

Inhaltsverzeichnis

- 1 Einleitung | 9**
- 2 Globalisierungskritik im Kontext:
Analytische Prämissen | 21**
 - 2.1 Globalisierung und Globalisierungskritik – Entstehung
und Differenzierung einer Position | 21**
 - 2.1.1 Globalisierung: Auftauchen und Aufstieg eines Topos | 21
 - 2.1.2 Globalisierung und Globalisierungskritik seit den neunziger Jahren
– systematische Analyse einer Debatte | 27
 - 2.2 Globalisierungskritik – Entstehung und Entwicklung
einer sozialen Bewegung | 39**
 - 2.2.1 Zur Entwicklung der Globalisierungskritik insgesamt | 41
 - 2.2.2 Zur Entwicklung der drei Hauptströmungen | 46
 - 2.3 Theoretische Fundierung | 59**
- 3 Rationale Erfahrung und Globalisierungskritik | 65**
 - 3.1 Die rationale Erfahrung | 66**
 - 3.1.1 Die Struktur der rationalen Erfahrung | 66
 - 3.1.2 Rationalität und Politik: die Welt der Polis und
das deliberative Ideal | 67
 - 3.1.3 Vernunft und Ideologiekritik – das Paradoxon
des Demaskierens | 71
 - 3.2 Ratio, philosophische Reflexion und
radikale Veränderung | 84**
 - 3.2.1 EZLN | 84
 - 3.2.2 Michael Hardt und Antonio Negri | 88
 - 3.3 Ratio und ökonomisch-soziologische Kritik | 102**
 - 3.3.1 Pierre Bourdieu | 102
 - 3.3.2 Joseph Stiglitz | 112
 - 3.3.3 Susan George | 119

3.4	Ratio, Theologie und christliches Engagement	130
3.4.1	Leonardo Boff	130
3.4.2	Ulrich Duchrow und Franz Josef Hinkelammert	134
3.4.3	Néstor Míguez, Jörg Rieger und Jung Mo Sung	143
3.5	Zwischenfazit: Rationale Erfahrung und Globalisierungskritik	148
4	Religiöse Erfahrung und Globalisierungskritik	153
4.1	Die religiöse Erfahrung	154
4.1.1	Die Struktur der religiösen Erfahrung	154
4.1.2	Offenbarung und Politik – Mystik und Rebellion	157
4.1.3	Die Offenbarung in der Geschichte: Geschichtsphilosophie als Derivat der spirituellen Erfahrung	159
4.1.4	Offenbarungsinhalte und ihre politische Instrumentalisierung	164
4.2	Religiöse Erfahrung, philosophische Reflexion und radikale Veränderung	165
4.2.1	EZLN	165
4.2.2	Michael Hardt und Antonio Negri	170
4.3	Religiöse Erfahrung und ökonomisch-soziologische Kritik	185
4.4	Religiöse Erfahrung, Theologie und christliches Engagement	187
4.4.1	Leonardo Boff	187
4.4.2	Ulrich Duchrow und Franz Josef Hinkelammert	192
4.4.3	Néstor Míguez, Jörg Rieger und Jung Mo Sung	195
4.5	Zwischenfazit: Religiöse Erfahrung und Globalisierungskritik	200

5 Emotionale Erfahrung und Globalisierungskritik | 205

5.1 Die emotionale Erfahrung | 206

- 5.1.1 Die Struktur der emotionalen Erfahrung | 206
- 5.1.2 Emotionen und der Zusammenhalt von
Gemeinwesen und Gruppen | 209
- 5.1.3 Emotionen und die Sensibilität für Ungerechtigkeit | 214
- 5.1.4 Der epistemische Stellenwert der Emotion | 218

5.2 Emotion, philosophische Reflexion und radikale Veränderung | 223

- 5.2.1 EZLN | 223
- 5.2.2 Michael Hardt und Antonio Negri | 227

5.3 Emotion und soziologisch-ökonomische Kritik | 240

- 5.3.1 Pierre Bourdieu | 240
- 5.3.2 Joseph Stiglitz | 244
- 5.3.3 Susan George | 245

5.4 Emotion, Theologie und christliches Engagement | 248

- 5.4.1 Leonardo Boff | 248
- 5.4.2 Ulrich Duchrow und Franz Josef Hinkelammert | 254
- 5.4.3 Néstor Míguez, Jörg Rieger und Jung Mo Sung | 256

5.5 Zwischenfazit: Emotionale Erfahrung und Globalisierungskritik | 259

6 Kreative Erfahrung und Globalisierungskritik | 265

6.1 Die kreative Erfahrung | 266

- 6.1.1 Zur Struktur der kreativen Erfahrung | 266
- 6.1.2 Der Mensch als zweiter Gott – Die Aneignung der göttlichen
Kreativität durch den Menschen | 269
- 6.1.3 Die kreative Erfahrung – individuell oder kollektiv? | 274
- 6.1.4 Kreativität und die Plastizität des Politischen: Innovation, Utopie
und Vertragsdenken | 276

6.2	Kreativität, philosophische Reflexion und radikale Veränderung	 280
6.2.1	EZLN	280
6.2.2	Michael Hardt und Antonio Negri	283
6.3	Kreativität und soziologisch-ökonomische Kritik	 300
6.3.1	Pierre Bourdieu	300
6.3.2	Joseph Stiglitz	303
6.3.3	Susan George	304
6.4	Kreativität, Theologie und christliches Engagement	 306
6.4.1	Leonardo Boff	306
6.4.2	Ulrich Duchrow und Franz Josef Hinkelammert	309
6.4.3	Néstor Míguez, Jörg Rieger und Jung Mo Sung	311
6.5	Zwischenfazit: Kreative Erfahrung und Globalisierungskritik	 314
7	Erfahrung und Engagement: Fazit	 319
8	Bibliographie	 335
	Danksagung	 373