

Quellen- und Literaturverzeichnis

Konzeptionspapiere und Ausstellungskataloge

- Auf der Suche nach Schlesien. Eine Einführung in die Ausstellung. In: BAUER, MARKUS (Hg.): Auf der Suche nach Schlesien. Zwischenbilanz beim Aufbau des Schlesischen Museums zu Görlitz. Halle an der Saale 2001, S. 22-58.
- BAUER, MARKUS; BRADE, JOHANNA; KÜGLER, MARTIN; PIETSCH, MARTINA (Hg.): Schlesisches Museum zu Görlitz – Museum für eine europäische Kulturregion. Muzeum Śląskie w Görlitz – Muzeum europejskiego regionu kulturowego. Döbel 2006.
- Beauftragter der Bundesregierung für Kultur und Medien*: Konzeption. »Sichtbares Zeichen gegen Flucht und Vertreibung«. Ausstellungs-, Dokumentations- und Informationszentrum in Berlin. 19.03.2008. URL: www.sfvv.de/sites/default/files/downloads/konzeption_bundesregierung_2008_sfvv_o.pdf (letzter Zugriff: 28.02.2018).
- BIENIEK, MICHAŁ; MIŚNIAKIEWICZ, MAŁGORZATA; REWERS, EWA; STEC, ANNA; TOPP, IZOLDA (Hg.): Niemcy nie przyszli. The Germans did not come. Wrocław 2015.
- Collegium Bohemicum*: Rahmenkonzeption des Museums der deutschsprachigen Bewohner der böhmischen Länder. 2010. URL: www.collegiumbohemicum.cz/download/newsletter_pyeuuloha_normecky_internet.pdf (letzter Zugriff: 16.12.2018).
- Committee of Experts*; BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; CRACCO, GIORGIO; DUMOULIN, MICHEL; HÜTTER, HANS WALTER; JOLY, MARIE-HÉLÈNE ET AL.: Conceptual Basis for a House of European History. Brussels 2008. URL: www.europarl.europa.eu/meetdocs/2004_2009/documents/dv/745/745721/745721_en.pdf (letzter Zugriff: 19.04.2018).
- European Parliament*: Building a House of European History. A Project of the European Parliament. Hg. v. Directorate-General for Communication. Luxembourg 2013. URL: www.europarl.europa.eu/tenders/2013/20130820b/Annex_I-Building_a_House_of_European_History.pdf (letzter Zugriff: 02.04.2018).
- FENDL, ELISABETH: Sudetendeutsches Museum – Konzept. [Unveröffentlicht, im Besitz des Verfassers]. Januar 2016.
- FENDL, ELISABETH; MOHR, KLAUS (Hg.): Heimat Geschichten. Aus den Sammlungen des Sudetendeutschen Museums. München 2018.
- HENKER, MICHAEL (Hg.): Die Heimatsammlungen der Sudeten- und Ostdeutschen in Bayern. Ein Führer zu 86 Heimatsammlungen. München 2009.

- KRAUSS, MARITA: »Zusammenleben«. Das Sudetendeutsche Museum in München – ein Konzept und ein grenzüberschreitendes Zeitzeugenprojekt. In: KOVÁČ, DUŠAN; ŘEZNÍK, MILOŠ; SCHULZE WESSEL, MARTIN (HG.): *Erinnern – Ausstellen – Speichern*. Deutsch-tschechische und deutsch-slowakische Beziehungsgeschichte im Museum. Essen 2017, S. 119-135.
- MACHCEWICZ, PAWEŁ; MAJEWSKI, PIOTR M.: Muzeum II Wojny Światowej. Zarys koncepcji programowej. In: *Przegląd Polityczny* (2008), H. 91/92, S. 46-51.
- MACHCEWICZ, PAWEŁ; MAJEWSKI, PIOTR M.: The Museum of the Second World War in Poland. A Concept Paper. 22.11.2008. URL: www.muzeum1939.pl/object.php/act/sho/oid/060dace39c381925572f60c06ab61b45 (letzter Zugriff: 26.11.2016).
- MOURALOVÁ, BLANKA; ŠÍCHA, JAN: 1500 Quadratmeter und 800 Jahre Leben. *Collegium Bohemicum* 2016. URL: www.collegiumbohemicum.cz/de/clanek/344-1500-quadratmeter-und-800-jahre-leben/ (letzter Zugriff: 15.12.2018).
- Museum of the Second World War*: »45 End of War in 45 Artefacts. Catalogue of the Exhibition. Temporary exhibition of the Museum of the Second World War. Gdańsk 2015.
- Muzeum II Wojny Światowej*: Museum of the Second World War. Catalogue of the Permanent Exhibition. Gdańsk 2016.
- SCHULZE WESSEL, MARTIN; FRANZEN, K. ERIK; KRAFT, CLAUDIA; SCHÜLER-SPRINGORUM, STEFANIE; VÖLKERING, TIM; ZIMMERMANN, VOLKER; ZÜCKERT, MARTIN: Konzeptionelle Überlegungen für die Ausstellungen der »Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung«. 09.09.2010. URL: <https://www.hsozkult.de/debate/id/diskussionen-1355> (letzter Zugriff: 05.03.2018).
- Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung*: Eckpunkte für die Arbeit der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung und die geplante Dauerausstellung. 25.10.2010. URL: www.sfvv.de/sites/default/files/downloads/2010_10_25_eckpunkte_sfvv.pdf (letzter Zugriff: 07.04.2016).
- Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung*: Konzeption für die Arbeit der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung und Leitlinien für die geplante Dauerausstellung. Berlin 2012. URL: <http://sfvv.de/de/stiftung/grundlagenpapiere/konzeption-2012> (letzter Zugriff: 02.02.2014).
- Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung*: Konzept für die Dauerausstellung. Juni 2017. URL: www.sfvv.de/sites/default/files/2017_Konzept_Dauerausstellung_sfvv.pdf (letzter Zugriff: 29.01.2018).
- Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland* (Hg.): *Flucht, Vertreibung, Integration*. Begleitbuch zur Ausstellung im Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, 3. Dezember 2005 bis 17. April 2006, im Deutschen Historischen Museum, Berlin, Mai bis August 2006, im Zeitgeschichtlichen Forum Leipzig der Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, 1. Dezember 2006 bis 15. April 2007; Unter Mitarbeit von Petra Rösgen. Bielefeld 2005.
- VÖLKERING, TIM: »Flucht und Vertreibung« ausstellen – aber wie? Konzepte für die Dauerausstellung der »Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung« in der Diskussion. Bonn 2011.
- Zentrum gegen Vertreibungen*: *Die Gerufenen*. Deutsches Leben in Mittel- und Osteuropa; Unter Mitarbeit von Katharina Klotz. Potsdam 2009 (2. Aufl.).

- Zentrum gegen Vertreibungen*: Angekommen. Die Integration der Vertriebenen in Deutschland; Unter Mitarbeit von Katharina Klotz. Potsdam 2011 (2. Aufl.).
- Zentrum gegen Vertreibungen*: Erzwungene Wege. Flucht und Vertreibung im Europa des 20. Jahrhunderts; Unter Mitarbeit von Wilfried Rogasch, Katharina Klotz und Doris Müller-Toovey. Wiesbaden 2011 (2. Aufl.).
- Zentrum gegen Vertreibungen*: Verschwunden. Orte, die es nicht mehr gibt. Potsdam 2017.
- Zentrum gegen Vertreibungen*: In Lagern. Schicksale deutscher Zivilisten im östlichen Europa 1941-1955; Unter Mitarbeit von Wilfried Rogasch. Bonn 2019.
- Zentrum gegen Vertreibungen*. Stiftung der deutschen Heimatvertriebenen Berlin: »Aufgaben und Ziele«. Juni 2000. In: HASLINGER, PETER; FRANZEN, K. ERIK; WESSEL, MARTIN SCHULZE (HG.): Diskurse über Zwangsmigration in Zentraleuropa. Geschichtspolitik, Fachdebatten, literarisches und lokales Erinnern seit 1989. München 2008, S. 287-288.

Persönliche Korrespondenzen

- BAVENDAMM, GUNDULA: Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung: Antworten auf Ihre Fragen. 27.06.2018 an Vincent Regente. E-Mail).
- MORK, ANDREA: RE: Questions on my PhD project about the HEH. 02.08.2018 an Vincent Regente. Email).

Pressemitteilungen, Berichte, Erklärungen und Manifeste

- Arbeitsgemeinschaft der KZ-Gedenkstätten in der Bundesrepublik Deutschland*: Stellungnahme zum Antrag von Abgeordneten der CDU/CSU zur »Förderung von Gedenkstätten zur Diktaturgeschichte in Deutschland – Gesamtkonzept für ein würdiges Gedenken aller Opfer der beiden deutschen Diktaturen«. 2004. URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/index.asp?id=490&view=pdf&pn=forum&type=diskussionen> (letzter Zugriff: 15.08.2018).
- Bund der Vertriebenen*: Die Weichen sind richtig gestellt. Bundesstiftung »Flucht, Vertreibung, Versöhnung« beruft Direktor und Wissenschaftlichen Beirat. 07.07.2009. URL: www.bund-der-vertriebenen.de/presse/index.php3?id=866 (letzter Zugriff: 02.02.2014).
- Bund der Vertriebenen*: Der BdV hat zwei Millionen Mitglieder. Anderweitige Spekulationen sind falsch. 07.01.2010. URL: www.bund-der-vertriebenen.de/presse/news-detail/datum/2010/01/07/der-bdv-hat-zwei-millionen-mitglieder.html (letzter Zugriff: 15.08.2018).
- Bund der Vertriebenen*: BdV-Präsidentin Erika Steinbach MdB begrüßt Konzeption der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung. 31.08.2012. URL: www.bund-der-vertriebenen.de/presse/index.php3?id=1278 (letzter Zugriff: 02.02.2014).
- Bund der Vertriebenen*: Dr. Gundula Bavendamm wird Direktorin der »Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung«. 22.02.2016. URL: www.bund-der-vertriebenen.de/

- presse/news-detail/datum/2016/02/22/dr-gundula-bavendamm-wird-direktorin-der-stiftung-flucht-vertreibung-versoehnung.html (letzter Zugriff: 06.03.2018).
- Bund der Vertriebenen*: Denkmal für polnische Opfer als Mosaikstein der grenzüberschreitenden Verständigung. Bewältigung gemeinsamer Geschichte durch gegenseitige Empathie. 15.11.2017. URL: www.bund-der-vertriebenen.de/presse/news-detail/datum/2017/11/15/denkmal-fuer-polnische-opfer-als-mosaikstein-der-grenzueberschreitenden-verstaendigung.html (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- Bundesregierung*: Neuer Stiftungsrat der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung nimmt Arbeit am 25. Oktober auf. 06.09.2010. URL: http://presseservice.pressrelations.de/standard/result_main.cfm?fach=1&n_firmanr=103124&sektor=pm&detail=1&r=423356&sid=&aktion=jour_pm&quelle=0 (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- Bundesregierung*: Inhaltliches Fundament der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung veröffentlicht. 29.08.2012. URL: <https://www.bundesregierung.de/ContentArchiv/DE/Archiv17/Pressemitteilungen/BPA/2012/08/2012-08-29-neumann-fudament-stiftung.html> (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- Česko-německá deklarace o vzájemných vztazích a jejich budoucím rozvoji. 21.01.1997. URL: https://www.mzv.cz/jnp/cz/o_ministerstvu/historie_a_osobnosti_ceske_diplomacie/druha_svetova_valka_a_jeji_dusledky/dokumenty/cesko_nemecka_deklarace_o_vzajemnych.html (letzter Zugriff: 21.12.2018).
- Civitas*: Rewriting History. 07.04.2011. URL: www.civitas.org.uk/2011/04/07/rewriting-history/ (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- Collegium Bohemicum*: Die Ausstellung des Collegiums Bohemicums »Unsere Deutschen« geht in die letzte Realisationsphase. 01.11.2016. URL: www.collegiumbohemicum.cz/de/aktualita/81-die-ausstellung-des-collegiums-bohemicums-unsere-deutschen-geht-in-die-letzte-realisationsphase/sess_3421006f5b1b6521bc0b06acc7dc5802/ (letzter Zugriff: 18.12.2018).
- Collegium Bohemicum*: Das Collegium Bohemicum hat einen neuen Direktor und wissenschaftlichen Beirat. 21.03.2017. URL: www.collegiumbohemicum.cz/de/clanek/441-das-collegium-bohemicum-hat-einen-neuen-direktor-und-wissenschaftlichen-beirat/ (letzter Zugriff: 16.12.2018).
- DALOS, GYÖRGY; FRANÇOIS, ETIENNE; KAMINSKY, ANNA; KERSKI, BASIL; MÄHLERT, ULRICH; MECKEL, MARKUS ET AL.: 1914, 1989 und das Zeitalter der Extreme. Wer an den Ersten Weltkrieg erinnert muss über dessen Folgen sprechen. Manifest für eine europäische Erinnerungskultur. In: *Inter Finitimos. Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte* (2013/14), H. 11, S. 17-20.
- Deutsch-Tschechische Erklärung über die gegenseitigen Beziehungen und deren künftige Entwicklung. 21.01.1997. URL: <https://www.bundestag.de/parlament/geschichte/gastredner/havel/havel2/244732> (letzter Zugriff: 21.12.2018).
- Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien* (13.06.2017): Bericht der Bundesregierung über die Maßnahmen zur Förderung der Kulturarbeit gemäß § 96 Bundesvertriebenengesetz (BVFG) in den Jahren 2015 und 2016. URL: https://m.bundesregierung.de/Content/DE/_Anlagen/BKM/2017/2017-06-13-Bericht-%C2%A796-2015_2016.pdf?__blob=publicationFile&v=1 (letzter Zugriff: 22.11.2017).

- Gemeinsame Deutsch-Tschechische Historikerkommission*: Stellungnahme der Deutsch-Tschechischen Historikerkommission zu den Vertreibungsverlusten. Pressemitteilung vom 17.12.1996. In: HOENSCH, JÖRG K.; LEMBERG, HANS (HG.): *Begegnung und Konflikt. Schlaglichter auf das Verhältnis von Tschechen, Slowaken und Deutschen 1815-1989*. Essen 2001, S. 245-247.
- HUIJGEN, ARNOLD: The House of European History erases religion. *Acton Institute* 14.06.2017. URL: <https://acton.org/publications/transatlantic/2017/06/14/house-european-history-erases-religion> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- JU Regionalverband Heilbronn-Franken: Bundestagsabgeordnete Erika Steinbach begeistert auf Schloß Stetten. 25.10.2015. URL: www.ju-heilbronn-franken.de/aktuelles/bundestagsabgeordnete-erika-steinbach-begeistert-auf-schloss-stetten/ (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- Kopernikus-Gruppe*: Mitteilung über die Sitzung der Kopernikus-Gruppe am 30.11./1.12.2007. Arbeitspapier XIV. Ein Museum der Geschichte des Zweiten Weltkriegs und der Versöhnung – Der Rahmen für das »sichtbare Zeichen«. 2007. URL: www.deutsches-polen-institut.de/politik/kopernikus-gruppe/arbeitspapier-xiv/ (letzter Zugriff: 22.02.2018).
- Kopernikus-Gruppe*: Arbeitspapier IX der Kopernikus-Gruppe. Dezember 2004. IX Raport Grupy Kopernika. Grudzień 2004. In: HASLINGER, PETER; FRANZEN, K. ERIK; WESSEL, MARTIN SCHULZE (HG.): *Diskurse über Zwangsmigration in Zentraleuropa. Geschichtspolitik, Fachdebatten, literarisches und lokales Erinnern seit 1989*. München 2008, S. 346-353.
- Kulturstaatsministerin Weiss begrüßt Vereinbarung von Projekten des »Europäischen Netzwerks Erinnerung und Solidarität«. 09.09.2005. URL: www.kulturforum.info/de/startseite-de/1019561-news-tipps/1000177-news/2249-1007432-kulturstaatsministerin-weiss-begruessst-vereinbarung-von-projekten-des-europaeischen-netzwerks-erinnerung-und-solidaritaet (letzter Zugriff: 15.08.2018).
- MADAJCZYK, PIOTR; RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF; TROEBST, STEFAN; WILDT, MICHAEL: Stellungnahme von ehemaligen Mitgliedern des Wissenschaftlichen Beraterkreises der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung. 06.07.2015. URL: <http://krzysztofruchniewicz.eu/sich-konstruktiv-verhalten-heist-ernst-genommen-zu-werden/> (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- Manifest des Polnischen Komitees der Nationalen Befreiung vom 22. Juli 1944. 13.05.2018. URL: https://www.herder-institut.de/no_cache/bestaende-digitale-angebote/e-publikationen/dokumente-und-materialien/themenmodule/quelle/1376/details.html, zuletzt aktualisiert am 13.05.2018.
- Okresní rada Českého pohraničí, Ústí nad Labem*: Protestujeme proti vystoupení pana premiéra Nečase před poslanci bavorského zemského sněmu. 26.02.2013. URL: <https://www.klub-pohranici.cz/news/protestujeme-proti-vystoupeni-pana-premiera-necase-pred-poslanci-bavorskeho-zemskem-snemu/> (letzter Zugriff: 28.08.2018).
- Platform of European Memory and Conscience*; UKIELSKI, PAWEŁ; KARENIAUSKAITE, MONIKA; HRYNKO, YANA: The House of European History. Report on the Permanent Exhibition. 30.10.2017. URL: <https://www.memoryandconscience.eu/wp-content/>

uploads/2017/11/Report-on-the-HEH-by-the-Platform-of-European-Memory-and-Conscience-30.10.2017.pdf (letzter Zugriff: 02.04.2018).

Stiftung *Flucht, Vertreibung, Versöhnung*: Jahresbericht 2009-2012. Berlin. 2012.

Stiftung *Flucht, Vertreibung, Versöhnung*: Wissenschaftlicher Beraterkreis tagt in Danzig. 18.10.2013. URL: www.sfvv.de/de/presse/wissenschaftlicher-beraterkreis-tagt-danzig-o (letzter Zugriff: 26.07.2018).

Reden, Ansprachen, Grußworte

Fernsehansprache von Bundeskanzler Willy Brandt aus Warschau, 7. Dezember 1970. URL: https://www.willy-brandt.de/fileadmin/brandt/Downloads/Fernsehansprache_Willy_Brandt_Warschau_1970.pdf (letzter Zugriff: 02.08.2018).

Festrede von Prof. Dr. Andrzej Tomaszewski. Polnischer Generalkonservator a.D. und Vorsitzender des International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). In: Verein der Freunde und Förderer des Schlesiens Museums zu Görlitz – Landesmuseum Schlesien e.V. (Hg.): Schlesiens Museum zu Görlitz. Eröffnung am 13. Mai 2006. Grußworte, Festrede, Predigt. Görlitz 2006, S. 22-28.

GRIGAT, STEPHAN: »Ostpreußen ist nicht sterblich!«. Die Rede des LO-Sprechers Stephan Grigat beim Jahrestreffen der Landsmannschaft Ostpreußen 2019 in Wolfsburg. 15.05.2019. URL: <https://www.ostpreussen.de/lo/nachrichten/artikel/ostpreussen-ist-nicht-sterblich.html> (letzter Zugriff: 31.01.2020).

Grußwort von Dr. Herbert Hupka. Ehrenvorsitzender der Landsmannschaft Schlesien – Nieder- und Oberschlesien. In: Verein der Freunde und Förderer des Schlesiens Museums zu Görlitz – Landesmuseum Schlesien e.V. (Hg.): Schlesiens Museum zu Görlitz. Eröffnung am 13. Mai 2006. Grußworte, Festrede, Predigt. Görlitz 2006, S. 14-18.

Grußwort von Prof. Dr. Georg Milbradt. Ministerpräsident des Freistaates Sachsen. In: Verein der Freunde und Förderer des Schlesiens Museums zu Görlitz – Landesmuseum Schlesien e.V. (Hg.): Schlesiens Museum zu Görlitz. Eröffnung am 13. Mai 2006. Grußworte, Festrede, Predigt. Görlitz 2006, S. 8-9.

Grußwort von Prof. Dr. Hermann Schäfer. Abteilungsleiter beim Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. In: Verein der Freunde und Förderer des Schlesiens Museums zu Görlitz – Landesmuseum Schlesien e.V. (Hg.): Schlesiens Museum zu Görlitz. Eröffnung am 13. Mai 2006. Grußworte, Festrede, Predigt. Görlitz 2006, S. 10-13.

GRÜTTERS, MONIKA: Grußwort Prof. Monika Grütters. In: FENDL, ELISABETH; MOHR, KLAUS (HG.): Heimat Geschichten. Aus den Sammlungen des Sudetendeutschen Museums. München 2018, S. 12-13.

Hans-Gert Poettering's inauguration speech as President of the European Parliament in Strasbourg. Feb. 13, 2007. EURACTIV. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Gp2G47a-sik> (letzter Zugriff: 23.04.2018).

HUPACH, SIGRID (18.12.2015): Rede zum Bericht der Bundesregierung über die Maßnahmen zur Förderung der Kulturarbeit gemäß § 96 des Bundesvertriebenengesetzes in

- den Jahren 2013 und 2014. URL: www.sigrid-hupach.de/fileadmin/btw2013hupach/dokumente/18.12.2015_Kulturfoerderung_Bundesvertriebenengesetz_-_steno.pdf (letzter Zugriff: 06.03.2018).
- HUPKA, HERBERT: Grußworte. In: BAUER, MARKUS (HG.): Auf der Suche nach Schlesien. Zwischenbilanz beim Aufbau des Schlesiens Museums zu Görlitz. Halle an der Saale 2001, S. 9.
- MÜLLER, EMILIA: Grußwort. In: FENDL, ELISABETH; MOHR, KLAUS (HG.): Heimat Geschichten. Aus den Sammlungen des Sudetendeutschen Museums. München 2018, S. 10-11.
- PÖTTERING, HANS-GERT: Eröffnung des Hauses der Europäischen Geschichte. 04.05.2017. URL: www.kas.de/wf/de/33.48773/ (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- PROTSCHKA, STEPHAN: Deutsche Kultur nicht ins Museum packen! URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Tynil4NUCs&feature=youtu.be> (letzter Zugriff: 15.12.2019).
- Rede des Bayerischen Ministerpräsidenten Horst Seehofer, MdL, anlässlich der Grundsteinlegung für das Sudetendeutsche Museum am 16. September 2016, um 11.00 Uhr in München. 16.09.2016. URL: www.bayern.de/wp-content/uploads/2016/09/16-09-Grundsteinlegung-Sudetendeutsches-Museum.pdf (letzter Zugriff: 19.02.2018).
- Rede von Bundeskanzlerin Merkel bei Baubeginn eines Dokumentationszentrums der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung im Deutschlandhaus am 11. Juni 2013. URL: www.bundesregierung.de/ContentArchiv/DE/Archiv17/Reden/2013/06/2013-06-11-rede-merkel-stiftung-vertreibung.html (letzter Zugriff: 28.02.2018).
- Rede von Bundeskanzlerin Merkel zum Gedenktag für die Opfer von Flucht und Vertreibung am 20. Juni 2018 in Berlin. URL: <https://www.bundestkanzlerin.de/Content/DE/Rede/2018/06/2018-06-20-rede-gedenkstunde-20-juni.html> (letzter Zugriff: 12.08.2018).
- Rede von Bundespräsident Joachim Gauck zum Gedenktag für die Opfer von Flucht und Vertreibung am 20.06.2015. URL: www.bundespraesident.de/SharedDocs/Reden/DE/Joachim-Gauck/Reden/2015/06/150620-Gedenktag-Flucht-Vertreibung.html (letzter Zugriff: 12.08.2018).
- SEEHOFER, HORST: Grußwort. In: FENDL, ELISABETH; MOHR, KLAUS (HG.): Heimat Geschichten. Aus den Sammlungen des Sudetendeutschen Museums. München 2018, S. 8-9.
- STEINBACH, ERIKA: Ansprache zum Tag der Heimat des Bundes der Vertriebenen am 22. August 2009 im ICC Berlin. URL: www.bund-der-vertriebenen.de/presse/news-detail/datum/2009/08/22/ansprache-zum-tag-der-heimat-des-bundes-der-vertriebenen-am-22-august-2009-im-icc-berlin.html (letzter Zugriff: 12.04.2018).
- STOIBER, EDMUND: Probleme wegdrücken ist rückwärtsgewandt. *Sudetendeutsche Zeitung*. 09.06.2006 (23), S. 3-4.

Gesetze und Verordnungen

Deutscher Bundestag (21.12.2008): Gesetz zur Errichtung einer Stiftung »Deutsches Historisches Museum« (DHMG). DHMG, Fassung vom 14.06.2010.

- Kancelaria Sejmu* (25.01.2018): Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. URL: <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20031621568> (letzter Zugriff: 16.07.2018).
- Kancelaria Sejmu* (07.03.2018): Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach. Dz.U. 1997 Nr 5 poz. 24. URL: <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU19970050024> (letzter Zugriff: 29.03.2018).
- SMYCZEK, PRZEMYSŁAW: Wspólne prowadzenie instytucji kultury przez samorząd województwa oraz jednostki samorządu terytorialnego i administrację rządową. *Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego* 06.10.2016. URL: sejmik.slaskie.pl/download/content/518 (letzter Zugriff: 18.04.2018).

Weitere Primärquellen

- Danubius: Tézy o vysídlení československých Němcův.* In: *Svědectví XV* (1978), H. 57, S. 105-140.
- Imagefilm der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung. Weitere Beteiligte: Duncan McCauley. URL: <https://www.sfvv.de/de/stiftung> (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- Flucht, Vertreibung, Versöhnung. Zusammenfassung der wichtigsten Ergebnisse einer repräsentativen Bevölkerungsumfrage in Deutschland, Polen und Tschechien. Konzeption, Durchführung und Analyse: IfD Allensbach. 16.06.2015. URL: https://www.sfvv.de/sites/default/files/zusammenfassung_allensbach_studie_sfvv.pdf (letzter Zugriff: 10.09.2018).
- HÜBL, MILAN; PROCHÁZKA, JAN; BLÁŽEK, VLADIMÍR: Trialog o roce 1945. In: *Host do domu* 15 (1968), H. 5, S. 22-29.
- IPNtvPL: Niezwyciężeni. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=M7MSG4Q-4as> (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- Koalitionsvertrag von CDU, CSU und SPD. Gemeinsam für Deutschland. Mit Mut und Menschlichkeit. 11.11.2005. URL: www.kas.de/upload/ACDP/CDU/Koalitionsvertraege/Koalitionsvertrag2005.pdf (letzter Zugriff: 28.02.2018).
- Koalitionsvertrag zwischen CDU, CSU und SPD. Ein neuer Aufbruch für Europa – Eine neue Dynamik für Deutschland – Ein neuer Zusammenhalt für unser Land. 12.03.2018. URL: https://www.cdu.de/system/tdf/media/dokumente/koalitionsvertrag_2018.pdf?file=1 (letzter Zugriff: 08.04.2018).
- Konferencja Episkopatu Polski*: Orędzie biskupów polskich do biskupów niemieckich. 18.11.1965. URL: https://opoka.org.pl/biblioteka/W/WE/kep/oredzie-niem_18111965.html (letzter Zugriff: 26.05.2018).
- Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku*: Westerplatte – polskie Pearl Harbor. URL: https://www.youtube.com/watch?time_continue=185&v=6QMj3Ed-XiU (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- Oryginalny film kończący wystawę Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku. URL: <http://trojmiasto.wyborcza.pl/trojmiasto/10,88290,22693627,oryginalny-film-konczacy-wystawe-muzeum-ii-wojny-swiatowej-w.html?disableRedirects=true>;

- auf YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=fNbfTaZPdb8> (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- SACHER GmbH: Sudetendeutsches Museum in München. 22.06.2017. URL: <https://www.sacher-gmbh.com/aktuelles/detail/article/sudetendeutsches-museum-in-muenchen.html> (letzter Zugriff: 15.12.2018).
- Sejm Rzeczypospolitej Polskiej* (Kadencja VI): Sprawozdanie Stenograficzne z 29 posiedzenia Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej. Warszawa. 20.11.2008. URL: [http://orkaz.sejm.gov.pl/StenoInter6.nsf/0/535759F621D11EB3C1257508004B8E2A/\\$file/29_b_ksiazka.pdf](http://orkaz.sejm.gov.pl/StenoInter6.nsf/0/535759F621D11EB3C1257508004B8E2A/$file/29_b_ksiazka.pdf) (letzter Zugriff: 06.04.2018).
- Staatliches Bauamt Rosenheim: Neubau Sudetendeutsches Museum in München – HKLS-Planung. 15.10.2014. URL: <https://www.competitiononline.com/de/ausschreibungen/181775>, zuletzt aktualisiert am 09.11.2015 (letzter Zugriff: 25.10.2018).
- Statistisches Landesamt der Freien Stadt Danzig (Hg.): Danziger Statistisches Taschenbuch für 1930/31. Danzig 1930.
- STEINBACH, ERIKA: Die Macht der Erinnerung. Wien, München 2010.
- STEINBACH, ERIKA: Flucht, Vertreibung, Mahnung. Menschenrechte sind nicht teilbar. Erfahrungen meines Lebens. München 2016.
- Sudetendeutsche Landsmannschaft: Brückenbauer in Europa. Die Sudetendeutschen als Wegbereiter der deutsch-tschechischen Verständigung. 2015. URL: https://daten2.verwaltungsportal.de/dateien/seitengenerator/die_sudetendeutschen_als_wegbereiter.pdf (letzter Zugriff: 09.08.2018).
- THURICH, ECKART (Hg.): Schwierige Nachbarschaften. Deutsche und Polen – Deutsche und Tschechen im 20. Jahrhundert. Eine Darstellung in Dokumenten. Stuttgart, Berlin 1990.

Beiträge in Radio und Fernsehen

- ›Museum der deutschsprachigen Bewohner der böhmischen Länder‹ in Ústí nad Labem/Aussig (Kowalski & Schmidt). *Rundfunk Berlin-Brandenburg* (rbb). 21.09.2014. URL: www.rbb-online.de/kowalskiundscheidt/archiv/kowalski-schmidt-21-09-2014/museum-deutschsprachig-bewohner-boehmischer-laender.html (letzter Zugriff: 27.09.2014).
- OSTERHAGE, JÜRGEN: Heimat mit Hindernissen – Die deutsche Minderheit in Tschechien (Heute im Osten. Wir und der Osten Europas). *Mitteldeutscher Rundfunk* (mdr). 14.07.2018. URL: https://www.mdr.de/mediathek/sendung795966_zc-89922dc9_zs-df360c07.html (letzter Zugriff: 25.07.2018).
- Polska Kronika Filmowa* (10): Niemcy opuszczają Polskę. 1946. URL: https://www.youtube.com/watch?v=f5Fm_nm4hHA (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- RŮŽIČKOVÁ, MARTA: Sousedé. *Česká televize*. 20.04.2018. URL: <https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/11690334848-sousedede/41823610011004/obsah/614992-collegium-bohemicum?kvalita=auto> (letzter Zugriff: 25.07.2018).

Zeitungsartikel und Blageinträge

- Adenauer und Polen. *DasErste.de*. 2004. URL: https://www.deutscheundpolen.de/themen/thema_jsp/key=adenauer_und_polen.html (letzter Zugriff: 20.12.2018).
- Ärger für Minister in Tschechien. *Onetz*. 18.05.2016. URL: <https://www.onetz.de/deutschland-und-die-welt-r/politik-de-welt/pfingsttreffen-der-sudetendeutschen-aerger-fuer-minister-in-tschechien-d1669533.html> (letzter Zugriff: 30.08.2018).
- »Das Bedürfnis nach Heimat ist Realität«. Interview mit Bernd Fabritius von Vera Weidenbach. *Zeit Online*. 03.04.2018. URL: <https://www.zeit.de/politik/deutschland/2018-03/bernd-fabritius-aussiedlerbeauftragter-innenministerium-interview/komplettansicht> (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- »Der Ärger muss raus«. Interview mit Walter Kempowski. *Der Stern*. 03.04.2002. URL: <https://www.stern.de/kultur/buecher/walter-kempowski-der-aerger-muss-raus-3861344.html> (letzter Zugriff: 03.01.2019).
- »Die polnischen Motive sind ausführlich dargestellt«. Włodzimierz Borodziej im Gespräch mit Nicole Dittmer und Julius Stucke. *Deutschlandfunk Kultur*. 23.01.2017. URL: www.deutschlandradiokultur.de/museum-des-zweiten-weltkriegs-in-danzig-die-polnischen.1008.de.html?dram:article_id=377139 (letzter Zugriff: 14.04.2018).
- »Es begann etwas Neues«. Gespräch mit Alfons Nossol. Die Fragen stellte Markus Nowak. *Kulturpolitische Korrespondenz*. 12.11.2019. URL: <https://kulturforum.info/de/kk-magazin/8066-es-begann-etwas-neues> (letzter Zugriff: 31.01.2020).
- »Falszowanie historii«. Dom Historii Europejskiej wzbudza kontrowersje. *TVP*. 16.08.2017. URL: <https://www.tvp.info/33618354/falszowanie-historii-dom-historii-europejskiej-wzbudza-kontrowersje> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- »Konzentration auf Steinbach lenkt ab«. Interview mit Erich Später. *Frankfurter Rundschau*. 11.02.2010. URL: www.fr.de/politik/historiker-erich-spaeter-konzentration-auf-steinbach-lenkt-ab-a-1052210 (letzter Zugriff: 15.08.2018).
- »Meine Landsleute nennen mich Verräter«. *Süddeutsche Zeitung*. 19.02.2013. URL: <https://www.sueddeutsche.de/kultur/fotokuenstler-luk-houdek-meine-landsleute-nennen-mich-verraeter-1.1601457> (letzter Zugriff: 05.09.2018).
- »To jest historia Europy opowiadana z perspektywy Niemiec«. *TVP*. 21.08.2017. URL: <https://www.tvp.info/33671106/to-jest-historia-europy-opowiadana-z-perspektywy-niemiec> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- »Was uns verbindet, ist größer als das, was uns trennt«. Hans-Gert Pöttering im Gespräch mit Liane von Billerbeck. *Deutschlandfunk Kultur*. 04.05.2017. URL: www.deutschlandfunkkultur.de/hans-gert-poettering-ueber-europa-was-uns-verbindet-ist.1008.de.html?dram:article_id=385359 (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- ABEL, ANDREAS: Exilmuseum soll am Anhalter Bahnhof entstehen. *Berliner Morgenpost*. 07.07.2018. URL: <https://www.morgenpost.de/berlin/article214783271/Exilmuseum-soll-am-Anhalter-Bahnhof-entstehen.html> (letzter Zugriff: 26.07.2018).

- ACKERMANN, FELIX: Wer kommt alles aus dem Bullenkloster? *FAZ*. 06.01.2016. URL: www.faz.net/aktuell/feuilleton/debatten/die-stiftung-flucht-und-vertreibung-schlaeft-13996887.html (letzter Zugriff: 06.03.2018).
- ACKERMANN, FELIX: In Polen dokumentiert ein Museum die Schrecken des Zweiten Weltkriegs und blickt über dessen Ende hinaus. *NZZ*. 06.04.2017. URL: <https://www.nzz.ch/feuilleton/weltkriegsmuseum-in-danzig-in-polen-dokumentiert-ein-museum-die-schrecken-des-zweiten-weltkriegs-und-blickt-ueber-dessen-ende-hinaus-ld.155751> (letzter Zugriff: 30.03.2018).
- ACKERMANN, MARION: Eine Welt, in der wir leben wollen. *Sächsische Zeitung*. 26.06.2018. URL: <https://www.sz-online.de/nachrichten/eine-welt-in-der-wir-leben-wollen-3963194.html> (letzter Zugriff: 29.06.2018).
- APELBLAT, MOSE: Polish MEPs in Brussels want to change the narrative of the European history museum. *The Brussels Times*. 12.09.2017. URL: www.brusselstimes.com/eu-affairs/9102/polish-meps-in-brussel (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- AUGSTEIN, FRANZISKA: Abschied von Europa. Der polnische Historiker Włodzimierz Borodziej über das Museum des Zweiten Weltkrieges in Danzig. *Süddeutsche Zeitung*. 19.05.2016 (114), S. 13.
- AUST, MARTIN: Alle Toten verdienen denselben Respekt. *FAZ*. 27.08.2018. URL: www.faz.net/aktuell/feuilleton/denkmal-fuer-osteuropaeische-opfer-des-zweiten-weltkriegs-15756702.html?GEP=s2&premium=ox5e6b0bf2dbd3f865bdod2a1c08a8bf1a (letzter Zugriff: 28.08.2018).
- BABAK, MATEUSZ: Zarząd woj. śląskiego odwołał dyrektor Muzeum Śląskiego. *dzieje.pl*. 29.01.2020. URL: <https://dzieje.pl/rozmaitosci/premier-centrum-kreatywnosci-trwale-wpisalo-sie-w-krajobraz-kultury-i-biznesu-lodzi> (letzter Zugriff: 30.01.2020).
- Bau für Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung ist fertig. *Berlin.de*. 28.08.2019. URL: <https://www.berlin.de/aktuelles/berlin/5881132-958092-bau-fuer-stiftung-flucht-vertreibung-ver.html> (letzter Zugriff: 25.01.2020).
- BdV nun Mitglied im Deutschen Institut für Menschenrechte. *Oberhessen-live*. 27.12.2017. URL: <https://www.oberhessen-live.de/2017/12/27/bdv-nun-mitglied-im-deutschen-institut-fuer-menschenrechte/> (letzter Zugriff: 12.08.2018).
- BECHER, PETER: Das Leid der Opfer nicht vergessen. *Süddeutsche Zeitung*. 30.10.2003.
- BEIKLER, SABINE: Deutschlandhaus in Berlin wird 16 Millionen Euro teurer. *Der Tagesspiegel*. 14.10.2016. URL: www.tagesspiegel.de/berlin/sitz-der-bundesstiftung-flucht-vertreibung-versoehnung-deutschlandhaus-in-berlin-wird-16-millionen-euro-teurer/14686334.html (letzter Zugriff: 05.03.2018).
- Beraterkreis für Stiftung Flucht und Vertreibung ohne Polen. *rbb*. 17.10.2016. URL: www.rbb-online.de/kultur/beitrag/2016/10/Deutschlandhaus-Berlin-Ausstellung-Flucht-Vertreibung.html (letzter Zugriff: 01.09.2017).
- BERG, STEFAN; BRODER, HENRYK M.: Jedem das Seine. *Der Spiegel*. 2004 (2), S. 128-134.
- BIELECKI, TOMASZ: Nowe muzeum historii europejskiej w Brukseli wywołuje ostre kontrowersje w Polsce. I na razie w żadnym innym kraju UE. *Gazeta Wyborcza*. 24.10.2017. URL: <http://wyborcza.pl/7,75399,22558964,nowe-muzeum-historii-europejskiej-w-brukseli-wywołuje-ostre.html?disableRedirects=true> (letzter Zugriff: 23.04.2018).

- BIŁY, ŁUKASZ: »Na pewno nie pominę mniejszości«. *Wochenblatt*. 19.04.2016. URL: <http://wochenblatt.pl/na-pewno-nie-pomine-mniejszosci/> (letzter Zugriff: 17.07.2018).
- BRAND, JOBSTULRICH; PLEWNIA, ULRICKE: Ende des Misstrauens. Interview mit Staatsministerin Monika Grütters und dem Präsidenten des BdV Bernd Fabritius. *FOCUS Magazin*. 12.03.2016 (11). URL: www.focus.de/kultur/medien/kultur-und-medien-ende-des-misstrauens_id_5349609.html (letzter Zugriff: 06.04.2016).
- BRANDT, HANS: Das Museum des Anstosses. *Tages Anzeiger*. 13.10.2016. URL: <https://www.tagesanzeiger.ch/ausland/europa/Das-Museum-des-Anstosses/story/10848174> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- BREITENSTEIN, ANDREAS: Die Liebe zum Ausnahmezustand. *NZZ*. 06.04.2017. URL: <https://www.nzz.ch/meinung/kommentare/stoerfeuer-gegen-das-neue-weltkriegsmuseum-danzig-die-liebe-zum-ausnahmezustand-ld.155823> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- BREYTON, RICARDA: Bund der Vertriebenen prüft Umbenennung. *Die Welt*. 18.04.2018. URL: <https://www.welt.de/politik/deutschland/article175559847/Jahresempfang-Bund-der-Vertriebenen-prueft-Umbenennung.html> (letzter Zugriff: 09.08.2018).
- Brno lituje »pochodu smrti« Němců po druhé světové válce. Smíření s minulostí. *Týden*. 19.05.2015. URL: https://www.tyden.cz/rubriky/domaci/brno-lituje-pochodu-smrti-nemcu-po-druhe-svetove-valce_343387.html#.VYO9q6bP_xw (letzter Zugriff: 19.05.2018).
- Bundeskanzler Schröder steht Zentrum gegen Vertreibungen aufgeschlossen gegenüber. *DOD*. 28.01.2000 (4), S. 1.
- BUSSE, NIKOLAS: Stolz und Scham. *FAZ*. 28.01.2012. URL: www.faz.net/aktuell/politik/europaeische-union/eu-museum-stolz-und-scham-11623924.html (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- Były dyrektor Muzeum II Wojny Światowej skarży się na Polskę. Prof. Machcewicz złożył pozew do Europejskiego Trybunału Praw Człowieka. *wPolityce*. 27.03.2018. URL: <https://wpolityce.pl/polityka/387813-byly-dyrektor-muzeum-ii-wojny-swiatowej-skarzy-sie-na-polske-prof-machcewicz-zlozyl-pozew-do-europejskiego-trybunalu-praw-czlowieka> (letzter Zugriff: 29.03.2018).
- CABLE, SIMON: Artist creates spooky »ghosts« that line the pews inside dilapidated village church ... turning it into global tourist attraction. *Daily Mail*. 05.11.2014. URL: www.dailymail.co.uk/travel/travel_news/article-2820404/Artist-creates-spooky-ghosts-line-pews-inside-dilapidated-village-church-turning-global-tourist-attraction.html (letzter Zugriff: 30.08.2018).
- CARSTENS, PETER: Dinge, die von Flucht erzählen. *FAZ*. 27.07.2017. URL: www.faz.net/aktuell/politik/inland/gedenken-an-vertreibung-dinge-die-von-flucht-erzaehlen-15118072.html (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- Cenckiewicz: Polityka historyczna to chaos. MSZ nie wie co robi IPN, IPN nie wie co robi resort kultury. [Interview mit Sławomir Cenckiewicz]. *Dziennik*. 16.02.2018. URL: <http://wiadomosci.dziennik.pl/opinie/artykuly/568876.cenckiewicz-polityka-historyczna-w-polsce-to-chaos.html> (letzter Zugriff: 22.08.2018).
- ČERNÝ, ADAM; EHL, MARTIN: Německé centrum o vysídlování vznikne, Poláci a Češi vyčkávají. *Hospodářské noviny*. 20.03.2008. URL: <https://zahranicni.ihned.cz/c1-23435960-berlin-se-docka-centra-pro-vyhnanec> (letzter Zugriff: 27.02.2018).

- Česka opustila nadaci vysídleneckého centra v Berlíně. *Česká televize*. 09.03.2010. URL: www.ceskatelevize.cz/ct24/ct24/svet/1350510-ceska-opustila-nadaci-vysidleneckeho-centra-v-berline (letzter Zugriff: 27.02.2018).
- CHRZANOWSKA, RENATA: W Lublinie będzie Muzeum Ziem Wschodnich Dawnej Rzeczypospolitej. *dzieje.pl*. 28.06.2019. URL: <https://dzieje.pl/aktualnosci/w-lublinie-bedzie-muzeum-ziem-wschodnich-dawnej-rzeczypospolitej> (letzter Zugriff: 31.01.2020).
- CICHOCKI, MAREK A.: Europeizacja pamięci. *Rzeczpospolita*. 15.08.2017. URL: www.rp.pl/Felietony/308139949-Cichocki-Europeizacja-pamieci.html (letzter Zugriff: 25.04.2018).
- CICHOCKI, MAREK A.; GAWIN, DARIUSZ: Verdrehte Wege. [Übersetzte Fassung der Konrad-Adenauer-Stiftung]. *Rzeczpospolita*. 04.11.2006. URL: www.kas.de/wf/doc/kas_10147-544-1-30.pdf?070218141138 (letzter Zugriff: 05.09.2018).
- CYWIŃSKI, PIOTR: Wykastrowany homo europeicus po elektrowstrząsach, czyli jak bardzo kocham unię i dłaczego. *wPolityce*. 12.11.2017. URL: <https://wpolityce.pl/polityka/366654-wykastrowany-homo-europeicus-po-elektrowstrzasach-czyli-jak-bardzo-kocham-unie-i-dlaczego> (letzter Zugriff: 23.04.2017).
- Czy uda się odwrócić antypolskie działania poprzednich władz Muzeum II WŚ? »Koniec systemu«, dziś o 21:30, TV Republika. *niezależna*. 31.10.2017. URL: <http://niezalezna.pl/207400-czy-uda-sie-odwrocic-antypolskie-dzialania-poprzednich-wladz-muzeum-ii-ws-quotkoniec-systemuquot-dzis-o-2130-tv-republika> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- Danziger Skulptur erzürnt Russland. *taz*. 17.10.2013. URL: www.taz.de/!5057002/ (letzter Zugriff: 19.08.2018).
- DECKER, KERSTIN: Hinter den Kulissen. *Der Tagesspiegel*. 26.11.2017 (23306), S. 8.
- Der »Deutsche Osten« wird ausgeklammert. Dauerausstellung »Deutsche Geschichte in Bildern und Zeugnissen«. DOD. 2006 (8), S. 5-7.
- Die Flucht – Ein Film wühlt auf. DOD. 2007 (4), S. 5-7.
- DIETRICH, STEFAN: Unfähig zur Versöhnung. *FAZ*. 07.09.2006. URL: www.faz.net/aktuell/politik/leitartikel-unfaehig-zur-versoehnung-1352657.html (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- DITTRICH, MONIKA: Neue Leitung, neue Hoffnung? Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung. *Deutschlandfunk*. 31.03.2016. URL: www.deutschlandfunk.de/stiftung-flucht-vertreibung-versoehnung-neue-leitung-neue.724.de.html?dram:article_id=349933 (letzter Zugriff: 06.04.2016).
- Dom Historii Europejskiej to niebezpieczna, niemiecka wizja historii. *Telewizja Republika*. 22.08.2017. URL: <http://telewizjarepublika.pl/wszelaka-reduta-dobrego-imienia-dom-historii-europejskiej-to-niebezpieczna-niemiecka-wizja-historii,52855.html> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- DONADIO, RACHEL: A Museum Becomes a Battlefield Over Poland's History. *New York Times*. 09.11.2016. URL: <https://www.nytimes.com/2016/11/10/arts/design/museum-of-the-second-world-war-in-poland-debate.html> (letzter Zugriff: 04.04.2018).
- Dr Paweł Ukielski: Potrzebny jest międzynarodowy raport o Domu Historii Europejskiej, który wykaże szereg wypaczeń i manipulacji. [Interview mit Paweł Ukielski]. *wPolityce*. 24.10.2017. URL: <https://wpolityce.pl/historia/363864-nasz>

- wywiad-dr-pawel-ukielski-potrzebny-jest-miedzynarodowy-raport-o-domu-historii-europejskiej-ktory-wykaze-szereg-wypaczen-i-manipulacji (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- Dům evropských dějin v Bruselu vyděsil historiky. Expozici dělali marxisté, tvrdí. *Echo24*. 08.12.2017. URL: <https://echo24.cz/a/S7dXP/dum-evropskych-dejin-v-bruselu-vydesil-historiky-expozici-delali-marxiste-tvrdi> (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- Dyr. Domu Historii Europejskiej reaguje na krytykę. Weźmiemy pod uwagę opinie m.in. z Polski na temat stałej ekspozycji. Wywiad. *wPolityce*. 09.07.2018. URL: <https://wpolityce.pl/polityka/403118-wywiad-dyr-domu-historii-europejskiej-reaguje-na-krytyke> (letzter Zugriff: 12.07.2018).
- Dyrektor Muzeum Śląskiego może stracić stanowisko. *Gazeta Wyborcza*. 18.06.2014. URL: http://wyborcza.pl/1,75410,16179603,Dyrektor_Muzeum_Slaskiego_moze_stracic_stanowisko.html (letzter Zugriff: 21.08.2017).
- DZIADUL, JAN: Ani za dużo Niemiec, ani za mało Polski. *Polityka*. 30.06.2015. URL: <https://www.polityka.pl/tygodnikpolityka/spoleczenstwo/1624453,1,muzeum-slaskie-troche-polskie-troche-niemieckie.read> (letzter Zugriff: 17.07.2018).
- EHL, MARTIN: Tusk uhlazoval vztahy s Berlínem. *Hospodářské noviny*. 12.12.2007. URL: <https://archiv.ihned.cz/c1-22598250> (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- Ein produktiver Streit führt zu neuem Denken. Heftige Diskussionen um Zentrum gegen Vertreibungen. *DOD*. 2003 (8), S. 5.
- Erika Steinbach leitet AfD-nahe Stiftung. *Der Tagesspiegel*. 04.03.2018. URL: <https://www.tagesspiegel.de/politik/desiderius-erasmus-stiftung-erika-steinbach-leitet-afd-nahe-stiftung/21030422.html> (letzter Zugriff: 03.09.2018).
- Eröffnung erst 2018. *Der Tagesspiegel*. 19.08.2016. URL: <https://www.tagesspiegel.de/kultur/stiftung-flucht-vertreibung-versoehnung-eroeffnung-erst-2018/14432052.html> (letzter Zugriff: 06.03.2018).
- Ethnische Säuberungen im Kosovo müssen sofort eingestellt werden. *DOD*. 01.04.1999 (13), S. 1.
- Europo! Ojczyzno moja. Po co Dom Historii Europejskiej? *Gazeta Wyborcza*. 16.12.2017. URL: <http://wyborcza.pl/magazyn/7,124059,22790082,europo-ojczyzno-moja-po-co-dom-historii-europejskiej.html> (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- Fabritius: »Deutschlandhaus bleibt Deutschlandhaus«. *Siebenbürgische Zeitung*. 03.09.2019. URL: <https://www.siebenbuenger.de/zeitung/artikel/verschiedenes/20236-fabritius-deutschlandhaus-bleibt.html> (letzter Zugriff: 25.01.2020).
- FISCHER, HERBERT: Markantes Symbol der Volksgruppe mitten in München. *Sudeten-deutsche Zeitung*. 23.09.2016 (38), S. 1-3.
- FISCHER, HERBERT: Jetzt Rückkehr zur Gemeinsamkeit! *Sudetendeutsche Zeitung*. 12.04.2019 (15), S. 1.
- FISCHER, TILMAN ASMUS: Auf ein Wort. *Der Westpreuße. Unser Danzig*. 2017 (5), S. 5.
- FISCHER, TILMAN ASMUS: Ein gelungener Kompromiss. Das Konzept für die Dauerausstellung im Deutschlandhaus. *Der Westpreuße. Unser Danzig*. 2017 (10), S. 7.
- FLIEGER, ESTERA: Z Muzeum II Wojny Światowej znikają niesłuszni partyzanci. *Gazeta Wyborcza*. 27.03.2018. URL: <http://wyborcza.pl/7,75398,23194427,z-muzeum-ii-wojny-swiatowej-znikaja-niesluszni-partyzanci.html> (letzter Zugriff: 27.03.2018).

- FLIEGER, ESTERA: »W narodowej dumie nie ma nic złego«. Rozmowa z dyrektorem Muzeum Historii Polski. *Gazeta Wyborcza*. 08.07.2018. URL: warszawa.wyborcza.pl/warszawa/7,54420,23644794,w-narodowej-dumie-nie-ma-nic-zlego.html (letzter Zugriff: 08.07.2018).
- FLIEGER, ESTERA; GAŁĄZKA, DARIUSZ: Kolejna »dobra zmiana« w Muzeum II Wojny Światowej. *Gazeta Wyborcza*. 05.04.2018. URL: <http://trojmiasto.wyborcza.pl/trojmiasto/7,35612,23225824,kolejne-zmiany-w-wystawie-stalej-muzeum-ii-ws-przywracamy.html> (letzter Zugriff: 01.06.2018).
- FRTZ, PHILIPP: SPD-Politiker über Mahnmahl in Berlin. »Polen muss uns allen in Deutschland nah sein«. *Berliner Zeitung*. 12.11.2017. URL: <https://www.berliner-zeitung.de/kultur/spd-politiker-ueber-mahnmal-in-berlin-polen-muss-uns-allen-in-deutschland-nah-sein-28832108> (letzter Zugriff: 13.11.2017).
- FUHR, ECKHARD: Scharfe Thesen. *Die Welt*. 04.10.2003. URL: <https://www.welt.de/print-welt/article263704/Scharfe-Thesen.html?conf> (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- Gdańsk Strefa Prestiżu: Strefa wirtualna w MIIWŚ. *gdanskstrefa.com*. 29.03.2018 (letzter Zugriff: 01.04.2018).
- Gedenktag für die Opfer von Flucht und Vertreibung am 20.06.2019. *Webseite des BdV-Landesverbandes Niedersachsen*. 2019. URL: <https://www.bdv-ni.de/bdv-niedersachsen/nachrichten-und-berichte/gedenktag-fuer-die-opfer-von-flucht-und-vertreibung> (letzter Zugriff: 15.12.2019).
- GERA, VANESSA: Polish leaders threaten fate of nearly finished WWII museum. *The Washington Post*. 24.04.2016. URL: <https://www.washingtontimes.com/news/2016/apr/24/polish-leaders-threaten-fate-of-nearly-finished-ww/> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- Gespräch mit dem britischen Historiker Timothy Garton Ash. *Dialog Forum*. 23.01.2020. URL: <https://forumdialog.eu/2020/01/23/gesprach-mit-dem-britischen-historiker-timothy-garton-ash/> (letzter Zugriff: 26.01.2020).
- GESSLER, PHILIPP: Regierung und Vertriebene einigen sich. *taz*. 11.02.2010. URL: www.taz.de/!48219/ (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- GLIŃSKI, PIOTR: Gliński do szefa PE. Wystawa w Domu Historii Europejskiej nie jest godna ani tej nazwy, ani patronatu. Wizyta w tym muzeum nie wiąże się z pozytywnymi emocjami. *wPolityce*. 06.10.2017. URL: <https://wpolityce.pl/polityka/361125-glinski-do-szefa-pe-wystawa-w-domu-historii-europejskiej-nie-jest-godna-ani-tej-nazwy-ani-patronatu-wizyta-w-tym-muzeum-nie-wiaze-sie-z-pozytywnymi-emocjami> (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- GŁOWACKA, KATARZYNA: Wojna o mieszkaniówkę w Strefie Kultury. *Silesion*. 21.02.2018. URL: <https://silesion.pl/wojna-o-mieszkania-w-strefie-kultury-w-katowicach-21-02-2018> (letzter Zugriff: 19.04.2018).
- GMYZ, CESARY; SEMKA, PIOTR: Przypominajmy światu polską historię. *Rzeczpospolita*. 03.11.2008. URL: www.rp.pl/artykul/213790-Przypominajmy-swiatu-polska-historie-.html (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- GNUCK, GERHARD: Der lange Schatten des Krieges. *FAZ*. 26.03.2017. URL: www.faz.net/aktuell/feuilleton/polens-museum-des-zweiten-weltkriegs-14937537.html (letzter Zugriff: 28.03.2018).

- GRAF, MONIKA: Ein Haus der Geschichte für Europa – und tausend Fragen. *Salzburger Nachrichten*. 16.05.2017. URL: <https://www.sn.at/kolumne/fruehstueck-in-bruessel/ein-haus-der-geschichte-fuer-europa-und-tausend-fragen-17890483> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- GRAW, ANSGAR: Für Polen geht es um mehr als nur um Steinbach. *Die Welt*. 26.02.2009. URL: <https://www.welt.de/politik/article3281142/Fuer-Polen-geht-es-um-mehr-als-nur-um-Steinbach.html> (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- GROSS, JAN TOMASZ: Die Osteuropäer haben kein Schamgefühl. *Die Welt*. 13.09.2015. URL: <https://www.welt.de/debatte/kommentare/article146355392/Die-Osteuropaer-haben-kein-Schamgefuehl.html> (letzter Zugriff: 22.08.2018).
- GSCHWEND, PATRICK: NVA-Truppen machen halt an der tschechoslowakischen Grenze. *Radio Praha*. 22.08.2008. URL: www.radio.cz/de/rubrik/sondersserie68/nva-truppen-machen-halt-an-der-tschechoslowakischen-grenze (letzter Zugriff: 10.05.2018).
- GSCHWEND, PATRICK: Kulturelles Erbe der deutschsprachigen Bewohner der böhmischen Länder bekommt eigenes Museum. *Radio Praha*. 18.09.2010. URL: <https://www.radio.cz/de/print/artikel/131807> (letzter Zugriff: 18.12.2018).
- GÜNTNER, JOACHIM: Opfer und Tabu. *NZZ*. 23.02.2002. URL: <https://www.nzz.ch/article7ZLoN-1.372861> (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- HANISCH, DÖRTE; SIERADZKA, MONIKA: Verliert die deutsche Minderheit ihre Rechte? *mdr*. 09.08.2016. URL: <https://www.mdr.de/heute-im-osten/opole-eingemeindung-polen-100.html> (letzter Zugriff: 17.11.2018).
- HARDMAN, ROBERT: Why does the EU's new £47m European history museum (part funded by UK taxes) ignore Britain's great achievements and gloss over Germany's wartime past? *Daily Mail*. 14.10.2017. URL: www.dailymail.co.uk/debate/article-4979466/ROBERT-HARDMAN-does-EU-s-new-museum-ignore-Britain.html (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- HASSEL, FLORIAN: Die Panzer müssen stolzer werden. *Süddeutsche Zeitung*. 24.10.2016. URL: www.sueddeutsche.de/kultur/geschichtspolitik-die-panzer-muessen-stolzer-werden-1.3219939 (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- HASZCZYŃSKI, JERZY: Zwycięskie odejście Eriki. Komentarz Jerzego Haszczyńskiego. *Rzeczpospolita*. 08.07.2014. URL: <https://www.rp.pl/artukul/1123982-Zwycieskie-odejscie-Eriki-komentarz-Jerzego-Haszczynskiego.html> (letzter Zugriff: 17.08.2018).
- HASZCZYŃSKI, JERZY: Niemcy radzą sobie ze wszystkim. Także z historią. *Rzeczpospolita*. 06.09.2017. URL: www.rp.pl/Polityka/170909288-Jerzy-Haszczynski-Niemcy-radza-sobie-ze-wszystkim-Takze-z-historia.html#ap-1 (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- Heftige Kritik aus Warschau an Ausstellung über Vertreibungen. *FAZ*. 11.08.2006. URL: www.faz.net/aktuell/politik/ausland/polen-heftige-kritik-aus-warschau-an-ausstellung-ueber-vertreibungen-1355386.html (letzter Zugriff: 18.08.2018).
- HENCKE, GERRIT: Protokoll einer Rede. Björn Höcke, der Brandstifter. *Schleswig-Holsteinischer Zeitungsverlag (shz)*. 18.01.2017. URL: <https://www.shz.de/deutschland-welt/politik/protokoll-einer-rede-bjoern-hoecke-der-brandstifter-id15869041.html> (letzter Zugriff: 12.08.2018).

- HENNIG, IRMELA: Der Schlesische Adler auf dem Weg ins Morgen. *Sächsische Zeitung*. 11.01.2016. URL: www.sz-online.de/nachrichten/der-schlesische-adler-auf-dem-weg-ins-morgen-3294494.html (letzter Zugriff: 16.04.2018).
- HERMANN, RAINER: Steht der Auszug der Palästinenser bevor? *FAZ*. 16.12.2017 (letzter Zugriff: 07.07.2018).
- HERTER, GERWALD: Was im politischen Streit liegen bleibt. *Deutschlandfunk*. 17.07.2013. URL: https://www.deutschlandfunk.de/was-im-politischen-streit-liegen-bleibt-795.de.html?dram:article_id=254363 (letzter Zugriff: 18.12.2018).
- HIRSCH, HELGA: Menschenrecht auf Erinnerung. *Die Welt*. 03.03.2006. URL: <https://www.welt.de/print-welt/article201491/Menschenrecht-auf-Erinnerung.html> (letzter Zugriff: 07.01.2018).
- HLEBOWICZ, JAN: Duże zmiany w Muzeum II Wojny Światowej. *gosc.pl*. 30.10.2017. URL: <http://gdansk.gosc.pl/doc/4284350.Duze-zmiany-w-Muzeum-II-Wojny-Swiatowej> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- HONZEJK, PETR: Stíhaný premiér, chybějící ministři a podpora nereformovaných komunistů. Nastupuje vláda hodnotové relativizace, zmatku a nejistoty. *Hospodářské noviny*. 11.07.2018. URL: <https://archiv.ihned.cz/c1-66189890-prichazi-ostry-start-vlady-ano-cssd-a-kscm-pada-jedno-z-poslednich-velkych-tabu-polistopadove-politiky> (letzter Zugriff: 12.07.2018).
- HOŘENÍ, MONIKA: Rozhovor Haló novin s Pavlem Vodseďálkem, kandidátem KSČM na primátora Ústí nad Labem. *Haló noviny*. 27.07.2018. URL: www.halonoviny.cz/articles/view/48044978 (letzter Zugriff: 28.07.2018).
- HOUEK, VÁCLAV: Collegium Bohemicum vypsalo výběrové řízení na zhotovení výstavy »Naši Němci«. *Místní kultura*. 19.11.2019. URL: <http://mistnikultura.cz/collegium-bohemicum-vypsalo-vyberove-rizeni-na-zhotoveni-vystavy-nasi-nemci> (letzter Zugriff: 23.01.2020).
- INGENDAAY, PAUL: Ist die Geschichte Europas überhaupt darstellbar? *FAZ*. 02.12.2017. URL: www.faz.net/aktuell/feuilleton/debatten/museum-in-bruessel-widmet-sich-europaeischer-geschichte-15319650.html (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- JAMROŻ, MICHAŁ: Jak minister Gliniński zapewnił gigantyczną promocję polskiej historii. Wywiad. *Gazeta Wyborcza*. 30.03.2017. URL: <http://wyborcza.pl/7,75248,21566602,jak-minister-glinski-zapewnil-gigantyczna-promocje-polskiej.html> (letzter Zugriff: 08.04.2018).
- JANSSEN, CHRISTINA: »Töten auf Tschechisch«. *Deutschlandfunk*. 01.06.2010. URL: https://www.deutschlandfunk.de/toeten-auf-tschechisch.691.de.html?dram:article_id=54248 (letzter Zugriff: 05.09.2018).
- JANSSEN, CHRISTINA: Museum als historischer Meilenstein. *Deutschlandfunk Kultur*. 25.10.2010. URL: https://www.deutschlandfunkkultur.de/museum-als-historischer-meilenstein.1013.de.html?dram:article_id=171088 (letzter Zugriff: 18.12.2018).
- JANSSEN, CHRISTINA: »Unsere Deutschen«. *Deutschlandfunk*. 18.12.2010. URL: https://www.deutschlandfunk.de/unsere-deutschen.724.de.html?dram:article_id=100047 (letzter Zugriff: 16.12.2018).
- JANZER, TILL: Beziehung im Wandel. Tschechen haben meist keine Probleme mehr mit Deutschen. *Radio Praha*. 16.01.2017. URL: <https://www.radio.cz/de/rubrik/>

- schauplatz/beziehung-im-wandel-tschechen-haben-meist-keine-probleme-mehr-mit-deutschen (letzter Zugriff: 09.08.2018).
- JANZER, TILL: Sudetendeutscher Tag: Tschechische Politiker erhalten Applaus – und Kritik von Zuhause. *Radio Praha*. 05.06.2017. URL: <https://www.radio.cz/de/rubrik/tagesecho/sudetendeutscher-tag-tschechische-politiker-erhalten-applaus-und-kritik-von-zuhause> (letzter Zugriff: 30.08.2018).
- JANZER, TILL: »Eine neue Landkarte persönlicher Kontakte«. *Radio Praha*. 22.03.2018. URL: <https://www.radio.cz/de/rubrik/schauplatz/eine-neue-landkarte-persoenlicher-kontakte> (letzter Zugriff: 29.08.2018).
- JANZER, TILL: Zeman und Babiš empört über Merkel-Aussage zum Tag der Vertriebenen. *Radio Praha*. 20.06.2018. URL: <https://www.radio.cz/de/rubrik/nachrichten/zeman-und-babis-empoert-ueber-merkel-aussage-zum-tag-der-vertriebenen> (letzter Zugriff: 29.08.2018).
- JANZER, TILL: Streit um Merkel-Aussagen zu Vertreibung. *Radio Praha*. 21.06.2018. URL: <https://www.radio.cz/de/rubrik/tagesecho/streit-um-merkel-aussagen-zu-vertreibung> (letzter Zugriff: 29.08.2018).
- JEDLECKI, PRZEMYSŁAW: Śląsk boi się Niemca. *Gazeta Wyborcza*. 07.01.2013. URL: http://wyborcza.pl/1,76842,13150942,Slask_boi_sie_Niemca.html (letzter Zugriff: 25.08.2017).
- JEDLECKI, PRZEMYSŁAW: Artyści zainicjowali protest przeciwko odwołaniu dyrektora Muzeum Śląskiego. Podpisało się kilkaset osób. *Gazeta Wyborcza*. 17.11.2019. URL: <https://katowice.wyborcza.pl/katowice/7,35063,25418336,artysci-zainicjowali-protest-przeciwko-odwolaniu-dyrektor-muzeum.html> (letzter Zugriff: 27.01.2020).
- JEDLECKI, PRZEMYSŁAW: Muzealnicy punktują marszałka. Z kontroli w Muzeum Śląskim wyciągnął złe wnioski. *Gazeta Wyborcza*. 30.11.2019. URL: <https://katowice.wyborcza.pl/katowice/7,35063,25462969,muzealnicy-punktuja-marszalka-z-kontroli-w-muzeum-slaskim-wyciagnal.html> (letzter Zugriff: 27.01.2020).
- JEDLECKI, PRZEMYSŁAW: Minister kultury do marszałka Jakuba Chelstowskiego. *Gazeta Wyborcza*. 20.01.2020. URL: <https://katowice.wyborcza.pl/katowice/7,35063,25616464,minister-kultury-do-marszalka-jakuba-chelstowskiego-nie-ma.html> (letzter Zugriff: 27.01.2020).
- JEISMANN, MICHAEL: Mehr als ein Projekt. Das »Musée de l'Europe« in Brüssel. *FAZ*. 11.12.2004 (290), S. 35. URL: www.faz.net/aktuell/feuilleton/mehr-als-ein-projekt-das-musee-de-l-europe-in-bruessel-1197096.html (letzter Zugriff: 30.04.2018).
- JENDROSZCZYK, PIOTR: Pamięć ziem utraconych. *Rzeczpospolita*. 13.05.2006. URL: www.schlesisches-museum.de/index.php?id=1566 (letzter Zugriff: 15.07.2018).
- Jest zgoda Komisji Europejskiej na budowę Muzeum Śląskiego. *naszemiasto*. 27.05.2011. URL: http://katowice.naszemiasto.pl/artukul/krotko-jest-zgoda-komisji-europejskiej-na-budowe-muzeum,925587,art,t,id,tm.html?sesja_gratka=943a098c7cf3375cc3756270a12d3105#42a5ff5cd784db66,1,3,9 (letzter Zugriff: 07.10.2018).
- Jubiläum in Prag. 50 Jahre Kulturverbund der Deutschen. *Sudetendeutsche Zeitung*. 28.06.2019 (26), S. 1-2.

- JURASZ, WITOLD: Die polnische Außenpolitik. *Dialog Forum*. 16.01.2020. URL: <https://forumdialog.eu/2020/01/16/die-polnische-aussenpolitik/> (letzter Zugriff: 22.01.2020).
- Kaczyński zapowiada aktywną politykę historyczną. *dzieje.pl*. 29.06.2013. URL: <http://dzieje.pl/aktualnosci/kaczynski-zapowiada-aktywna-polityke-historyczna> (letzter Zugriff: 06.04.2018).
- KARAŚ, DOROTA: Nowa rada Muzeum II Wojny Światowej. Cenckiewicz i duszpasterz kibiców. *Gazeta Wyborcza*. 08.02.2018. URL: <http://trojmiasto.wyborcza.pl/trojmiasto/7,35612,23000810,nowa-rada-muzeum-ii-wojny-swiatowej-cenckiewicz-i-duszpasterz.html> (letzter Zugriff: 06.04.2018).
- KATKA, KRZYSZTOF: Odtajnione recenzje Muzeum II Wojny. Zgodnie z zamówieniem PiS są miażdżące. Bo wojna ma »hartować człowieka«. *Gazeta Wyborcza*. 12.07.2016. URL: <http://wyborcza.pl/1,75398,20385620,odtajnione-recenzje-muzeum-ii-wojny-zgodnie-z-zamowieniem-pis.html> (letzter Zugriff: 26.02.2018).
- KATKA, KRZYSZTOF: Dr Nawrocki naprawi dla PiS Muzeum II Wojny Światowej. *Gazeta Wyborcza*. 17.04.2017. URL: <http://trojmiasto.wyborcza.pl/trojmiasto/7,35612,21634834,dr-nawrocki-naprawi-dla-pis-muzeum-ii-wojny-swiatowej.html> (letzter Zugriff: 26.02.2018).
- KEISINGER, FLORIAN: Historiker am Zeitgeist. *Der Tagesspiegel*. 12.10.2017 (23262), S. 24. URL: <https://www.pressreader.com/germany/der-tagesspiegel/20171012/282243780814905> (letzter Zugriff: 12.02.2018).
- KELLERHOFF, SVEN FELIX: Ehrliche Wege aus dem Schatten der Vertreibung. *Die Welt*. 26.04.2007. URL: https://www.welt.de/welt_print/article835100/Ehrliche-Wege-aus-dem-Schatten-der-Vertreibung.html (letzter Zugriff: 10.11.2018).
- KELLERHOFF, SVEN FELIX: »Gustloff«-Glocke ist zurück in Danzig. *Die Welt*. 27.09.2007. URL: https://www.welt.de/welt_print/article1137305/Gustloff-Glocke-ist-zurueck-in-Danzig.html (letzter Zugriff: 04.04.2018).
- KELLERHOFF, SVEN FELIX: Dauerstreit bei der Versöhnung. *Die Welt*. 14.03.2010. URL: www.welt.de/welt_print/politik/article6764205/Dauerstreit-bei-der-Versoehnung.html (letzter Zugriff: 28.02.2018).
- KELLERHOFF, SVEN FELIX: Zentralrat stoppt Mitarbeit in Vertriebenen-Stiftung. *Die Welt*. 06.09.2010. URL: www.welt.de/politik/deutschland/article9441982/Zentralrat-stoppt-Mitarbeit-in-Vertriebenen-Stiftung.html (letzter Zugriff: 28.02.2018).
- KELLERHOFF, SVEN FELIX: Vertriebenen-Stiftung blickt zur Gestapo-Zentrale. *Die Welt*. 30.11.2011. URL: <https://www.welt.de/kultur/history/article13743614/Vertriebenen-Stiftung-blickt-zur-Gestapo-Zentrale.html> (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- KELLERHOFF, SVEN FELIX: Streit in Vertriebenen-Stiftung endet mit Rauswurf. *Die Welt*. 16.12.2014. URL: <https://www.welt.de/geschichte/article135435954/Streit-in-Vertriebenen-Stiftung-endet-mit-Rauswurf.html> (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- KELLERHOFF, SVEN FELIX: Chefsuche für Vertriebenenstiftung ist ein Debakel. *Die Welt*. 04.11.2015. URL: <https://www.welt.de/geschichte/article148412008/Chefsuche-fuer-Vertriebenenstiftung-ist-ein-Debakel.html> (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- KELLERMANN, FLORIAN: Nordstream II entzweit Polen und Deutsche. *Deutschlandfunk*. 18.12.2017. URL: <https://www.deutschlandfunk.de/deutsch-russische-gaspipeline->

- nordstream-ii-entzweit-polen.795.de.html?dram:article_id=406298 (letzter Zugriff: 08.12.2018).
- KIESEL, HEINER: Die Vertriebenen von gestern und heute. *Deutsche Welle*. 20.06.2018. URL: <https://p.dw.com/p/1JADJ> (letzter Zugriff: 09.08.2018).
- KISICKA, ANNA: W Muzeum II Wojny Światowej rozpoczyna działalność biblioteka. *dzieje.pl*. 10.01.2018. URL: <http://dzieje.pl/aktualnosci/w-muzeum-ii-wojny-swiatowej-rozpoczyna-dzialalnosc-biblioteka> (letzter Zugriff: 06.04.2018).
- KITTEL, MANFRED: Das kostbare Recht auf Rückkehr. *FAZ*. 07.01.2016. URL: www.faz.net/aktuell/politik/staat-und-recht/fluechtlingskrise-das-kostbare-recht-auf-rueckkehr-14000962.html (letzter Zugriff: 06.03.2018).
- KIWNIK PARGANA, JOWITA: Celowe pomijanie Polski? DHE ma inny problem. *wp opinie*. 15.09.2017. URL: <https://opinie.wp.pl/jowita-kiwnik-pargana-celowe-pomijanie-polski-dhe-ma-inny-problem-6166399214716545a> (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- Kolejne zmiany w Muzeum II Wojny Światowej. Pokazano historię rodziny Ulmów. *Do Rzeczy*. 17.03.2018. URL: <https://dorzeczy.pl/kraj/59144/Kolejne-zmiany-w-Muzeum-II-Wojny-Swiatowej-Pokazano-historie-rodziny-Ulmow.html> (letzter Zugriff: 18.03.2018).
- Kontroverzní šéfka Svazu vyhnanců dostane Karlovu cenu. *Aktuálně.cz*. 18.03.2010. URL: <https://zpravy.aktualne.cz/zahranici/kontroverzni-sefka-svazu-vyhnancu-dostane-karlovu-cenu/r?article=663656/?redirected=1519736731> (letzter Zugriff: 27.02.2018).
- KORTKO, DARIUSZ; OSTAŁOWSKA, LIDIA: Dość całowania ręki niemieckiego pana. *Gazeta Wyborcza*. 26.06.2013. URL: http://wyborcza.pl/duzyformat/1,127290,14172900,Dosc_calowania_reki_niemieckiego_pana.html (letzter Zugriff: 19.04.2018).
- KOSIEWSKI, PIOTR: Zeit der Museen. *Dialog Forum*. 16.04.2018. URL: <https://forumdialog.eu/2018/04/16/zeit-der-museen/> (letzter Zugriff: 05.09.2018).
- KOSSERT, ANDREAS: Böhmen, Pommern, Syrien. *Die Zeit*. 12.02.2015 (5/2015). URL: <https://www.zeit.de/2015/05/fluechtlinge-boehmen-pommern-nachkriegszeit> (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- KOURA, PETR: Reakce ředitel Collegia Bohemika Petra Koury. *Novinky.cz*. 16.01.2018. URL: <https://www.novinky.cz/kultura/salon/460266-jan-sicha-v-sudetonemeckem-muzeu.html> (letzter Zugriff: 29.10.2018).
- KRAFCZYK, EVA: Mahnmal entfacht Streit um Kriegsgräuel. *Nordwest-Zeitung*. 22.10.2013. URL: https://www.nwzonline.de/politik/mahnmal-entfacht-streit-um-kriegsgraeuel_a_9,4,600056223.html (letzter Zugriff: 19.08.2018).
- KRÖKEL, ULRICH: Polen will Kriegsgeschichte umschreiben. *Rheinische Post*. 13.05.2016. URL: www.rp-online.de/politik/polen-will-kriegsgeschichte-umschreiben-aid-1.5973480 (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- KRUPA, MATTHIAS: Feiert dieses Museum den Kommunismus? *Die Zeit*. 03.05.2018 (19/2018). URL: <https://www.zeit.de/2018/19/haus-der-europaeischen-geschichte-kommunismus-polen> (letzter Zugriff: 04.05.2018).
- KUBES, MILAN: »Aussig gilt in Bayern als bedeutendstes tschechisches Kulturprojekt«. Volksgruppensprecher Bernd Posselt im Gespräch mit der tschechischen Tageszeitung »Mladá fronta Dnes«. *Sudetendeutsche Zeitung*. 08.08.2014 (32), S. 1.

- KUBITA, JAN: První televizní duel. Zeman se pokoušel útočit. Schwarzenbergovi se dařilo odolávat. *Hospodářské noviny*. 17.01.2013. URL: <https://domaci.ihned.cz/c1-59143680-prvni-televizni-duel-zeman-se-pokousel-utocit-schwarzenbergovi-se-darilo-odolavat> (letzter Zugriff: 30.08.2018).
- KUHN, NICOLA: Wo Bertolt Brecht den Zug bestieg. Exil-Museum am Anhalter Bahnhof. *Der Tagesspiegel*. 19.07.2018. URL: <https://www.tagesspiegel.de/kultur/exil-museum-am-anhalter-bahnhof-wo-bertolt-brecht-den-zug-bestieg/22814538.html> (letzter Zugriff: 26.07.2018).
- KÜHNTOPP, CARSTEN: Syrischen Flüchtlingen droht Enteignung. *Deutschlandfunk*. 27.04.2018. URL: https://www.deutschlandfunk.de/erschwerte-rueckkehr-in-die-heimat-syrischen-fluechtlingen.1766.de.html?dram:article_id=416664 (letzter Zugriff: 07.07.2018).
- KWW Zjednoczeni dla Śląska zaprezentował kandydatów do Sejmu. *onet Śląsk*. 10.09.2015. URL: <https://slask.onet.pl/kww-zjednoczeni-dla-slaska-zaprezentowal-kandydatow-do-sejmu/1zok5g> (letzter Zugriff: 31.07.2018).
- ŁADUNIUK, ANNA: Muzeum Śląskie, opcja niemiecka. *Dziennik Zachodni*. 04.03.2013. URL: www.dziennikzachodni.pl/artykul/775199,laduniuk-muzeum-slaskie-opcja-niemiecka,id,t.html (letzter Zugriff: 22.11.2017).
- Landsmannschaft verzichtet auf »Wiedergewinnung der Heimat«. *Zeit Online*. 01.03.2015. URL: <https://www.zeit.de/politik/deutschland/2015-03/sudetendeutsche-landsmannschaft-heimat> (letzter Zugriff: 23.01.2020).
- LAU, JÖRG: Blühende Museumslandschaften. *Die Zeit*. 25.09.2003 (40/2003). URL: https://www.zeit.de/2003/40/Vertriebene_ (letzter Zugriff: 15.08.2018).
- LEHNI, RAINER: 70 Jahre Vertriebene in Nordrhein-Westfalen. *Siebenbürgische Zeitung*. 27.04.2016. URL: <https://www.siebenbuerger.de/zeitung/artikel/verband/16575-70-jahre-vertriebene-in-nordrhein.html> (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- LEHNSTAEDT, STEPHAN: Die Nachbarn verstehen lernen. Plädoyer für ein polnisch-deutsches Museum. *Der Tagesspiegel*. 02.08.2018. URL: <https://www.tagesspiegel.de/wissen/plaedoyer-fuer-ein-polnisch-deutsches-museum-die-nachbarn-verstehen-lernen/22870098.html> (letzter Zugriff: 04.08.2018).
- LEINEMANN, SUSANNE: Deutsche Vertriebene im europäischen Kontext. *Berliner Morgenpost*. 24.06.2017. URL: <https://www.morgenpost.de/kultur/article211016063/Deutsche-Vertriebene-im-europaeischen-Kontext.html> (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- LEISTER, JUDITH: Museum zum Zweiten Weltkrieg – Ein Museum als Schlachtfeld. Interview mit Paweł Machciewicz. *NZZ*. 23.06.2017. URL: <https://www.nzz.ch/feuilleton/aktuell/danziger-tauziehen-um-die-polnische-geschichte-ein-museum-als-schlachtfeld-ld.1302384> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- LEISTER, JUDITH: »Die derzeitige Politik ist der Kampf um die Deutungshoheit der Geschichte«. Interview mit Basil Kerski. *NZZ*. 12.09.2017. URL: <https://www.nzz.ch/feuilleton/kulturlandschaft-polen-politik-kampf-deutungshoheit-geschichte-ld.1315700> (letzter Zugriff: 02.04.2018).
- LEISTER, JUDITH: Das Danziger Weltkriegsmuseum droht ein »kleinkariertes nationalistisches Zentrum« zu werden. Interview mit Paweł Machciewicz. *NZZ*. 13.07.2018. URL: <https://www.nzz.ch/feuilleton/das-danziger-weltkriegsmuseum->

- droht-ein-kleinkariertes-nationalistisches-zentrum-zu-werden-ld.1401379 (letzter Zugriff: 19.07.2018).
- LESSER, GABRIELE: »Das Problem benennen«. Dariusz Stola über Judenhass in Polen, das »Holocaust-Gesetz« und Eingriffe in die Kulturarbeit. *Jüdische Allgemeine*. 29.03.2018. URL: www.juedische-allgemeine.de/article/view/id/31213 (letzter Zugriff: 30.03.2018).
- LESSER, GABRIELE: »Sechs Millionen Polen«. *Jüdische Allgemeine*. 14.08.2019. URL: <https://www.juedische-allgemeine.de/juedische-welt/sechs-millionen-polen/> (letzter Zugriff: 28.01.2020).
- LESZCZYŃSKI, ADAM: Gliński powołał nową Radę Muzeum II Wojny Światowej. Cenciekiewicz, Żaryn, duszpasterz kibiców i Semka. *OKO.press*. 10.02.2018. URL: <https://oko.press/glinski-powolal-nowa-rade-muzeum-ii-wojny-swiatowej-cenciekiewicz-zaryn-duszpasterz-kibicow-semka/> (letzter Zugriff: 06.04.2018).
- LESZCZYŃSKI, ADAM: Prawicowy postmodernizm. Partia rządząca mówi, że broni prawdy historycznej, ale chodzi jej o zupełnie co innego. *OKO.press*. 21.02.2018. URL: <https://oko.press/prawicowy-postmodernizm-partia-rzadzaca-mowi-ze-broni-prawdy-historycznej-chodzi-zupelnie-o-innego/> (letzter Zugriff: 11.03.2018).
- Leszek Jodliński na czele Muzeum Górnośląskiego. *Dziennik Zachodni*. 05.04.2016. URL: www.dziennikzachodni.pl/wiadomosci/bytom/a/leszek-jodlinski-na-czele-muzeum-gornoslaskiego,9830969/ (letzter Zugriff: 16.07.2018).
- LINDNER, TOMÁŠ: Landsmansaft 2.0. *Respekt*. 08.03.2015. URL: <https://www.respekt.cz/tydenik/2015/11/landsmansaft-2-0> (letzter Zugriff: 31.01.2020).
- List 500 naukowców o zmianach w Muzeum II Wojny. *Dziennik Bałtycki*. 03.11.2017. URL: www.dziennikbaltycki.pl/wiadomosci/gdansk/a/list-500-naukowcow-o-zmianach-w-muzeum-ii-wojny,12640094/ (letzter Zugriff: 29.03.2018).
- LORENZ, HILKE: Weiterleben ohne Heimat. Was Flüchtlinge heute und damals eint. *Stuttgarter Zeitung*. 19.01.2018. URL: <https://www.stuttgarter-zeitung.de/inhalt.was-fluechtlinge-heute-und-damals-eint-weiterleben-ohne-heimat.7a099a22-fdd6-48b5-a06c-7ffc370b7fe.html> (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- LOTHAR, MARTIN: Begründer des Marsches der Versöhnung mit deutschem Orden geehrt. *Radio Praha*. 04.12.2018. URL: <https://radio.cz/de/rubrik/nachrichten/begruender-des-marsches-der-versoehnung-mit-deutschem-orden-geehrt> (letzter Zugriff: 16.12.2018).
- ŁUKAWSKA, JOANNA: Muzeum Śląskie przygotowuje wystawę o śląskim hip-hopie. *eska*. 13.06.2018. URL: <http://slask.eska.pl/newsy/muzeum-slaskie-przygotowuje-wystawe-o-slaskim-hip-hopie-audio/725633> (letzter Zugriff: 16.07.2018).
- MACHCEWICZ, PAWEŁ: Muzeum zamiast zasieków. *Gazeta Wyborcza*. 08.11.2007. URL: <https://www.pressreader.com/poland/gazeta-wyborcza/20071108/282067682579836> (letzter Zugriff: 13.03.2018).
- MAETZKE, HEINRICH: Wenn Historiker und Journalisten nicht lesen können. *Bayernkurier*. 06.12.2014. URL: <https://www.bayernkurier.de/kultur/871-wenn-historiker-und-journalisten-nicht-lesen-koennen/> (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- MAJMUREK, JAKUB: PiS pamięci nie przepuści. *krytyka polityczna*. 11.09.2017. URL: <http://krytykapolityczna.pl/kultura/pis-pamieci-nie-przepusci/> (letzter Zugriff: 28.03.2018).

- MALINOWSKI, ANNA: Leszka Jodlińskiego najpierw odwołano za rządów PO, a teraz PiS. W tle znów jest polityka. *Gazeta Wyborcza*. 09.03.2019. URL: <https://katowice.wyborcza.pl/katowice/7,35055,24527862,leszka-jodlinskiego-najpierw-odwolano-za-rzadow-po-a-teraz.html> (letzter Zugriff: 27.01.2020).
- MALINOWSKI, ANNA: Czy marszałek przedstawi swój pomysł na śląską kulturę? Petycja w sprawie Instytutu Myśli Polskiej im. Korfańtego. *Gazeta Wyborcza*. 07.12.2019. URL: <https://katowice.wyborcza.pl/katowice/7,35063,25488395,czy-marszalek-przedstawi-swoj-pomysl-na-slaska-kulture-petycja.html?disableRedirects=true> (letzter Zugriff: 27.01.2020).
- MAPPES-NIEDIEK, NORBERT: Die neue Balkanpolitik ist die ganz alte. Serbien und das Kosovo sollen Gebiete tauschen. *Deutschlandfunk*. 21.09.2018. URL: https://www.deutschlandfunk.de/die-neue-balkanpolitik-ist-die-ganz-alte-serbien-und-das.724.de.html?dram:article_id=428749 (letzter Zugriff: 17.11.2018).
- MARSCHALL, CHRISTOPH VON: Polens Gedächtnis wird europäisch. *Der Tagesspiegel*. 06.10.2014. URL: <https://www.tagesspiegel.de/politik/erinnerungskultur-polens-gedaechtnis-wird-europaeisch/10795660.html> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- MARSH, KATHERINE: Night at the Museum. *Foreign Policy*. 12.09.2018. URL: <https://foreignpolicy.com/2018/09/12/night-at-the-museum-european-union-brussels-history/> (letzter Zugriff: 13.09.2018).
- MARZALEC, JANUSZ; WNUK, RAFAŁ: Muzeum II Wojny Światowej? Nie, Muzeum Wielkiej Polski. Śmierć wrogom ojczyzny! *Gazeta Wyborcza*. 08.11.2017. URL: <http://wyborcza.pl/7,75968,22620819,muzeum-ii-wojny-swiatowej-nie-muzeum-wielkiej-polski-smierc.html?disableRedirects=true> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- MARTIN, LOTHAR: Stoiber will Prag-Reise nicht allein mit Vertriebenenfrage verbinden. *Radio Praha*. 24.02.2006. URL: <https://www.radio.cz/de/rubrik/nachrichten/stoiber-will-prag-reise-nicht-allein-mit-vertriebenenfrage-verbinden> (letzter Zugriff: 04.09.2018).
- MARTIN, LOTHAR: »Wallfahrt der Versöhnung« erinnerte an Brünner Todesmarsch von 1945. *Radio Praha*. 30.05.2015. URL: <https://www.radio.cz/de/rubrik/nachrichten/wallfahrt-der-versoehnung-erinnerte-an-bruenner-todesmarsch-von-1945> (letzter Zugriff: 05.09.2018).
- MEIER, ALBRECHT: Asselborn zeigt Unverständnis für tschechischen Wahlsieger. *Der Tagesspiegel*. 22.10.2017. URL: <https://www.tagesspiegel.de/politik/fluechtlingspolitik-asselborn-zeigt-unverstaendnis-fuer-tschechischen-wahlsieger/20486720.html> (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- Merkel bekräftigt Idee des Zentrums. 60 Jahre Vertreibung – 60 Jahre Wege zur Versöhnung. *DOD*. 2006 (10), S. 5-8.
- MIIWŚ: wystawa czasowa o pracy przymusowej i niewolniczej Polaków w III Rzeszy. *gdansk.pl*. 21.11.2017. URL: www.gdansk.pl/wiadomosci/MIIWS-wystawa-czasowa-o-pracy-przymusowej-i-niewolniczej-Polakow-w-III-Rzeszy,a,94272 (letzter Zugriff: 06.04.2018).
- Militär macht Dörfer dem Erdboden gleich. *tagesschau.de*. 23.02.2018 (letzter Zugriff: 12.04.2018).

- MLÁDKOVÁ, JITKA: Sondergesetz über Verdienste von Präsident Edvard Beneš. *Radio Praha*. 25.02.2004. URL: <https://www.radio.cz/de/rubrik/tagesecho/sondergesetz-ueber-verdienste-von-praesident-edvard-benes> (letzter Zugriff: 21.12.2018).
- MÖNCH, REGINA: Unsichtbares Zeichen. *FAZ*. 09.03.2010. URL: www.faz.net/aktuell/feuilleton/stiftung-flucht-vertreibung-versoehnung-unsichtbares-zeichen-1955893.html (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- MOSTÝN, ALEXANDRA: Hohe Wellen in Aussig. *LandesEcho*. 06.12.2016. URL: www.landesecho.cz/index.php/gesellschaft/101-hohe-wellen-in-aussig?highlight=WjtdXNldWoiXQ== (letzter Zugriff: 16.12.2018).
- MURASZKO, MAŁGORZATA: Muzeum II Wojny Światowej: 413 812 zwiedzających. *Gazeta Wyborcza*. 23.01.2018. URL: <http://trojmiasto.wyborcza.pl/trojmiasto/56,35611,22921002,3-muzeum-ii-wojny-swiatowej-413-812-zwiedzajacych,,8.html> (letzter Zugriff: 14.04.2018).
- Muzealny »boom« i nowa historyczna narracja. *tvn24*. 01.05.2018. URL: <https://www.tvn24.pl/wiadomosci-z-kraju,3/nowe-polskie-muzea-i-ich-rola-w-polityce-historycznej,831963.html> (letzter Zugriff: 02.05.2018).
- Muzeum Śląskie przygotowuje rewitalizację kolejnych obiektów. *onet*. 12.02.2018. URL: <http://podroze.onet.pl/aktualnosci/muzeum-slaskie-przygotowuje-rewitalizacje-kolejnych-obiektow/bkopph> (letzter Zugriff: 19.04.2018).
- Myanmar akzeptiert Rückkehr der Rohingya aus Bangladesch. *Zeit Online*. 23.11.2017. URL: www.zeit.de/politik/ausland/2017-11/myanmar-bangladesch-rohingya-fluechtlinge-einigung-rueckfuehrung (letzter Zugriff: 12.04.2018).
- NAWROCKI, KAROL: Mocne słowa dr Nawrockiego! Paweł Machcewicz reprezentuje rodzaj mentalności kastowej. *Telewizja Republika*. 09.06.2018. URL: <http://telewizjarepublika.pl/mocne-slowa-dr-nawrockiego-pawel-machcewicz-reprezentuje-rodzaj-mentalnosci-kastowej,66049.html> (letzter Zugriff: 10.06.2018).
- Názory na poválečné výpady vůči Němcům v ČSR se liší. *České noviny*. 21.06.2017. URL: www.ceskenoviny.cz/zpravy/nazory-na-povalecne-vypady-vuci-nemcum-v-csr-se-lisi/1499181 (letzter Zugriff: 27.02.2018).
- Necas bedauert Vertreibung der Sudetendeutschen. *Die Welt*. 21.02.2013. URL: <https://www.welt.de/regionales/muenchen/article113807545/Necas-bedauert-Vertreibung-der-Sudetendeutschen.html> (letzter Zugriff: 29.08.2018).
- NEUMANN, STEFFEN: Der Retter für das Museum der Deutschen. *Sächsische Zeitung*. 10.11.2017. URL: www.sz-online.de/nachrichten/der-retter-fuer-das-museum-der-deutschen-3814764.html (letzter Zugriff: 13.11.2017).
- NEUMANN, STEFFEN: Tschechiens Museum der Deutschen rückt näher. *Sächsische Zeitung*. 04.02.2020. URL: <https://www.saechsische.de/plus/tschechiens-museum-der-deutschen-rueckt-naeher-5168811.html> (letzter Zugriff: 07.02.2020).
- NIEHAUS, JANINA: Ein Haus für die Geschichte Europas. *zdf heute*. 07.05.2017. URL: www.heute.de/in-bruessel-eroeffnet-das-haus-der-europaeischen-geschichte (letzter Zugriff: 07.05.2017).
- NIZINKIEWICZ, JACEK: Piotr Gliński: Lech Wałęsa to Myszka Miki wykorzystywana w walce politycznej. [Interview mit Piotr Gliński]. *Rzeczpospolita*. 05.09.2017. URL: www.rp.pl/Rzecz-o-polityce/309059903-Piotr-Glinski-Lech-Walesa-to-Myszka-Miki-wykorzystywana-w-walce-politycznej.html (letzter Zugriff: 22.04.2018).

- NIZINKIEWICZ, JACEK: Friszke: Samobójcza polityka historyczna PiS. [Interview mit Andrzej Friszke]. *Rzeczpospolita*. 11.09.2017. URL: <https://www.rp.pl/Polityka/309109944-Friszke-Samobojcza-polityka-historyczna-PiS.html#p-1> (letzter Zugriff: 22.08.2018).
- NOVOTNY, MAIK: Das Licht unter Tage. *Der Standard*. 18.08.2014. URL: <http://derstandard.at/2000004450949/Das-Licht-unter-Tage> (letzter Zugriff: 20.07.2017).
- Nur Putin macht Polen mehr Angst als Steinbach. *Die Welt*. 30.03.2009. URL: <https://www.welt.de/politik/article3472600/Nur-Putin-macht-Polen-mehr-Angst-als-Steinbach.html> (letzter Zugriff: 22.08.2018).
- ODZIOMEK, MARTA: »Wystawa o historii Górnego Śląska to śmietnik«. *Gazeta Wyborcza*. 29.06.2015. URL: http://katowice.wyborcza.pl/katowice/1,35063,18267106,_Wystawa_o_historii_Gornego_Slaska_to_smietnik__OPINIE_.html (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- ODZIOMEK, MARTA: Muzeum Śląskie zaprasza na nowe wystawy. Lalki, mężczyźni, młoda sztuka i polska grafika. *Gazeta Wyborcza*. 08.02.2018. URL: <http://katowice.wyborcza.pl/katowice/7,35018,22999757,muzeum-slaskie-zaprasza-na-nowe-wystawy.html?disableRedirects=true> (letzter Zugriff: 18.04.2018).
- OEHLEN, MARTIN: Haus der Europäischen Geschichte wird in Brüssel eröffnet. *Kölner Stadt-Anzeiger*. 05.05.2017. URL: <https://www.ksta.de/kultur/museum-in-bruessel-haus-der-europaeischen-geschichte-wird-in-bruessel-eroeffnet-26851062> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- ORZECZOWSKI, HUBERT: Czarno-biały mit Wykłetych nie ma nic wspólnego z rzeczywistością. *Newsweek Polska*. 05.03.2018. URL: <http://m.newsweek.pl/wiedza/historia/zolnierze-wykleci-fakty-i-mity-wywiad-z-prof-rafalem-wnukiem,artykuly,424010,1.html> (letzter Zugriff: 10.04.2018).
- OSĘKA, PIOTR: »Zły Niemiec« – PiSowska antyniemiecka ofensywa to kalka PZPR. *Newsweek Polska*. 06.08.2018. URL: www.newsweek.pl/polska/polityka/-zly-niemiec-pisowska-antyniemiecka-ofensywa-to-kalka-pzpr,artykuly,414282,1.html (letzter Zugriff: 22.08.2018).
- PACEWICZ, PIOTR: PiS: Adamowicz po stronie hitlerowców. Propagandowa furia w odpowiedzi na samorządowe nieposłuszeństwo. *OKO.press*. 13.08.2018. URL: <https://oko.press/pis-adamowicz-po-stronie-hitlerowcow-propagandowa-furia-w-odpowiedzi-na-samorzadowe-nieposluszenstwo/> (letzter Zugriff: 14.08.2018).
- PATZKE, MARKUS: »Die große Flucht«. *DOD*. 16.11.2001 (46), S. 11.
- PAULWITZ, MICHAEL: Union in Auflösung. *Junge Freiheit*. 21.01.2017. URL: <https://jungefreiheit.de/debatte/kommentar/2017/union-in-aufloesung/> (letzter Zugriff: 06.03.2018).
- PAWEŁKA, RUDI: Schlesisches Museum zu Görlitz – Viele Korrekturen notwendig. *Schlesische Nachrichten*. 01.07.2006, S. 1-2. URL: www.schlesisches-museum.de/index.php?id=1727 (letzter Zugriff: 15.07.2018).
- PAWLIK, PAWEŁ: Rada Muzeum Śląskiego przeciwko budowie bloków. *onet Śląsk*. 13.04.2018. URL: <https://slask.onet.pl/rada-muzeum-slaskiego-przeciwko-budowie-blokow/qzjdmn3> (letzter Zugriff: 18.04.2018).
- PAWLIK, PAWEŁ: Marszałek chce odwołać dyrektora Muzeum Śląskiego. Poszło o kampanię PiS? *onet*. 16.11.2019. URL: <https://wiadomosci.onet.pl/kraj/marszalek->

- chce-odwolac-dyrektor-muzeum-slaskiego-poszlo-o-kampanie-pis/bbq5x8m (letzter Zugriff: 27.01.2020).
- Petr Koura: Na výstavu do Ústí by mohla přijet kancléřka Merkelová. [Interview mit Petr Koura]. *Ústecký deník*. 07.12.2019. URL: https://ustecky.denik.cz/zpravy_region/petr-koura-na-vystava-rozhovor-kanclerka-merkelova-20191207.html (letzter Zugriff: 23.01.2020).
- Plakatives Erinnern. Museum des Zweiten Weltkriegs in Danzig. *BauNetz*. 02.06.2017. URL: https://www.baunetz.de/meldungen/Meldungen-Museum_des_Zweiten_Weltkriegs_in_Danzig_5068023.html (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- Po co Polsce, po co Niemcom Górny Śląsk? Panel dyskusyjny w Muzeum Śląskim. *raciborz.com.pl*. 13.03.2019. URL: <https://raciborz.com.pl/2019/03/13/po-co-polsce-po-co-niemcom-gorny-slask-panel-dyskusyjny-w-muzeum-slaskim.html> (letzter Zugriff: 27.01.2020).
- Polen und Deutsche kritisieren »Preußische Treuhand«. *FAZ*. 16.12.2006. URL: www.faz.net/aktuell/politik/vertriebene-polen-und-deutsche-kritisieren-preussische-treuhand-1385376.html (letzter Zugriff: 12.08.2018).
- POSPIESZALSKI, JAN: Muzeum niemieckich zbrodni. *niezależna*. 09.10.2017. URL: <http://niezalezna.pl/205410-muzeum-niemieckich-zbrodni> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- PRAGAL, PETER: »Erzwungene Wege« zum kollektiven Gedächtnis. Ein wichtiger Baustein für ein Zentrum gegen Vertreibungen. *DOD*. 2006 (9), S. 5-9.
- Prezes PiS. Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku wpisuje się w niemiecką politykę historyczną. *dzieje.pl*. 27.07.2017. URL: <http://dzieje.pl/aktualnosci/prezes-pis-muzeum-ii-wojny-swiatowej-w-gdansk-wpisuje-sie-w-niemiecka-polityke> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- Příprava expozice o soužití Čechů a Němců finišuje šest let po termínu. *iDNES*. 08.03.2019. URL: https://www.idnes.cz/usti/zpravy/usti-nad-labem-collegium-bohemicum-muzeum-expozice-petr-koura-cesi-nemci-souziti.A190308_462431_usti-zpravy_pakr (letzter Zugriff: 23.01.2020).
- Prof. Nowak o skandalicznej wystawie w Domu Europejskiej Historii. »To jest łopatologiczne muzeum ideologiczne. Wieje nudą«. *wPolityce*. 17.09.2017. URL: <https://wpolityce.pl/polityka/358145-prof-nowak-o-skandalicznej-wystawie-w-domu-europejskiej-historii-to-jest-lopologiczne-muzeum-ideologiczne-wieje-nuda?strona=2> (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- PRZYBYTEK, JUSTYNA: Muzeum Śląskie wydało oficjalne oświadczenie ws. budowy osiedla wieżowców w Strefie Kultury. *Dziennik Zachodni*. 21.02.2018. URL: <https://dziennikzachodni.pl/muzeum-slaskie-wydalo-oficjalne-oswiadczenie-ws-budowy-osiedla-wiezowcow-w-strefie-kultury/ar/12951461> (letzter Zugriff: 07.10.2018).
- PUTO, KAJA: Second-hand Europe. Ukrainian immigrants in Poland. *openDemocracy*. 31.05.2017. URL: <https://www.opendemocracy.net/od-russia/kaja-puto/second-hand-europe-ukrainian-immigrants-in-poland> (letzter Zugriff: 16.09.2018).
- PUTO, KAJA: Eine neue Generation protestiert. *Süddeutsche Zeitung*. 26.07.2017. URL: <https://www.sueddeutsche.de/politik/aussenansicht-eine-neue-generation-protestiert-1.3603870> (letzter Zugriff: 23.08.2018).

- PUTO, KAJA: Jak zostać zdrajcą. Wywiad z Agnieszką Haską [Interview mit Agnieszka Haska]. *krytyka polityczna*. 07.06.2018. URL: <http://krytykapolityczna.pl/kultura/czytaj-dalej/jak-zostac-zdrajca/> (letzter Zugriff: 28.07.2018).
- RASIM, JOHANNES: »Schlesisches Museum« in Kattowitz: Museum, IKEA oder Ponderosa-Ranch? *Wochenblatt*. 22.07.2015. URL: <http://wochenblatt.pl/schlesische-museum-in-kattowitz-museum-ikea-oder-ponderosa-ranch/> (letzter Zugriff: 21.08.2017).
- REICHERT, GÜNTER: Klare Betrachtungsweisen. *Sudetendeutsche Zeitung*. 29.11.2019 (48), S. 5.
- REIMERS, ARIANE: »Den Zeitpunkt für die Beobachtung verpasst«. *tagesschau.de*. 03.09.2018. URL: <https://www.tagesschau.de/ausland/afd-verfassungsschutz-119.html> (letzter Zugriff: 16.09.2018).
- REINECKE, STEFAN: Die Front weicht auf. *taz*. 05.09.2012. URL: www.taz.de/!100967/ (letzter Zugriff: 28.02.2018).
- RICHTERS, CHRISTIAN: Bauen für das Wir-Gefühl. *BauNetz*. 12.05.2017. URL: https://www.baunetz.de/meldungen/Meldungen-Maison_de_l-Histoire_europeenne_in_Bruessel_eroeffnet_5051492.html (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- ROMANIEC, ROSALIA: Baubeginn für das Vertriebenen-Zentrum. *Deutsche Welle*. 12.06.2013. URL: <https://p.dw.com/p/16EoQ> (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF: Wozu noch ein zusätzliches Denkmal in Berlin, und dann ausgerechnet ein Polen-Denkmal? *Dialog Forum*. 22.02.2018. URL: <https://forumdialog.eu/2018/02/22/wozu-noch-ein-zusaetzliches-denkmal-in-berlin-und-dann-ausgerechnet-ein-polen-denkmal/> (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF: Es gibt keine Opfer zweiter Klasse. *FAZ*. 05.03.2018. URL: www.faz.net/aktuell/feuilleton/debatten/krzysztof-ruchniewicz-argumentiert-fuer-polen-denkmal-15477835.html?premium=oxc7e5e722410aa4cad661499279a2b77c (letzter Zugriff: 26.07.2018).
- RÜLAND, ANCHALEE: Vertriebenen-Debatte treibt Keil zwischen Forscher. *Die Welt*. 30.09.2010. URL: <https://www.welt.de/politik/deutschland/article9977966/Vertriebenen-Debatte-treibt-Keil-zwischen-Forscher.html> (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- SADURSKA, MARIA: »Na nieludzkiej ziemi. Jeńcy polscy w ZSRR«. *gdanskstrefa.com*. 21.02.2018. URL: www.gdanskstrefa.com/na-nieludzkiej-ziemi-jency-polscy-w-zsrr/ (letzter Zugriff: 06.04.2018).
- SANDER, MARTIN: Polen streiten über »Deutschtum« im Museum. Kontroverse um Schlesien-Ausstellung in Kattowitz. *Deutschlandfunk Kultur*. 09.10.2012. URL: www.deutschlandfunkkultur.de/polen-streiten-ueber-deutschtum-im-museum.1013.de.html?dram:article_id=223899 (letzter Zugriff: 20.07.2017).
- SANDER, MARTIN: Neueröffnung des Schlesischen Museums in Kattowitz. *Deutschlandfunk Kultur*. 26.06.2015. URL: www.deutschlandfunkkultur.de/umstritten-neueröffnung-des-schlesischen-museums-in.1013.de.html?dram:article_id=323757 (letzter Zugriff: 20.07.2017).
- Schlesisches Museum öffnet in Görlitz. *Der Tagesspiegel*. 10.05.2006. URL: www.tagesspiegel.de/kultur/museen-schlesisches-museum-oeffnet-in-goerlitz/710126.html (letzter Zugriff: 21.11.2017).

- SCHLÖGEL, KARL: Kosovo ... *Die Zeit*. 29.04.1999 (18/1999). URL: https://www.zeit.de/1999/18/199918.schloegel_ii_.xml (letzter Zugriff: 12.08.2018).
- SCHMID, KLAUS-PETER: Die Gefahr aus Deutschland. *Die Zeit*. 20.08.1998 (35/1998). URL: https://www.zeit.de/1998/35/Die_Gefahr_aus_Deutschland/komplettansicht (letzter Zugriff: 08.12.2018).
- SCHMID, THOMAS: Ein Draht zu den Toten. *Die Welt*. 27.10.2007. URL: <https://www.welt.de/debatte/kommentare/article6070409/Ein-Draht-zu-den-Toten.html> (letzter Zugriff: 12.08.2018).
- SCHMIDT, HANS-JÖRG: Verstörende Prager Proteste nach Merkel-Rede. *LandesEcho*. 22.06.2018. URL: www.landesecho.cz/index.php/home/706-verstoerende-prager-proteste-auf-merkel-rede (letzter Zugriff: 19.07.2018).
- SCHMIESE, WULF: Landsmann Schröder. *Die Welt*. 04.09.2000. URL: <https://www.welt.de/print-welt/article531630/Landsmann-Schroeder.html> (letzter Zugriff: 02.12.2018).
- SCHNEIBERGOVÁ, MARTINA: In Ústí entsteht Ausstellung »Unsere Deutschen«. *Radio Praha*. 31.01.2020. URL: <https://www.radio.cz/de/rubrik/tagesecho/in-usti-entsteht-ausstellung-unsere-deutschen> (letzter Zugriff: 31.01.2020).
- SCHRÖDER, CHRISTIAN: Erzählung eines Kontinents. *Der Tagesspiegel*. 08.05.2017. URL: <https://www.tagesspiegel.de/kultur/haus-der-europaeischen-geschichte-in-bruessel-erzaehlung-eines-kontinents/19766984.html> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- SCHULLER, KONRAD: »Die Geschichte ist wieder Ballast«. F.A.Z.-Gespräch mit Donald Tusk. *FAZ*. 10.12.2007. URL: www.faz.net/aktuell/politik/ausland/f-a-z-gespraech-mit-donald-tusk-die-geschichte-ist-wieder-ballast-1491764.html?printPagedArticle=true#void (letzter Zugriff: 15.03.2018).
- SCHULLER, KONRAD: Sprache des Hasses. *FAZ*. 15.10.2015. URL: www.faz.net/aktuell/politik/fluechtlingskrise/wahlkampf-in-polen-jaroslaw-kaczynski-ueber-fluechtlinge-13856938.html (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- SCHULZ, BERNHARD: In die Mitte der Gesellschaft. *Der Tagesspiegel*. 17.10.2016. URL: <https://www.tagesspiegel.de/kultur/stiftung-flucht-vertreibung-versoehnung-in-die-mitte-der-gesellschaft/14700678.html> (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- SCHULZ, BERNHARD: Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung legt Ausstellungskonzept vor. *Der Tagesspiegel*. 21.06.2017. URL: www.tagesspiegel.de/kultur/dauerausstellung-ueber-flucht-und-vertreibung-stiftung-flucht-vertreibung-versoehnung-legt-ausstellungskonzept-vor/19957678.html (letzter Zugriff: 05.03.2018).
- SCHULZE WESSEL, MARTIN: Dem deutschen Opfervolke. *Süddeutsche Zeitung*. 18.10.2010, S. 2.
- SCHWARTZ, ROBERT: »Der Deutsche ist schuld!«. *Deutsche Welle*. 26.08.2018. URL: <https://p.dw.com/p/33liB> (letzter Zugriff: 17.11.2018).
- SCHWARZ, KARL-PETER: Ein schwieriger Besuch beim Nachbarn. *FAZ*. 19.12.2010. URL: www.faz.net/aktuell/politik/europaeische-union/seehofer-in-prag-ein-schwieriger-besuch-beim-nachbarn-1621555.html (letzter Zugriff: 30.08.2018).
- SEEWALD, STEFAN: Schinesisches Museum kooperiert mit Polen. *Die Welt*. 31.10.2014. URL: <https://www.welt.de/sonderthemen/goerlitz/article133807657/Schlesisches-Museum-kooperiert-mit-Polen.html> (letzter Zugriff: 27.11.2017).

- SEIBT, GUSTAV: Heimat und Totengedenken. Muss es ein Mahnmal für die Vertriebenen geben? *Süddeutsche Zeitung*. 18.07.2003, S. 13.
- SEMKA, PIOTR: O nas za nas. *Wprost*. 25.06.2006 (25/2006). URL: <https://www.wprost.pl/91580/O-nas-za-nas> (letzter Zugriff: 14.11.2017).
- ŠÍCHA, JAN: V Sudetoněmeckém muzeu. *Novinky.cz*. 15.01.2018. URL: <https://www.novinky.cz/kultura/salon/460266-jan-sicha-v-sudetonemeckem-muzeu.html> (letzter Zugriff: 29.10.2018).
- SKWIECIŃSKI, PIOTR: »Dom Historii Europejskiej« wykuwa nowego Europejczyka. Złożonego głównie ze wstydu. *wPolityce*. 05.09.2017. URL: <https://wpolityce.pl/spoleczenstwo/356342-dom-historii-europejskiej-wykuwa-nowego-europejczyka-zlozonego-glownie-ze-wstydu> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- SŁOJEWSKA, ANNA: Dom Historii Europejskiej: Co najbardziej grozi Europie. *Rzeczpospolita*. 05.09.2017. URL: www.rp.pl/Unia-Europejska/309059897-Dom-Historii-Europejskiej-Co-najbardziej-grozi-Europie.html#ap-2 (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- SNYDER, TIMOTHY: Die Tragödie verstehen lernen. *taz.am Wochenende*. 04.06.2016, S. 12-13. URL: www.taz.de/Archiv-Suche/!5306776&s=&SuchRahmen=Print/ (letzter Zugriff: 21.03.2018).
- SOB CZAK, KORNELIA: Bezradność liberalów. Muzeum II wojny. *Dialog*. 2017 (12 (733)). URL: www.dialog-pismo.pl/w-numerach/bezradnosc-liberalow-muzeum-ii-wojny (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- ŠONKA, JAROSLAV: Lieber vergessen? *Sudetendeutsche Zeitung*. 29.07.2016 (30), S. 1.
- ŠONKA, JAROSLAV: Kleingeister oder das Aus für Aussig. *Sudetendeutsche Zeitung*. 04.11.2016 (44), S. 1.
- SOWIŃSKI, MICHAŁ: Więcej dziewczuch, mniej księżniczek. *krytyka polityczna*. 01.06.2018. URL: <http://krytykapolityczna.pl/kultura/czytaj-dalej/dziewit-meller-wiecej-dziewuch-mniej-ksiezniczek/> (letzter Zugriff: 19.08.2018).
- SPELSBERG, IRMELA: Schlesisches Museum Görlitz. Wer einmal aus dem Blechnapf fraß. *FAZ*. 13.05.2006 (111), S. 38. URL: www.faz.net/aktuell/feuilleton/kunst/schlesisches-museum-goerlitz-wer-einmal-aus-dem-blechnapf-frass-1332310.html?printPagedArticle=true#pageIndex_o (letzter Zugriff: 21.11.2017).
- STANKIEWICZ, MICHAŁ: Antywojenny przekaz Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku. *Rzeczpospolita*. 13.02.2017. URL: www.rp.pl/Zycie-Pomorza/302139840-Antywojenny-przekaz-Muzeum-II-Wojny-Swiatowej-w-Gdansk.html#ap (letzter Zugriff: 07.04.2018).
- STARKOWICZ, RAFAŁ: Wyklęte i sprawiedliwe. *gosc.pl*. 26.02.2018. URL: <http://gdansk.gosc.pl/doc/4529955.Wyklęte-i-sprawiedliwe> (letzter Zugriff: 04.04.2018).
- STAWIKOWSKA, EMILIA: Tego filmu nie zobaczysz już w Muzeum II Wojny. Zamiast niego jest »polska martyrologia«. *Gazeta Wyborcza*. 24.11.2017 (letzter Zugriff: 06.04.2018).
- STEINBACH, ERIKA: Zentrum gegen Vertreibungen. *DOD*. 13.09.1999 (32), S. 1.
- STEINBACH, ERIKA: Mitgefühl mit den Opfern von Flucht und Vertreibung. *DOD*. 2008 (11), S. 3.
- Sto lat temu nikt nie mógł przewidzieć, że powstania śląskie wywrą tak duży wpływ na historię Polski. *nettg.pl*. 03.09.2019. URL: <http://nettg.pl/news/160078/sto>

- lat-temu-nikt-nie-mogl-przewidziec-ze-powstania-slaskie-wywra-tak-duzy-wplyw-na-historie-polski/set/page/2 (letzter Zugriff: 27.01.2020).
- STRATMANN, WALTER: Stiftung Zentrum gegen Vertreibungen nimmt Gestalt an. *DOD*. 19.11.1999 (46), S. 1.
- STRATMANN, WALTER: ARD-Serie zu Vertriebenen zeigt, Zentrum gegen Vertreibungen wird immer dringender benötigt. *DOD*. 30.03.2001 (13), S. 1.
- STRATMANN, WALTER: »Im Krebsgang« zur Vertreibung zurückgefunden. *DOD*. 22.02.2002 (8), S. 1.
- STUR, BEATA: Welcome to the House of European History. *New Europe*. 05.05.2017. URL: <https://www.neweurope.eu/article/welcome-house-european-history/> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- SZEWCUK, KATARZYNA; PAWLIK, PAWEŁ: Awantura o Muzeum Śląskie. »Ta historia przejdzie do podręczników«. *onet Śląsk*. 04.02.2020. URL: <https://wiadomosci.onet.pl/tylko-w-onecie/alicja-knast-zwolniona-z-muzeum-slaskiego-o-co-chodzi-w-tej-historii/wjmbwse> (letzter Zugriff: 05.02.2020).
- SZUŁDRZYŃSKI, MICHAŁ: Jak przez Niemców zmieniłem zdanie o reparacjach. *Rzeczpospolita*. 08.09.2017. URL: www.rp.pl/Plus-Minus/309079943-Michal-Szuldrzynski-Jak-przez-Niemcow-zmienilem-zdanie-o-reparacjach.html#ap-1 (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- SZYMAŃSKA-BORGINON, KATARZYNA: Dom historii czy dom ideologii? *rmf24*. 04.09.2017. URL: www.rmfm24.pl/tylko-w-rmf24/katarzyna-szymanska-borginon/blogi/news-dom-historii-czy-dom-ideologii,nId,2436153 (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- SZYMCZAK, JAKUB: Dom Historii Europejskiej. Dom Histerii Polskiej Prawicy. *OKO.press*. 10.12.2017. URL: <https://oko.press/dom-historii-europejskiej-dom-histerii-polskiej-prawicy/> (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- THEILING, FREDERIK: Vortrag mit Hans-Gert Pöttering im Osnabrücker Rathaus. Werber für die europäische Idee. *Neue Osnabrücker Zeitung*. 04.11.2016. URL: <https://www.noz.de/lokales/osnabrueck/artikel/800893/vortrag-mit-hans-gert-poettering-im-osnabruecker-rathaus> (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- TIEWS, ALINA LAURA: 1945: Flüchtlinge in Norddeutschland. *NDR*. 05.12.2016. URL: https://www.ndr.de/der_ndr/unternehmen/geschichte/1945-Fluechtlinge-in-Norddeutschland-,fluchtnorddeutschland100.html (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- TILMANN, CHRISTINA: Wenn die Erinnerung vertrieben wird. *Der Tagesspiegel*. 29.08.2006. URL: <https://www.tagesspiegel.de/kultur/wenn-die-erinnerung-vertrieben-wird/745582.html> (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- To już rok działalności Muzeum II Wojny Światowej. Czas na podsumowanie. *niezależna*. 06.04.2018. URL: <http://niezalezna.pl/221851-to-juz-rok-dzialalnosci-muzeum-ii-wojny-swiatowej-czas-na-podsumowanie> (letzter Zugriff: 28.05.2018).
- TOMASZEWSKI, JERZY: Europa der Vaterländer oder Vaterland der Zwistigkeiten? [*Europa ojczyzn czy ojczyzna swarów?*] [Abgedruckt und übersetzt in: Dokumentation Ostmitteleuropa: Trauma oder Traum? Der polnische Beitrag zur Mitteleuropa-Diskussion (1985-1990), Jg. 17 (41), April 1991, Heft ½, S. 128-155]. *Polityka*. 05.05.1990 (18).

- TROEBST, STEFAN: Rettet die Vertriebenenstiftung vor der Provinz! *Die Welt*. 12.07.2015. URL: <https://www.welt.de/geschichte/article143832676/Rettet-die-Vertriebenenstiftung-vor-der-Provinz.html> (letzter Zugriff: 07.03.2018).
- TROEBST, STEFAN: Protestuję przeciwko prowincjonalizacji niemieckiej polityki historycznej. *Gazeta Wyborcza*. 13.07.2015. URL: <http://wyborcza.pl/1,75968,18349376,protestuje-przeciwko-prowincjonalizacji-niemieckiej-polityki.html?disableRedirects=true> (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- Tschechiens EU-Beitritt und die Benes-Dekrete. Elke Durak im Gespräch mit Bernd Posselt, Vorsitzender der Sudetendeutschen Landsmannschaft und Mitglied (CSU) im Europaparlament [Ursprünglich ein Beitrag im Deutschlandfunk, V. R.]. *Die Zeit*. 25.04.2002. URL: https://www.zeit.de/2002/18/200218_dlfinterview_2604_xml (letzter Zugriff: 16.09.2018).
- Tschechischer Minister besucht Sudetendeutschen Tag. *FAZ*. 15.05.2016. URL: www.faz.net/aktuell/politik/inland/tschechischer-minister-besucht-sudetendeutschen-tag-14235175.html (letzter Zugriff: 30.08.2018).
- UKIELSKI, PAWEŁ: Worauf können die Europäer stolz sein? *FAZ*. 06.11.2017. URL: www.faz.net/aktuell/feuilleton/worauf-koennen-die-europaeer-stolz-sein-15278563-p2.html?printPagedArticle=true#pageIndex_1 (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- UKIELSKI, PAWEŁ: Polsko-německé dějiny v evropské omáčce. *Česká pozice*. 11.11.2017. URL: http://ceskapozice.lidovky.cz/polsko-nemecke-dejiny-v-evropske-omacce-fcw/tema.aspx?c=A171107_172058_pozice-tema_lube (letzter Zugriff: 30.08.2018).
- URBAN, THOMAS: Tragische Gestalt der polnischen Geschichte. Zum Tod von Wojciech Jaruzelski. *Süddeutsche Zeitung*. 25.05.2014. URL: www.sueddeutsche.de/politik/zum-tod-von-wojciech-jaruzelski-tragische-gestalt-der-polnischen-geschichte-1.1399662 (letzter Zugriff: 26.05.2018).
- Versöhnung 70 Jahre nach »Todesmarsch« von Brünn. *Deutsche Welle*. 30.05.2018. URL: <https://p.dw.com/p/1FZWV> (letzter Zugriff: 05.09.2018).
- Vertreibung Sudetendeutscher für immer weniger Tschechen »gerecht«. *Die Presse*. 12.01.2017. URL: <https://diepresse.com/home/zeitgeschichte/5152837/Vertreibung-Sudetendeutscher-fuer-immer-weniger-Tschechen-gerecht> (letzter Zugriff: 31.08.2018).
- Verzicht auf »Wiedergewinnung der Heimat«. *FAZ*. 01.03.2015. URL: www.faz.net/aktuell/politik/verzicht-auf-wiedergewinnung-der-heimat-13457396.html (letzter Zugriff: 29.10.2018).
- VICK, KLAUS: Kunstvoller Bau an der Isarhangkante. *Münchner Merkur*. 20.12.2014 (293), S. 15.
- Viel Gold und Silber bei den Schlesiern. *Echo*. 03.05.2018. URL: www.echo-online.de/lokales/bergstrasse/kreis-bergstrasse/viel-gold-und-silber-bei-den-schlesiern_18727769.htm (letzter Zugriff: 28.05.2018).
- VORLÍČEK, JANNI: Výstava představí historii soužití Čechů a Němců. Zabere 20 sálů. *Ústecký deník*. 12.11.2017. URL: https://ustecky.denik.cz/zpravy_region/vystava-predstavi-historii-souziti-cechu-a-nemcu-zabere-20-salu-20171112.html (letzter Zugriff: 31.01.2020).

- VORLÍČEK, JANNI: Výstava o Němcích? *Ústecký deník*. 17.09.2019. URL: https://ustecky.denik.cz/zpravy_region/vystava-o-nemcich-musi-byt-za-rok-jinak-usti-prijde-o-336-5-milionu-korun-20190917.html (letzter Zugriff: 23.01.2020).
- VORLÍČEK, JANNI: Výstava v Ústí za desítky milionů? Karel IV. i ovád ze Sudet. *Ústecký deník*. 30.01.2020. URL: https://ustecky.denik.cz/zpravy_region/vystava-v-usti-za-desitky-milionu-karel-iv-i-ovad-ze-sudet-20200130.html (letzter Zugriff: 31.01.2020).
- WAGNER, RICHARD: Falsche Harmonie. Die Vertreibung im Wahlkampf. *Frankfurter Rundschau*. 11.08.2005.
- Warum sich die Eröffnung um Jahre verzögert. *Süddeutsche Zeitung*. 03.07.2019. URL: <https://www.sueddeutsche.de/muenchen/muenchen-sudetendeutsches-museum-eroeffnung-verzoegerung-1.4505052> (letzter Zugriff: 23.01.2020).
- WAŚ, MAREK: Niemcy powinni być wdzięczni gdańskiemu muzeum. *Gazeta Wyborcza*. 22.09.2010. URL: http://trojmiasto.wyborcza.pl/trojmiasto/1,35612,8408599,Niemcy_powinni_byc_wdzieczni_gdanskemu_muzeum.html (letzter Zugriff: 25.02.2018).
- WAŚOWICZ, JAROSŁAW: Wciąż biją serca dla »Inki«. *niezależna*. 11.03.2018. URL: <http://niezalezna.pl/219329-wciaz-bija-serca-dla-inki> (letzter Zugriff: 06.04.2018).
- Ważne słowa wiceministra Sellina: »Potrzebujemy dobrej, zgodnej z prawdą narracji historycznej. Systemowa praca jest bardzo potrzebna«. w *Polityce*. 06.04.2018. URL: <https://wpolityce.pl/polityka/389169-wazne-slowa-wiceministra-sellina-potrzebujemy-dobrej-zgodnej-z-prawda-narracji-historycznej-systemowa-praca-jest-bardzo-potrzebna> (letzter Zugriff: 28.07.2018).
- WEBER, PIERRE-FRÉDÉRIC: Ein toxischer Vergleich. *Dialog Forum*. 13.12.2019. URL: <https://forumdialog.eu/2019/12/13/ein-toxischer-vergleich/> (letzter Zugriff: 31.01.2020).
- WEHOWSKI, MATTHÄUS: Wie Polens Politiker die Geschichte instrumentalisieren. *FAZ*. 04.03.2018. URL: www.faz.net/aktuell/politik/ausland/wie-polens-politiker-die-geschichte-instrumentalisieren-15474888-p3.html?printPagedArticle=true#pageIndex_2 (letzter Zugriff: 19.08.2018).
- WEILAND, SEVERIN: Auf schmalem Grat. Ausstellung »Erzwungene Wege«. *Spiegel Online*. 10.08.2006. URL: www.spiegel.de/kultur/gesellschaft/ausstellung-erzwungene-wege-auf-schmalem-grat-a-431026.html (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- WEINGÄRTNER, DANIELA: Mut zur drastischen Reduktion. *Badische Zeitung*. 08.05.2017. URL: www.badische-zeitung.de/kunst-1/mut-zur-drastischen-reduktion-136478314.html (letzter Zugriff: 22.04.2018).
- WIELIŃSKI, BARTOSZ T.: Muzeum wyciszy spór o wypędzonych. *Gazeta Wyborcza*. 31.08.2012. URL: http://wyborcza.pl/1,76842,12395239,Muzeum_wyciszy_spor_o_wypedzonych.html (letzter Zugriff: 26.02.2018).
- WIELIŃSKI, BARTOSZ T.: Bez skandalu w muzeum wypędzonych. *Gazeta Wyborcza*. 20.11.2014. URL: http://wyborcza.pl/1,75968,16997635,Bez_skandalu_w_muzeum_wypedzonych.html (letzter Zugriff: 26.02.2018).
- WIELIŃSKI, BARTOSZ T.: Niemcy+Polska=WNM. Dobre zdanie o Polakach ma 88 proc. Niemców. Lubią nas nawet potomkowie wypędzonych. *Gazeta Wyborcza*. 16.06.2015.

- URL: http://wyborcza.pl/1,75399,18135014,Niemcy_Polska_WNM__Dobre_zdanie_o_Polakach_ma_88_proc_.html (letzter Zugriff: 26.02.2018).
- WIELIŃSKI, BARTOSZ T.: Gdy Guido Westerwelle kierował niemiecką dyplomacją, zarzucano mu naiwność. *Gazeta Wyborcza*. 18.03.2016. URL: <http://wyborcza.pl/1,75968,19790419,gdy-guido-westerwelle-kierowal-niemiecka-dyplomacja-zarzucano.html> (letzter Zugriff: 26.02.2018).
- WIELIŃSKI, BARTOSZ T.: Niemcy chcą postawić pomnik Polakom zamordowanym podczas drugiej wojny światowej. *Gazeta Wyborcza*. 07.11.2017. URL: <http://wyborcza.pl/7,75399,22612024,niemcy-chca-postawic-pomnik-polakom-zamordowanym-podczas-drugiej.html> (letzter Zugriff: 26.02.2018).
- Wojciech Smarzowski – Rose – Interview. *culture.pl*. 29.06.2011. URL: <https://culture.pl/en/article/wojciech-smarzowski-rose-interview> (letzter Zugriff: 20.08.2018).
- WOLFF-POWĘSKA, ANNA: »Dobra zmiana« szuka naukowych standardów edukacji historycznej Polaków. A one już są: wystarczy nie kłamać. *Gazeta Wyborcza*. 26.05.2018. URL: <http://wyborcza.pl/magazyn/7,124059,23451382,dobra-zmiana-szuka-naukowych-standardow-edukacji.html?disableRedirects=true> (letzter Zugriff: 22.08.2018).
- WRÓBLEWSKI, MICHAŁ: »Muzeum II Wojny Światowej, zamiast być dumą Polski, stało się miejscem politycznej cenzury«. Prof. Paweł Machcewicz dla WP. *wp opinie*. 31.08.2018. URL: <https://opinie.wp.pl/muzeum-ii-wojny-swiatowej-zamiast-byc-duma-polski-stalo-sie-miejscem-politycznej-cenzury-prof-pawel-machcewicz-dla-wp-6290347503511169a> (letzter Zugriff: 01.09.2018).
- ZAJONZ, MICHAEL: Ein Schloss für viele Schlüssel. *Der Tagesspiegel*. 11.06.2006. URL: www.tagesspiegel.de/kultur/ein-schloss-fuer-viele-schluessel/719450.html (letzter Zugriff: 21.11.2017).
- Zmiany w wystawie Muzeum II Wojny Światowej. »Nowy film zastąpił nieudaną, dotychczasową produkcję«. *tvn24*. 31.10.2017. URL: <https://www.tvn24.pl/pomorze,42/gdansk-zmiany-w-wystawie-muzeum-ii-wojny-swiatowej,786061.html> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- Znamy kulisy rozprawy dot. MIIWŚ! Dr Nawrocki: »Wyszło, że nad wystawą główną nie pracowały 4 osoby, lecz ponad 20!« [Interview mit Karol Nawrocki]. *wPolityce*. 14.11.2018. URL: <https://wpolityce.pl/polityka/421137-nasz-wywiad-znamy-kulisy-rozprawy-dot-miivs> (letzter Zugriff: 16.11.2018).

Sekundärliteratur

- »Ein Paradox der Geschichte«. Der Warschauer Historiker und Ex-Außenminister Władysław Bartoszewski über seine Erfahrungen als Häftling unter Nazis und Stalinisten, das Kriegs- und Vertreibungsschicksal seines Landes und den langen Weg zur deutsch-polnischen Aussöhnung. Das Gespräch führten Stephan Burgdorff und Rainer Traub. In: AUST, STEFAN; BURGDORFF, STEPHAN (HG.): Die Flucht. Über die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten. Bonn 2005, S. 179-188.

- ABRAMS, BRADLEY F.: Morality, Wisdom and Revision. The Czech Opposition of the 1970s and the Expulsion of the Sudeten Germans. In: *East European Politics and Societies* 9 (1995), H. 2, S. 234-255.
- ACKERMANN, FELIX: Angewandte Kulturwissenschaften. Partizipative Wissensproduktion in Theorie und Praxis. In: ACKERMANN, FELIX; BOROFFKA, ANNA; LERSCH, GREGOR H. (HG.): Partizipative Erinnerungsräume. Dialogische Wissensbildung in Museen und Ausstellungen. Bielefeld 2013, S. 51-67.
- ACKERMANN, FELIX; BOROFFKA, ANNA; LERSCH, GREGOR H.: Partizipative Erinnerungsräume. In: ACKERMANN, FELIX; BOROFFKA, ANNA; LERSCH, GREGOR H. (HG.): Partizipative Erinnerungsräume. Dialogische Wissensbildung in Museen und Ausstellungen. Bielefeld 2013, S. 9-18.
- ACKERMANN, JAKOB: Das Eigene und das Fremde im Museum. Die museale Repräsentation sozialer Differenz. In: ACKERMANN, FELIX; BOROFFKA, ANNA; LERSCH, GREGOR H. (HG.): Partizipative Erinnerungsräume. Dialogische Wissensbildung in Museen und Ausstellungen. Bielefeld 2013, S. 277-291.
- ADRIAN, JOHANNA: Kontaktzone – Identitätsfabrik – Sehnsuchtsort: Schlesische Museen in Deutschland. Masterarbeit [unveröffentlicht]. *Freie Universität Berlin* 2014.
- AHONEN, PERTTI: On Forced Migrations. Transnational Realities and National Narratives in Post-1945 (West) Germany. In: *German History* 32 (2014), H. 4, S. 599-614.
- AHONEN, PERTTI; CORNI, GUSTAVO; KOCHANOWSKI, JERZY; SCHULZE, RAINER; STARK, TAMÁS; STELZL-MARX, BARBARA (Hg.): People on the Move. Forced Population Movements in Europe in the Second World War and its Aftermath. Oxford (UK), New York (NY) 2008.
- ALY, GÖTZ: Auschwitz und die Politik der Vertreibung. In: FAULENBACH, BERND; HELLE, ANDREAS (HG.): Zwangsmigration in Europa. Zur wissenschaftlichen und politischen Auseinandersetzung um die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten. Essen 2005, S. 35-44.
- AMOS, HEIKE: Vertriebenenverbände im Fadenkreuz. Aktivitäten der DDR-Staatssicherheit 1949 bis 1989. München 2011.
- ARBURG, ADRIAN VON: Das Katastrophenjahrzehnt 1938-1948 im Spiegel der historischen Forschung. Desetiletí katastrof 1938-1948 v zrcadle historického výzkumu. In: Antikomplex (Hg.): Tragická místa paměti. Tragische Erinnerungsorte. Průvodce po historii jednoho regionu 1938-1945. Ein Führer durch die Geschichte einer Region 1938-1945. Praha 2011, S. 34-94.
- ASSMANN, ALEIDA: Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik. München 2006.
- ASSMANN, ALEIDA: Europe: A Community of Memory? Twentieth Annual Lecture of the GHI, November 16, 2006. In: *Bulletin of the German Historical Institute (Washington DC)* (2007), H. 40, S. 11-25. URL: https://www.ghi-dc.org/fileadmin/user_upload/GHI_Washington/Publications/Bulletin40/011.pdf (letzter Zugriff: 10.06.2018).
- ASSMANN, ALEIDA: Geschichte im Gedächtnis. Von der individuellen Erfahrung zur öffentlichen Inszenierung. München 2007.
- ASSMANN, ALEIDA: Konstruktion von Geschichte in Museen. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2007), H. 49, S. 6-13.
- ASSMANN, ALEIDA: Auf dem Weg zu einer europäischen Gedächtniskultur? Wien 2012.

- ASSMANN, ALEIDA: Das neue Unbehagen an der Erinnerungskultur. Eine Intervention. München 2013.
- ASSMANN, ALEIDA: Ist die Zeit aus den Fugen? Aufstieg und Fall des Zeitregimes der Moderne. München 2013.
- ASSMANN, ALEIDA: Formen des Vergessens. Göttingen 2016.
- AUBELE, KATHARINA: Vertriebene Frauen in der Bundesrepublik Deutschland. Göttingen 2015.
- AXELSSON, BODIL; DUPONT, CHRISTINE; KESTELOOT, CHANTAL (Hg.): Entering the Minefields. The Creation of New History Museums in Europe. Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past, and the European Citizen. Brussels 25 January 2012. Linköping 2012.
- AXELSSON, BODIL; DUPONT, CHRISTINE; KESTELOOT, CHANTAL: Entering Two Minefields. Research for Policy-Making and the Creation of New History Museums in Europe. In: AXELSSON, BODIL; DUPONT, CHRISTINE; KESTELOOT, CHANTAL (Hg.): Entering the Minefields. The Creation of New History Museums in Europe. Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past, and the European Citizen. Brussels 25 January 2012. Linköping 2012, S. 1-14.
- BACHMANN, KLAUS: Nationalistische Einstellungen in der Volksrepublik Polen nach 1956 im Lichte von Meinungsumfragen. In: FRACKOWIAK, JOHANNES (Hg.): Nationalistische Politik und Ressentiments. Deutsche und Polen von 1871 bis zur Gegenwart. Göttingen 2013, S. 257-283.
- BACHMANN, KLAUS: Politische Debatten in Polen nach 1989. In: *Jahrbuch Polen* (2017), H. 28, S. 11-28.
- BACHMANN, KLAUS; KRANZ, JERZY (Hg.): Przeprosić za wypędzenie? Wypowiedzi oficjalne oraz debata prasowa o wysiedleniu Niemców po II wojnie światowej. Kraków 1997.
- BACHMANN, KLAUS; KRANZ, JERZY (Hg.): Verlorene Heimat. Die Vertreibungsdebatte in Polen. Bonn 1998.
- BADE, KLAUS J.; OLTMER, JOCHEN: Mitteleuropa. Deutschland. In: BADE, KLAUS J.; EMMER, PIETER C.; LUCASSEN, LEO; OLTMER, JOCHEN (Hg.): Enzyklopädie Migration in Europa. Vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Paderborn, München [u.a.] 2010 (3. Aufl.), S. 141-170.
- BAHLCKE, JOACHIM: Oberschlesien – eine Fallstudie zur Konstruktion geschichtlicher Räume, kultureller Identitäten und historiographischer Raumkonzepte. In: BAHCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (Hg.): Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 17-46.
- BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (Hg.): Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011).
- BAHR, PETRA: Aufrichtiges Gedenken. Thesen zum öffentlichen Gedenken in der Stiftung »Flucht, Vertreibung, Versöhnung«. In: *forum erwachsenenbildung* (2010), H. 4, S. 64-65.
- BAL, MIEKE: Kulturanalyse. Frankfurt a.M. 2002.

- BARON, ROMAN; MICHALCZYK, ANDRZEJ; WITKOWSKI, MICHAŁ J.: Wer ist Oberschlesier? Verschiedene Antworten auf eine komplizierte Frage. In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 655-665.
- BAUER, MARKUS: Auf halbem Weg. Stand und Perspektiven des Schlesischen Museums zu Görlitz. In: BAUER, MARKUS (HG.): Auf der Suche nach Schlesien. Zwischenbilanz beim Aufbau des Schlesischen Museums zu Görlitz. Halle an der Saale 2001, S. 17-21.
- BAUER, MARKUS: Das Schlesische Museum – Entwicklung, Aufgaben, Perspektiven. In: BAUER, MARKUS; BRADE, JOHANNA; KÜGLER, MARTIN; PIETSCH, MARTINA (HG.): Schlesisches Museum zu Görlitz – Museum für eine europäische Kulturregion. Muzeum Śląskie w Görlitz – Muzeum europejskiego regionu kulturowego. Dößel 2006, S. 13-22.
- BAUER, MARKUS: Zwischen Denkmal und kulturpolitischem Forum. Das Schlesische Museum zu Görlitz. In: *Informationen des Sächsischen Museumsbundes e.V.* (2007), H. 33, S. 77-84 (letzter Zugriff: 26.02.2018).
- BAUER, MARKUS: Flucht und Vertreibung in den Regionalmuseen zu den früheren deutschen Reichs- und Siedlungsgebieten. In: Deutsches Historisches Museum; International Association of Museums of History; Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung (Hg.): Flucht, Vertreibung, Ethnische Säuberung. Eine Hausforderung für Museums- und Ausstellungsarbeit weltweit. Tagungsband zum Neunten Internationalen Symposium der International Association of Museums of History. Berlin 2010, S. 43-49.
- BAUER, MARKUS: Schlesien im Museum. Kultur und Geschichte Schlesiens in deutschen und polnischen Museen nach dem Zweiten Weltkrieg. In: *Inter Finitimos. Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte* (2012), H. 10, S. 53-70.
- BAUER, MARKUS: Migration in der schlesischen Geschichte. In: MAZURKIEWICZ, MAREK; FRANKE, ANNEMARIE; SIWEK, TADEUSZ; MOJ, MAGDALENA (HG.): Colloquium Opole 2016. Polska, Niemcy, Czechy wobec wyzwania migracji i integracji. Opole 2017, S. 253-267.
- BAUERKÄMPER, ARND: Assimilationspolitik und Integrationsdynamik. Vertriebene in der SBZ/DDR in vergleichender Perspektive. In: KRAUSS, MARITA (HG.): Integrationen. Vertriebene in den deutschen Ländern nach 1945. Göttingen 2008, S. 22-47.
- BAUERKÄMPER, ARND: Deutsche Flüchtlinge und Vertriebene aus Ost-, Ostmittel- und Südosteuropa in Deutschland und Österreich seit dem Ende des Zweiten Weltkrieges. In: BADE, KLAUS J.; EMMER, PIETER C.; LUCASSEN, LEO; OLTMER, JOCHEN (HG.): Enzyklopädie Migration in Europa. Vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Paderborn, München [u.a.] 2010 (3. Aufl.), S. 477-485.
- BAUERKÄMPER, ARND: Wege zur europäischen Geschichte. Erträge und Perspektiven der vergleichs- und transfergeschichtlichen Forschung. In: ARNDT, AGNES; HÄBERLEN, JOACHIM C.; REINECKE, CHRISTIANE (HG.): Vergleichen, verflechten, verwirren? Europäische Geschichtsschreibung zwischen Theorie und Praxis. Göttingen 2011, S. 33-60.
- BAUERKÄMPER, ARND: Das umstrittene Gedächtnis. Die Erinnerung an Nationalsozialismus, Faschismus und Krieg in Europa seit 1945. Paderborn 2012.

- BAUR, JOACHIM: Die Musealisierung der Migration. Einwanderungsmuseen und die Inszenierung der multikulturellen Nation. Bielefeld 2009.
- BAUR, JOACHIM: Museumsanalyse: Zur Einführung. In: BAUR, JOACHIM (HG.): Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes. Bielefeld 2010, S. 7-14.
- BAUR, JOACHIM: Was ist ein Museum? Vier Umkreisungen eines widerspenstigen Gegenstands. In: BAUR, JOACHIM (HG.): Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes. Bielefeld 2010, S. 15-48.
- BAUR, JOACHIM: Mit Räumen sichtbar machen: inszenatorisch-szenografischer Ansatz. In: WALZ, MARKUS (HG.): Handbuch Museum. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven. Stuttgart 2016, S. 261-266.
- BEBENEK, CHRIS: The Heimat Maneuver. In: *Transition* (2007), H. 97, S. 150-171.
- BECKER, MANUEL: Geschichtspolitik in der »Berliner Republik«. Konzeptionen und Kontroversen. Wiesbaden 2013.
- BEER, MATHIAS: »Flucht und Vertreibung«. Eine deutsche Streitgeschichte. In: HASLINGER, PETER; FRANZEN, K. ERIK; WESSEL, MARTIN SCHULZE (HG.): Diskurse über Zwangsmigration in Zentraleuropa. Geschichtspolitik, Fachdebatten, literarisches und lokales Erinnern seit 1989. München 2008, S. 261-277.
- BEER, MATHIAS: Flucht und Vertreibung der Deutschen. Voraussetzungen, Verlauf, Folgen. München 2011.
- BEER, MATHIAS: Die »Flüchtlingsfrage« in Deutschland nach 1945 und heute. Ein Vergleich. In: *Zeitgeschichte-online* (2016). URL: www.zeitgeschichte-online.de/thema/die-fluechtlingsfrage-deutschland-nach-1945-und-heute (letzter Zugriff: 12.03.2017).
- BEIER-DE HAAN, ROSMARIE: Geschichtskultur in der Zweiten Moderne. Eine Einführung. In: BEIER-DE HAAN, ROSMARIE (HG.): Geschichtskultur in der Zweiten Moderne. Frankfurt a.M. [u.a.] 2000, S. 11-25.
- BEIER-DE HAAN, ROSMARIE: Deutsches Historisches Museum. Rethinking German History Against the Background of a Burdened Past and New Challenges for the 21st Century. In: AXELSSON, BODIL; DUPONT, CHRISTINE; KESTELOOT, CHANTAL (HG.): Entering the Minefields. The Creation of New History Museums in Europe. Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past, and the European Citizen. Brussels 25 January 2012. Linköping 2012, S. 55-70.
- BELZYT, LESZEK C.: Ostkolonisation. Zivilisation aus dem Westen? In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 2: Geteilt/Gemeinsam. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2014, S. 227-245.
- BENTHIN, MADLEN: Die Vertreibung der Deutschen aus Ostmitteleuropa. Deutsche und tschechische Erinnerungskulturen im Vergleich. Hannover 2007.
- BENZ, WOLFGANG (Hg.): Wann ziehen wir endlich den Schlussstrich? Von der Notwendigkeit öffentlicher Erinnerung in Deutschland, Polen und Tschechien. Berlin 2004.
- BENZ, WOLFGANG: Zur Debatte. Flucht, Vertreibung, Versöhnung. In: *Webseite der Bundeszentrale für Politische Bildung* (12.11.2008). URL: www.bpb.de/

- p=geschichte/zeitgeschichte/geschichte-und-erinnerung/39826/flucht-vertreibung-versoehnung?all (letzter Zugriff: 16.03.2015).
- BERGEM, WOLFGANG: Geschichtspolitik und Erinnerungskultur. In: FRÖHLICH, CLAUDIA; HEINRICH, HORST-ALFRED; SCHMID, HARALD (HG.): Jahrbuch für Politik und Geschichte 1. Historische Gerechtigkeit. Geschichtspolitik im Vergleich. Stuttgart 2010, S. 233-253.
- BERGENTHUM, HARTMUT: Geschichtswissenschaft und Erinnerungskulturen. Bemerkungen zur neueren Theoriedebatte. In: OESTERLE, GÜNTER (HG.): Erinnerung, Gedächtnis, Wissen. Studien zur kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung. Göttingen 2005, S. 121-162.
- BERGER, STEFAN: On Taboos, Traumas and Other Myths. Why the Debate about German Victims of the Second World War is not a Historians' Controversy. In: NIVEN, BILL (HG.): Germans as Victims. Remembering the Past in Contemporary Germany. Basingstoke (Hampshire) [u.a.] 2006, S. 210-224.
- BERGER, STEFAN; NIVEN, BILL: Writing the History of National Memory. In: BERGER, STEFAN; NIVEN, WILLIAM JOHN (HG.): Writing the History of Memory. London 2014, S. 135-156.
- BERGSDORF, WOLFGANG: Der Stellenwert ostdeutscher Kulturpflege in der Ära Kohl. In: GAUGER, JÖRG-DIETER; KITTEL, MANFRED (HG.): Die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten in der Erinnerungskultur. Sankt Augustin 2005, S. 53-67.
- BESSEL, RICHARD; HAAKE, CLAUDIA B.: Introduction. Forced Removal in the Modern World. In: BESSEL, RICHARD; HAAKE, CLAUDIA B. (HG.): Removing Peoples. Forced Removal in the Modern World. Oxford (UK), New York (NY) 2009, S. 3-11.
- BEUSHAUSEN, REINER (Hg.): Die Diskussion über die Vertreibung der Deutschen in der ČSFR. Marburg 1991.
- BINGEN, DIETER: Versöhnung, Aussöhnung, Normalisierung – Perspektiven der Entspannungspolitik in den 1960er- und 1970er-Jahren aus deutscher und polnischer Sicht. In: BOLL, FRIEDHELM; WYSOCKI, WIESŁAW; ZIEMER, KLAUS (HG.): Versöhnung und Politik. Polnisch-deutsche Versöhnungsinitiativen der 1960er-Jahre und die Entspannungspolitik. Unter Mitarbeit von Thomas Roth. Bonn 2009, S. 245-268.
- BINGEN, DIETER; BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; TROEBST, STEFAN (Hg.): Vertreibungen europäisch erinnern? Historische Erfahrungen, Vergangenheitspolitik, Zukunftskonzeptionen. Wiesbaden 2003.
- BINGEN, DIETER; LOEW, PETER OLIVER; WÓYCICKI, KAZIMIERZ: Einleitung. In: BINGEN, DIETER; LOEW, PETER OLIVER; WÓYCICKI, KAZIMIERZ (HG.): Die Destruktion des Dialogs. Zur innenpolitischen Instrumentalisierung negativer Fremd- und Feindbilder. Polen, Tschechien, Deutschland und die Niederlande im Vergleich, 1900-2005. Wiesbaden 2007, S. 9-11.
- BISCHOF, KARIN: Die Periode bis zur Gegenwart. Kontinuitäten und Brüche der nationalen Narrative in der Transformationsphase. In: PELINKA, ANTON; BISCHOF, KARIN; FEND, WALTER; STÖGNER, KARIN; KÖHLER, THOMAS (HG.): Geschichtsbuch Mitteleuropa. Vom Fin de Siècle bis zur Gegenwart. Wien 2016, S. 91-105.
- BITTNER, ALICJA ET AL.: Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku. Międzynarodowy konkurs architektoniczny = Museum of the Second World War: International architectural competition. Gdańsk 2010.

- BLAIVE, MURIEL: The Memory of the Holocaust and of Communist Repression in a Comparative Perspective. The Cases of Hungary, Poland and Czechoslovakia/the Czech Republic. In: BLAIVE, MURIEL; GERBEL, CHRISTIAN; LINDENBERGER, THOMAS (HG.): Clashes in European Memory. The Case of Communist Repression and the Holocaust. Innsbruck 2011, S. 154-172.
- BLAIVE, MURIEL: National Narratives of Czech Identity. From the 19th Century to the Present. In: PELINKA, ANTON; BISCHOF, KARIN; FEND, WALTER; STÖGNER, KARIN; KÖHLER, THOMAS (HG.): Geschichtsbuch Mitteleuropa. Vom Fin de Siècle bis zur Gegenwart. Wien 2016, S. 161-189.
- BOCK, IVO: Das »sudetendeutsche Thema« in der tschechischen Literatur. Stereotype und Gegenstereotype. In: *Osteuropa* 53 (2003), H. 1, S. 77-93.
- BOCK, PETRA; WOLFRUM, EDGAR: Einleitung. In: BOCK, PETRA; WOLFRUM, EDGAR (HG.): Umkämpfte Vergangenheit. Geschichtsbilder, Erinnerung und Vergangenheitspolitik im internationalen Vergleich. Göttingen 1999, S. 7-14.
- BOER, PIM DEN; DUCHHARDT, HEINZ; KREIS, GEORG; SCHMALE, WOLFGANG (HG.): Europäische Erinnerungsorte. Band 1: Mythen und Grundbegriffe des europäischen Selbstverständnisses. Berlin, Boston 2012.
- BOGUMIŁ, ZUZANNA; SENINA, MARIA; WAWRZYŃIAK, JOANNA; BUCHEN, TIM; GANZER, CHRISTIAN: Conclusions. In: BOGUMIŁ, ZUZANNA; SENINA, MARIA; WAWRZYŃIAK, JOANNA; BUCHEN, TIM; GANZER, CHRISTIAN (HG.): The Enemy on Display. The Second World War in Eastern European Museums. New York, Oxford 2015, S. 133-152.
- BOGUMIŁ, ZUZANNA; WAWRZYŃIAK, JOANNA; BUCHEN, TIM; GANZER, CHRISTIAN; SENINA, MARIA: Introduction. The Enemy on Display. In: BOGUMIŁ, ZUZANNA; SENINA, MARIA; WAWRZYŃIAK, JOANNA; BUCHEN, TIM; GANZER, CHRISTIAN (HG.): The Enemy on Display. The Second World War in Eastern European Museums. New York, Oxford 2015, S. 1-25.
- BOJKOVIĆ, SLAĐANA; STOLIĆ, ANA (HG.): Muzeji kao mesta pomirenja. Zbornik radova sa 8. kolokvijuma Međunarodne asocijacije istorijskih muzeja, Beograd, 24-27. septembar 2008 = Museums as places of reconciliation: proceedings of [sic] the 8th Colloquium of the International Association of Museums of History, Belgrade, September 24-27, 2008. Belgrad 2009.
- BOLL, FRIEDHELM: Zu historischen Missverständnissen und Versäumnissen im deutsch-polnischen Streit um Geschichtspolitik. In: BOUVIER, BEATRIX; SCHNEIDER, MICHAEL (HG.): Geschichtspolitik und demokratische Kultur. Bilanz und Perspektiven. Bonn 2008, S. 143-160.
- BOLL, FRIEDHELM; KRÜKE, ANJA: Zwangsmigration in Europa im 20. Jahrhundert. Erinnerungskultur auf dem Weg zur Europäisierung. In: KRÜKE, ANJA (HG.): Zwangsmigration und Vertreibung. Europa im 20. Jahrhundert. Bonn 2006, S. 9-30.
- BÖMELBURG, HANS-JÜRGEN: Gestörte Kommunikation. Der polnische Monolog über Flucht und Vertreibung und seine deutsch-polnischen Ursachen. In: *Mittelweg* 36 (2005), H. 3, S. 35-52.
- BÖMELBURG, HANS-JÜRGEN: Die Erinnerung an die deutsche Besatzung während des Zweiten Weltkrieges in Polen – Transformationen und Kontinuitäten der polnischen Erinnerungskultur 1980-2005. In: FAULENBACH, BERND; JELICH, FRANZ-JOSEF

- (Hg.): »Transformationen« der Erinnerungskulturen in Europa nach 1989. Essen 2006, S. 55-78.
- BÖMELBURG, HANS-JÜRGEN: Flucht und Vertreibung in der deutschen und polnischen Öffentlichkeit. Zwischen Medienereignis und dem Scheitern einer europäischen Erinnerung an die Zwangsmigrationen. In: FLAMMER, THOMAS; KARP, HANS-JÜRGEN (Hg.): Maximilian Kaller – Bischof der wandernden Kirche. Flucht und Vertreibung – Integration – Brückenbau. Münster 2012, S. 173-187.
- BÖMELBURG, HANS-JÜRGEN; STÖBINGER, RENATE; TRABA, ROBERT (Hg.): Vertreibung aus dem Osten. Deutsche und Polen erinnern sich. Olsztyn 2000.
- BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ: Polen – Deutschland im letzten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts aus der Sicht des Historikers. In: Polska – Niemcy. Tysiąc lat sąsiedztwa = Polen – Deutschland. Tausend Jahre Nachbarschaft. Warszawa 2000, S. 199-246.
- BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ: »Bierut-Dekrete«? Gesetze, die Deutsche diskriminieren, haben in Polen längst ihre Rechtskraft verloren. In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2002), H. 61, S. 19-20.
- BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ: Anmerkungen zur deutschen und polnischen Historiographie der »Vertreibung« in den 1990er Jahren. In: MELVILLE, RALPH; PEŠEK, JIŘÍ; SCHARF, CLAUS (Hg.): Zwangsmigrationen im mittleren und östlichen Europa. Völkerrecht – Konzeptionen – Praxis (1938-1950). Mainz 2007, S. 179-191.
- BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ: Geschichte Polens im 20. Jahrhundert. München 2010.
- BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ: Das Haus der Europäischen Geschichte. Ein Erinnerungskonzept mit dem Mut zur Lücke. In: KNIGGE, VOLKHARD; VEEN, HANS-JOACHIM; MÄHLERT, ULRICH; ET AL. (Hg.): Arbeit am europäischen Gedächtnis. Diktaturerfahrung und Demokratieentwicklung. Köln, Weimar [u. a.] 2011, S. 139-146.
- BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; HAJNICZ, ARTUR (Hg.): Komplex Wypędzenia. Kraków 1998.
- BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; LEMBERG, HANS (Hg.): Die Deutschen östlich von Oder und Neiße 1945-1950. Dokumente aus polnischen Archiven. Bde. 1-4. Marburg 2000-2004.
- BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; ZIEMER, KLAUS (Hg.): Deutsch-polnische Beziehungen 1939-1945-1949. Eine Einführung. Osnabrück 2000.
- BOROFFKA, ANNA: Kulturelle Bildung und besucherorientierte Vermittlung. Theoretische Diskursfelder und die Praxis in Museen und Ausstellungen. In: ACKERMANN, FELIX; BOROFFKA, ANNA; LERSCH, GREGOR H. (Hg.): Partizipative Erinnerungsräume. Dialogische Wissensbildung in Museen und Ausstellungen. Bielefeld 2013, S. 33-50.
- BORUTTA, MANUEL; JANSEN, JAN C.; BORUTTA, M.; JANSEN, JAN (Hg.): Vertriebene and Piesds-Noirs in Postwar Germany and France. Comparative Perspectives. Basingstoke (Hampshire), New York (NY) 2016.
- BÖSCH, FRANK: The Political Integration of the Expellees in Postwar West Germany. In: BORUTTA, MANUEL; JANSEN, JAN C.; BORUTTA, M.; JANSEN, JAN (Hg.): Vertriebene and Piesds-Noirs in Postwar Germany and France. Comparative Perspectives. Basingstoke (Hampshire), New York (NY) 2016, S. 153-172.
- BOYSEN, JENS: Militär- und Kriegsmuseen in Deutschland und Polen. In: *Inter Finitimos. Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte* (2012), H. 10, S. 36-53.

- BŘACH, RADKO: Die Bedeutung des Prager Vertrags von 1973 für die deutsche Ostpolitik. In: LEMBERG, HANS; KŘEN, JAN; KOVÁČ, DUŠAN (HG.): Im geteilten Europa. Tschechen, Slowaken und Deutsche und ihre Staaten 1948-1989. Essen 1998, S. 169-191.
- BRANDES, DETLEF: Nationalsozialistische Tschechenpolitik im Protektorat Böhmen und Mähren. In: HOENSCH, JÖRG K.; LEMBERG, HANS (HG.): Begegnung und Konflikt. Schlaglichter auf das Verhältnis von Tschechen, Slowaken und Deutschen 1815-1989. Essen 2001, S. 119-136.
- BRANDES, DETLEF: Die Vertreibung als negativer Lernprozess. Vorbilder und Ursachen der Vertreibung der Deutschen. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 53 (2005), H. 10, S. 885-896.
- BRANDES, DETLEF: Unter deutschem Protektorat. In: KOSCHMAL, WALTER; NEKULA, MAREK; ROGALL, JOACHIM (HG.): Deutsche und Tschechen. Geschichte – Kultur – Politik. Bonn 2005, S. 111-117.
- BRANDES, DETLEF: Das Jahrhundert der ›ethnischen Säuberungen‹. Zwangsumsiedlungen in Europa im 20. Jahrhundert. In: MELVILLE, RALPH; PEŠEK, JIŘÍ; SCHARF, CLAUS (HG.): Zwangsmigrationen im mittleren und östlichen Europa. Völkerrecht – Konzeptionen – Praxis (1938-1950). Mainz 2007, S. 3-18.
- BRANDES, DETLEF: National and International Planning of the ›Transfer‹ of Germans from Czechoslovakia and Poland. The Effects of National Socialist Policy. In: BESSEL, RICHARD; HAAKE, CLAUDIA B. (HG.): Removing Peoples. Forced Removal in the Modern World. Oxford (UK), New York (NY) 2009, S. 281-296.
- BRANDES, DETLEF: Flucht aus den Sudetengebieten 1938. Tschechen, Juden, Antifaschisten. In: BRANDES, DETLEF; SUNDHAUSSEN, HOLM; TROEBST, STEFAN (HG.): Lexikon der Vertreibungen. Deportation, Zwangsaussiedlung und ethnische Säuberung im Europa des 20. Jahrhunderts. Wien 2010, S. 246-247.
- BRANDES, DETLEF; IVANIČKOVÁ, EDITA; PEŠEK, JIŘÍ (Hg.): Erzwangene Trennung. Vertreibungen und Aussiedlungen in und aus der Tschechoslowakei 1938-1947 im Vergleich mit Polen, Ungarn und Jugoslawien. Essen 1999.
- BRANDES, DETLEF; SUNDHAUSSEN, HOLM; TROEBST, STEFAN (Hg.): Lexikon der Vertreibungen. Deportation, Zwangsaussiedlung und ethnische Säuberung im Europa des 20. Jahrhunderts. Wien 2010.
- BRANDT, PETER: Die deutsch-polnischen Beziehungen bis 1990 (unter Mitberücksichtigung der deutsch-russischen Beziehungen). In: CZEJAREK, KAROL; PSZCZÓŁKOWSKIEGO, TOMASZA G. (HG.): Polska między Niemcami a Rosją. Materiały z międzynarodowych kolokwiów Gödelitz, 27-29 marca 2009, Pułtusk, 24-26 września 2010 = Polen zwischen Deutschland und Russland. Materialien internationaler Colloquien Gödelitz, 27. bis 29. März 2009, Pułtusk, 24. bis 26. September 2010. Pułtusk 2011, S. 49-60.
- BROWAREK, TOMASZ: Versuch einer Periodisierung der Politik des polnischen Staates gegenüber der deutschen Bevölkerung nach dem Zweiten Weltkrieg (1945 bis 1989). In: DZIUROK, ADAM; MADAJCZYK, PIOTR; ROSENBAUM, SEBASTIAN (HG.): Die Haltung der kommunistischen Behörden gegenüber der deutschen Bevölkerung in Polen in den Jahren 1945 bis 1989. Gliwice/Gleiwitz, Opole/Oppehn 2015, S. 210-220.
- BRÜCKNER, UWE R.; GRECI, LINDA: Das Museum als komplexer Erfahrungsraum. Warum Museum Szenografie braucht. In: STIEGLITZ, LEO VON; BRUNE, THOMAS (HG.):

- Hin und her – Dialoge in Museen zur Alltagskultur. Aktuelle Positionen zur Besucherpartizipation. Bielefeld, Berlin 2015, S. 87-104.
- BRUNNBAUER, ULF; ESCH, MICHAEL G.: Ethnische Säuberungen in Ostmittel- und Südosteuropa im 20. Jahrhundert. In: BRUNNBAUER, ULF; ESCH, MICHAEL G.; SUNDHAUSSEN, HOLM (HG.): Definitionsmacht, Utopie, Vergeltung. »Ethnische Säuberungen« im östlichen Europa des 20. Jahrhunderts. Berlin 2006, S. 7-20.
- BRUNSTETTER, SCOTT: Escaping History. The Expulsion of the Sudeten Germans as a *Leitmotif* in German-Czech Relations. In: VÁRDY, STEVEN BÉLA; TOOLEY, T. HUNT (HG.): Ethnic Cleansing in Twentieth-Century Europe. Boulder (Colo.) 2003, S. 267-280.
- BUCHOLC, MARTA: Slow-cooking Academia »à la Polonaise«. On the State of Academic Freedom in Poland. In: *Cultures of History Forum* (12.09.2017). URL: www.cultures-of-history.uni-jena.de/focus/lex-ceu/slow-cooking-academia-a-la-polonaise-on-the-state-of-academic-freedom-in-poland/ (letzter Zugriff: 13.11.2017).
- BUDDE, GUNILLA; CONRAD, SEBASTIAN; JANZ, OLIVER: Vorwort. In: BUDDE, GUNILLA; CONRAD, SEBASTIAN; JANZ, OLIVER (HG.): Transnationale Geschichte. Themen, Tendenzen und Theorien. Göttingen 2006, S. 11-14.
- BUGGE, PETER: »Land und Volk« – oder: Wo liegt Böhmen? In: *Geschichte und Gesellschaft* 28 (2002), H. 3, S. 404-434.
- Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa (Hg.): Erinnerung bewahren – Zukunft gestalten. Erinnerung bewahren – Zukunft gestalten. Berlin, 12.06.2017. *Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien; Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa; Katholische Akademie in Berlin e.V.* Oldenburg 2017. URL: www.bkge.de/Downloads/Veranstaltungen/Tagungen/Broschure-Erinnerung-WEB-VERSION.pdf (letzter Zugriff: 11.03.2018).
- Bundeszentrale für politische Bildung: Beutelsbacher Konsens. 07.04.2011. URL: www.bpb.de/die-bpb/51310/beutelsbacher-konsens (letzter Zugriff: 03.04.2018).
- BURAS, PIOTR; MAJEWSKI, PIOTR M. (Hg.): Pamięć wypędzonych. Grass, Beneš i śródkowoeuropejskie rozrachunki. Antologia tekstów polskich, niemieckich i czeskich. Wybór i opracowanie Piotr Buras i Piotr M. Majewski. Warszawa 2003.
- BURAS, PIOTR; VEGH, ZSUZSANNA: Stop, Brüssel! Polen und Ungarn in der Europäischen Union. In: *Osteuropa* (2018), H. 3-5, S. 99-114.
- BUSCHMANN, HEIKE: Geschichte im Raum. Erzähltheorie als Museumsanalyse. In: BAUR, JOACHIM (HG.): Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes. Bielefeld 2010, S. 149-169.
- BÜTTNER, SEBASTIAN M.; DELIUS, ANNA: World Culture in European Memory Politics? New European Memory Agents Between Epistemic Framing and Political Agenda Setting. In: *Journal of Contemporary European Studies* 23 (2015), H. 3, S. 391-404.
- CALIC, MARIE-JANINE: Dayton-Abkommen. In: BRANDES, DETLEF; SUNDHAUSSEN, HOLM; TROEBST, STEFAN (HG.): Lexikon der Vertreibungen. Deportation, Zwangsaussiedlung und ethnische Säuberung im Europa des 20. Jahrhunderts. Wien 2010, S. 111-112.
- ČAPKA, FRANTIŠEK: Parallels and Specifics of Repopulation of the Czech Border Regions and the Polish Recovered Territories after 1945. In: *Czech-Polish Historical and Pedagogical Journal* 3 (2011), H. 1, S. 24-30.

- CHAUMONT, JEAN-MICHEL: Die Konkurrenz der Opfer. Genozid, Identität und Anerkennung. Lüneburg 2001.
- CHINCIŃSKI, TOMASZ: Forpocza Hitlera. Niemiecka dywersja w Polsce w 1939 roku. Gdańsk 2010.
- CHOJECKA, EWA: Górnośląskie konflikty wokół pamięci historycznej. Nowe tożsamości in *statu nascendi*/Upper Silesian Conflicts Concerning Historical Memory. New Identities in *Statu Nascendi*. In: *Herito* 13 (2013), H. 4, S. 40-47.
- CICHOCKI, MAREK: Polnische Geschichtspolitik nach 1989. In: Stiftung »Polnische-Deutsche Aussöhnung«; Museum des Warschauer Aufstandes (Hg.): Wahrheit, Erinnerung, Verantwortung. Der Warschauer Aufstand im Kontext der deutsch-polnischen Beziehungen. Warszawa 2010, S. 287-295.
- CORNELIßEN, CHRISTOPH: Erinnerungskulturen. In: BÖSCH, FRANK (HG.): Zeitgeschichte. Konzepte und Methoden. Göttingen 2012, S. 166-184.
- CORNELIßEN, CHRISTOPH: Erinnerungskulturen. Version: 2.0. In: *Docupedia-Zeitgeschichte* (22.10.2012). URL: http://docupedia.de/zg/Erinnerungskulturen_Version_2.0_Christoph_Corneli%C3%9Fen (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- CORNELIßEN, CHRISTOPH; HOLEC, ROMAN; PEŠEK, JIŘÍ: Politisch-historische Erinnerungen in Mittel- und Ostmitteleuropa seit 1945. In: CORNELIßEN, CHRISTOPH; HOLEC, ROMAN; PEŠEK, JIŘÍ (HG.): Diktatur – Krieg – Vertreibung. Erinnerungskulturen in Tschechien, der Slowakei und Deutschland seit 1945. Essen 2005, S. 9-24.
- CORNI, GUSTAVO: Forced Migrations and Mass Movements in the Memorialization Processes since the Second World War. In: AHONEN, PERTTI; CORNI, GUSTAVO; KOCHANOWSKI, JERZY; SCHULZE, RAINER; STARK, TAMÁS; STELZL-MARX, BARBARA (HG.): People on the Move. Forced Population Movements in Europe in the Second World War and its Aftermath. Oxford (UK), New York (NY) 2008, S. 143-145.
- CZAPLIŃSKI, MAREK; HAHN, HANS-JOACHIM; WEGER, TOBIAS (HG.): Schlesische Erinnerungsorte. Gedächtnis und Identität einer mitteleuropäischen Region. Eine Veröffentlichung des Schlesischen Museums zu Görlitz. Görlitz 2005.
- CZERNEY, SARAH: Flucht, Vertreibung, Versöhnung. Zwischen nationaler und europäischer Historiographie. In: *Inter Finitimos. Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte* (2012), H. 10, S. 149-158.
- CZERNEY, SARAH: Zwischen Nation und Europa. Nationalmuseen als Europamedien. Berlin, Boston 2019.
- CZERNIAKIEWICZ, JAN; CZERNIAKIEWICZ, MONIKA: Przesiedlenia ludności w Europie, 1915-1959. Warszawa 2005.
- DANKER, UWE: Aufklärung, Identifikation oder Repräsentation? Politische Motive zur Errichtung von Museen zur deutschen Landes- und Nationalgeschichte – und wie weit man ihnen folgen darf. In: HARTUNG, OLAF (HG.): Museum und Geschichtskultur. Ästhetik – Politik – Wissenschaft. Bielefeld 2006, S. 211-232.
- DANYEL, JÜRGEN: Deutscher Opferdiskurs und europäische Erinnerung. Die Debatte um das »Zentrum gegen Vertreibungen«. In: *Zeitgeschichte-online* (2004). URL: www.zeitgeschichte-online.de/themen/deutscher-opferdiskurs-und-europaeische-erinnerung (letzter Zugriff: 02.07.2018).
- DANYEL, JÜRGEN: Der vergangenheitspolitische Diskurs in der SBZ/DDR 1945-1989. In: CORNELIßEN, CHRISTOPH; HOLEC, ROMAN; PEŠEK, JIŘÍ (HG.): Diktatur – Krieg –

- Vertreibung. Erinnerungskulturen in Tschechien, der Slowakei und Deutschland seit 1945. Essen 2005, S. 173-195.
- DANYEL, JÜRGEN; THER, PHILIPP (Hg.): Zeitschrift für Geschichtswissenschaft. Flucht und Vertreibung in europäischer Perspektive. 2003 (51. Jg., Heft 1).
- DANYEL, JÜRGEN; THER, PHILIPP (Hg.): Zeitschrift für Geschichtswissenschaft. Nach der Vertreibung. Geschichte und Gegenwart einer kontroversen Erinnerung. 2005 (53. Jg., H. 10).
- DEÁK, ISTVÁN: Kollaboration, Widerstand und Vergeltung im Europa des Zweiten Weltkrieges. Wien, Köln [u.a.] 2017.
- DEMŠUK, ANDREW: Reinscribing Schlesien as Śląsk. Memory and Mythology in a Post-war German-Polish Borderland. In: *History and Memory* 24 (2012), H. 1, S. 39-86.
- DENEMARKOVÁ, RADKA: Shakespeare hat recht. Böhmen liegt am Meer. Das Land, in das die Schwalben zurückkehren. In: SCHWARZ, WOLFGANG (Hg.): Mein Weg zu unseren Deutschen. Zehn tschechische Perspektiven. Viechtach 2019, S. 13-26.
- Deutsches Historisches Museum; International Association of Museums of History; Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung* (Hg.): Flucht, Vertreibung, Ethnische Säuberung. Eine Hausforderung für Museums- und Ausstellungsarbeit weltweit. Tagungsband zum Neunten Internationalen Symposium der International Association of Museums of History. Berlin 2010.
- Dialog jest językiem macierzystym ludzkości/Dialogue is the Mother Tongue of Humanity. Z księdem arcybiskupem Alfonsem Nossolem rozmawiają profesor Jacek Purchla i Łukasz Galusek/Archbishop Alfons Nossol in conversation with Professor Jacek Purchla and Łukasz Galusek. In: *Herito* (2016), H. 25, S. 50-59.
- DIPPER, CHRISTOF: Geschichtspolitik im europäischen Vergleich. Eine Bilanz. In: *Neue Politische Literatur* 57 (2012), H. 1, S. 33-48.
- DMITRÓW, EDMUND: Polen. In: KNIGGE, VOLKHARD (Hg.): Verbrechen erinnern. Die Auseinandersetzung mit Holocaust und Völkermord. Bonn 2005, S. 196-204.
- DOUGLAS, RAY M.: »Ordnungsgemäße Überführung«. Die Vertreibung der Deutschen nach dem 2. Weltkrieg. München 2012 (2., durchges. Aufl.).
- DOUGLAS, RAY M.: Wypędzeni. Powojenne losy Niemców. Warszawa 2013.
- DRÄGER, MARCO: Ein Hoch auf Flucht und Vertreibung? Zur Einführung des neuen Gedenktages am 20. Juni. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2015), H. 25, S. 49-54.
- DRZYCIŃSKI, ANDRZEJ: Polacy w wolnym mieście Gdańsku (1920-1933). Polityka senatu gdańskiego wobec ludności polskiej. Warszawa 1978.
- DUNIN-WĄSOWICZ, KRZYSZTOF: Die nationalsozialistische Okkupationspolitik im Protektorat Böhmen und Mähren und im Generalgouvernement. Vergleichende Überlegungen. In: HEUMOS, PETER (Hg.): Polen und die böhmischen Länder im 19. und 20. Jahrhundert. Politik und Gesellschaft im Vergleich. München 1997, S. 233-253.
- DVOŘÁK, TOMÁŠ; SCHRIFFL, DAVID: Am Scheideweg zwischen »Ost« und »West«. In: PERZI, NIKLAS; SCHMOLLER, HILDEGARD; KONRÁD, OTA; ŠMIDRKAL, VÁCLAV (Hg.): Nachbarn. Ein österreichisch-tschechisches Geschichtsbuch. Weitra 2019, S. 207-233.
- DZIUROK, ADAM; LINEK, BERNARD: Im kommunistischen Polen (1945-1989). In: BÄHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (Hg.): Geschichte

- Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 366-396.
- DZIUROK, ADAM; MADAJCZYK, PIOTR; ROSENBAUM, SEBASTIAN (Hg.): Die Haltung der kommunistischen Behörden gegenüber der deutschen Bevölkerung in Polen in den Jahren 1945 bis 1989. Gliwice/Gleiwitz, Opole/Oppehn 2015.
- ECHTERNKAMP, JÖRG; JAEGER, STEPHAN: Representing the Second World War in German and European Museums and Memorials. In: ECHTERNKAMP, JÖRG; JAEGER, STEPHAN (Hg.): Views of Violence. Representing the Second World War in German and European Museums and Memorials. New York (NY) 2019, S. 1-23.
- ECHTERNKAMP, JÖRG; JAEGER, STEPHAN (Hg.): Views of Violence. Representing the Second World War in German and European Museums and Memorials. New York (NY) 2019.
- ECHTERNKAMP, JÖRG; MARTENS, STEFAN: Der Weltkrieg als Wegmarke? Die Bedeutung des Zweiten Weltkriegs für eine europäische Zeitgeschichte. In: ECHTERNKAMP, JÖRG; MARTENS, STEFAN (Hg.): Der Zweite Weltkrieg in Europa. Erfahrung und Erinnerung. Paderborn 2007, S. 1-33.
- ECKERSLEY, SUSANNAH: Walking the Tightrope between Memory and Diplomacy? Addressing the Post-Second World War Expulsions of Germans in German Museums. In: WHITEHEAD, CHRISTOPHER; ECKERSLEY, SUSANNAH; LLOYD, KATHERINE; MASON, RHIANNON (Hg.): Museums, Migration and Identity in Europe. Peoples, Places and Identities. Florence 2016, S. 101-121.
- EDER, FRANZ X.: Historische Diskurse und ihre Analyse. Eine Einleitung. In: EDER, FRANZ X. (Hg.): Historische Diskursanalysen. Genealogie, Theorie, Anwendungen. Wiesbaden 2006, S. 9-23.
- ELIE, JÉRÔME: Histories of Refugee and Forced Migration Studies. In: FIDDIAN-QASMIYEH, ELENA; LOESCHER, GIL; LONG, KATY; SIGONA, NANDO (Hg.): The Oxford Handbook of Refugee and Forced Migration Studies. Oxford (UK), New York (NY) 2014, S. 23-35.
- ELPERS, SOPHIE; PALM, ANNA: Von Grenzen und Chancen des Sammelns von Gegenwart in kulturhistorischen Museen im 21. Jahrhundert. Eine Einführung. In: ELPERS, SOPHIE; PALM, ANNA (Hg.): Die Musealisierung der Gegenwart. Von Grenzen und Chancen des Sammelns in kulturhistorischen Museen. Bielefeld, Berlin 2014, S. 9-28.
- ERLL, ASTRID: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung. Stuttgart 2017 (3., akt. und erw. Auflage).
- ESCH, MICHAEL: Zum Verhältnis zwischen individueller Erinnerung, öffentlichem Gedächtnis und Historiographie. Der »Komplex Vertreibung«. In: *Sozial.Geschichte Online* (2012), H. 7, S. 72-92. URL: http://duepublico.uni-duisburg-essen.de/servlets/DerivateServlet/Derivate-30290/05_Esch_Vertriebene.pdf (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- EYAL, GIL: Identity and Trauma. Two Forms of the Will to Memory. In: *History and Memory* 16 (Spring/Summer 2004), H. 1, S. 5-36.
- FAULENBACH, BERND: Überlegungen zu einer Bonner Erklärung zur Notwendigkeit eines Europäischen Netzwerkes zur Auseinandersetzung mit Vertreibungen im 20. Jahrhundert in Wissenschaft und Erinnerungskultur. In: KRUKE, ANJA (Hg.):

- Zwangsmigration und Vertreibung. Europa im 20. Jahrhundert. Bonn 2006, S. 37-40.
- FAULENBACH, BERND: Zeitenwende 1989/90. Paradigmenwechsel in der Geschichtspolitik? In: BOUVIER, BEATRIX; SCHNEIDER, MICHAEL (Hg.): Geschichtspolitik und demokratische Kultur. Bilanz und Perspektiven. Bonn 2008, S. 85-95.
- FEHR, HELMUT: Vergeltende Gerechtigkeit – Populismus und Vergangenheitspolitik nach 1989. Leverkusen-Opladen 2016.
- FEINDT, GREGOR: Flucht und Vertreibung zwischen Kaltem Krieg und Universalisierung. In: FEINDT, GREGOR; KRAWATZEK, FÉLIX; MEHLER, DANIELA; PESTEL, FRIEDEMANN; TRIMÇEV, RIEKE (Hg.): Europäische Erinnerung als verflochtene Erinnerung. Vielstimmige und vielschichtige Vergangenheitsdeutungen jenseits der Nation. Göttingen 2014, S. 153-177.
- FEINDT, GREGOR: From ›flight and expulsion‹ to migration. Contextualizing German victims of forced migration. In: *European Review of History: Revue européenne d'histoire* 24 (2017), H. 4, S. 552-577.
- FEINDT, GREGOR; KRAWATZEK, FÉLIX; MEHLER, DANIELA; PESTEL, FRIEDEMANN; TRIMÇEV, RIEKE: Europäische Erinnerung? Erinnerungsforschung jenseits der Nation. In: FEINDT, GREGOR; KRAWATZEK, FÉLIX; MEHLER, DANIELA; PESTEL, FRIEDEMANN; TRIMÇEV, RIEKE (Hg.): Europäische Erinnerung als verflochtene Erinnerung. Vielstimmige und vielschichtige Vergangenheitsdeutungen jenseits der Nation. Göttingen 2014, S. 11-36.
- FELSCH, CORINNA: Reisen in die Vergangenheit? Westdeutsche Fahrten nach Polen 1970-1990. Berlin, Boston 2015.
- FELSCH, CORINNA; LATKOWSKA, MAGDALENA: Brief der (polnischen) Bischöfe und Willy Brandts Kniefall. Verführte Helden? In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (Hg.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 3: Parallelen. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2012, S. 396-414.
- FEND, WALTER J.: Vom Ende des Zweiten Weltkrieges bis zum Beginn der »Wende«. In: PELINKA, ANTON; BISCHOF, KARIN; FEND, WALTER; STÖGNER, KARIN; KÖHLER, THOMAS (Hg.): Geschichtsbuch Mitteleuropa. Vom Fin de Siècle bis zur Gegenwart. Wien 2016, S. 62-90.
- FIALA, PETR: Deutsche und Tschechen im vereinten Europa. In: KOSCHMAL, WALTER; NEKULA, MAREK; ROGALL, JOACHIM (Hg.): Deutsche und Tschechen. Geschichte – Kultur – Politik. Bonn 2005, S. 496-503.
- FICKERS, ANDREAS: Kompromissgeschichte, serviert auf dem »Tablet«. Das Haus der europäischen Geschichte in Brüssel. In: *Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History, Online-Ausgabe* 15 (2018), H. 1, S. 173-183. URL: www.zeithistorische-forschungen.de/1-2018/id=5574 (letzter Zugriff: 23.04.2018).
- FINSTER, MATTHIAS: »50 Jahre Bund der Vertriebenen – Das sind auch 50 Jahre deutsche Geschichte«. Die Arbeit des BdV nach 1982 im Spannungsfeld von Verbands-Lobbyismus und Geschichtspolitik. In: STICKLER, MATTHIAS (Hg.): Jenseits von Aufrechnung und Verdrängung. Neue Forschungen zu Flucht, Vertreibung und Vertriebenenintegration. Stuttgart 2014, S. 133-154.
- FISCHER, PETER; KERSKI, BASIL; RÖSKAU-RYDEL, ISABEL; RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF; STEKEL, SABINE; *Deutsch-Polnische Gesellschaft Bundesverband e. V.*; Willy Brandt Zen-

- trum für Deutschland- und Europastudien der Universität Wrocław* (Hg.): Inter Finitimos. Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte. Themenschwerpunkt: Museen und Ausstellungen. Osnabrück 2012.
- FLACKE, MONIKA: Ausstellen als Narration. In: WALZ, MARKUS (HG.): Handbuch Museum. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven. Stuttgart 2016, S. 253-257.
- FLIERL, THOMAS; MÜLLER, ELFRIEDE: Transitraum Geschichte. In: FLIERL, THOMAS; MÜLLER, ELFRIEDE (HG.): Osteuropa – Schlachtfeld der Erinnerungen. Berlin 2010, S. 7-18.
- FLÖGEL, UTE: Tschechischer Minister gewinnt »liebe Landsleute«. In: *Kulturpolitische Korrespondenz* (2016), H. 1369, S. 23-27.
- FOLTYN, EDELGARDA M.; ROHRER, WIEBKE: Germanen und Slawen in Oberschlesien. In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 565-579.
- FORTUNATI, VITA; LAMBERTI, ELENA: Cultural Memory. A European Perspective. In: ERLL, ASTRID; NÜNNING, ANSGAR; YOUNG, SARA B. (HG.): A Companion to Cultural Memory Studies. Berlin 2010, S. 127-137.
- FRACKOWIAK, JOHANNES: Die »Deutsche Volksliste« als Instrument der nationalsozialistischen Germanisierungspolitik in den annektierte Gebieten Polens 1939-1945. In: FRACKOWIAK, JOHANNES (HG.): Nationalistische Politik und Ressentiments. Deutsche und Polen von 1871 bis zur Gegenwart. Göttingen 2013, S. 181-220.
- FRANÇOIS, ETIENNE: Europäische lieux de mémoire. In: BUDDE, GUNILLA; CONRAD, SEBASTIAN; JANZ, OLIVER (HG.): Transnationale Geschichte. Themen, Tendenzen und Theorien. Göttingen 2006, S. 290-303.
- FRANCZAK, KAROL; NOWICKA, MAGDALENA: Des Kaisers neue Kleider. Eine Analyse des aktuellen rechtskonservativen Geschichtsdiskurses in Polen. In: *Zeitgeschichte-online* (19.07.2016). URL: www.zeitgeschichte-online.de/thema/des-kaisers-neue-kleider (letzter Zugriff: 01.10.2016).
- FRANKE, ANNEMARIE; KRETSCHMANN, DOMINIK: Der Friedensgruß von Kreisau 1989. Eine Geste als Versprechen. In: DEFRANCE, CORINE; PFEIL, ULRICH (HG.): Verständigung und Versöhnung nach dem »Zivilisationsbruch«? Deutschland in Europa nach 1945. Bonn 2016, S. 137-155.
- FRANZEN, K. ERIK: Der Diskurs als Ziel? Anmerkungen zur deutschen Erinnerungspolitik am Beispiel der Debatte um ein »Zentrum gegen Vertreibungen« 1999-2005. In: HASLINGER, PETER; FRANZEN, K. ERIK; WESSEL, MARTIN SCHULZE (HG.): Diskurse über Zwangsmigration in Zentraleuropa. Geschichtspolitik, Fachdebatten, literarisches und lokales Erinnern seit 1989. München 2008, S. 1-29.
- FRANZEN, K. ERIK: Der vierte Stamm Bayerns. Die Schirmherrschaft über die Sudeten-deutschen 1954-1974. München 2010.
- FRANZEN, K. ERIK: Vertriebene. In: BRANDES, DETLEF; SUNDHAUSSEN, HOLM; TROEBST, STEFAN (HG.): Lexikon der Vertreibungen. Deportation, Zwangsaussiedlung und ethnische Säuberung im Europa des 20. Jahrhunderts. Wien 2010, S. 696-698.
- FRANZEN, K. ERIK; SCHULZE WESSEL, MARTIN (Hg.): Opfernarrative. Konkurrenzen und Deutungskämpfe in Deutschland und im östlichen Europa nach dem Zweiten Weltkrieg. München 2012.

- FRANZEN, K. ERIK; TROEBST, STEFAN: Vertreibung. In: BRANDES, DETLEF; SUNDHAUSEN, HOLM; TROEBST, STEFAN (HG.): Lexikon der Vertreibungen. Deportation, Zwangsaussiedlung und ethnische Säuberung im Europa des 20. Jahrhunderts. Wien 2010, S. 693-696.
- FREI, NORBERT: Rückruf der Erinnerung. Geschichtspolitik nach dem »Ende der Geschichte«. In: FREI, NORBERT (HG.): Was heißt und zu welchem Ende studiert man Geschichte des 20. Jahrhunderts? Göttingen 2006, S. 170-175.
- FREI, NORBERT: Vergangenheitspolitik. Die Anfänge der Bundesrepublik und die NS-Vergangenheit. München 2012 (1996) (Neuausg., 1. Aufl. in der Beck'schen Reihe/vom Autor durchges. und um ein Nachw. erw.).
- FREUDENSTEIN, ROLAND: Die deutsch-polnische Streitgemeinschaft. In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2003/2004), H. 65, S. 38-42.
- FREVERT, UTE: Geschichtsvergessenheit und Geschichtsversessenheit revisited. Der jüngste Erinnerungsboom in der Kritik. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2003), H. 40-41, S. 6-13.
- FRIEDRICH, KLAUS-PETER: Erinnerungspolitische Legitimierungen des Opferstatus. Zur Instrumentalisierung fragwürdiger Opferzahlen in Geschichtsbildern vom Zweiten Weltkrieg in Polen und Deutschland. In: BINGEN, DIETER; LOEW, PETER OLIVER; WÓYCICKI, KAZIMIERZ (HG.): Die Destruktion des Dialogs. Zur innenpolitischen Instrumentalisierung negativer Fremd- und Feindbilder. Polen, Tschechien, Deutschland und die Niederlande im Vergleich, 1900-2005. Wiesbaden 2007, S. 176-191.
- FRIEDRICH, KLAUS-PETER: Rezension zu: Instytut Pamięci Narodowej Główna Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu: Polska 1939-1945. Straty osobowe i ofiary represji pod dwiema okupacjami. [Polen 1939-1945. Personelle Verluste und Opfer von Repressionen unter den zwei Okkupationen], Warszawa 2009. In: *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 60 (2012), H. 2, S. 304-305. URL: https://www.dokumente.ios-regensburg.de/JGO/Rez/Friedrich_Polska_1939-1945.html (letzter Zugriff: 20.03.2018).
- GALMICHE, XAVIER: »Dům po Nemcích« – »von den Deutschen übernommenes Haus«. Zur Semiotik von Konstruktion und Zerstörung in der tschechischen Nachkriegsprosa. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 53 (2005), H. 10, S. 941-954.
- GALUSEK, ŁUKASZ: Górny Śląsk/Upper Silesia. Przygoda z nowoczesnością/The Modern Adventure. In: *Herito* (2016), H. 25, S. 12-35.
- GARCZEWSKI, KRZYSZTOF: Die Stiftung »Flucht, Vertreibung, Versöhnung« als politisches Problem in den deutsch-polnischen Beziehungen. In: CZEJAREK, KAROL; PSZCZÓŁKOWSKIEGO, TOMASZA G. (HG.): Polska między Niemcami a Rosją. Materiały z międzynarodowych kolokwium Gödelitz, 27-29 marca 2009, Pułtusk, 24-26 września 2010 = Polen zwischen Deutschland und Russland. Materialien internationaler Colloquien Gödelitz, 27. bis 29. März 2009, Pułtusk, 24. bis 26. September 2010. Pułtusk 2011, S. 207-215.
- GARSZTECKI, STEFAN: Das Deutschlandbild im polnischen Europadiskurs. Rückkehr eines Feindbildes? In: BINGEN, DIETER; LOEW, PETER OLIVER; WÓYCICKI, KAZIMIERZ (HG.): Die Destruktion des Dialogs. Zur innenpolitischen Instrumentalisierung ne-

- gativer Fremd- und Feindbilder. Polen, Tschechien, Deutschland und die Niederlande im Vergleich, 1900-2005. Wiesbaden 2007, S. 292-308.
- GASSERT, PHILIPP: Transnationale Geschichte. Version 2.0. In: *Docupedia-Zeitgeschichte* (29.10.2012). URL: http://docupedia.de/zg/gassert_transnationale_geschichte_v2_de_2012 (letzter Zugriff: 29.10.2017).
- GAWIN, DARIUSZ: Über den Nutzen und Schaden des historischen Revisionismus. In: *Inter Finitimos. Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte* 4 (2006), S. 31-60.
- GAWRECKI, DAN: Auf der Suche nach kollektiven Identitäten in Oberschlesien. In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): *Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 74-96.
- GEERTZ, CLIFFORD: *Dichte Beschreibung*. Frankfurt a.M. 1983.
- GEHRKE, ROLAND: Der polnische Westgedanke bis zur Wiedererrichtung des polnischen Staates nach Ende des Ersten Weltkrieges. Genese und Begründung polnischer Gebietsansprüche gegenüber Deutschland im Zeitalter des europäischen Nationalismus. Marburg 2001.
- GEHRKE, ROLAND: Vom Völkerfrühling bis zum Ersten Weltkrieg (1848-1918). In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): *Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 254-289.
- Gemeinsame Deutsch-Tschechische Historikerkommission* (Hg.): *Konfliktgemeinschaft, Katastrophe, Entspannung. Skizze einer Darstellung der deutsch-tschechischen Geschichte seit dem 19. Jahrhundert. Konfliktní společenství, katastrofa, uvolnění. Nářt výkladu německo-českých dějin od 19. století*. München 1996.
- GERHARDS, JÜRGEN; BREUER, LARS; DELIUS, ANNA: *Kollektive Erinnerungen der europäischen Bürger im Kontext von Transnationalisierungsprozessen. Deutschland, Großbritannien, Polen und Spanien im Vergleich*. Wiesbaden 2017.
- GLÄSSER, WIEBKE: Tagungsbericht: L'histoire du temps présent et ses défis au XXIe siècle/Zeitgeschichte und ihre Herausforderungen im 21. Jahrhundert, 17.10.2013 – 19.10.2013 Paris. *H-Soz-Kult* 22.05.2014. URL: <https://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-5380> (letzter Zugriff: 08.07.2018).
- GLASSHEIM, EAGLE: *Cleansing the Czechoslovak Borderlands. Migration, Environment, and Health in the Former Sudetenland*. Pittsburgh (PA) 2016.
- GLOTZ, PETER: Das »Zentrum gegen Vertreibungen« soll anprangern. Der Kampf gegen das Verbrechen der Vertreibung. In: *Die Politische Meinung* (2004), H. 417, S. 15-18.
- GNIĄZDOWSKI, MATEUSZ: Zu den Menschenverlusten, die Polen während des Zweiten Weltkrieges von den Deutschen zugefügt wurden. Eine Geschichte von Forschungen und Schätzungen. In: *Historie. Jahrbuch des Zentrums für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften* 1 (2007/2008), S. 65-92.
- GOŁASZ, ZBIGNIEW: Antideutsche Politik in Zabrze in den Jahren 1945 bis 1949. Spezifik – Verlauf – Folgen. In: DZIUROK, ADAM; MADAJCZYK, PIOTR; ROSENBAUM, SEBASTIAN (HG.): *Die Haltung der kommunistischen Behörden gegenüber der deutschen Bevölkerung in Polen in den Jahren 1945 bis 1989*. Gliwice/Gleiwitz, Opole/Opeln 2015, S. 200-210.

- GOLAT, RAFAŁ: Problematyka mniejszości w działalności muzeów (aspekty prawne). In: *Muzealnictwo* 58 (2017), H. 1, S. 19-23.
- GORGUS, NINA: All these (museum-)communities. Facebook/Twitter/Blogs. In: STIEGLITZ, LEO VON; BRUNE, THOMAS (HG.): *Hin und her – Dialoge in Museen zur Alltagskultur. Aktuelle Positionen zur Besucherpartizipation*. Bielefeld, Berlin 2015, S. 125-137.
- GÓRNY, MACIEJ: Historiographiegeschichte und marxistisches Erbe. Volksrepublik Polen, DDR und Tschechoslowakei im Vergleich. In: *Historie. Jahrbuch des Zentrums für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften* 2 (2008/2009), S. 22-39.
- GÓRNY, MACIEJ; KOŃCZAL, KORNELIA: The (Non-)Travelling Concept of *Les Lieux de Mémoire*. Central and Eastern European Perspectives. In: PAKIER, MAŁGORZATA; WAWRZYŃIAK, JOANNA (HG.): *Memory and Change in Europe. Eastern Perspectives*. New York (NY) 2016, S. 59-76.
- GOSCHLER, CONSTANTIN: »Versöhnung« und »Viktimisierung«. Die Vertriebenen und der deutsche Opferdiskurs. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 53 (2005), H. 10, S. 873-884.
- GRAAF, JENNY: After the Expulsions. The lost German Heimat in Memory, Monuments and Museums. PhD thesis. *University of Nottingham* 2014. URL: <http://eprints.nottingham.ac.uk/14478/> (letzter Zugriff: 12.04.2017).
- GRAF, RÜDIGER: Diskursanalyse und radikale Interpretation. Davidsonianische Überlegungen zu Grenzen und Transformationen historischer Diskurse. In: EDER, FRANZ X. (HG.): *Historische Diskursanalysen. Genealogie, Theorie, Anwendungen*. Wiesbaden 2006, S. 71-89.
- GRAU SEGÚ, MARTÍ: Proposing a New European Narrative. The House of European History Project. In: GUIXÉ I COROMINES, JORDI; CONESA, RICARD (HG.): *Past and Power. Public Policies on Memory. Debates, from Global to Local*. Barcelona 2016, S. 57-73.
- GRAY, CLIVE: *The Politics of Museums*. Basingstoke (Hampshire) 2015.
- GREINER, PIOTR: Die Entwicklung der Wirtschaft vom 16. bis zum 20. Jahrhundert. In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): *Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 427-464.
- GRELKA, FRANK: Rezension zu: Stephan Lehnstaedt: *Imperiale Polenpolitik in den Weltkriegen. Eine vergleichende Studie zu den Mittelmächten und zu NS-Deutschland*. 2017. URL: <https://www.pol-int.org/de/publikationen/imperiale-polenpolitik-den-weltkriegen-eine-vergleichend-o#r7041> (letzter Zugriff: 09.07.2018).
- GRIEFAHN, MONIKA: Zentrale Aspekte der Erinnerungskultur und Geschichtspolitik des Bundes. In: WAGNER, BERND (HG.): *Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik*. Essen 2009, S. 75-82.
- GRIMM, RICO: *Bin ich denn schon rechts?* Reinbek 2017.
- GROSS, JAN TOMASZ: *Nachbarn. Der Mord an den Juden von Jedwabne. Mit einem Vorwort von Adam Michnik*. München 2001.
- GRÜNEWALD STEIGER, ANDREAS: Information – Wissen – Bildung: Das Museum als Lernort. In: WALZ, MARKUS (HG.): *Handbuch Museum. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven*. Stuttgart 2016, S. 278-282.

- GRÜNWALD, LEOPOLD (Hg.): Wir haben uns selbst aus Europa vertrieben. Tschechische Selbstkritik an der Vertreibung der Sudetendeutschen. Eine Dokumentation. München 1985.
- GRÜTTERS, MONIKA: Das Gedächtnis der Deutschen. Erinnerungsarbeit – zentral für das Selbstverständnis deutscher Kulturpolitik. In: WAGNER, BERND (Hg.): Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik. Essen 2009, S. 67-73.
- HAAR, INGO: Vom »Volkgruppen-Paradigma« bis zum »Recht auf Heimat«. Exklusion und Inklusion als Deutungsmuster in den Diskursen über Zwangsmigrationen vor und nach 1945. In: KOCHANOWSKI, JERZY (Hg.): Die »Volksdeutschen« in Polen, Frankreich, Ungarn und der Tschechoslowakei. Mythos und Realität. Osnabrück 2006, S. 17-39.
- HAAR, INGO: Der deutsche Angriff auf Polen 1939 und die Folgen des Zweiten Weltkriegs. Geschichte und Geschichtspolitik in der Bundesrepublik Deutschland. In: KOCH, CHRISTOPH (Hg.): War die »Vertreibung« Unrecht? Die Umsiedlungsbeschlüsse des Potsdamer Abkommens und ihre Umsetzung in ihrem völkerrechtlichen und historischen Kontext. Frankfurt a.M., Bern [u.a.] 2015, S. 301-319.
- HABBE, CHRISTIAN: Die Zeit der Abrechnung. In: GROßBONGARDT, ANNETTE; KLUßMANN, UWE; PÖTZL, NORBERT F. (Hg.): Die Deutschen im Osten Europas. Eroberer, Siedler, Vertriebene. Bonn 2011, S. 201-216.
- HACKMANN, JÖRG: German East or Polish West? Historiographical Discourses on the German-Polish Overlap between Confrontation and Reconciliation, 1772-2000. In: FRANK, TIBOR; HADLER, FRANK (Hg.): Disputed Territories and Shared Pasts. Overlapping National Histories in Modern Europe. Basingstoke (Hampshire) 2011, S. 92-124.
- HACKMANN, JÖRG: Ostmitteleuropa. In: *Online-Lexikon zur Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa* (29.05.2015). URL: <https://ome-lexikon.uni-oldenburg.de/begriffe/ostmitteleuropa/> (letzter Zugriff: 09.06.2018).
- HADLER, FRANK; MIDDELL, MATTHIAS: Auf dem Weg zu einer transnationalen Geschichte Ostmitteleuropas. In: HADLER, FRANK; MIDDELL, MATTHIAS (Hg.): Verflochtene Geschichten. Ostmitteleuropa. Leipzig 2010, S. 8-29.
- HAHN, EVA: Die Sudetendeutschen in der deutschen Gesellschaft: ein halbes Jahrhundert politischer Geschichte zwischen »Heimat« und »Zuhause«. In: LEMBERG, HANS; KŘEN, JAN; KOVÁČ, DUŠAN (Hg.): Im geteilten Europa. Tschechen, Slowaken und Deutsche und ihre Staaten 1948-1989. Essen 1998, S. 111-133.
- HAHN, EVA; HAHN, HANS HENNING: Die sudetendeutsche völkische Tradition. Ein tschechisches Trauma des 20. Jahrhunderts. In: BENZ, WOLFGANG (Hg.): Wann ziehen wir endlich den Schlussstrich? Von der Notwendigkeit öffentlicher Erinnerung in Deutschland, Polen und Tschechien. Berlin 2004, S. 29-74.
- HAHN, EVA; HAHN, HANS HENNING: Flucht und Vertreibung. In: FRANÇOIS, ÉTIENNE; SCHULZE, HAGEN (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte. Eine Auswahl. Bonn 2005, S. 332-350.
- HAHN, EVA; HAHN, HANS HENNING: »The Holocaustizing of the Transfer-Discourse«. Historical Revisionism or Old Wine in New Bottlers? In: KOPEČEK, MICHAL (Hg.): Past in the Making. Historical Revisionism in Central Europe after 1989. Budapest, New York 2008, S. 39-58.

- HAHN, EVA; HAHN, HANS HENNING: Die Vertreibung im deutschen Erinnern. Legenden, Mythos, Geschichte. Paderborn, München [u.a.] 2010.
- HAHN, HANS HENNING; HAHN, EVA: Der »deutsche Osten« – Mythos? Realität? Verlorenes Traumland? In: SURYNT, IZABELA; ZYBURA, MAREK (HG.): Narrative des Nationalen. Deutsche und polnische Nationsdiskurse im 19. und 20. Jahrhundert. Osnabrück 2010, S. 379-396.
- HAHN, HANS PETER: Dinge als unscharfe Zeichen. In: WALZ, MARKUS (HG.): Handbuch Museum. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven. Stuttgart 2016, S. 14-18.
- HAJDUK, JADWIGA: Die publizistische Kontroverse um das »Zentrum gegen Vertreibungen«. Der Opfer-Täter-Diskurs in der deutschen und polnischen Presse (1999-2006). Łódź 2010.
- HALICKA, BEATA: Polens Wilder Westen. Erzwungene Migration und die kulturelle Aneignung des Odraums 1945-1948. Paderborn, München [u.a.] 2013.
- HALLAMA, PETER: Geschichtswissenschaften, Memory Studies und der passive Turn. Zur Frage der Opferperspektive in der erinnerungskulturellen Forschung. In: FRANZEN, K. ERIK; SCHULZE WESSEL, MARTIN (HG.): Opfernarrative. Konkurrenzen und Deutungskämpfe in Deutschland und im östlichen Europa nach dem Zweiten Weltkrieg. München 2012, S. 9-27.
- HANÁKOVÁ, PETRA: »I'm at Home Here«. Sudeten Germans in Czech Postcommunist Cinema. In: MAZIERSKA, EWA; KRISTENSEN, LARS; NÄRIPEA, EVA (HG.): Postcolonial Approaches to Eastern European Cinema. Portraying Neighbours On-Screen. London 2014, S. 91-114.
- HANDL, VLADIMÍR: Die Politik des wiedervereinigten Deutschland gegenüber der Tschechischen Republik. In: BUCHHEIM, CHRISTOPH; IVANIČKOVÁ, EDITA; KAISEROVÁ, KRISTINA; ZIMMERMANN, VOLKER (HG.): Die Tschechoslowakei und die beiden deutschen Staaten. Essen 2010, S. 219-259.
- HARTWICH, MATEUSZ J.: Kreisau. Pacta sunt servanda! In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 1: Geteilt/Gemeinsam. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2015, S. 485-496.
- HASLINGER, PETER: Von der Erinnerung zur Identität und zurück. Zur aktuellen Debatte über die Vertreibungen in Zentraleuropa. In: CORNELIßEN, CHRISTOPH; HOLEC, ROMAN; PEŠEK, JIŘÍ (HG.): Diktatur – Krieg – Vertreibung. Erinnerungskulturen in Tschechien, der Slowakei und Deutschland seit 1945. Essen 2005, S. 473-486.
- HASLINGER, PETER: Die Dynamik der aktuellen geschichtspolitischen Debatten um »Flucht und Vertreibung« in Zentraleuropa. In: BRUNNBAUER, ULF; ESCH, MICHAEL G.; SUNDHAUSSEN, HOLM (HG.): Definitionsmacht, Utopie, Vergeltung. »Ethnische Säuberungen« im östlichen Europa des 20. Jahrhunderts. Berlin 2006, S. 281-301.
- HASLINGER, PETER: Diskurs, Sprache, Zeit, Identität. Plädoyer für eine erweiterte Diskursgeschichte. In: EDER, FRANZ X. (HG.): Historische Diskursanalysen. Genealogie, Theorie, Anwendungen. Wiesbaden 2006, S. 27-50.
- HASLINGER, PETER: Erinnerungskultur und Geschichtspolitik in der historischen Forschung zum östlichen Europa. In: *zeitenblicke* 6 (24.12.2007), H. 2. URL: www.zeitenblicke.de/2007/2/haslinger/index_html (letzter Zugriff: 20.07.2017).

- HASLINGER, PETER: Opferkonkurrenzen und Opferkonjunkturen. Das Beispiel von »Flucht und Vertreibung« in Deutschland seit 1990. In: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* 62 (2011), H. $\frac{3}{4}$, S. 176-190.
- HASLINGER, PETER; FRANZEN, K. ERIK; WESSEL, MARTIN SCHULZE (Hg.): Diskurse über Zwangsmigration in Zentraleuropa. Geschichtspolitik, Fachdebatten, literarisches und lokales Erinnern seit 1989. München 2008.
- HATTENHAUER, CHRISTIAN: Danzig, Free City of. *Oxford Public International Law* 2009. URL: <http://opil.ouplaw.com/view/10.1093/law:epil/9780199231690/law-9780199231690-e1275> (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- HAUBOLD-STOLLE, JULIANE: Rezension zu: Walz, Markus (Hg.): Handbuch Museum. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven. Stuttgart 2016. In: *H-Soz-Kult* (13.10.2016). URL: www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21071 (letzter Zugriff: 01.09.2017).
- HAUPT, HEINZ-GERHARD: Historische Komparatistik in der internationalen Geschichtsschreibung. In: BUDDE, GUNILLA; CONRAD, SEBASTIAN; JANZ, OLIVER (Hg.): Transnationale Geschichte. Themen, Tendenzen und Theorien. Göttingen 2006, S. 137-149.
- HEINEMANN, ISABEL: »Deutsches Blut«. Die Rasseexperten der SS und die Volksdeutschen. Die Volksdeutschen in Hitlers Europa: Umsiedlung auf rassenpolitischer Grundlage. In: KOCHANOWSKI, JERZY (Hg.): Die »Volksdeutschen« in Polen, Frankreich, Ungarn und der Tschechoslowakei. Mythos und Realität. Osnabrück 2006, S. 163-182.
- HEINEMANN, MONIKA: Emotionalisierungsstrategien in historischen Ausstellungen am Beispiel ausgewählter Warschauer Museen. In: HEINEMANN, MONIKA; MAISCHEIN, HANNAH; FLACKE, MONIKA; HASLINGER, PETER; WESSEL, MARTIN SCHULZE (Hg.): Medien zwischen Fiction-Making und Realitätsanspruch. Konstruktionen historischer Erinnerungen. München 2011, S. 213-236.
- HEINEMANN, MONIKA: Krieg und Kriegserinnerung im Museum. Der Zweite Weltkrieg in polnischen historischen Ausstellungen seit den 1980er-Jahren. Göttingen 2017.
- HENKEL, MATTHIAS; SCHEELE, FRIEDRICH; WALZ, MARKUS: Lokalität als Thema. Orts-, Stadt-, Regionalmuseen. In: WALZ, MARKUS (Hg.): Handbuch Museum. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven. Stuttgart 2016, S. 107-113.
- HENNECKE, RENATE: Das Sudetendeutsche Museum in München. In: *Studienreihe Zivilgesellschaftliche Bewegungen – Institutionalisierte Politik* (2014), H. 27, S. 1-8. URL: <https://www.rosalux.de/publikation/id/7921/> (letzter Zugriff: 12.09.2017).
- HESSE, HANS; PURPUS, ELKE: Monuments and Commemorative Sites for German Expellees. In: NIVEN, BILL; PAVER, CHLOE (Hg.): Memorialization in Germany since 1945. Basingstoke [u.a.] 2010, S. 48-57.
- hg merz architekten museums-gestalter: Schlesisches Museum. In: REINHARDT, UWE J.; TEUFEL, PHILIPP (Hg.): Neue Ausstellungsgestaltung 01. New Exhibition Design 01. Ludwigsburg (Württemberg) 2008, S. 190-195.
- HILDERMEIER, MANFRED: Osteuropa als Gegenstand vergleichender Geschichte. In: BUDDE, GUNILLA; CONRAD, SEBASTIAN; JANZ, OLIVER (Hg.): Transnationale Geschichte. Themen, Tendenzen und Theorien. Göttingen 2006, S. 117-136.

- HILMAR, TILL: Narrating Unity at the European Union's New History Museum. A Cultural-Process Approach to the Study of Collective Memory. In: *Arch. eur. sociol.* 57 (2016), H. 2, S. 297-329.
- HINRICHSSEN, KERSTIN: Oder-Neisse-Grenze. Bis auf Widerruf? In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 1: Geteilt/Gemeinsam. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2015, S. 497-517.
- HIRSCH, HELGA: Flucht und Vertreibung. Kollektive Erinnerung im Wandel. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2003), H. 40-41, S. 14-26.
- HIRSCH, HELGA: Flucht und Vertreibung. Die Rückkehr eines Themas. In: GAUGER, JÖRG-DIETER; KITTEL, MANFRED (HG.): Die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten in der Erinnerungskultur. Sankt Augustin 2005, S. 113-121.
- HOFFMANN, DETLEF: Spur. Vorstellung. Ausstellung. In: BEIER-DE HAAN, ROSMARIE (HG.): Geschichtskultur in der Zweiten Moderne. Frankfurt a.M. [u.a.] 2000, S. 167-182.
- HOFFMANN, ROLAND J.; HARASKO, ALOIS: Odsun. Die Vertreibung der Sudetendeutschen; Dokumentation zu Ursachen, Planung und Realisierung einer »ethnischen Säuberung« in der Mitte Europas, 1848/49-1945/46. München 2000.
- HOFFMANN, ROLAND J.; HEIßIG, KURT: Odsun. Die Vertreibung der Sudetendeutschen; Dokumentation zu Ursachen, Planung und Realisierung einer »ethnischen Säuberung« in der Mitte Europas, 1848/49-1945/46. München 2010.
- HOJA, ANDRZEJ: An Engaged Narrative. The Permanent Exhibition of the Museum of the Second World War in Gdańsk. In: *Cultures of History Forum* (24.07.2017). URL: www.cultures-of-history.uni-jena.de/exhibitions/poland/an-engaged-narrative-the-permanent-exhibition-of-the-museum-of-the-second-world-war-in-gdansk/ (letzter Zugriff: 15.08.2017).
- HOEUB, ADAM: Die Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung. Was wir Polen davon wissen und darüber denken/Fundacja Ucieczka, Wypędzenie, Pojednanie. Co my Polacy o niej wiemy i sądzimy. In: Landsmannschaft Ostpreußen (Hg.): 1000 Jahre Deutsch-polnische Nachbarschaft: Gegensätze und Gemeinsamkeiten – 1000 lat niemiecko-polskiego sąsiedztwa przeciwieństwa oraz cechy wspólne. 9. Deutsch-Polnischer Kommunalpolitischer Kongress der Landsmannschaft Ostpreußen; 27. – 29. September 2013 Hotel Warminski Allenstein – 9 Niemiecko – Polski Kongres Polityki Komunalnej Związku Ziomekstwa Prus Wschodnich; 27 – 29 września 2013 Hotel Warmiński w Olszynie. Unter Mitarbeit von Gottfried Hufenbach. Hamburg 2014, S. 95-114.
- HOLZER, JERZY: Solidarność. Selbstbeschränkte Revolution. In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 2: Geteilt/Gemeinsam. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2014, S. 159-177.
- HÖPKEN, WOLFGANG: Das Thema der Vertreibung im deutschen Schulbuch. In: KRUKE, ANJA (HG.): Zwangsmigration und Vertreibung. Europa im 20. Jahrhundert. Bonn 2006, S. 107-115.
- HOUŽVIČKA, VÁCLAV: Czechs and Germans 1848-2004. The Sudeten Question and the Transformation of Central Europe. Prague 2015.

- HRABOVEC, EMILIA: Die Vertreibung der Deutschen und die tschechische Gesellschaft. In: STREIBEL, ROBERT (HG.): *Flucht und Vertreibung. Zwischen Aufrechnung und Verdrängung*. Wien 1994, S. 134-157.
- HRABOVEC, EMILIA: Politisches Dogma kontra wirtschaftliches Kalkül. Einige Aspekte der wirtschafts- und sozialgeschichtlichen Entwicklung in den Sudetengebieten 1945-1946. In: HEUMOS, PETER (HG.): *Heimat und Exil. Emigration und Rückwanderung, Vertreibung und Integration in der Geschichte der Tschechoslowakei*. München 2001, S. 163-185.
- H-Soz-Kult (Hg.): Diskussionsforum »Vertreibungen ausstellen. Aber wie?«. 2010. URL: <https://www.hsozkult.de/debate/id/diskussionen-1351> (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- Instytut Pamięci Narodowej Główna Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu; MATERSKI, WOJCIECH; SZAROTA, TOMASZ (Hg.): *Polska 1939-1945. Straty osobowe i ofiary represji pod dwiema okupacjami*. Warszawa 2009.
- ITZEL, CONSTANCE: The House of European History. A reservoir of the diversity and complexity of the memories of Europe [Interview mit Constanze Itzel]. In: *Observing Memories* (2017), H. 1, S. 54-59.
- JAKUBOWSKA, ANNA: *Der Bund der Vertriebenen in der Bundesrepublik Deutschland und Polen (1957-2004). Selbst- und Fremddarstellung eines Vertriebenenverbandes*. Marburg 2012.
- JANEKE, KRISTIANE: Zeitgeschichte in Museen. Museen in der Zeitgeschichte. In: *Docupedia-Zeitgeschichte* (08.03.2011). URL: http://docupedia.de/zg/Zeitgeschichte_in_Museen?oldid=84674#cite_ref-7 (letzter Zugriff: 02.04.2018).
- JANKOWSKI, ROBERT (Hg.): *Cena »Strachu«*. Gross w oczach historyków. Wybór publicystki. Warszawa 2008.
- JARAUSCH, KONRAD H.; SABROW, MARTIN: »Meistererzählung«. Zur Karriere eines Begriffs. In: JARAUSCH, KONRAD; SABROW, MARTIN (HG.): *Die historische Meistererzählung. Deutungslinien der deutschen Nationalgeschichte nach 1945*. Göttingen 2002, S. 9-32.
- JARAUSCH, KONRAD HUGO; SABROW, MARTIN (Hg.): *Verletztes Gedächtnis. Erinnerungskultur und Zeitgeschichte im Konflikt*. Frankfurt a.M., New York (NY) 2002.
- JAREŠ, JAKUB: The House of European History. In Search of a Common History and its Future. In: *Cultures of History Forum* (12.10.2017). URL: www.cultures-of-history.unijena.de/exhibitions/european-union/the-house-of-european-history-in-search-of-a-common-history-and-its-future/ (letzter Zugriff: 13.11.2017).
- JAREŠ, JAKUB: Rezension zu: Národní muzeum; Slovenské národné múzeum (Hg.): »Česko-slovenská/Slovensko-česká výstava«. 28.10.2018 – 30.06.2019 Praha. In: *H-Soz-Kult* (27.04.2019). URL: <https://www.hsozkult.de/searching/id/rezausstellungen-331?title=czech-slovak-slovak-czech-exhibition-and-2x100&q=Jakub%20Jare%C5%A1&sort=&fq=&total=16&recno=4&subType=reex> (letzter Zugriff: 31.01.2020).
- JARZĄBEK, WANDA: Fortsetzung oder Veränderung? Die Propaganda der Volksrepublik Polen gegenüber den Deutschen in den Jahren 1969 bis 1975 am Beispiel der Presse. In: DZIUROK, ADAM; MADAJCZYK, PIOTR; ROSENBAUM, SEBASTIAN (HG.): *Die Haltung der kommunistischen Behörden gegenüber der deutschen Bevölkerung in Polen in den Jahren 1945 bis 1989*. Gliwice/Gleiwitz, Opole/Oppeln 2015, S. 362-369.

- JASTRZEBSKI, WŁODZIMIERZ: Die deutsche Minderheit in Polen im September 1939. (Originalausgabe: Mniejszość niemiecka w Polsce we wrześniu 1939 roku. Toruń 2010). Münster 2012.
- JAWORSKI, RUDOLF: Die historische Gedächtnis- und Erinnerungsforschung als Aufgabe und Herausforderung der Geschichtswissenschaften. In: AUST, MARTIN; RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF; TROEBST, STEFAN (HG.): Verflochtene Erinnerungen. Polen und seine Nachbarn im 19. und 20. Jahrhundert. Köln, Wien [u.a.] 2009, S. 17-29.
- JOCHIMSEN, LUKREZIA: Die linke Gegenstimme zu: Erinnerungskultur und Geschichtspolitik. In: WAGNER, BERND (HG.): Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik. Essen 2009, S. 89-94.
- JUREIT, ULRIKE; SCHNEIDER, CHRISTIAN: Gefühlte Opfer. Illusionen der Vergangenheitsbewältigung. Stuttgart 2011 (2. Aufl.).
- KACZMAREK, RYSZARD: Der Zweite Weltkrieg (1939-1945). In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 347-365.
- KACZMAREK, RYSZARD: Menschen – Bevölkerungsverhältnisse, soziale Struktur, religiöse und ethnische Gliederung. In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 47-73.
- KADŁUBEK, ZBIGNIEW: Eine neue Minderheit? Eigensinn und Trauma der Oberschlesier. In: *Jahrbuch Polen* (2016), H. 27, S. 85-93.
- KÄELBLE, HARTMUT: Historischer Vergleich. In: *Docupedia-Zeitgeschichte* (14.08.2012). URL: http://docupedia.de/zg/kaelble_historischer_vergleich_v1_de_2012 (letzter Zugriff: 29.10.2017).
- KAISER, WOLFRAM: Limits of Cultural Engineering. Actors and Narratives in the European Parliament's House of European History Project. In: *JCMS (Journal of Common Market Studies)* 55 (2017), H. 3, S. 518-534.
- KAISER, WOLFRAM; KRANKENHAGEN, STEFAN; POEHL, KERSTIN: Europa ausstellen. Das Museum als Praxisfeld der Europäisierung. Wien, Köln, Weimar 2012.
- KAISEROVÁ, KRISTINA; KUNŠTÁT, MIROSLAV: Deutsche und Tschechen im Museum. Neue Wege der Institutionalisierung der öffentlichen Erinnerung im deutsch-tschechischen Verhältnis: das Collegium Bohemicum (Ústí nad Labem) und das Sudeten-deutsche Museum (München). In: KOVÁČ, DUŠAN; ŘEZNÍK, MILOŠ; SCHULZE WESSEL, MARTIN (HG.): Erinnern – Ausstellen – Speichern. Deutsch-tschechische und deutsch-slowakische Beziehungsgeschichte im Museum. Essen 2017, S. 137-149.
- KALĄŻNY, JERZY; KORZENIEWSKA, AMELIA; KORZENIEWSKI, BARTOSZ (Hg.): Druga wojna światowa w pamięci kulturowej w Polsce i w Niemczech. 70 lat później (1945-2015). Gdańsk 2015.
- KALUZA, ANDRZEJ: Stolz auf Polen. Das Ringen um das patriotische Narrativ in Polens Kulturpolitik nach 2015. In: *Polen-Analysen* (2018), H. 219, S. 2-8.
- KAMIŃSKI, MAREK KAZIMIERZ: Polen und die Tschechoslowakei in der Politik der USA und Grossbritanniens in den Jahren 1945-1948. In: HEUMOS, PETER (HG.): Polen

- und die böhmischen Länder im 19. und 20. Jahrhundert. Politik und Gesellschaft im Vergleich. München 1997, S. 273-300.
- KÁRNÝ, MIROSLAV: Die tschechoslowakischen Opfer der deutschen Okkupation. In: HOENSCH, JÖRG K.; LEMBERG, HANS (HG.): Begegnung und Konflikt. Schlaglichter auf das Verhältnis von Tschechen, Slowaken und Deutschen 1815-1989. Essen 2001, S. 137-146.
- KARTASIŃSKI, KAMIL: »Światło historii. Górny Śląsk na przestrzeni dziejów« – recenzja wystawy stałej Muzeum Śląskiego. *HISTMAG.org* 12.07.2015. URL: <https://histmag.org/Histmag-wesprzyj-nas-9745> (letzter Zugriff: 25.08.2017).
- KARWAT, KRZYSZTOF: Im schlesischen Kessel brodelte es. Neue Debatten über schlesische Geschichte. In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2013), H. 103, S. 83-84.
- KELLETAT, ANDREAS F.: Von der Täter- zur Opfernation? Die Rückkehr des Themas »Flucht und Vertreibung« in den deutschen Vergangenheitsdiskurs bei Grass und anderen. In: *Triangulum. Germanistisches Jahrbuch für Estland, Lettland und Litauen* 10 (2003/2004), S. 132-147.
- KERSKI, BASIL: Willy Brandt in Warschau. Kontinuität und Wandel in der deutschen Polen-Politik (1970-1990-2010). Basil Kerski im Gespräch mit dem Publizisten und »Polityka«-Redakteur Adam Krzemiński. In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2010-2011), H. 94, S. 30-38.
- KIERES, LEON: Rechtliche Aspekte der Auseinandersetzung mit der Vergangenheit. Der Fall Polen 1989-2000. In: HOFMANN, ANNA; KERSKI, BASIL (HG.): Deutsche und Polen. Erinnerung im Dialog. Osnabrück 2007, S. 71-80.
- KIRCHBERG, VOLKER: Besucherforschung in Museen: Evaluation von Ausstellungen. In: BAUR, JOACHIM (HG.): Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes. Bielefeld 2010, S. 171-184.
- KIRCHBERG, VOLKER: Das Museum als öffentlicher Raum in der Stadt. In: BAUR, JOACHIM (HG.): Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes. Bielefeld 2010, S. 231-265.
- KIRCHICK, JAMES: The End of Europe. Dictators, Demagogues, and the Coming Dark Age. Cumberland (UK) 2017.
- KITTEL, MANFRED: Vertreibung der Vertriebenen? Der historische deutsche Osten in der Erinnerungskultur der Bundesrepublik (1961-1982). München 2007.
- KITTEL, MANFRED: Das Ausstellungs- und Dokumentationszentrum der Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung in Berlin. In: Deutsches Historisches Museum; International Association of Museums of History; Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung (Hg.): Flucht, Vertreibung, Ethnische Säuberung. Eine Hausforderung für Museums- und Ausstellungsarbeit weltweit. Tagungsband zum Neunten Internationalen Symposium der International Association of Museums of History. Berlin 2010, S. 139-144.
- KITTEL, MANFRED; MÖLLER, HORST: Die Beneš-Dekrete und die Vertreibung der Deutschen im europäischen Vergleich. In: *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte* (2006), H. 4, S. 541-581.
- KLEßMANN, CHRISTOPH; TRABA, ROBERT: Kresy und Deutscher Osten. Vom Glauben an die historische Mission – oder Wo liegt Arkadien? In: HAHN, HANS HENNING;

- TRABA, ROBERT (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 3: Parallelen. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2012, S. 37-70.
- KLUTE, THORSTEN: Entschädigungsklagen ohne Erfolgsaussicht? »Preußische Treuhand« will die Rückgabe von Vermögen an deutsche Vertriebene erreichen/Jewish Claims Conference als Vorbild. In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2004), H. 66-67, S. 6-8.
- KNIGGE, VOLKHARD; VEEN, HANS-JOACHIM; MÄHLERT, ULRICH; ET AL. (HG.): Arbeit am europäischen Gedächtnis. Diktaturerfahrung und Demokratieentwicklung. Köln, Weimar [u. a.] 2011.
- KOBIELSKA, MARIA: Muzea do pamiątania/Museums for Remembering. In: *Herito* (2016), H. 25, S. 178-193.
- KOCHANOWSKI, JERZY: Verräter oder Mitbürger? Staat und Gesellschaft in Polen zum Problem der Volksdeutschen vor und nach 1945. In: KOCHANOWSKI, JERZY (HG.): Die »Volksdeutschen« in Polen, Frankreich, Ungarn und der Tschechoslowakei. Mythos und Realität. Osnabrück 2006, S. 333-352.
- KOCHANOWSKI, JERZY: Repatrianten oder Expatrianten? Die Umsiedlung polnischer Bürger aus den ehemaligen Ostgebieten der Republik Polen (kresy) 1944-1946. In: MELVILLE, RALPH; PEŠEK, JIŘÍ; SCHARF, CLAUS (HG.): Zwangsmigrationen im mittleren und östlichen Europa. Völkerrecht – Konzeptionen – Praxis (1938-1950). Mainz 2007, S. 421-429.
- KOCHANOWSKI, JERZY; ZWICKER, STEFAN: Volksdeutsche. Rasse, Schicksal und Verrat. In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 1: Geteilt/Gemeinsam. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2015, S. 667-687.
- KOCKA, JÜRGEN: Das östliche Mitteleuropa als Herausforderung für eine vergleichende Geschichte Europas. In: *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 49 (2000), H. 2, S. 159-174.
- KOLÁŘ, PAVEL: Vertreibung zwischen nationaler Meistererzählung und Deutungspluralität. Der tschechische Vertreibungsdiskurs im Licht geschichtswissenschaftlicher Streitschriften. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 53 (2005), H. 10, S. 925-940.
- KÖNIG, HELMUT: Politik und Gedächtnis. Weilerswist 2008.
- KÖNIG, HELMUT: Paradoxien der Erinnerung. Über Wissen und Vergessen. In: *Osteuropa* 61 (2011), H. 4, S. 43-53.
- KOPKA, BOGUSŁAW: Deutsche und Polen in den Arbeitslagern des Ressorts für Öffentliche Sicherheit in Polen 1945 bis 1954. Terror und Arbeit. In: DZIUROK, ADAM; MADAJCZYK, PIOTR; ROSENBAUM, SEBASTIAN (HG.): Die Haltung der kommunistischen Behörden gegenüber der deutschen Bevölkerung in Polen in den Jahren 1945 bis 1989. Gliwice/Gleiwitz, Opole/Oppehn 2015, S. 101-110.
- KOPOSOV, NIKOLAY: Memory Laws, Memory Wars. The Politics of the Past in Europe and Russia. Cambridge 2018.
- KORTE, JAN; WIEGEL, GERD: Einleitung. In: KORTE, JAN; WIEGEL, GERD (HG.): Sichtbare Zeichen. Die neue deutsche Geschichtspolitik – Von der Tätergeschichte zur Opfererinnerung. Köln 2009, S. 7-13.
- KOSCHYK, HARTMUT: Heimat, Identität, Glaube. Vertriebene – Aussiedler – Minderheiten im Spannungsfeld von Zeitgeschichte und Politik. St. Ottilien 2018.

- KOSELLECK, REINHART: Der 8. Mai zwischen Erinnerung und Geschichte. In: THADDEN, RUDOLF von; KAUELKA, STEFFEN (HG.): Erinnerung und Geschichte. 60 Jahre nach dem 8. Mai 1945. Göttingen 2006, S. 13-22.
- KOSMALA, BEATE: Das Bild Polens in der Bundesrepublik Deutschland und die deutsch-polnischen Beziehungen. In: KOCHANOWSKI, JERZY; KOSMALA, BEATE (HG.): Deutschland, Polen und der Zweite Weltkrieg. Geschichte und Erinnerung. Eine Publikation des Deutsch-Polnischen Jugendwerks. Potsdam 2009, S. 129-141.
- KOSSERT, ANDREAS: Ostpreußen. Geschichte *und* Mythos. München 2007 (4. Aufl.).
- KOSSERT, ANDREAS: Kalte Heimat. Die Geschichte der deutschen Vertriebenen nach 1945. München 2009.
- KÖSTLIN, KONRAD: Die Minderheit als Kategorie der Moderne und das Museum. In: LOZOWIUK, PETR (HG.): Visualisierte Minderheiten. Probleme und Möglichkeiten der musealen Präsentation von ethnischen bzw. nationalen Minderheiten. Dresden 2012, S. 13-24.
- KOSTRO, ROBERT: The Light of History. Through the Lens of a Polish Museum. In: AXELSSON, BODIL; DUPONT, CHRISTINE; KESTELOOT, CHANTAL (HG.): Entering the Minefields. The Creation of New History Museums in Europe. Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past, and the European Citizen. Brussels 25 January 2012. Linköping 2012, S. 71-78.
- KOSZEL, BOGDAN: Die polnische Deutschlandpolitik in den Jahren 1970-1990. Von Gierke bis Jaruzelski. In: GRUCZA, FRANCISZEK (HG.): Tausend Jahre polnisch-deutsche Beziehungen. Sprache – Literatur – Kultur – Politik. Warszawa 2001, S. 913-923.
- KOTTE, EUGEN: Rezension zu: Beate Herget/Berit Pleitner (Hg.): Heimat im Museum? Museale Konzeptionen zu Heimat und Erinnerungskultur in Deutschland und Polen, München 2008. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* (2010), H. 9, S. 262-267.
- KOTZIAN, ORTFRIED: Münchner Schatztruhe, betonbewehrt. In: *Kulturpolitische Korrespondenz* (25.04.2017), H. 1379, S. 6-8.
- KOTZIAN, ORTFRIED: Ein Sudetendeutsches Museum in München? In: FENDL, ELISABETH; MOHR, KLAUS (HG.): Heimat Geschichten. Aus den Sammlungen des Sudetendeutschen Museums. München 2018, S. 14-16.
- KOVÁČ, DUŠAN; ŘEZNÍK, MILOŠ; SCHULZE WESSEL, MARTIN (Hg.): Erinnern – Ausstellen – Speichern. Deutsch-tschechische und deutsch-slowakische Beziehungsgeschichte im Museum. Essen 2017.
- KRAFT, ANDREAS: Mythos »Beneš-Dekrete«. Rechtskulturen zwischen historischem Kontext und universalem Anspruch von Menschenrechten. In: IVANIČKOVÁ, EDITA; LANGEWIESCHE, DIETER; MÍŠKOVÁ, ALENA (HG.): Mythen und Politik im 20. Jahrhundert. Deutsche – Slowaken – Tschechen. Essen 2013, S. 231-256.
- KRAFT, CLAUDIA: Der Platz der Vertreibung der Deutschen im historischen Gedächtnis Polens und der Tschechoslowakei/Tschechiens. In: CORNELIßEN, CHRISTOPH; HOLEC, ROMAN; PEŠEK, JIŘÍ (HG.): Diktatur – Krieg – Vertreibung. Erinnerungskulturen in Tschechien, der Slowakei und Deutschland seit 1945. Essen 2005, S. 329-353.
- KRAFT, CLAUDIA: Beschäftigung mit der Vertreibung vor Ort. Regionale Institutionen und Initiativen der Aufarbeitung und des Gedenkens. In: KRÜKE, ANJA (HG.): Zwangsmigration und Vertreibung. Europa im 20. Jahrhundert. Bonn 2006, S. 119-138.

- KRAFT, CLAUDIA: Europäische Erinnerungskultur(en) als »work in progress«. In: CIUPKE, PAUL; HITZE, GUIDO; KENKMANN, ALFONS; WOLTERS, ASTRID; WYSOK, WIESŁAW (HG.): Gedenkstättenarbeit und Erinnerungskultur. Ein deutsch-polnischer Austausch = Kultura pamięci i praca w muzeach-miejscach upamiętnienia. Essen 2014, S. 315-318.
- KRAFT, CLAUDIA: Große Erzählungen oder dichte Beschreibungen. Vertreibungstopografien in der europäischen Geschichte. In: *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 63 (2014), H. 1, S. 39-54.
- KRANKENHAGEN, STEFAN: »Das andere, eigene Kap.« In Brüssel hat das House of European History eröffnet. In: *Werkstatt Geschichte* (2017), H. 75, S. 125-130.
- KRANZ, JERZY: Schuld und Verantwortung, Wunden und Narben. War die Vertreibung Unrecht? In: KOCH, CHRISTOPH (HG.): War die »Vertreibung« Unrecht? Die Umsiedlungsbeschlüsse des Potsdamer Abkommens und ihre Umsetzung in ihrem völkerrechtlichen und historischen Kontext. Frankfurt a.M., Bern [u.a.] 2015, S. 53-119.
- KRÄSTEV, IVAN: Europadämmerung. Ein Essay. Berlin 2018 (4. Aufl.).
- KRAUSS, MARITA: Das Sudetendeutsche Museum in München. In: Deutsches Historisches Museum; International Association of Museums of History; Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung (Hg.): Flucht, Vertreibung, Ethnische Säuberung. Eine Hausforderung für Museums- und Ausstellungsarbeit weltweit. Tagungsband zum Neunten Internationalen Symposium der International Association of Museums of History. Berlin 2010, S. 113-122.
- KREIENBAUM, JONAS: Rezension zu: Pitzer, Andrea: One Long Night. A Global History of Concentration Camps. New York 2017. In: *H-Soz-Kult* (10.01.2018). URL: www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28480 (letzter Zugriff: 10.02.2018).
- KREIS, GEORG: »Europa« ausstellen? Zum Werdegang eines supranationalen Museumsprojekts. In: FRANÇOIS, ÉTIENNE; KOŃCZAL, KORNELIA; TRABA, ROBERT; TROEBST, STEFAN (HG.): Geschichtspolitik in Europa seit 1989. Deutschland, Frankreich und Polen im internationalen Vergleich. Göttingen 2013, S. 525-537.
- KŘEN, JAN: Nationale Selbstbehauptung im Vielvölkerstaat. Politische Konzeptionen des tschechischen Nationalismus 1890-1938. In: KŘEN, JAN; KURAL, VÁCLAV; BRANDES, DETLEF (HG.): Integration oder Ausgrenzung. Deutsche und Tschechen 1890-1945. Bremen 1986, S. 15-65.
- KŘEN, JAN: Die Konfliktgemeinschaft. Tschechen und Deutsche. 1780-1918. München 1996.
- KRETSCHMANN, VASCO: Breslau museal. Deutsche und polnische Geschichtsausstellungen 1900-2010. Köln, Weimar [u.a.] 2017.
- KRETSCHMANN, VASCO: Rezension zu: Monika Heinemann: Krieg und Kriegserinnerung im Museum. Der Zweite Weltkrieg in polnischen historischen Ausstellungen seit den 1980er-Jahren, 2017. In: *Polenstudien. Interdisziplinär (Pol-Int)* (27.09.2018). URL: <https://www.pol-int.org/de/publikationen/krieg-und-kriegserinnerung-im-museum-der-zweite-weltkrieg#r7203> (letzter Zugriff: 03.10.2018).
- KRÓL, EUGENIUSZ CEZARY: Das Bild des ethnischen Deutschen im polnischen Film nach dem Zweiten Weltkrieg. In: KOCHANOWSKI, JERZY (HG.): Die »Volksdeutschen« in Polen, Frankreich, Ungarn und der Tschechoslowakei. Mythos und Realität. Osnabrück 2006, S. 367-389.

- KRÜGER, CONSTANCE: Polen, ich komme! Gästebücher einer Ausstellung. Empirische Befunde und theoretische Überlegungen. In: ACKERMANN, FELIX; BOROFFKA, ANNA; LERSCH, GREGOR H. (HG.): Partizipative Erinnerungsräume. Dialogische Wissensbildung in Museen und Ausstellungen. Bielefeld 2013, S. 147-159.
- KRZOSKA, MARKUS: Bromberger Blutsonntag. Unklare Fakten, klare Interpretationen. In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 2: Geteilt/Gemeinsam. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2014, S. 351-363.
- KUBIK, JAN; BERNHARD, MICHAEL H.: A Theory of the Politics of Memory. In: BERNHARD, MICHAEL H.; KUBIK, JAN (HG.): Twenty Years After Communism. The Politics of Memory and Commemoration. New York (NY) [u.a.] 2014, S. 7-34.
- KUBŮ, EDUARD: Die brüchigen Beziehungen. Die Weimarer Republik und die Tschechoslowakei. In: HOENSCH, JÖRG K.; LEMBERG, HANS (HG.): Begegnung und Konflikt. Schlaglichter auf das Verhältnis von Tschechen, Slowaken und Deutschen 1815-1989. Essen 2001, S. 71-84.
- KUČERA, JAROSLAV: »Der Hai wird nie wieder so stark sein«. Tschechoslowakische Deutschlandpolitik 1945-1948. Dresden 2001.
- KUČERA, JAROSLAV: Statistische Berechnungen der Vertreibungsverluste – Schlußwort oder Sackgasse? In: HOENSCH, JÖRG K.; LEMBERG, HANS (HG.): Begegnung und Konflikt. Schlaglichter auf das Verhältnis von Tschechen, Slowaken und Deutschen 1815-1989. Essen 2001, S. 231-244.
- KUČERA, JAROSLAV: Mírové uspořádání s Německem. Od protihitlerovské koalice k Česko-německé deklaraci. Praha 2018.
- KULA, MARCIN: Muzeum opowie o historii. In: *Muzealnictwo* 58 (2017), H. 1, S. 102-108.
- KULCZYCKI, JOHN J.: Belonging to the Nation. Inclusion and Exclusion in the Polish-German Borderlands, 1939-1951. Cambridge (MA) 2016.
- KUNICKI, WOJCIECH: Schlesien. Mythos der Anfänge – Katastrophe des Endes – Utopie der Zukunft. In: TRABA, ROBERT; LOEW, PETER OLIVER (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 5: Erinnerung auf Polnisch. Texte zu Theorie und Praxis des sozialen Gedächtnisses. Paderborn 2015, S. 217-233.
- KUNŠTÁT, MIROSLAV: Fremd- und Feindbilder der Deutschen in der tschechischen innenpolitischen Instrumentalisierung nach 1989. In: BINGEN, DIETER; LOEW, PETER OLIVER; WÓYCICKI, KAZIMIERZ (HG.): Die Destruktion des Dialogs. Zur innenpolitischen Instrumentalisierung negativer Fremd- und Feindbilder. Polen, Tschechien, Deutschland und die Niederlande im Vergleich, 1900-2005. Wiesbaden 2007, S. 114-128.
- KUNŠTÁT, MIROSLAV: Die Wiedervereinigung Deutschlands und die tschechoslowakische Außenpolitik. In: BUCHHEIM, CHRISTOPH; IVANIČKOVÁ, EDITA; KAISEROVÁ, KRISTINA; ZIMMERMANN, VOLKER (HG.): Die Tschechoslowakei und die beiden deutschen Staaten. Essen 2010, S. 201-217.
- KUNŠTÁT, MIROSLAV; LEMBERG, HANS: Zur tschechischen Erinnerungskultur. Einige Fragen von Hans Lemberg, beantwortet von Miroslav Kunštát. In: FAULENBACH, BERND; JELICH, FRANZ-JOSEF (HG.): »Transformationen« der Erinnerungskulturen in Europa nach 1989. Essen 2006, S. 113-123.

- KUNŠTÁT, MIROSLAV; SCHMOLLER, HILDEGARD: Umbruch, Transformation und europäische Integration. In: PERZI, NIKLAS; SCHMOLLER, HILDEGARD; KONRÁD, OTA; ŠMIDRKAL, VÁCLAV (HG.): Nachbarn. Ein österreichisch-tschechisches Geschichtsbuch. Weitra 2019, S. 293-325.
- KUNŠTÁT, MIROSLAV; VILÍMEK, TOMÁŠ: Die deutsch-tschechoslowakischen Beziehungen im Zeichen der Perestroika. In: IVANIČKOVÁ, EDITA; ŘEZNÍK, MILOŠ; ZIMMERMANN, VOLKER (HG.): Das Jahr 1989 im deutsch-tschechisch-slowakischen Kontext. Essen 2013, S. 117-150.
- KURAL, VÁCLAV: Tschechen, Deutsche und die sudetendeutsche Frage während des Zweiten Weltkrieges. In: BRANDES, DETLEF; IVANIČKOVÁ, EDITA; PEŠEK, JIŘÍ (HG.): Erzwungene Trennung. Vertreibungen und Aussiedlungen in und aus der Tschechoslowakei 1938-1947 im Vergleich mit Polen, Ungarn und Jugoslawien. Essen 1999, S. 71-94.
- KUROCZYŃSKI, PIOTR: Die Medialisierung der Stadt. Analoge und digitale Stadtführer zur Stadt Breslau nach 1945. Bielefeld 2011.
- KYPTA, ULLA: Rezension zu: Europäisches Hansemuseum, 28.05.2015 Lübeck. In: *H-Soz-Kult* (11.06.2016). URL: www.hsozkult.de/exhibitionreview/id/rezausstellungen-239 (letzter Zugriff: 01.09.2017).
- LANDWEHR, ACHIM: Diskurs und Diskursgeschichte. In: *Docupedia-Zeitgeschichte* (11.02.2010). URL: http://docupedia.de/zg/Diskurs_und_Diskursgeschichte (letzter Zugriff: 21.02.2017).
- LANG, KAI-OLAF: Der Streit um die Beneš-Dekrete und die Folgen für das deutsch-tschechische Verhältnis. In: *SWP-Aktuell* (2002), H. 20, S. 1-8 (letzter Zugriff: 16.07.2017).
- LANGE, SIMON: Der Erinnerungsdiskurs um Flucht und Vertreibung in Deutschland seit 1989/90. Vertriebenenverbände, Öffentlichkeit und die Suche nach einer ›normalen‹ Identität für die ›Berliner Republik‹. Dissertation. Universität Heidelberg 2015. URL: <http://archiv.ub.uni-heidelberg.de/volltextserver/19300/> (letzter Zugriff: 11.04.2017).
- LANGGUTH, GERD; OBERREUTER, HEINRICH; WOLFFSOHN, MICHAEL: Zum Verständnis der deutschen Polenpolitik. Ein Diskussionsbeitrag zum Interview mit Adam Krzemiński »Willy Brandt in Warschau. Kontinuität und Wandel in der deutschen Polenpolitik (1970-1990-2010)« im Magazin DIALOG (Nr. 94). In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2011), H. 95, S. 56-60.
- LEGGEWIE, CLAUD: Schlachtfeld Europa. Transnationale Erinnerung und europäische Identität. In: WAGNER, BERND (HG.): Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik. Essen 2009, S. 163-176.
- LEGGEWIE, CLAUD; LANG, ANNE: Der Kampf um die europäische Erinnerung. Ein Schlachtfeld wird besichtigt. München 2011.
- LEGGEWIE, CLAUD; MEYER, ERIK: »Ein Ort, an den man gerne geht«. Das Holocaust-Mahnmal und die deutsche Geschichtspolitik nach 1989. München 2005.
- LEGGEWIE, CLAUD; MEYER, ERIK: Geschichtspolitik in der Mediengesellschaft. In: OESTERLE, GÜNTER (HG.): Erinnerung, Gedächtnis, Wissen. Studien zur kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung. Göttingen 2005, S. 663-676.

- LEMBERG, HANS: »Ethnische Säuberung«. Ein Mittel zur Lösung von Nationalitätenproblemen? In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (1992), H. B 46/92, S. 27-38.
- LEMBERG, HANS: Die Entwicklung der Pläne für die Aussiedlung der Deutschen aus der Tschechoslowakei. In: HOENSCH, JÖRG K.; LEMBERG, HANS (HG.): *Begegnung und Konflikt. Schlaglichter auf das Verhältnis von Tschechen, Slowaken und Deutschen 1815-1989*. Essen 2001, S. 191-205.
- LEMBERG, HANS: »München 1938« und die langfristigen Folgen für das Verhältnis zwischen Tschechen und Deutschen. In: HOENSCH, JÖRG K.; LEMBERG, HANS (HG.): *Begegnung und Konflikt. Schlaglichter auf das Verhältnis von Tschechen, Slowaken und Deutschen 1815-1989*. Essen 2001, S. 103-118.
- LEMBERG, HANS: Mitteleuropäisches Dreieck. Ist das deutsch-polnische Verhältnis gut, das deutsch-tschechische problematisch? In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2002), H. 61, S. 23-24.
- LEMBERG, HANS: Das Jahrhundert der Vertreibungen. In: BINGEN, DIETER; BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; TROEBST, STEFAN (HG.): *Vertreibungen europäisch erinnern? Historische Erfahrungen, Vergangenheitspolitik, Zukunftskonzeptionen*. Wiesbaden 2003, S. 44-53.
- LEMBERG, HANS: Die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten. In: FAULENBACH, BERND; HELLE, ANDREAS (HG.): *Zwangsmigration in Europa. Zur wissenschaftlichen und politischen Auseinandersetzung um die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten*. Essen 2005, S. 47-56.
- LEMBERG, HANS; KŘEN, JAN; KOVÁČ, DUŠAN: Einleitung der Herausgeber. In: LEMBERG, HANS; KŘEN, JAN; KOVÁČ, DUŠAN (HG.): *Im geteilten Europa. Tschechen, Slowaken und Deutsche und ihre Staaten 1948-1989*. Essen 1998, S. 9-40.
- LEPP, NICOLA: Ungewissheiten – Wissens(v)ermittlung im Medium Ausstellung. In: STAUPÉ, GISELA (HG.): *Das Museum als Lern- und Erfahrungsraum. Grundlagen und Praxisbeispiele*. Wien [u.a.] 2012, S. 60-65.
- LESCHNIK, HUBERT: *Erinnerungskultur und Geschichtspolitik in Polen von 1998 bis 2010*. Marburg 2018.
- LEVY, DANIEL; SZNAIDER, NATAN: *Erinnerung im globalen Zeitalter. Der Holocaust*. Frankfurt a.M. 2007 (Aktual. Neuausg., 1. Aufl.).
- LINDNER, BERND: Soziodemographie des Museumspublikums. In: WALZ, MARKUS (HG.): *Handbuch Museum. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven*. Stuttgart 2016, S. 323-329.
- LINEK, BERNARD: Lamsdorf. Können Täter Opfer werden? In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (HG.): *Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 2: Geteilt/Gemeinsam*. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2014, S. 365-377.
- LINEK, BERNARD; LOTZ, CHRISTIAN: Flucht, Vertreibung, Umsiedlung. In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): *Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 639-654.
- LIPSKI, JAN JÓZEF (Hg.); Unter Mitarbeit von Georg Ziegler: *Powiedzieć sobie wszystko ... / Wir müssen uns alles sagen ... Eseje o sąsiedztwie polsko-niemieckim/Essays zur deutsch-polnischen Nachbarschaft*. Warszawa 1998 (3. Aufl.).

- LIPSKI, JAN JÓZEF: Zwei Vaterländer – zwei Patriotismen. Bemerkungen zum nationalen Größenwahn und zur Xenophobie der Polen. (Erstveröffentlichung: Warschau 1981). In: LIPSKI, JAN JÓZEF (Hg.): *Powiedzieć sobie wszystko ... / Wir müssen uns alles sagen ... Eseje o sasiedztwie polsko-niemieckim/Essays zur deutsch-polnischen Nachbarschaft*. Unter Mitarbeit von Georg Ziegler. Warszawa 1998 (3. Aufl.), S. 185-228.
- LISICKI, PAWEŁ; HASZCZYŃSKI, JERZY (Hg.): Erinnerung: europäisch oder national? Der Streit über das Zentrum gegen Vertreibungen. *Pamięć europejska czy narodowa. Spór o Centrum przeciwko Wypędzeniom*. Warszawa 2003.
- LOEW, PETER OLIVER: Helden oder Opfer? Erinnerungskulturen in Polen nach 1989. In: *Osteuropa* 58 (2008), H. 6, S. 85-102.
- LOGEMANN, DANIEL: Die entstehende Dauerausstellung des Museums des Zweiten Weltkrieges in Danzig. In: *Inter Finitimos. Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte* (2012), H. 10, S. 126-133.
- LOGEMANN, DANIEL: On ›Polish History‹. Disputes over the Museum of the Second World War in Gdańsk. In: *Cultures of History Forum* (21.03.2017). URL: www.cultures-of-history.uni-jena.de/debates/poland/on-polish-history-disputes-over-the-museum-of-the-second-world-war-in-gdansk/#part3 (letzter Zugriff: 26.03.2017).
- LOGEMANN, DANIEL: Replik: D. Logemann zu S. Kleiss: Rezension zu: Dauerausstellung: Museum des Zweiten Weltkriegs. In: *H-Soz-Kult* (30.10.2017). URL: <https://www.hsozkult.de/exhibitionreview/id/rezausstellungen-268> (letzter Zugriff: 15.03.2018).
- LOGEMANN, DANIEL; MÜLLER, ANNA: Exponate und ihre intellektuelle und emotionale Botschaft. Die Ausstellung über nationalsozialistische Konzentrationslager im Museum des Zweiten Weltkriegs in Gdańsk/Danzig. In: CIUPKE, PAUL; HITZE, GUIDO; KENKMANN, ALFONS; WOLTERS, ASTRID; WYSOK, WIESŁAW (Hg.): *Gedenkstättenarbeit und Erinnerungskultur. Ein deutsch-polnischer Austausch = Kultura pamięci i praca w muzeach-miejscach upamiętnienia*. Essen 2014, S. 281-287.
- LOGEMANN, DANIEL; TOMANN, JULIANE: Gerichte statt Geschichte? Das Museum des Zweiten Weltkrieges in Gdańsk. In: *Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History, Online-Ausgabe* (2019), H. 1. URL: <https://zeithistorische-forschungen.de/1-2019/5685> (letzter Zugriff: 28.01.2020).
- LOTZ, CHRISTIAN: Das (Re-)Arrangieren von Feindbildern im geteilten Deutschland, in Polen und Bulgarien in der unmittelbaren Nachkriegszeit, 1945-1952. In: BINGEN, DIETER; LOEW, PETER OLIVER; WÓYCICKI, KAZIMIERZ (Hg.): *Die Destruktion des Dialogs. Zur innenpolitischen Instrumentalisierung negativer Fremd- und Feindbilder. Polen, Tschechien, Deutschland und die Niederlande im Vergleich, 1900-2005*. Wiesbaden 2007, S. 146-161.
- LOTZ, CHRISTIAN: Im erinnerungspolitischen Sog. Debatten um die Erinnerung an Flucht, Vertreibung und die Ostgebiete im geteilten Deutschland. In: *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 59 (2010), H. 3, S. 323-343.
- LOTZ, CHRISTIAN: Die Landsmannschaft Schlesien in den erinnerungspolitischen Kontroversen zwischen Ost und West. In: STICKLER, MATTHIAS (Hg.): *Jenseits von Aufrechnung und Verdrängung. Neue Forschungen zu Flucht, Vertreibung und Vertriebenenintegration*. Stuttgart 2014, S. 99-108.

- LÜDTKE, ALF: Explaining Forced Migration. In: BESSEL, RICHARD; HAAKE, CLAUDIA B. (HG.): *Removing Peoples. Forced Removal in the Modern World*. Oxford (UK), New York (NY) 2009, S. 13-32.
- LUFT, ROBERT; BRENNER, CHRISTIANE; FRANZEN, K. ERIK; HASLINGER, PETER; HEUMOS, PETER; WEISS, STEPHANIE (HG.): *Deutsche, Tschechen, Sudetendeutsche. Analysen und Stellungnahmen zu Geschichte und Gegenwart aus fünf Jahrzehnten*. Von Ferdinand Seibt. Festschrift zu seinem 75. Geburtstag. München 2002.
- LUFT, ROBERT; HLAVAČKA, MILAN: Tschechien und Bayern. Eine Einführung. In: HLAVAČKA, MILAN; LUFT, ROBERT; LUNOW, ULRIKE (HG.): *Tschechien und Bayern. Gegenüberstellungen und Vergleiche vom Mittelalter bis zur Gegenwart*. Konferenzband des Collegium Carolinum, des Historický ústav AV ČR und des Hauses der Bayerischen Geschichte zur Bayerisch-Tschechischen Landesausstellung 2016/2017 in Prag und Nürnberg. München 2016, S. XV-XXXIII.
- LUPPES, JEFFREY: Commemorating Flight and Expulsion *vor Ort*. Local Expellee Monuments in Central and Eastern Europe. In: ECHTERNKAMP, JÖRG; JAEGER, STEPHAN (HG.): *Views of Violence. Representing the Second World War in German and European Museums and Memorials*. New York (NY) 2019, S. 215-232.
- MACDONALD, SHARON: Nationale, postnationale, transkulturelle Identitäten und das Museum. In: BEIER-DE HAAN, ROSMARIE (HG.): *Geschichtskultur in der Zweiten Moderne*. Frankfurt a.M. [u.a.] 2000, S. 123-148.
- MACDONALD, SHARON: Museen erforschen. Für eine Museumswissenschaft in der Erweiterung. In: BAUR, JOACHIM (HG.): *Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes*. Bielefeld 2010, S. 49-69.
- MACDONALD, SHARON: *Memorylands. Heritage and Identity in Europe today*. London 2013.
- MACHCEWICZ, PAWEŁ: Das Museum des Zweiten Weltkrieges in Danzig. In: *Polen-Analysen* (2009), H. 56, S. 2-7.
- MACHCEWICZ, PAWEŁ: Museum des Zweiten Weltkrieges in Danzig. Der internationale Architekturwettbewerb ist entschieden. In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2010), H. 93, S. 8-9.
- MACHCEWICZ, PAWEŁ: Das Museum des Zweiten Weltkriegs in Danzig. In: TROEBST, STEFAN; WOLF, JOHANNA (HG.): *Erinnern an den Zweiten Weltkrieg. Mahnmale und Museen in Mittel- und Osteuropa*. Leipzig 2011, S. 161-172.
- MACHCEWICZ, PAWEŁ: »Museum statt Stacheldrahtverhaue«. Das Museum des Zweiten Weltkriegs in Danzig. In: BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; PUTTKAMER, JOACHIM VON (HG.): *Europa und sein Osten. Geschichtskulturelle Herausforderungen*. München 2012, S. 81-103.
- MACHCEWICZ, PAWEŁ: *Spory o historię 2000-2011*. Kraków 2012.
- MACHCEWICZ, PAWEŁ: *Muzeum*. Kraków 2017.
- MADAJCZYK, PIOTR: Der Transfer der deutschen Bevölkerung aus dem Oppelner Schlesien nach 1945. In: BRANDES, DETLEF; IVANIČKOVÁ, EDITA; PEŠEK, JIŘÍ (HG.): *Erzwungene Trennung. Vertreibungen und Aussiedlungen in und aus der Tschechoslowakei 1938-1947 im Vergleich mit Polen, Ungarn und Jugoslawien*. Essen 1999, S. 277-292.
- MADAJCZYK, PIOTR: Die Rolle antideutscher Instrumentalisierungen in Polen, 1944-1989. In: BINGEN, DIETER; LOEW, PETER OLIVER; WÓYCICKI, KAZIMIERZ (HG.):

- Die Destruktion des Dialogs. Zur innenpolitischen Instrumentalisierung negativer Fremd- und Feindbilder. Polen, Tschechien, Deutschland und die Niederlande im Vergleich, 1900-2005. Wiesbaden 2007, S. 131-145.
- MADAJCZYK, PIOTR: Polnische Nation 1918-1945. Ansätze auf dem Weg zur Zwangsmigration. In: MELVILLE, RALPH; PEŠEK, JIŘÍ; SCHARF, CLAUS (HG.): Zwangsmigrationen im mittleren und östlichen Europa. Völkerrecht – Konzeptionen – Praxis (1938-1950). Mainz 2007, S. 127-138.
- MADAJCZYK, PIOTR: Die deutsche Reaktion auf den Brief der Bischöfe in der polnischen Rezeption. In: BOLL, FRIEDHELM; WYSOCKI, WIESŁAW; ZIEMER, KLAUS (HG.): Versöhnung und Politik. Polnisch-deutsche Versöhnungsinitiativen der 1960er-Jahre und die Entspannungspolitik. Unter Mitarbeit von Thomas Roth. Bonn 2009, S. 196-210.
- MADAJCZYK, PIOTR: Das zwanzigste Jahrhundert in Ostmitteleuropa. Eine politische Geschichte. Erfurt 2014.
- MAJEWSKI, PIOTR M.: »Niemcy Sudeccy«. 1848-1948. Historia pewnego nacjonalizmu. Warszawa 2007.
- MAJEWSKI, PIOTR M.: Die Hauptakteure der neueren polnischen Debatten zum Thema der Zwangsmigrationen. In: STROBEL, THOMAS; MAIER, ROBERT (HG.): Das Thema Vertreibung und die deutsch-polnischen Beziehungen in Forschung, Unterricht und Politik. Hannover 2008, S. 49-59.
- MAJEWSKI, PIOTR M.: Zwischen Versöhnung und Verteidigung nationaler Interessen. Die polnische Debatte über die Aussiedlung der deutschen Bevölkerung nach dem Zweiten Weltkrieg vor dem Hintergrund der Diskussionen in der Tschechischen Republik 1989-2003. In: HASLINGER, PETER; FRANZEN, K. ERIK; WESSEL, MARTIN SCHULZE (HG.): Diskurse über Zwangsmigration in Zentraleuropa. Geschichtspolitik, Fachdebatten, literarisches und lokales Erinnern seit 1989. München 2008, S. 31-57.
- MAJEWSKI, PIOTR M.: The Topic of Forced Migration in the Planned Museum of the Second World War in Gdańsk. In: Deutsches Historisches Museum; International Association of Museums of History; Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung (HG.): Flucht, Vertreibung, Ethnische Säuberung. Eine Hausforderung für Museums- und Ausstellungsarbeit weltweit. Tagungsband zum Neunten Internationalen Symposium der International Association of Museums of History. Berlin 2010, S. 125-129.
- MAJEWSKI, PIOTR M.: Zmarnowana szansa? Możliwości obrony Czechosłowacji jesienią 1938 roku. Gdańsk 2016.
- MAJEWSKI, PIOTR M.: Muzeum II wojny światowej w Gdańsku, czyli o tym, jak opowiadać o historii w społeczeństwie o różnych wrażliwościach. In: *Muzealnictwo* 58 (2017), H. 1, S. 106-108.
- MAKHOTINA, EKATERINA; SCHULZE WESSEL, MARTIN: Neue Konfliktlinien in den Erinnerungen an den Zweiten Weltkrieg im östlichen Europa. Zur Einleitung. In: MAKHOTINA, EKATERINA; KEDING, EKATERINA; BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; FRANÇOIS, ETIENNE; SCHULZE WESSEL, MARTIN (HG.): Krieg im Museum. Präsentationen des Zweiten Weltkriegs in Museen und Gedenkstätten des östlichen Europa. Göttingen, Bristol (CT, USA) 2015, S. 1-14.

- MANN, MICHAEL: Globalization, Macro-Regions and Nation-States. In: BUDDE, GUNILA; CONRAD, SEBASTIAN; JANZ, OLIVER (HG.): Transnationale Geschichte. Themen, Tendenzen und Theorien. Göttingen 2006, S. 21-31.
- MARGALIT, GIL'AD: Guilt, Suffering, and Memory. Germany remembers its Dead of World War II. Bloomington (Ind.) 2010.
- MARSZAŁEK-KAWA, JOANNA; WAWRZYŃSKI, PATRYK; RATKE-MAJEWSKA, ANNA: The Politics of Memory in Post-Authoritarian Transitions, Volume Two. Comparative Analysis. Newcastle upon Tyne, England 2017.
- MASNYK, MAREK: Provinz Oberschlesien (1918/19-1938/39). In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 290-317.
- MATĚJKA, ONDŘEJ: Die Suche nach einer lebendigen Geschichte. Hledání živé historie. In: Antikomplex (Hg.): Tragická místa paměti. Tragische Erinnerungsorte. Průvodce po historii jednoho regionu 1938-1945. Ein Führer durch die Geschichte einer Region 1938-1945. Praha 2011, S. 17-23.
- MATTHEI, OLAF: Die Massenumsiedlungen und das Bild der Deutschen im öffentlichen Diskurs der Volksrepublik Polen am Beispiel der »Trybuna Ludu«. In: PAPPAI, ANNA-SOPHIA (HG.): Wypędzenia i co dalej? Materiały z seminarium polsko-niemieckiego dla studentów = Vertreibungen und was weiter? Beiträge eines deutsch-polnischen Seminars für Studierende. Warszawa 2006, S. 82-93.
- MAZIERSKA, EWA: Neighbours (Almost) Like Us. Representation of Germans, Germanness and Germany in Polish communist and Postcommunist Cinema. In: MAZIERSKA, EWA; KRISTENSEN, LARS; NÄRIPEA, EVA (HG.): Postcolonial Approaches to Eastern European Cinema. Portraying Neighbours On-Screen. London 2014, S. 67-89.
- MAZUR, ZBIGNIEW: Widoczny Znak (2005-2009). Poznań 2009.
- MCDERMOTT, KEVIN: Communist Czechoslovakia, 1945-89. A Political and Social History. London 2015.
- MEHNERT, ELKE: »Flucht und Vertreibung« aus den historischen deutschen Ostgebieten. Wenig geliebte Themen in der DDR-Literatur. In: HASLINGER, PETER; FRANZEN, K. ERIK; WESSEL, MARTIN SCHULZE (HG.): Diskurse über Zwangsmigration in Zentraleuropa. Geschichtspolitik, Fachdebatten, literarisches und lokales Erinnern seit 1989. München 2008, S. 237-245.
- MEIER, MISCHA: Die »Völkerwanderung«. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2016), H. 26-27, S. 3-10.
- MELVILLE, RALPH; PEŠEK, JIŘÍ; SCHARF, CLAUS: Einleitung. In: MELVILLE, RALPH; PEŠEK, JIŘÍ; SCHARF, CLAUS (HG.): Zwangsmigrationen im mittleren und östlichen Europa. Völkerrecht – Konzeptionen – Praxis (1938-1950). Mainz 2007, S. IX-XV.
- MERZ, H. G.: Die Gestaltung der ständigen Ausstellung im Schlesischen Museum. In: BAUER, MARKUS; BRADE, JOHANNA; KÜGLER, MARTIN; PIETSCH, MARTINA (HG.): Schlesisches Museum zu Görlitz – Museum für eine europäische Kulturregion. Muzeum Śląskie w Görlitz – Muzeum europejskiego regionu kulturowego. Döbel 2006, S. 57-60.
- MEYER, ERIK: Memory and Politics. In: ERLL, ASTRID; NÜNNING, ANSGAR; YOUNG, SARA B. (HG.): A Companion to Cultural Memory Studies. Berlin 2010, S. 173-180.

- MICHNIK, ADAM: Trauma, Memory, and Justice. A Few Notes on Polish-German Historical Memory and Its Prospects. In: BEINEK, JUSTYNA; KOSICKI, PIOTR H. (HG.): *Re-Mapping Polish-German Historical Memory. Physical, Political, and Literary Spaces since World War II*. Bloomington (Ind.) 2011, S. 207-215.
- MITTLER, GÜNTHER R.: Neue Museen – neue Geschichte? In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2007), H. 49, S. 13-20.
- MOELLER, ROBERT G.: Germans as Victims? Thoughts on a Post-Cold War History of World War II's Legacies. In: *History and Memory* 17 (2005), H. 1-2; Special Issue: Histories and Memories of Twentieth-Century Germany, S. 145-194.
- MOHR, KLAUS: Die Sammlungen des Sudetendeutschen Museums. In: FENDL, ELISABETH; MOHR, KLAUS (HG.): *Heimat Geschichten*. Aus den Sammlungen des Sudetendeutschen Museums. München 2018, S. 17-19.
- MOLLER, SABINE: Erinnerung und Gedächtnis. In: *Docupedia-Zeitgeschichte* (12.04.2010). URL: http://docupedia.de/zg/Erinnerung_und_Gedächtnis (letzter Zugriff: 24.03.2016).
- MÖLLER, HORST: Die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten in der Erinnerungskultur. Zur Einführung. In: GAUGER, JÖRG-DIETER; KITTEL, MANFRED (HG.): *Die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten in der Erinnerungskultur*. Sankt Augustin 2005, S. 9-16.
- MÖLLER, KIRSTEN: Geschlechterbilder im Vertreibungsdiskurs. Auseinandersetzungen in Literatur, Film und Theater nach 1945 in Deutschland und Polen. Frankfurt a.M. 2016.
- MORAT, DANIEL; ZÜNDORF, IRMGARD: Geschichtspolitik im Museum. In: *Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History, Online-Ausgabe* (2019), H. 1. URL: <https://zeithistorische-forschungen.de/1-2019/id=5682> (letzter Zugriff: 28.01.2020).
- MORK, ANDREA: Nach Nationalismus, Diktatur und Krieg. Bausteine einer europäischen Geschichte der Demokratie. Das Haus der Europäischen Geschichte. In: HERTFELDER, THOMAS; LAPPENKÜPER, ULRICH; LILLTEICHER, JÜRGEN (HG.): *Erinnern an Demokratie in Deutschland. Demokratiegeschichte in Museen und Erinnerungsstätten der Bundesrepublik*. Göttingen 2016, S. 37-56.
- MOURALOVÁ, BLANKA: Das Collegium Bohemicum in Ústí nad Labem/Aussig. In: *Deutsches Historisches Museum; International Association of Museums of History; Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung* (Hg.): *Flucht, Vertreibung, Ethnische Säuberung. Eine Hausforderung für Museums- und Ausstellungsarbeit weltweit. Tagungsband zum Neunten Internationalen Symposium der International Association of Museums of History*. Berlin 2010, S. 105-111.
- MOURALOVÁ, BLANKA; ŠÍCHA, JAN: Das Museum einer nahezu abwesenden Minderheit. In: LOZOVIUK, PETR (HG.): *Visualisierte Minderheiten. Probleme und Möglichkeiten der musealen Präsentation von ethnischen bzw. nationalen Minderheiten*. Dresden 2012, S. 151-165.
- MÜHLE, EDUARD: Geschichtspolitik und polnischer »Westgedanke« in der Wojewodschaft Śląsk (1922-1939). In: *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas, Neue Folge* 51 (2003), H. 3, S. 409-426.
- MÜLLER, ANNA: When History Speaks Through Objects... »45: The End of the War in 45 Artefacts«. In: *Cultures of History Forum* (16.11.2015). URL: www.cultures-

- of-history.uni-jena.de/exhibiting-20th-century-history/poland/when-history-speaks-through-objects-45-the-end-of-the-war-in-45-artefacts/ (letzter Zugriff: 22.03.2016).
- MÜLLER, MATTHIAS: Die SPD und die Vertriebenenverbände 1949-1977. Eintracht, Entfremdung, Zwietracht. Berlin 2012.
- MUSIAŁ, BOGDAN: Die nationale Narration und ihre Entwicklung sowie die Entfaltung der europäischen Idee im Polen des 20. Jahrhunderts. In: PELINKA, ANTON; BISCHOF, KARIN; FEND, WALTER; STÖGNER, KARIN; KÖHLER, THOMAS (HG.): Geschichtsbuch Mitteleuropa. Vom Fin de Siècle bis zur Gegenwart. Wien 2016, S. 315-357.
- MUSIAŁ, BOGDAN: German concerns about Poland's historical politics. Hg. v. Ministry of Foreign Affairs. *poland.pl* 09.06.2016. URL: <https://poland.pl/politics/opinions/german-concerns-about-polands-historical-politics/> (letzter Zugriff: 28.03.2018).
- MUSIOŁ, ANNA: Westerplatte. Gemeinsamer Erinnerungsort oder gespaltenes Symbol? Potsdam 2010.
- MUTTENTHALER, ROSWITHA: Beredsam und wirkungsvoll. Dimensionen der Dinge aus museologischer Perspektive. In: GRIEBER, MARTINA; HAUPT-STUMMER, CHRISTINE; HÖLLWART, RENATE; JASCHKE, BEATRICE; SOMMER, MONIKA; STERNFELD, NORA; ZIAJA, LUISA (HG.): Gegen den Stand der Dinge. Objekte in Museen und Ausstellungen. Berlin, Boston 2016, S. 35-47.
- MUTTENTHALER, ROSWITHA; WONISCH, REGINA: Gesten des Zeigens. Zur Repräsentation von Gender und Race in Ausstellungen. Bielefeld 2006.
- NAGENGAST, EMIL: The German Expellees and European Values. In: VÁRDY, STEVEN BÉLA; TOOLEY, T. HUNT (HG.): Ethnic Cleansing in Twentieth-Century Europe. Boulder (Colo.) 2003, S. 467-488.
- NAIMARK, NORMAN: Europäische Geschichte im 20. Jahrhundert und die Problematik eines deutschen »Zentrums gegen Vertreibungen«. In: FAULENBACH, BERND; HELLE, ANDREAS (HG.): Zwangsmigration in Europa. Zur wissenschaftlichen und politischen Auseinandersetzung um die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten. Essen 2005, S. 19-29.
- NAIMARK, NORMAN: Zwangsmigration im Europa des 20. Jahrhunderts. Probleme und Verlaufsmuster. In: TROEBST, STEFAN; WILDT, MICHAEL (HG.): Zwangsmigration im Europa der Moderne. Nationale Ursachen und transnationale Wirkungen. Leipzig 2016, S. 11-27.
- NAIMARK, NORMAN M.: Flammender Haß. Ethnische Säuberung im 20. Jahrhundert. München 2004.
- Natalie Bayer im Gespräch mit Nora Sternfeld: Museen umprogrammieren. Über Dinge, Ausschlüsse und Zugänge auf dem Prüfstand der Migrationsgesellschaft. In: GRIEBER, MARTINA; HAUPT-STUMMER, CHRISTINE; HÖLLWART, RENATE; JASCHKE, BEATRICE; SOMMER, MONIKA; STERNFELD, NORA; ZIAJA, LUISA (HG.): Gegen den Stand der Dinge. Objekte in Museen und Ausstellungen. Berlin, Boston 2016, S. 129-135.
- NAUMANN, KLAUS: Vertreibung. Ein Problem deutscher Selbstthematization. In: *Mittelweg* 36 (2005), H. 3, S. 4-18.

- NELHIEBEL, KURT: Die Entkoppelung von Krieg und Vertreibung. Zu Manfred Kittels Deutung der jüngeren europäischen Geschichte. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 58 (2010), H. 1, S. 54-69.
- NELHIEBEL, KURT: Die Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung. Versuch an einem untauglichen Objekt. In: DEFRANCE, CORINE; PFEIL, ULRICH (HG.): *Verständigung und Versöhnung nach dem »Zivilisationsbruch«? Deutschland in Europa nach 1945*. Bonn 2016, S. 519-538.
- NIEDHART, GOTTFRIED: Die Ostpolitik der Bundesrepublik und die Normalisierung der Beziehungen zur Tschechoslowakei 1967-1973. In: BUCHHEIM, CHRISTOPH; IVANIČKOVÁ, EDITA; KAISEROVÁ, KRISTINA; ZIMMERMANN, VOLKER (HG.): *Die Tschechoslowakei und die beiden deutschen Staaten*. Essen 2010, S. 103-121.
- NIETHAMMER, LUTZ; AUGSTEIN, FRANZISKA; BREIER, ZSUZSA; BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; SCHMIDT, MÁRIA; TROEBST, STEFAN ET AL.: *Das Haus der Europäischen Geschichte. Auf dem Weg zu einem europäischen Gedächtnis? Podiumsdiskussion der Referenten*. In: KNIGGE, VOLKHARD; VEEN, HANS-JOACHIM; MÄHLERT, ULRICH; ET AL. (HG.): *Arbeit am europäischen Gedächtnis. Diktaturerfahrung und Demokratieentwicklung*. Köln, Weimar [u. a.] 2011, S. 173-193.
- NIJAKOWSKI, LECH M.: Die polnische Erinnerungspolitik. In: *Jahrbuch Polen* (2017), H. 28, S. 29-48.
- NITSCHKE, BERNADETTA: *Vertreibung und Aussiedlung der deutschen Bevölkerung aus Polen 1945 bis 1949*. München 2003.
- NIVEN, BILL: German Victimhood at the Turn of the Millennium. In: NIVEN, BILL (HG.): *Germans as Victims. Remembering the Past in Contemporary Germany*. Basingstoke (Hampshire) [u.a.] 2006, S. 1-25.
- NIVEN, WILLIAM JOHN: *Representations of Flight and Expulsion in East German Prose Works*. Rochester (NY) 2014.
- NIWIŃSKI, PIOTR: Recenzja programu funkcjonalno-użytkowego wystawy głównej przygotowanej przez Muzeum II wojny światowej w Gdańsku autorstwa prof. dr hab. Pawła Machcewicza, dr hab. Piotra M. Majewskiego, dr Janusza Marszałca, dr hab. Prof. KUL Rafała Wnuka, stan na styczeń 2016. 2016. URL: www.cultures-of-history.uni-jena.de/fileadmin/editorial/articles/Logemann_Museum_WWII/Recenzja_Niwinski.pdf (letzter Zugriff: 14.04.2018).
- NIŽNANSKÝ, EDUARD: Das Münchner Abkommen in der kommunistischen Nachkriegspropaganda (1948-1989). In: BUCHHEIM, CHRISTOPH; IVANIČKOVÁ, EDITA; KAISEROVÁ, KRISTINA; ZIMMERMANN, VOLKER (HG.): *Die Tschechoslowakei und die beiden deutschen Staaten*. Essen 2010, S. 261-277.
- NORA, PIERRE: Nachwort. In: FRANÇOIS, ÉTIENNE; SCHULZE, HAGEN (HG.): *Deutsche Erinnerungsorte III*. München 2001, S. 681-686.
- OESTERLE, GÜNTER: Einleitung. In: OESTERLE, GÜNTER (HG.): *Erinnerung, Gedächtnis, Wissen. Studien zur kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung*. Göttingen 2005, S. 11-23.
- OHLIGER, RAINER: Flucht und Vertreibung als Migrationsgeschichte. Möglichkeiten und Grenzen einer neuen Deutung und Erinnerung. In: BRUNNBAUER, ULF; ESCH, MICHAEL G.; SUNDHAUSSEN, HOLM (HG.): *Definitionsmacht, Utopie, Vergeltung. »Eth-*

- nische Säuberungen« im östlichen Europa des 20. Jahrhunderts. Berlin 2006, S. 213-239.
- OLASZEK, JAN: Antideutsche Motive in der Propaganda gegen die Solidarność während des Kriegszustands in Polen. In: *Inter Finitimos. Jahrbuch zur deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte* (2013/14), H. 11, S. 140-151.
- OLICK, JEFFREY KEITH: Foreword. In: PAKIER, MAŁGORZATA; WAWRZYŃIAK, JOANNA (HG.): *Memory and Change in Europe. Eastern Perspectives*. New York (NY) 2016, S. IX-XII.
- OLSCHOWSKY, BURKHARD: Einvernehmen und Konflikt. Das Verhältnis zwischen der DDR und der Volksrepublik Polen 1980-1989. Osnabrück 2005.
- OLSCHOWSKY, BURKHARD: Der wenig vertraute Nachbar – Das Bild Polens in der DDR 1949-1989. In: KOCHANOWSKI, JERZY; KOSMALA, BEATE (HG.): *Deutschland, Polen und der Zweite Weltkrieg. Geschichte und Erinnerung. Eine Publikation des Deutsch-Polnischen Jugendwerks*. Potsdam 2009, S. 142-153.
- OLSCHOWSKY, BURKHARD: Versöhnungsinitiativen, Polenpolitik und ihre Auswirkungen auf die politischen Einstellungen in den deutschen Gesellschaften. In: BOLL, FRIEDHELM; WYSOCKI, WIESŁAW; ZIEMER, KLAUS (HG.): *Versöhnung und Politik. Polnisch-deutsche Versöhnungsinitiativen der 1960er-Jahre und die Entspannungspolitik*. Unter Mitarbeit von Thomas Roth. Bonn 2009, S. 316-328.
- OLSCHOWSKY, BURKHARD: Relations between the Federal Republic of Germany and the Peoples' Republic of Poland in view of the political changes at the end of the 1980s. In: *Remembrance and Solidarity Studies in 20th Century European History* (2014), H. 3, S. 243-266.
- OLTMER, JOCHEN: Deutschland und die globale Flüchtlingsfrage. In: *Zeitgeschichte-online* (01.12.2016). URL: <https://zeitgeschichte-online.de/thema/deutschland-und-die-globale-fluechtlingsfrage> (letzter Zugriff: 12.06.2018).
- OLTMER, JOCHEN: Das lange 20. Jahrhundert der Gewaltmigration. In: *Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften* 28 (2017), H. 2, S. 24-48.
- OPALLA, YANNICK: Authentisch, und deshalb...?! Konzept & Bedeutung der Authentizität im Museum. In: STIEGLITZ, LEO VON; BRUNE, THOMAS (HG.): *Hin und her – Dialoge in Museen zur Alltagskultur. Aktuelle Positionen zur Besucherpartizipation*. Bielefeld, Berlin 2015, S. 65-71.
- OPIŁOWSKA, ELŻBIETA: Die Aneignung des fremden Raumes. Nationalistische Politik in den polnischen Nord- und Westgebieten nach dem Zweiten Weltkrieg. In: FRACKOWIAK, JOHANNES (HG.): *Nationalistische Politik und Ressentiments. Deutsche und Polen von 1871 bis zur Gegenwart*. Göttingen 2013, S. 241-256.
- OPPELLAND, TORSTEN: Alternative für Deutschland. *Bundeszentrale für politische Bildung* 05.06.2017. URL: www.bpb.de/politik/grundfragen/parteien-in-deutschland/211108/afd (letzter Zugriff: 12.08.2018).
- OPPEN, KAROLINE VON; WOLFF, STEFAN: From the Margins to the Centre? The Discourse on Expellees and Victimhood in Germany. In: NIVEN, BILL (HG.): *Germans as Victims. Remembering the Past in Contemporary Germany*. Basingstoke (Hampshire) [u.a.] 2006, S. 194-209.
- ORŁOWSKI, HUBERT: Literatur, nationale Identität und kulturelles Gedächtnis um die Wende des 20./21. Jahrhunderts. In: SURYNT, IZABELA; ZYBURA, MAREK (HG.): *Nar-*

- rative des Nationalen. Deutsche und polnische Nationsdiskurse im 19. und 20. Jahrhundert. Osnabrück 2010, S. 75-90.
- OVERMANS, RÜDIGER: »Amtlich und wissenschaftlich erarbeitet«. Zur Diskussion über die Verluste während Flucht und Vertreibung der Deutschen aus der ČSR. In: BRANDES, DETLEF; IVANIČKOVÁ, EDITA; PEŠEK, JIŘÍ (HG.): *Erzwungene Trennung. Vertreibungen und Aussiedlungen in und aus der Tschechoslowakei 1938-1947 im Vergleich mit Polen, Ungarn und Jugoslawien*. Essen 1999, S. 149-177.
- PADEVĚT, JIŘÍ: *Krvavé léto 1945. Poválečné násilí v českých zemích*. Praha 2016.
- PAKIER, MAŁGORZATA; STRĄTH, BO (HG.): *A European Memory? Contested Histories and Politics of Remembrance*. New York (NY) 2010.
- PAKIER, MAŁGORZATA; WAWRZYNIAK, JOANNA: *Memory and Change in Eastern Europe. How Special?* In: PAKIER, MAŁGORZATA; WAWRZYNIAK, JOANNA (HG.): *Memory and Change in Europe. Eastern Perspectives*. New York (NY) 2016, S. 1-20.
- PAKIER, MAŁGORZATA; WAWRZYNIAK, JOANNA (HG.): *Memory and Change in Europe. Eastern Perspectives*. New York (NY) 2016.
- PASCH, RALF: Vorwort. In: PASCH, RALF (HG.): *Die Erben der Vertreibung. Sudetendeutsche und Tschechen heute*. Halle an der Saale 2014, S. 7-14.
- PAUER, JAN: *Zähe Erinnerung. Der tschechisch-deutsche Dissens über die Vertreibung*. In: *Mittelweg* 36 (2005), H. 3, S. 19-34.
- PAUER, JAN: 1968: Der »Prager Frühling« und die Deutschen. In: BRANDES, DETLEF; KOVÁČ, DUŠAN; PEŠEK, JIŘÍ (HG.): *Wendepunkte in den Beziehungen zwischen Deutschen, Tschechen und Slowaken 1848-1989*. Essen 2007, S. 263-285.
- PERRON, CATHERINE: § 96 Bundesvertriebenengesetz. Ein Instrument der Versöhnung Deutschlands mit seinen mittel- und osteuropäischen Nachbarn? In: DEFANCE, CORINE; PFEIL, ULRICH (HG.): *Verständigung und Versöhnung nach dem »Zivilisationsbruch«? Deutschland in Europa nach 1945*. Bonn 2016, S. 499-517.
- PERZI, NIKLAS; SCHMOLLER, HILDEGARD; KONRÁD, OTA; ŠMIDRKAL, VÁCLAV (HG.): *Nachbarn. Ein österreichisch-tschechisches Geschichtsbuch*. Weitra 2019.
- PEŠEK, JIŘÍ: Die 30er und 40er Jahren in der tschechischen Erinnerung seit den 70er Jahren. In: FAULENBACH, BERND; JELICH, FRANZ-JOSEF (HG.): *»Transformationen« der Erinnerungskulturen in Europa nach 1989*. Essen 2006, S. 125-137.
- PEŠEK, JIŘÍ: Zwangsmigrationen von Tschechen und Deutschen 1938-1949 in der tschechischen Geschichtswissenschaft seit 1989. In: MELVILLE, RALPH; PEŠEK, JIŘÍ; SCHARF, CLAUS (HG.): *Zwangsmigrationen im mittleren und östlichen Europa. Völkerrecht – Konzeptionen – Praxis (1938-1950)*. Mainz 2007, S. 193-201.
- PETERS, FLORIAN: Polens Streitgeschichte kommt ins Museum. Wie neue Museen in Danzig und Warschau die polnische Geschichtskultur verändern. In: *Zeitgeschichte-online* (2015). URL: www.zeitgeschichte-online.de/geschichtskultur/polens-streitgeschichte-kommt-ins-museum (letzter Zugriff: 01.10.2016).
- PETERS, FLORIAN: *Revolution der Erinnerung. Der Zweite Weltkrieg in der Geschichtskultur des spätsozialistischen Polen*. Berlin 2016.
- PETERS, FLORIAN: *Patriotische Geschichtsschreibung im Staatsauftrag. Polens neue Rechtsregierung bricht mit der historischen Legitimation des Neuanfangs von 1989*. In: *Zeitgeschichte-online* (Mai 2016). URL: www.zeitgeschichte-online.de/thema/patriotische-geschichtsschreibung-im-staatsauftrag (letzter Zugriff: 11.04.2017).

- PETERS, FLORIAN: »Jüdische Täter« und polnische Retter. In: *Zeitgeschichte-online* (01.03.2018). URL: <https://www.zeitgeschichte-online.de/kommentar/juedische-taeter-und-polnische-retter> (letzter Zugriff: 14.04.2018).
- PETERS, FLORIAN: Rezension zu: Heinemann, Monika: Krieg und Kriegserinnerung im Museum. Der Zweite Weltkrieg in polnischen historischen Ausstellungen seit den 1980er-Jahren. Göttingen 2017. In: *H-Soz-Kult* (13.06.2018). URL: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-26440> (letzter Zugriff: 19.08.2018).
- PETERS-SCHILDGEN, SUSANNE: Die museale Darstellung der Geschichte Schlesiens in der Bundesrepublik Deutschland am Beispiel des Oberschlesischen Landesmuseums in Ratingen. In: DYROFF, STEFAN; KRZOSKA, MARKUS (HG.): *Geschichtsbilder und ihre museale Präsentation. Ausgewählte Beiträge zur Geschichte der Deutschen in Polen in Vergangenheit und Gegenwart*. München 2008, S. 191-206.
- PFEIL, ULRICH: »Brücken der Freundschaft« zwischen der DDR und Polen. »Völkerfreundschaft«: eine »andere« Geste der Versöhnung? In: DEFRANCE, CORINE; PFEIL, ULRICH (HG.): *Verständigung und Versöhnung nach dem »Zivilisationsbruch«? Deutschland in Europa nach 1945*. Bonn 2016, S. 157-174.
- PHILLIPS, ANN L.: The Politics of Reconciliation Revisited. Germany and East-Central Europe. In: *World Affairs* 163 (2001), H. 4, S. 171-191.
- PICKERING, MICHAEL; KEIGHTLEY, EMILY: Memory, Media and Methodological Footings. In: HAJEK, ANDREA; LOHMEIER, CHRISTINE; PENTZOLD, CHRISTIAN (HG.): *Memory in a Mediated World. Remembrance and Reconstruction*. Basingstoke (Hampshire) 2016, S. 36-52.
- PIEPER, KATRIN: Resonanzräume. Das Museum im Forschungsfeld Erinnerungskultur. In: BAUR, JOACHIM (HG.): *Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes*. Bielefeld 2010, S. 187-212.
- PIETSCH, MARTINA: Das Schlesische Landesmuseum Görlitz. In: *Orden Pour le Mérite für Wissenschaften und Künste* (Hg.): *Reden und Gedenkworte*. Fünfunddreissigster Band. 2006-2007. Göttingen 2007, S. 37-45.
- PILAWSKI, KRZYSZTOF: Über das Tusk-Museum. In: FLIERL, THOMAS; MÜLLER, ELFRIEDE (HG.): *Osteuropa – Schlachtfeld der Erinnerungen*. Berlin 2010, S. 65-70.
- PISKORSKI, JAN M.: Die Verjagten. Flucht und Vertreibung im Europa des 20. Jahrhunderts. Aus dem Polnischen von Peter Oliver Loew (Originalausgabe: Wygnańcy. Przesiedlenia i uchodźcy w dwudziestowiecznej Europie, Warszawa 2010). München 2013.
- PISKORSKI, JAN M.: Zwangsmigrationen im Kontext des Zweiten Weltkriegs. Zwölf ausgewählte Schwerpunkte. In: STICKLER, MATTHIAS (HG.): *Jenseits von Aufrechnung und Verdrängung. Neue Forschungen zu Flucht, Vertreibung und Vertriebenenintegration*. Stuttgart 2014, S. 155-176.
- PODLASEK, MARIA: *Wypędzenie Niemców z terenów na wschód od Odry i Nysy Łużyckiej. Relacje świadków*. Warszawa 1995.
- POHL, KARL HEINRICH: Wann ist ein Museum »historisch korrekt«? »Offenes Geschichtsbild«, Kontroversität, Multiperspektivität und »Überwältigungsverbot« als Grundprinzipien musealer Geschichtspräsentationen. In: HARTUNG, OLAF (HG.): *Museum und Geschichtskultur. Ästhetik – Politik – Wissenschaft*. Bielefeld 2006, S. 273-286.

- POHL, KARL HEINRICH: Der kritische Museumsführer. Neun Historische Museen im Fokus. Schwalbach/Ts. 2013.
- POLAK-SPRINGER, PETER: Recovered Territory. A German-Polish Conflict over Land and Culture, 1919-1989. New York (NY), Oxford (UK) 2015.
- POLITT, HOLGER: Alles im Zeichen von Geschichte? Aktuelle Geschichtspolitik in Polen. In: KORTE, JAN; WIEGEL, GERD (HG.): Sichtbare Zeichen. Die neue deutsche Geschichtspolitik – Von der Tätergeschichte zur Opfererinnerung. Köln 2009, S. 162-168.
- POMIAN, KRZYSZTOF: Muzeum pojednania. In: *Przegląd Polityczny* (2008), H. 91/92, S. 62-65.
- POMIAN, KRZYSZTOF: Muzeum: Kryteria sukcesu. In: *Muzealnictwo* (2009), H. 50, S. 57-64.
- PUFELSKA, AGNIESZKA: Raub der Clio – die polnische Geschichtspolitik und ihre Exekutoren. In: FLIERL, THOMAS; MÜLLER, ELFRIEDE (HG.): Osteuropa – Schlachtfeld der Erinnerungen. Berlin 2010, S. 33-56.
- PUTTKAMER, JOACHIM VON: Ostmitteleuropa. In: *EGO. Europäische Geschichte Online* (25.03.2014). URL: <http://ieg-ego.eu/de/threads/crossroads/grenzregionen/joachim-vom-puttkamer-ostmitteleuropa> (letzter Zugriff: 09.06.2018).
- PUTTKAMER, JOACHIM VON: Europäisch und polnisch zugleich. Das Museum des Zweiten Weltkriegs in Danzig. In: *Osteuropa* 67 (2017), H. 1-2, S. 3-12.
- RAABE, STEPHAN; VELDER, ANNE: »Flucht, Vertreibung, Versöhnung«. Reaktionen in Polen auf die Besetzung des Wissenschaftlichen Beirates, Vorgeschichte und Konzepte des Stiftungsprojekts. Länderbericht: Polen. *Konrad-Adenauer-Stiftung* 03.12.2010. URL: www.kas.de/polen/de/publications/21385/ (letzter Zugriff: 06.04.2016).
- REGENTE, VINCENT: Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung. In: *Online-Lexikon zur Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa* (2017; Aktualisierung: 15.03.2018). URL: <http://ome-lexikon.uni-oldenburg.de/p32668> (letzter Zugriff: 22.03.2018).
- REGENTE, VINCENT: Europäisches Netzwerk Erinnerung und Solidarität/European Network Remembrance and Solidarity. In: *Online-Lexikon zur Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa* (14.12.2017). URL: <https://ome-lexikon.uni-oldenburg.de/begriffe/europaeischesnetzwerkerinnerungundsolidaritaet/> (letzter Zugriff: 22.12.2018).
- REGENTE, VINCENT: Tagungsbericht: »Vertriebene in der DDR – Zum Umgang mit einem Tabu«. Leipzig, 14.11.2019. *Deutsche Gesellschaft e. V.* 2019. URL: https://www.deutsche-gesellschaft-ev.de/images/pdf/2019/2019-eu-ddr-vertriebene/Tagungsbericht_Vertriebene_in_der_DDR_4.pdf (letzter Zugriff: 30.01.2020).
- REICHEL, WALTER; PETRBOK, VÁCLAV: Von »destruktiven Nationalisten«, »demokratischen Patrioten« und »helfenden Cousins«. Stereotype und Narrative in der tschechisch-österreichischen Wahrnehmung. In: PERZI, NIKLAS; SCHMOLLER, HILDEGARD; KONRÁD, OTA; ŠMIDRKAL, VÁCLAV (HG.): Nachbarn. Ein österreichisch-tschechisches Geschichtsbuch. Weitra 2019, S. 355-379.
- REINHARDT, UWE J.; TEUFEL, PHILIPP R.: Einundzwanzig Thesen zur neuen Ausstellungsgestaltung. Twenty-one Theses on New Exhibition Design. In: REINHARDT,

- UWE J.; TEUFEL, PHILIPP (HG.): Neue Ausstellungsgestaltung 01. New Exhibition Design 01. Ludwigsburg (Württemberg) 2008, S. 10-25.
- ŘEPA, MILAN: The Czechs, Germans and Sudetenland. Historiographical Dispute in the ›Heart of Europe‹. In: FRANK, TIBOR; HADLER, FRANK (HG.): Disputed Territories and Shared Pasts. Overlapping National Histories in Modern Europe. Basingstoke (Hampshire) 2011, S. 303-328.
- ŘEZNÍK, MILOŠ; SCHULZE WESSEL, MARTIN: Das Museum als Medium einer Verflechtungsgeschichte von Deutschen, Tschechen und Slowaken. Zur Einleitung. In: KOVÁČ, DUŠAN; ŘEZNÍK, MILOŠ; SCHULZE WESSEL, MARTIN (HG.): Erinnern – Ausstellen – Speichern. Deutsch-tschechische und deutsch-slowakische Beziehungsgeschichte im Museum. Essen 2017, S. 7-21.
- RICHTER, KAREL (HG.): Bez děmů minulosti. Česko-německé vztahy v osudových okamžicích společné minulosti. Praha 2003.
- RIEFF, DAVID: In Praise of Forgetting. Historical Memory and Its Ironies. New Haven 2016.
- RIGNEY, ANN: Transforming Memory and the European Project. In: *New Literary History* 43 (2012), H. 4, S. 607-628.
- ROGALL, JOACHIM: Die Deutschen in Polen. *Bundeszentrale für politische Bildung* 15.03.2005. URL: <https://www.bpb.de/gesellschaft/migration/dossier-migration/56431/die-deutschen-in-polen?p=all> (letzter Zugriff: 15.07.2018).
- RÖGER, MAREN: Flucht, Vertreibung und Umsiedlung. Mediale Erinnerungen und Debatten in Deutschland und Polen seit 1989. Marburg 2011.
- RÖGER, MAREN: Zeitzeugen von Flucht, Vertreibung und Heimatverlust im deutschen Geschichtsfernsehen. Funktionen und Funktionalisierungen, 1981-2010. In: KALINKE, HEINKE M. (HG.): Zeitzeugenberichte zur Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa im 20. Jahrhundert. Neue Forschungen. Oldenburg 2011/12, S. 1-17.
- RÖGER, MAREN: Bilder der Vertreibung. Propagandistischer Kontext und Funktionalisierungen in erinnerungskulturellen Diskursen seit dem Ende des Zweiten Weltkrieges. In: EDER, FRANZ X.; KÜHSCHMEL, OLIVER; LINSBOTH, CHRISTINA (HG.): Bilder in historischen Diskursen. Wiesbaden 2014, S. 261-279.
- ROHLFES, JOACHIM: Eine bilanzierende Einführung. Zu den Beiträgen in diesem Buch. In: HARTUNG, OLAF (HG.): Museum und Geschichtskultur. Ästhetik – Politik – Wissenschaft. Bielefeld 2006, S. 11-20.
- ROSSOLIŃSKI-LIEBE, GRZEGORZ: Der polnisch-ukrainische Konflikt im Historikerdiskurs. Perspektiven, Interpretationen und Aufarbeitung. Wien 2017.
- ROTH, KLAUS: Ausgestellte Differenz. Von der Macht der Stereotypen auch im Museum. In: LOZOVIUK, PETR (HG.): Visualisierte Minderheiten. Probleme und Möglichkeiten der musealen Präsentation von ethnischen bzw. nationalen Minderheiten. Dresden 2012, S. 25-33.
- RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF: Zur versöhnungspolitischen Bedeutung der Schulbuchrevision im Hinblick auf die Vertreibungsproblematik. In: KRÜKE, ANJA (HG.): Zwangsmigration und Vertreibung. Europa im 20. Jahrhundert. Bonn 2006, S. 151-158.

- RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF: Geschichtspolitik im Schatten der Dankbarkeit und Enttäuschung. In: *Historie. Jahrbuch des Zentrums für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften* 1 (2007/2008), S. 149-152.
- RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF: Zwangsmigration als Instrument deutscher und sowjetischer Besatzungs- und Annexionspolitik in Polen 1939-1941/45. In: TROEBST, STEFAN; WILDT, MICHAEL (HG.): *Zwangsmigration im Europa der Moderne. Nationale Ursachen und transnationale Wirkungen*. Leipzig 2016, S. 125-140.
- RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF: Die verspätete Rechnung. Zur polnischen Diskussion über Reparationszahlungen aus Deutschland. In: *Zeitgeschichte-online* (Oktober 2017). URL: www.zeitgeschichte-online.de/kommentar/die-verspaetete-rechnung (letzter Zugriff: 08.11.2017).
- RUCHNIEWICZ, KRZYSZTOF: Das Dilemma des Historikers. Zur Geschichtspolitik der PiS. In: ROSTEK, ANDREAS (HG.): *POLSKA first*. Über die polnische Krise. Berlin 2018, S. 199-212.
- RUCHNIEWICZ, MAŁGORZATA: Zwangsumsiedlungen von Polen aus den von der Weißrussischen Sowjetrepublik annektierten Territorien (1939-1959). In: *Nordost-Archiv. Zeitschrift für Regionalgeschichte* (2005), H. XIV, S. 164-192.
- RUIZ-SOLER, JAVIER: Gibt es eine europäische Öffentlichkeit? Forschungsstand, Befunde, Ausblicke. *Bundeszentrale für politische Bildung* 08.09.2017. URL: www.bpb.de/apuz/255613/gibt-es-eine-europaeische-oeffentlichkeit-forschungsstand-befunde-ausblicke?p=all (letzter Zugriff: 28.05.2018).
- RÜSEN, JÖRN: Die fünf Dimensionen der Geschichtskultur. In: NIEßER, JACQUELINE; TOMANN, JULIANE (HG.): *Angewandte Geschichte. Neue Perspektiven auf Geschichte in der Öffentlichkeit*. Paderborn 2014, S. 46-57.
- RÜTHER, ANDREAS: Die deutschrechtliche Siedlung. 1. Die »deutsche« Perspektive. In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): *Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 580-586.
- RYBACK, TIMOTHY W.: Dateline Sudetenland: Hostages to History. In: *Foreign Policy* (1996/1997), H. 105, S. 162-178.
- SABROW, MARTIN: Geschichte als Instrument. Variationen über ein schwieriges Thema. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2013), H. 42-43, S. 3-11.
- SABROW, MARTIN: Höcke und wir. In: *Zeitgeschichte-online* (Januar 2017). URL: <https://zeitgeschichte-online.de/kommentar/hoেকে-und-wir> (letzter Zugriff: 09.08.2018).
- SALZBORN, SAMUEL: Opfer, Tabu, Kollektivschuld. Über Motive deutscher Obsession. In: KLUNDT, MICHAEL; SALZBORN, SAMUEL; SCHWIETRING, MARC; WIEGEL, GERD (HG.): *Erinnern, verdrängen, vergessen. Geschichtspolitische Wege ins 21. Jahrhundert*. Gießen 2007 (2. unverän. Nachdr. der ersten Auflage von 2003), S. 17-41.
- SALZBORN, SAMUEL: Geteilte Erinnerung. Die deutsch-tschechischen Beziehungen und die sudetendeutsche Vergangenheit. Frankfurt a.M., New York (NY) 2008.
- SARYUSZ-WOLSKA, MAGDALENA; STACH, SABINE; STOLL, KATRIN: Verordnete Geschichte? Zur Dominanz nationalistischer Narrative in Polen. In: *Zeitgeschichte-online* (19.07.2016). URL: www.zeitgeschichte-online.de/thema/verordnete-geschichte-zur-dominanz-nationalistischer-narrative-polen (letzter Zugriff: 01.10.2016).

- SCHÄRER, MARTIN R.: National Museums – Difficulties and Possibilities. A Museological Approach. In: AXELSSON, BODIL; DUPONT, CHRISTINE; KESTELOOT, CHANTAL (HG.): *Entering the Minefields. The Creation of New History Museums in Europe. Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past, and the European Citizen*. Brussels 25 January 2012. Linköping 2012, S. 37-40.
- SCHELIHA, WOLFRAM VON: Forum: Diskussionsbeitrag zum Konzept für die Ausstellungen der »Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung«. In: *H-Soz-Kult* (22.09.2010). URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/forum/id=1371&type=diskussionen> (letzter Zugriff: 23.03.2018).
- SCHILLING, CATHERINE: Patriotismus à la PiS und die Schlüssel von Jedwabne. In: *Erinnerungskulturen. Erinnerung und Geschichtspolitik im östlichen und südöstlichen Europa* (14.10.2016). URL: <https://erinnerung.hypotheses.org/873> (letzter Zugriff: 12.04.2017).
- SCHLÖGEL, KARL: Nach der Rechthaberei. Umsiedlung und Vertreibung als europäisches Problem. In: BINGEN, DIETER; BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; TROEBST, STEFAN (HG.): *Vertreibungen europäisch erinnern? Historische Erfahrungen, Vergangenheitspolitik, Zukunftskonzeptionen*. Wiesbaden 2003, S. 11-38.
- SCHLÖGEL, KARL: Die Europäisierung des »Vertreibungskomplexes«. In: GAUGER, JÖRG-DIETER; KITTEL, MANFRED (HG.): *Die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten in der Erinnerungskultur*. Sankt Augustin 2005, S. 123-138.
- SCHLÜTER, BETTINA: »Politisch korrekt und auch sonst schwach«. Die mediale »Reaktualisierung« von Flucht und Vertreibung. In: FISCHER, ERIK; MÜLLER, GERHARD; KLEINSCHRODT, ALEXANDER (HG.): *Deutsche Musikkultur im östlichen Europa. Konstellationen – Metamorphosen – Desiderata – Perspektiven*. Stuttgart 2012, S. 390-408.
- SCHMIDT, MÁRIA: Auf dem Weg zu einem europäischen Gedächtnis? Eine ungarische Sicht auf das geplante Haus der Europäischen Geschichte. In: KNIGGE, VOLKHARD; VEEN, HANS-JOACHIM; MÄHLERT, ULRICH; ET AL. (Hg.): *Arbeit am europäischen Gedächtnis. Diktaturerfahrung und Demokratieentwicklung*. Köln, Weimar [u. a.] 2011, S. 165-167.
- SCHMIDT-HARTMANN, EVA: Menschen oder Nationen? Die Vertreibung der Deutschen aus tschechischer Sicht. In: AUERBACH, HELLMUTH; BENZ, WOLFGANG (HG.): *Die Vertreibung der Deutschen aus dem Osten. Ursachen, Ereignisse, Folgen*. Frankfurt a.M. 1988, S. 143-157.
- SCHMITZ, HELMUT; SEIDEL-ARPACI, ANNETTE (Hg.): *Narratives of Trauma. Discourses of German Wartime Suffering in National and International Perspective*. Amsterdam, New York (NY) 2011.
- SCHOLZ, STEPHAN: Rezension zu: Demshuk, Andrew: *The Lost German East. Forced Migration and the Politics of Memory, 1945-1970*. Cambridge 2012. In: *H-Soz-Kult* (08.11.2012). URL: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-19191> (letzter Zugriff: 16.08.2018).
- SCHOLZ, STEPHAN: *Vertriebenenendenkmäler. Topographie einer deutschen Erinnerungslandschaft*. Paderborn 2015.

- SCHOLZ, STEPHAN: »Flucht und Vertreibung« in der deutschen Erinnerungskultur. In: FRÖHLICH, CLAUDIA; SCHMID, HARALD (HG.): Jahrbuch für Politik und Geschichte 6. Geschichtspolitiken und Erinnerungskulturen global. Stuttgart 2016, S. 153-170.
- SCHOLZ, STEPHAN: Willkommenskultur durch »Schicksalsvergleich«. Die deutsche Vertreibungserinnerung in der Flüchtlingsdebatte. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2016), H. 26-27, S. 40-46.
- SCHOLZ, STEPHAN; RÖGER, MAREN; NIVEN, BILL (Hg.): Die Erinnerung an Flucht und Vertreibung. Ein Handbuch der Medien und Praktiken. Paderborn 2015.
- SCHOLZE, JANA: Kultursemiotik: Zeichenlesen in Ausstellungen. In: BAUR, JOACHIM (HG.): Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes. Bielefeld 2010, S. 121-148.
- SCHRÖDER, VANESSA: Geschichte ausstellen – Geschichte verstehen. Wie Besucher im Museum Geschichte und historische Zeit deuten. Bielefeld 2013.
- SCHULZE, RAINER: The Politics of Memory. Flight and Expulsion of German Populations after the Second World War and German Collective Memory. In: *National Identities* 8 (2006), H. 4, S. 367-382.
- SCHULZE WESSEL, MARTIN: Tschechien – Institutionen, Methoden und Debatten in der Zeitgeschichte. In: *Docupedia-Zeitgeschichte* (19.09.2011). URL: https://docupedia.de/zg/Tschechien_-_Institutionen,_Methoden_und_Debatten_in_der_Zeitgeschichte (letzter Zugriff: 04.04.2017).
- SCHWARTZ, MICHAEL: Tabu und Erinnerung. Zur Vertriebenen-Problematik in Politik und literarischer Öffentlichkeit der DDR. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 51 (2003), H. 1, S. 85-101.
- SCHWARTZ, MICHAEL: Vertriebene im doppelten Deutschland. Integrations- und Erinnerungspolitik in der DDR und in der Bundesrepublik. In: *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte* 56 (2008), H. 1, S. 101-151.
- SCHWARTZ, MICHAEL: Ethnische »Säuberungen« in der Moderne. Globale Wechselwirkungen nationalistischer und rassistischer Gewaltpolitik im 19. und 20. Jahrhundert. München 2013.
- SCHWARTZ, MICHAEL: Funktionäre mit Vergangenheit. Das Gründungspräsidium des Bundesverbandes der Vertriebenen und das »Dritte Reich«; Unter Mitarbeit von Michael Buddrus, Martin Holler und Alexander Post. München 2013.
- SCHWARTZ, MICHAEL: Rezension zu: Piskorski, Jan M.: Die Verjagten. Flucht und Vertreibung im Europa des 20. Jahrhunderts. München 2013. In: *H-Soz-Kult* (28.03.2014). URL: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-20415> (letzter Zugriff: 17.12.2017).
- SCHWARTZ, MICHAEL: Assimilation versus Incorporation. Expellee Integration Policies in East and West Germany after 1945. In: BORUTTA, MANUEL; JANSEN, JAN C.; BORUTTA, M.; JANSEN, JAN (HG.): Vertriebene and Pieds-Noirs in Postwar Germany and France. Comparative Perspectives. Basingstoke (Hampshire), New York (NY) 2016, S. 73-94.
- SCHWARTZ, MICHAEL: Ethnische »Säuberungen« in der Moderne. Globale Wechselwirkungen einer Politik der Gewalt. In: TROEBST, STEFAN; WILDT, MICHAEL (HG.): Zwangsmigration im Europa der Moderne. Nationale Ursachen und transnationale Wirkungen. Leipzig 2016, S. 28-48.

- SCHWARTZ, MICHAEL: Rezension zu: Oltmer, Jochen (Hg.): Handbuch Staat und Migration in Deutschland seit dem 17. Jahrhundert. Berlin 2016. In: *H-Soz-Kult* (25.11.2016). URL: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24996> (letzter Zugriff: 14.06.2018).
- SCHWARZ, MARIE BETTINE: The Postmemorial Narrative of the Expulsion of the Sudeten Germans in Czech Literature and Film. MA dissertation. *University College London; Charles University in Prague*. Prag, London 2017. School for Slavonic and Eastern European Studies; Faculty of Social Sciences. URL: <https://is.cuni.cz/webapps/zzp/download/120277918> (letzter Zugriff: 21.02.2018).
- SCHWARZ, WOLFGANG: DDR und ČSSR. Eine sozialistische Vernunftfehle mit Beziehungskrisen. In: KOSCHMAL, WALTER; NEKULA, MAREK; ROGALL, JOACHIM (HG.): Deutsche und Tschechen. Geschichte – Kultur – Politik. Bonn 2005, S. 408-417.
- SCHWARZ, WOLFGANG: Kulturreferenten. In: *Online-Lexikon zur Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa* (24.09.2012). URL: <https://ome-lexikon.uni-oldenburg.de/begriffe/kulturreferenten/> (letzter Zugriff: 16.04.2018).
- SCHWARZENEGGER, CHRISTIAN: Diskurs und mediale Realitätskonstruktion in der Kommunikationsgeschichte. In: *H-Soz-Kult* (15.06.2017). URL: www.hsozkult.de/event/id/termine-34418 (letzter Zugriff: 22.11.2017).
- SEIBT, FERDINAND: Das Verhältnis von Tschechen und Deutschen. Wo liegt das Problem? (1997). In: LUFT, ROBERT; BRENNER, CHRISTIANE; FRANZEN, K. ERIK; HASLINGER, PETER; HEUMOS, PETER; WEISS, STEPHANIE (HG.): Deutsche, Tschechen, Sudetendeutsche. Analysen und Stellungnahmen zu Geschichte und Gegenwart aus fünf Jahrzehnten. Von Ferdinand Seibt. Festschrift zu seinem 75. Geburtstag. München 2002, S. 333-336.
- SEIBT, FERDINAND: Deutsch-tschechischer Diskurs 1947-1999. Ein Lesedrama in sieben Akten (2000). In: Ebd., S. 195-210.
- SEIBT, FERDINAND: Die Deutschen in den Böhmisches Ländern. Geschichte, Wirtschaft, Kultur (1994). In: Ebd., S. 33-47.
- SEIBT, FERDINAND: Die Stunde Klios (1996). In: Ebd., S. 311-325.
- SEIBT, FERDINAND: Eine neue Nachbarschaft? (1993). In: Ebd., S. 91-123.
- SEIBT, FERDINAND: Tausend Jahre Böhmen und Mähren (1999). In: Ebd., S. 3-9.
- SEIBT, FERDINAND: Tausend Jahre Jüdische Geschichte in Böhmen und Mähren (2000). In: Ebd., S. 49-62.
- SEIBT, FERDINAND: Ungelebte Nachbarschaften, versäumte Gelegenheiten. Tschechen, Deutsche und Slowaken (1994). In: Ebd., S. 291-303.
- SEIBT, FERDINAND: Wissenschaft als Brückenschlag. Deutsche, tschechische und slowakische Historiker suchen nach gemeinsamer Geschichte (1991). In: Ebd., S. 255-261.
- SEMKA, PIOTR: Recenzja dokumentu »Program funkcjonalno-użytkowy wystawy głównej« przygotowanej przez Muzeum II wojny światowej w Gdańsku przez zespół: prof. dr hab. Paweł Machcewicz, dr hab. Piotr M. Majewski, dr Janusz Marszałec, dr hab. Prof. KUL Rafał Wnuk. 2016. URL: www.cultures-of-history.uni-jena.de/fileadmin/editorial/articles/Logemann_Museum_WWII/Recenzja_Semka.pdf (letzter Zugriff: 28.09.2018).
- SERVICE, HUGO: Germans to Poles. Communism, Nationalism and Ethnic Cleansing after the Second World War. Cambridge (UK) 2013.

- SETTELE, VERONIKA: Including Exclusion in European Memory? Politics of Remembrance at the House of European History. In: *Journal of Contemporary European Studies* 23 (2015), H. 3, S. 405-416.
- SEUBERT, HARALD: Lodgman von Auen, Rudolf. *Kulturportal West-Ost* 2001/2002. URL: <https://kulturportal-west-ost.eu/biographien/lodgman-von-auen-rudolf-2> (letzter Zugriff: 26.09.2018).
- SIERP, ALINE: History, Memory, and Trans-European Identity. Unifying Divisions. Hoboken (NJ) 2014.
- SIERP, ALINE: Drawing Lessons from the Past. Mapping Change in Central and South-Eastern Europe. In: *East European Politics & Societies* 30 (2016), H. 1, S. 3-9.
- SIERP, ALINE; WÜSTENBERG, JENNY: Linking the Local and the Transnational. Rethinking Memory Politics in Europe. In: *Journal of Contemporary European Studies* 23 (2015), H. 3, S. 321-329.
- SILJAK, ANA: Conclusion. In: THER, PHILIPP; SILJAK, ANA (HG.): Redrawing Nations. Ethnic Cleansing in East-Central Europe, 1944-1948. Lanham (Md.) 2001, S. 327-335.
- SIMON, ROGER I.: The Turn to Pedagogy. A Needed Conversation on the Practice of Curating Difficult Knowledge. In: LEHRER, ERICA T.; MILTON, CYNTHIA E.; PATTERSON, MONICA (HG.): Curating Difficult Knowledge. Violent Pasts in Public Places. Basingstoke (Hampshire), New York (NY) 2011, S. 193-209.
- SKLOKINA, IRYNA: The Politics of Remembering the Nazi Occupation in Soviet Museums. The Case of the Kharkiv Historical Museum (1943-1985). In: MAKHOTINA, EKATERINA; KEDING, EKATERINA; BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; FRANÇOIS, ETIENNE; SCHULZE WESSEL, MARTIN (HG.): Krieg im Museum. Präsentationen des Zweiten Weltkriegs in Museen und Gedenkstätten des östlichen Europa. Göttingen, Bristol (CT, USA) 2015, S. 131-156.
- SMOLORZ, DAWID; KORDECKI, MARCIN: Schauplatz Oberschlesien. Eine europäische Geschichtsregion neu entdecken. Paderborn 2019.
- SMYCKA, VÁCLAV: Das Gedächtnis der Vertreibung. Interkulturelle Perspektiven auf deutsche und tschechische Gegenwartsliteratur und Erinnerungskulturen. Bielefeld 2019.
- SNIEGOŃ, TOMÁŠ: Between Old Animosity and New Mourning. Meanings of Czech Post-Communist Memorials of Mass Killings of the Sudeten Germans. In: TÖRNQUIST-PLEWA, BARBARA (HG.): Whose Memory? Which Future? Remembering Ethnic Cleansing and Lost Cultural Diversity in Eastern, Central and Southeastern Europe. New York, Oxford 2016, S. 49-72.
- SNYDER, TIMOTHY: Bloodlands. Europa zwischen Hitler und Stalin (Original: Bloodlands. Europe between Hitler and Stalin, New York 2010). Bonn 2011.
- SPALOVÁ, BARBORA: Remembering the German Past in the Czech Lands. A Key Moment Between Communicative and Cultural Memory. In: *History and Anthropology* 28 (2016), H. 1, S. 84-109.
- SPATZ, CHRISTOPHER: Heimatlos. Friedland und die langen Schatten von Krieg und Vertreibung. Mit Fotografien von Fritz Paul. Hamburg 2018.
- SPECKMANN, THOMAS: Renaissance des Themas in den Medien. In: Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland (Hg.): Flucht, Vertreibung, Integration. Begleitbuch zur Ausstellung im Haus der Geschichte der Bundesrepublik

- Deutschland, Bonn, 3. Dezember 2005 bis 17. April 2006, im Deutschen Historischen Museum, Berlin, Mai bis August 2006, im Zeitgeschichtlichen Forum Leipzig der Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, 1. Dezember 2006 bis 15. April 2007. Unter Mitarbeit von Petra Rösgen. Bielefeld 2005, S. 175-179.
- SPETH, RUDOLF: Europäische Geschichtsbilder heute. In: BOCK, PETRA; WOLFRUM, EDGAR (HG.): Umkämpfte Vergangenheit. Geschichtsbilder, Erinnerung und Vergangenheitspolitik im internationalen Vergleich. Göttingen 1999, S. 159-175.
- SPURNÝ, MATĚJ: Czech and German Memories of Forced Migration. In: *The Hungarian Historical Review* 1 (2012), H. $\frac{3}{4}$, S. 353-367.
- STACH, STEPHAN: Minderheitenpolitik in der Zweiten Polnischen Republik 1918-1939. In: *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 59 (2010), H. 3, S. 394-412.
- STANĚK, TOMÁŠ: Verfolgung 1945. Die Stellung der Deutschen in Böhmen, Mähren und Schlesien (außerhalb der Lager und Gefängnisse). Wien [u.a.] 2002 (Erw. und überarb. dt.-sprachige Version der ersten tschech. Aufl. von 1996).
- STANĚK, TOMÁŠ: Vertreibung und Aussiedlung der Deutschen aus der Tschechoslowakei 1945-1948. In: HOENSCH, JÖRG K.; LEMBERG, HANS (HG.): Begegnung und Konflikt. Schlaglichter auf das Verhältnis von Tschechen, Slowaken und Deutschen 1815-1989. Essen 2001, S. 207-229.
- STANĚK, TOMÁŠ: Abschiebung oder Vertreibung? In: KOSCHMAL, WALTER; NEKULA, MARK; ROGALL, JOACHIM (HG.): Deutsche und Tschechen. Geschichte – Kultur – Politik. Bonn 2005, S. 528-535.
- STANĚK, TOMÁŠ: Internierung und Zwangsarbeit. Das Lagersystem in den böhmischen Ländern 1945-1948. Mit einer Einführung von Andreas R. Hofmann. München 2007.
- STEFFEN, KATRIN: Ambivalenzen des affirmativen Patriotismus. Geschichtspolitik in Polen. In: *Osteuropa* 56 (2006), H. 11-12, S. 219-233.
- STEGMANN, NATALI: Kriegsdeutungen, Staatsgründungen, Sozialpolitik. Der Helden- und Opferdiskurs in der Tschechoslowakei. 1918-1948. München 2010.
- STEINBACH, PETER: Erinnerung – Gedenken – Geschichtspolitik. In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 4: Reflexionen. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2013, S. 315-336.
- STERNFELD, NORA: Der Objekt-Effekt. In: GRIEßER, MARTINA; HAUPT-STUMMER, CHRISTINE; HÖLLWART, RENATE; JASCHKE, BEATRICE; SOMMER, MONIKA; STERNFELD, NORA; ZIAJA, LUISA (HG.): Gegen den Stand der Dinge. Objekte in Museen und Ausstellungen. Berlin, Boston 2016, S. 25-33.
- STICKLER, MATTHIAS: »Ostdeutsch heißt Gesamtdeutsch«. Organisation, Selbstverständnis und heimatpolitische Zielsetzungen der deutschen Vertriebenenverbände 1949-1972. Düsseldorf 2004.
- STICKLER, MATTHIAS: Gegenspieler der Aussöhnung? Die Haltung der Vertriebenenverbände zur deutsch-polnischen Verständigung 1949 bis 1969. In: BOLL, FRIEDHELM; WYSOCKI, WIESŁAW; ZIEMER, KLAUS (HG.): Versöhnung und Politik. Polnisch-deutsche Versöhnungsinitiativen der 1960er-Jahre und die Entspannungspolitik. Unter Mitarbeit von Thomas Roth. Bonn 2009, S. 224-244.

- STICKLER, MATTHIAS: Charta der deutschen Heimatvertriebene. In: *Online-Lexikon zur Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa* (02.06.2015). URL: <https://onlinelexikon.uni-oldenburg.de/begriffe/charta-der-deutschen-heimatvertriebenen/> (letzter Zugriff: 04.11.2018).
- Stiftung *Flucht, Vertreibung, Versöhnung*; *Donauschwäbisches Zentralmuseum* (Hg.): Vom »Verschwinden« der deutschsprachigen Minderheiten. Ein schwieriges Kapitel in der Geschichte Jugoslawiens 1941-1955; Unter Mitarbeit von Zoran Janjetović, Marianne Graumann, Wolfgang Kessler, Anka Lück, Leonie Mechelhoff und Leni Perenčević. Ulm 2016.
- Stiftung *Flucht, Vertreibung, Versöhnung*; *Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas* (Hg.): »Das war mal unsere Heimat ...«. Jüdische Geschichte im preußischen Osten. Begleitband zur Internationalen Tagung am 2. und 3. November 2011 in Berlin; Unter Mitarbeit von Uwe Neumärker und Andreas Kossert. Berlin 2013.
- STOBIECKI, RAFAŁ: Die Gegenwart der Vergangenheit. Kommunismus und Volksrepublik in der öffentlichen Debatte Polens nach 1989. In: CORNELIßEN, CHRISTOPH; HOLEC, ROMAN; PEŠEK, JIŘÍ (Hg.): Diktatur – Krieg – Vertreibung. Erinnerungskulturen in Tschechien, der Slowakei und Deutschland seit 1945. Essen 2005, S. 429-451.
- STOKŁOSA, KATARZYNA: Polen und die deutsche Ostpolitik. 1945-1990. Göttingen 2011.
- STRAUCHOLD, GRZEGORZ: Die »Wiedergewonnenen Gebiete« und das »Piastische Schlesien«. In: CZAPLIŃSKI, MAREK; HAHN, HANS-JOACHIM; WEGER, TOBIAS (Hg.): Schlesische Erinnerungsorte. Gedächtnis und Identität einer mitteleuropäischen Region. Eine Veröffentlichung des Schlesischen Museums zu Görlitz. Görlitz 2005, S. 306-322.
- STREIBEL, ROBERT: Vorwort. In: STREIBEL, ROBERT (Hg.): *Flucht und Vertreibung. Zwischen Aufrechnung und Verdrängung*. Wien 1994, S. 9-19.
- STRUVE, KAI: Germanisierung und großpolnische Agitation im 19. Jahrhundert. Die »deutsche« Perspektive. In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (Hg.): *Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 593-601.
- STRZEMBOSZ, TOMASZ: Przemilczana kolaboracja. Rzeczpospolita 27.01.2001. In: JANKOWSKI, ROBERT (Hg.): *Cena »Strachu«*. Gross w oczach historyków. Wybór publicystyki. Warszawa 2008, S. 53-78.
- SUNDHAUSSEN, HOLM: Einführende Bemerkungen. Wider Vertreibung als nationalen Erinnerungsort. In: BRUNNBAUER, ULF; ESCH, MICHAEL G.; SUNDHAUSSEN, HOLM (Hg.): *Definitionsmacht, Utopie, Vergeltung. »Ethnische Säuberungen« im östlichen Europa des 20. Jahrhunderts*. Berlin 2006, S. 21-31.
- SUPPAN, ARNOLD: Hitler – Beneš – Tito. Konflikt, Krieg und Völkermord in Ostmittel- und Südosteuropa. Wien 2014 (2., korrigierte Aufl.).
- SUPPAN, ARNOLD: Violence in Western Europe in the 20th Century. In: *Remembrance and Solidarity Studies in 20th Century European History* (2018), H. 6, S. 179-189.
- SUPPAN, ARNOLD; KOURA, PETR; PERZI, NIKLAS: Die österreichischen und böhmischen Länder unter NS-Herrschaft 1938-1945. In: PERZI, NIKLAS; SCHMOLLER, HILDEGARD; KONRÁD, OTA; ŠMIDRKAL, VÁCLAV (Hg.): *Nachbarn. Ein österreichisch-tschechisches Geschichtsbuch*. Weitra 2019, S. 167-205.

- ŚWIDER, MAŁGORZATA: Die Entgermanisierung Oberschlesiens nach 1945. In: STICKLER, MATTHIAS (HG.): Jenseits von Aufrechnung und Verdrängung. Neue Forschungen zu Flucht, Vertreibung und Vertriebenenintegration. Stuttgart 2014, S. 65-87.
- SZARANIEC, LECH: Muzeum Śląskie w Katowicach 1924-2002. Das Schlesische Museum in Katowice 1924-2002. Katowice 2002 (4. Aufl.).
- SZARANIEC, LECH: Muzeum Śląskie. 1924-2005 = Silesian Museum = Musée de Silesie = Schlesisches Museum. Katowice 2006.
- SZELIGOWSKA, DOROTA: Polish Patriotism after 1989. Concepts, Debates, Identities. Oxford (UK) 2016.
- TABERY, ERIK: Die Tschechen auf der Suche nach einem Platz in Europa. In: SCHWARZ, WOLFGANG (HG.): Mein Weg zu unseren Deutschen. Zehn tschechische Perspektiven. Viechtach 2019, S. 47-61.
- TÁBORSKÝ, ONDŘEJ: Creating Silesian Identity. A Comparative Review of Three Regional Museums. In: *Cultures of History Forum* (21.06.2018). URL: www.cultures-of-history.uni-jena.de/exhibitions/czech-republic/creating-silesian-identity-a-comparative-review-of-three-regional-museums/ (letzter Zugriff: 12.09.2018).
- TE HEESSEN, ANKE: Theorien des Museums zur Einführung. Hamburg 2013 (2. unveränd. Aufl.).
- TE HEESSEN, ANKE: Exponat. In: GFREREIS, HEIKE; THIEMEYER, THOMAS; TSCHOFEN, BERNHARD (HG.): Museen verstehen. Begriffe der Theorie und Praxis. Göttingen 2015, S. 33-44.
- THER, PHILIPP: Chance und Last der Geschichte. Vergleich des deutsch-polnischen und deutsch-tschechischen Dialogs zur Vertreibung. In: *Die Neue Gesellschaft/Frankfurter Hefte* 48 (1996), H. 11, S. 994-997.
- THER, PHILIPP: Ein Jahrhundert der Vertreibung. Die Ursachen von ethnischen Säuberungen im 20. Jahrhundert. In: MELVILLE, RALPH; PEŠEK, JIŘÍ; SCHARF, CLAUS (HG.): Zwangsmigrationen im mittleren und östlichen Europa. Völkerrecht – Konzeptionen – Praxis (1938-1950). Mainz 2007, S. 19-37.
- THER, PHILIPP: Der Diskurs um die Vertreibung und die Falle der Erinnerung. In: STROBEL, THOMAS; MAIER, ROBERT (HG.): Das Thema Vertreibung und die deutsch-polnischen Beziehungen in Forschung, Unterricht und Politik. Hannover 2008, S. 29-47.
- THER, PHILIPP: Die dunkle Seite der Nationalstaaten. »Ethnische Säuberungen« im modernen Europa. Göttingen 2011.
- THER, PHILIPP: Die Außenseiter. Flucht, Flüchtlinge und Integration im modernen Europa. Berlin 2017.
- THIEMEYER, THOMAS: Fortsetzung des Krieges mit anderen Mitteln. Die beiden Weltkriege im Museum. Paderborn 2010.
- THIEMEYER, THOMAS: Geschichtswissenschaft: Das Museum als Quelle. In: BAUR, JOACHIM (HG.): Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes. Bielefeld 2010, S. 73-94.
- THIEMEYER, THOMAS: Die Sprache der Dinge. Museumsobjekte zwischen Zeichen und Erscheinung. In: *Museen für Geschichte (Hg.): Online-Publikation der Beiträge des Symposiums »Geschichtsbilder im Museum« im Deutschen Historischen Museum Berlin* (Februar 2011). URL: www.museenfuergeschichte.de/downloads/news/Thomas_Thiemeyer-Die_Sprache_der_Dinge.pdf (letzter Zugriff: 25.10.2016).

- THIEMEYER, THOMAS: Die Sprache der Dinge. Museumsobjekte zwischen Zeichen und Erscheinung. In: STAUPE, GISELA (HG.): Das Museum als Lern- und Erfahrungsraum. Grundlagen und Praxisbeispiele. Wien [u.a.] 2012, S. 51-59.
- THIEMEYER, THOMAS: Evidenzmaschine der Erlebnisgesellschaft. Die Museumsausstellung als Hort und Ort der Geschichte. In: FRÖHLICH, CLAUDIA; SCHMID, HARALD; SCHWELLING, BIRGIT (HG.): Jahrbuch für Politik und Geschichte 4. Geschichte ausstellen. Stuttgart 2013, S. 13-29.
- THIEMEYER, THOMAS: Inszenierung. In: GFREREIS, HEIKE; THIEMEYER, THOMAS; TSCHOFEN, BERNHARD (HG.): Museen verstehen. Begriffe der Theorie und Praxis. Göttingen 2015, S. 45-62.
- THIEMEYER, THOMAS: Politik des Zeigens. Das Museum als Medium der Weltkriegs-Erinnerung. In: MAKHOTINA, EKATERINA; KEDING, EKATERINA; BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; FRANÇOIS, ETIENNE; SCHULZE WESSEL, MARTIN (HG.): Krieg im Museum. Präsentationen des Zweiten Weltkriegs in Museen und Gedenkstätten des östlichen Europa. Göttingen, Bristol (CT, USA) 2015, S. 15-27.
- THIEMEYER, THOMAS: Multi-Voiced and Personal. Second World War Remembrance in German Museums. In: ECHTERNKAMP, JÖRG; JAEGER, STEPHAN (HG.): Views of Violence. Representing the Second World War in German and European Museums and Memorials. New York (NY) 2019, S. 27-51.
- TIEWS, ALINA LAURA: Fluchtpunkt Film. Integrationen von Flüchtlingen und Vertriebenen durch den deutschen Nachkriegsfilm 1945-1990. Berlin 2017.
- TOMANN, JULIANE: Rezension zu: Das Licht der Geschichte. Oberschlesien im Wandel der Zeiten, 26.06.2015 Katowice. In: *H-Soz-Kult* (31.10.2015). URL: www.hsozkult.de/exhibitionreview/id/rezausstellungen-229 (letzter Zugriff: 20.07.2017).
- TOMANN, JULIANE: Geschichtskultur im Strukturwandel. Öffentliche Geschichte in Katowice nach 1989. Berlin, Boston 2016.
- TOMANN, JULIANE: Rezension zu: Bogumił, Zuzanna; Wawrzyniak, Joanna; Buchen, Tim; Ganzer, Christian; Senina, Maria: The Enemy on Display. The Second World War in Eastern European Museums. New York 2015. In: *H-Soz-Kult* (17.02.2016). URL: www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24000 (letzter Zugriff: 07.09.2017).
- TOMANN, JULIANE: »The Light of History«. The First Permanent Exhibition on Upper Silesian History in Poland Avoids Sensitive Issues and Focuses on Ostensible Consensus. In: *Cultures of History Forum* (01.03.2016). URL: www.cultures-of-history.uni-jena.de/exhibitions/poland/the-light-of-history-the-first-permanent-exhibition-on-upper-silesian-history-in-poland-avoids-sensitive-issues-and-focuses-on-ostensible-consensus/ (letzter Zugriff: 20.07.2017).
- TOMASZEWSKI, JERZY: Rezension zu: »Wir haben uns selbst aus Europa vertrieben.«. Tschechische Selbstkritik an der Vertreibung der Sudetendeutschen. Eine Dokumentation von Leopold Grünwald, München 1985. In: *Przegląd Historyczny* (1988), H. 79/2, S. 396-397.
- TRABA, ROBERT: Krieg und Zwangsaussiedlungen. Ein Beispiel für die Asymmetrie des kulturellen Gedächtnisses in Polen und Deutschland. In: *Historie. Jahrbuch des Zentrums für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften* 1 (2007/2008), S. 126-128.

- TRABA, ROBERT; ŻUREK, ROBERT: »Vertreibung« oder »Zwangsumsiedlung«? Die deutsch-polnische Auseinandersetzung um Termini, das Gedächtnis und den Zweck der Erinnerungspolitik. In: KOCH, CHRISTOPH (HG.): War die »Vertreibung« Unrecht? Die Umsiedlungsbeschlüsse des Potsdamer Abkommens und ihre Umsetzung in ihrem völkerrechtlichen und historischen Kontext. Frankfurt a.M., Bern [u.a.] 2015, S. 321-372.
- TRABA, ROBERT; ŻYTYNIEC, RAFAŁ: Verlorene Heimat/Wiedergewonnene Gebiete. Menschliche Dramen und politische Konjunkturen. In: HAHN, HANS HENNING; TRABA, ROBERT (HG.): Deutsch-Polnische Erinnerungsorte. Band 1: Geteilt/Gemeinsam. Unter Mitarbeit von Maciej Górny und Kornelia Kończal. Paderborn 2015, S. 715-739.
- TREMEL, LUISE; KRÜGER, THOMAS: Jenseits der Nation, zukünftig. Erinnerungskultur und politische Bildung. In: WAGNER, BERND (HG.): Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik. Essen 2009, S. 349-356.
- TROEBST, STEFAN (Hg.): Vertreibungsdiskurs und europäische Erinnerungskultur. Deutsch-polnische Initiativen zur Institutionalisierung seit 2002. Eine Dokumentation. Osnabrück 2006.
- TROEBST, STEFAN: 23 August. The Genesis of a Euro-Atlantic Day of Remembrance. In: *Remembrance and Solidarity Studies in 20th Century European History* (2012), H. 1, S. 15-51.
- TROEBST, STEFAN: The Discourse on Forced Migration and European Culture of Remembrance. In: *Hungarian Historical Review* (2012), H. 3-4, S. 397-414.
- TROEBST, STEFAN: Eckstein einer EU-Geschichtspolitik. Das Museumsprojekt »Haus der Europäischen Geschichte« in Brüssel. *Bundeszentrale für politische Bildung* 26.10.2012. URL: www.bpb.de/geschichte/zeitgeschichte/deutschlandarchiv/144616/eckstein-einer-eu-geschichtspolitik?p=all (letzter Zugriff: 28.05.2018).
- TROEBST, STEFAN: Die Europäische Union als »Gedächtnis und Gewissen Europas«? Zur EU-Geschichtspolitik seit der Osterweiterung. In: FRANÇOIS, ÉTIENNE; KOŃCZAL, KORNELIA; TRABA, ROBERT; TROEBST, STEFAN (HG.): Geschichtspolitik in Europa seit 1989. Deutschland, Frankreich und Polen im internationalen Vergleich. Göttingen 2013, S. 94-155.
- TROEBST, STEFAN: »Osten sind immer die anderen!«. *Mitteuropa* als exklusionistisches Konzept (2012). In: TROEBST, STEFAN (HG.): Erinnerungskultur – Kulturgeschichte – Geschichtsregion. Ostmitteleuropa in Europa. Stuttgart 2013, S. 43-50.
- TROEBST, STEFAN: Geschichtspolitik. In: *Docupedia-Zeitgeschichte* (04.08.2014). URL: <https://docupedia.de/zg/Geschichtspolitik> (letzter Zugriff: 23.03.2016).
- TROEBST, STEFAN: Vom Bevölkerungstransfer zum Vertreibungsverbot. Eine europäische Erfolgsgeschichte? In: KOCH, CHRISTOPH (HG.): War die »Vertreibung« Unrecht? Die Umsiedlungsbeschlüsse des Potsdamer Abkommens und ihre Umsetzung in ihrem völkerrechtlichen und historischen Kontext. Frankfurt a.M., Bern [u.a.] 2015, S. 169-194.
- TROEBST, STEFAN: Towards a European Memory of Forced Migration? Processes of Institutionalization and Musealization in Germany and Poland. In: BORUTTA, MANUEL; JANSEN, JAN C.; BORUTTA, M.; JANSEN, JAN (HG.): Vertriebene and Pieds-Noirs in

- Postwar Germany and France. Comparative Perspectives. Basingstoke (Hampshire), New York (NY) 2016, S. 233-251.
- TROEBST, STEFAN; WILDT, MICHAEL (Hg.): Zwangsmigration im Europa der Moderne. Nationale Ursachen und transnationale Wirkungen. Leipzig 2016.
- TRÜPEL, HELGA: Haus der europäischen Geschichte. In: WAGNER, BERND (Hg.): Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik. Essen 2009, S. 185-191.
- TUČKOVÁ, KATEŘINA: Die Brüner Sudeten. In: SCHWARZ, WOLFGANG (Hg.): Mein Weg zu unseren Deutschen. Zehn tschechische Perspektiven. Viedtich 2019, S. 63-81.
- TŮMA, OLDŘICH: Die Aussiedlung der Deutschen aus der Tschechoslowakei. Ihre Geschichte und die Entwicklung ihrer Wahrnehmung im tschechischen nationalen Gedächtnis. In: KOCH, CHRISTOPH (Hg.): War die »Vertreibung« Unrecht? Die Umsiedlungsbeschlüsse des Potsdamer Abkommens und ihre Umsetzung in ihrem völkerrechtlichen und historischen Kontext. Frankfurt a.M., Bern [u.a.] 2015, S. 257-282.
- TYCH, FELIKS: Polnische Geschichtsdebatten, die es nicht gibt. In: HOFMANN, ANNA; KERSKI, BASIL (Hg.): Deutsche und Polen. Erinnerung im Dialog. Osnabrück 2007, S. 63-69.
- TYCH, FELIKS: Gemeinsame Geschichte – gemeinsame Aufarbeitung. Ein Beitrag zur Verständigung zwischen Deutschen und Polen. In: BOUVIER, BEATRIX; SCHNEIDER, MICHAEL (Hg.): Geschichtspolitik und demokratische Kultur. Bilanz und Perspektiven. Bonn 2008, S. 135-141.
- TZVETKOVA, GERGAN: Apology – All is Relative. Stories of Acknowledgement, Hesitation and Denial after Communism. In: *Remembrance and Solidarity Studies in 20th Century European History* (2012), H. 1, S. 105-123.
- UHL, HEIDEMARIE: Deutsche Schuld, deutsches Leid. Eine österreichische Perspektive auf neue Tendenzen der deutschen Erinnerungskultur. In: *Tel Aviver Jahrbuch für deutsche Geschichte* (2005), H. 33, S. 160-180.
- UHL, HEIDEMARIE: Der gegenwärtige Ort von »Flucht und Vertreibung« im deutschen und österreichischen Gedächtnisdiskurs. In: HASLINGER, PETER; FRANZEN, K. ERIK; WESSEL, MARTIN SCHULZE (Hg.): Diskurse über Zwangsmigration in Zentraleuropa. Geschichtspolitik, Fachdebatten, literarisches und lokales Erinnern seit 1989. München 2008, S. 157-174.
- ULLRICH, PETER: Diskursanalyse, Diskursforschung, Diskurstheorie. Ein- und Überblick. In: FREIKAMP, ULRICH (Hg.): Kritik mit Methode? Forschungsmethoden und Gesellschaftskritik. Berlin 2008, S. 19-32.
- URBAN, THOMAS: Der Verlust. Die Vertreibung der Deutschen und Polen im 20. Jahrhundert. München 2004.
- VÁRDY, STEVEN BÉLA; TOOLEY, T. HUNT: Ethnic Cleansing in History. In: VÁRDY, STEVEN BÉLA; TOOLEY, T. HUNT (Hg.): Ethnic Cleansing in Twentieth-Century Europe. Boulder (Colo.) 2003, S. 1-10.
- VETTER, REINHOLD: Politisches Gedenken – Polen und der 8. Mai 1945. *Bundeszentrale für politische Bildung* 26.05.2015. URL: www.bpb.de/internationales/europa/polen/207253/analyse-politisches-gedenken-polen-und-der-8-mai-1945 (letzter Zugriff: 01.10.2016).

- VETTER, REINHOLD: Das Schicksal des Danziger Weltkriegsmuseums. Die polnische Regierung und die europäische Ausrichtung des Projekts. In: *Polen-Analysen* (06.12.2016), H. 192, S. 2-7.
- VETTER, REINHOLD: Die PiS und das Erbe der Volksrepublik. In: *Polen-Analysen* (06.03.2018), H. 214, S. 2-7.
- VETTER, REINHOLD: Der Preis des Wandels. Geschichte des europäischen Ostens seit 1989. Bonn 2019.
- VILÍMEK, TOMÁŠ: Zu den Ursachen des Regimezusammenbruchs in der Tschechoslowakei und der DDR im Jahr 1989. Ein Vergleich. In: BUCHHEIM, CHRISTOPH; IVANIČKOVÁ, EDITA; KAISEROVÁ, KRISTINA; ZIMMERMANN, VOLKER (HG.): Die Tschechoslowakei und die beiden deutschen Staaten. Essen 2010, S. 163-200.
- VOLF, DARINA: Shifting Attitudes Toward the Second World War Commemorations in the Czech Republic. In: *Cultures of History Forum* (01.03.2016). URL: www.cultures-of-history.uni-jena.de/debating-20th-century-history/czech-republic/shifting-attitudes-toward-the-second-world-war-commemorations-in-the-czech-republic/ (letzter Zugriff: 22.03.2016).
- VÖLKERING, TIM: Flucht und Vertreibung im Museum. Zwei aktuelle Ausstellungen und ihre geschichtskulturellen Hintergründe im Vergleich. Münster 2008.
- VÖLKERING, TIM: Die Musealisierung der Themen Flucht, Vertreibung und Integration. Analysen zur Debatte um einen neuen musealen Gedenkort und zu historischen Ausstellungen seit 1950. In: FENDL, ELISABETH (HG.): Zur Ästhetik des Verlusts. Bilder von Heimat, Flucht und Vertreibung. Referate der Tagung des Johannes-Künzig-Instituts für ostdeutsche Volkskunde 8. bis 10. Juli 2009. Münster 2010, S. 71-124.
- VÖLKERING, TIM: The Musealization of ›Flight,‹ ›Expulsion,‹ and ›Integration‹ in the Federal Republic of Germany. Institutional Trends – Conceptual Approaches – Controversial Receptions. In: BEINEK, JUSTYNA; KOSICKI, PIOTR H. (HG.): Re-Mapping Polish-German Historical Memory. Physical, Political, and Literary Spaces since World War II. Bloomington (Ind.) 2011, S. 105-126.
- VÖLKERING, TIM: Von der privaten Stiftung »Zentrum gegen Vertreibungen« zur Bundesstiftung »Flucht, Vertreibung, Versöhnung«. In: ŁUCZEWSKI, MICHAŁ; WIEDMANN, JUTTA; Muzeum Powstania Warszawskiego (HG.): Erinnerungskultur des 20. Jahrhunderts. Analysen deutscher und polnischer Erinnerungsorte. Frankfurt a.M. 2011, S. 129-137.
- VOVK VAN GAAL, TAJA: Comment forger un récit européen? La Maison de l'histoire européenne: Travaux en cours. In: ARJAKOVSKY, ANTOINE (HG.): Histoire de la conscience européenne. Préface de Herman Van Rompuy, postface de Rown Williams. Paris 2016, S. 57-66.
- VOVK VAN GAAL, TAJA; DUPONT, CHRISTINE: The House of European History. In: AXELSON, BODIL; DUPONT, CHRISTINE; KESTELOOT, CHANTAL (HG.): Entering the Minefields. The Creation of New History Museums in Europe. Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past, and the European Citizen. Brussels 25 January 2012. Linköping 2012, S. 43-53.
- VOVK VAN GAAL, TAJA; ITZEL, CONSTANZE: The House of European History project in Brussels. In: BORODZIEJ, WŁODZIMIERZ; PUTTKAMER, JOACHIM VON (HG.): Europa und sein Osten. Geschichtskulturelle Herausforderungen. München 2012, S. 75-80.

- WAGIŃSKA-MARZEC, MARIA: Konflikt wokół Widocznego Znak w świetle prasy polskiej. Poznań 2009.
- WAGNER, BERND: Deutsche Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik nach 1945. In: WAGNER, BERND (HG.): Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik. Essen 2009, S. 17-30.
- WALZ, MARKUS: Begriffsgeschichte, Definition, Kernaufgaben. In: WALZ, MARKUS (HG.): Handbuch Museum. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven. Stuttgart 2016, S. 8-14.
- WANATOWICZ, MARIA W.: Germanisierung und großpolnische Agitation im 19. Jahrhundert. Die »polnische« Perspektive. In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 602-610.
- WANATOWICZ, MARIA W.: Woiwodschaft Schlesien (1922-1939). In: BAHLCKE, JOACHIM; GAWRECKI, DAN; KACZMAREK, RYSZARD (HG.): Geschichte Oberschlesiens. Politik, Wirtschaft und Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 2015 (2. übera. und erw. Aufl. der poln. Originalausg. von 2011), S. 318-333.
- Warum beschäftigen Sie sich mit Polen? Jan Strękowski im Gespräch mit Dieter Bingen. In: BINGEN, DIETER; HAŁUB, MAREK; WEBER, MATTHIAS (HG.): Mein Polen – meine Polen. Zugänge und Sichtweisen. Wiesbaden 2016, S. 3-14.
- WAWRZYŃSKI, PATRYK: The Politics of Memory in Post-Authoritarian Transitions. The Case of the Republic of Poland. In: MARSZAŁEK-KAWA, JOANNA; PIECHOWIAK-LAMPARSKA, JOANNA; RATKE-MAJEWSKA, ANNA; WAWRZYŃSKI, PATRYK (HG.): The Politics of Memory in Post-Authoritarian Transitions, Volume One. Case Studies. Newcastle upon Tyne (UK) 2017, S. 98-160.
- WEBER, MATTHIAS: Über die Notwendigkeit einer Standortbestimmung der historischen Schlesienforschung in Deutschland. Zur Konzeption dieses Buches. In: WEBER, MATTHIAS (HG.): Silesiographia. Stand und Perspektiven der historischen Schlesienforschung. Festschrift für Norbert Conrads zum 60. Geburtstag. Würzburg 1998, S. 13-25.
- WEBER, MATTHIAS: Kultur- und Wissenschaftsförderung nach § 96 BVFG. In: *Online-Lexikon zur Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa* (2012; letzte Aktualisierung: 03.06.2015). URL: <https://ome-lexikon.uni-oldenburg.de/begriffe/kultur-und-wissenschaftsfoerderung-nach-96-bvfg/> (letzter Zugriff: 16.04.2018).
- WEGER, TOBIAS: Museen in Schlesien – gestern und heute. In: BAUER, MARKUS; BRADDE, JOHANNA; KÜGLER, MARTIN; PIETSCH, MARTINA (HG.): Schlesisches Museum zu Görlitz – Museum für eine europäische Kulturregion. Muzeum Śląskie w Görlitz – Muzeum europejskiego regionu kulturowego. Dössel 2006, S. 35-44.
- WEGER, TOBIAS: Lokal- und Regionalgeschichte in der deutschen und polnischen Geschichtskultur. Schwerpunkt: Museen. In: HERGET, BEATE; PLEITNER, BERIT (HG.): Heimat im Museum? Museale Konzeptionen zu Heimat und Erinnerungskultur in Deutschland und Polen. München 2008, S. 79-101.
- WĘGRZYN, DARIUSZ: »Mikrokosmos« und »große Weltpolitik«. Oberschlesien angesichts der Entwicklung der sowjetischen Politik gegenüber der deutschen und als deutsch betrachteten Bevölkerung zwischen 1941 und 1945. In: DZIUROK, ADAM; MA-

- DAJCZYK, PIOTR; ROSENBAUM, SEBASTIAN (HG.): Die Haltung der kommunistischen Behörden gegenüber der deutschen Bevölkerung in Polen in den Jahren 1945 bis 1989. Gliwice/Gleiwitz, Opole/Oppeln 2015, S. 156-175.
- WEHLER, HANS-ULRICH: Transnationale Geschichte – der neue Königsweg historischer Forschung? In: BUDDE, GUNILLA; CONRAD, SEBASTIAN; JANZ, OLIVER (HG.): Transnationale Geschichte. Themen, Tendenzen und Theorien. Göttingen 2006, S. 161-174.
- WEIGELT, KLAUS: Gar nicht neue »neue Relevanz«. In: *Kulturpolitische Korrespondenz* (2016), H. 1366, S. 3-6.
- WEIGELT, KLAUS: Eine Initiative, die weiterer bedarf. In: *Kulturpolitische Korrespondenz* (2017), H. 1385, S. 3-5.
- WEISS, GISELA: »Wir wollen nicht mehr den Standpunkt des Historikers«. Zum spannungsvollen Verhältnis zwischen Museumsdisziplin und Geschichtswissenschaften im 19. und 20. Jahrhundert. In: HARTUNG, OLAF (HG.): Museum und Geschichtskultur. Ästhetik – Politik – Wissenschaft. Bielefeld 2006, S. 233-259.
- WELZER, HARALD: Erinnerungskultur und Zukunftsgedächtnis. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2010), H. 25-26, S. 16-23.
- WERNER, MICHAEL; ZIMMERMANN, BÉNÉDICTE: Vergleich, Transfer, Verflechtung. Der Ansatz der *Histoire croisée* und die Herausforderung des Transnationalen. In: *Geschichte und Gesellschaft* 28 (2002), H. 4, S. 607-636.
- WETZEL, FRAUKE: Kein Raum für Menschen zweier Kulturen. Das Beispiel Ústí nad Labem nach 1945. In: SCHOOR, KERSTIN; SCHÜLER-SPRINGORUM, STEFANIE (HG.): Gedächtnis und Gewalt. Nationale und transnationale Erinnerungsräume im östlichen Europa. Bonn 2016, S. 245-258.
- WHITEHEAD, CHRISTOPHER; ECKERSLEY, SUSANNAH; LLOYD, KATHERINE; MASON, RHIANNON (HG.): Museums, Migration and Identity in Europe. Peoples, Places and Identities. Florence 2016.
- WHITEHEAD, CHRISTOPHER; ECKERSLEY, SUSANNAH; LLOYD, KATHERINE; MASON, RHIANNON: Place, Identity and Migration and European Museums. In: WHITEHEAD, CHRISTOPHER; ECKERSLEY, SUSANNAH; LLOYD, KATHERINE; MASON, RHIANNON (HG.): Museums, Migration and Identity in Europe. Peoples, Places and Identities. Florence 2016, S. 7-59.
- WIATR, MARCIN: Eine Schifffahrt ins Ungewisse. Zum Streit um die geplante Oberschlesien-Ausstellung des Schlesischen Museums in Kattowitz. In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2013), H. 103, S. 68-74.
- WIATR, MARCIN: Deutsch sein in Polen. In: *Jahrbuch Polen* (2016), H. 27, S. 61-71.
- WIATR, MARCIN: Oberschlesien und sein kulturelles Erbe. Erinnerungspolitische Befunde, bildungspolitische Impulse und didaktische Innovationen. Göttingen 2016.
- WIEDEMANN, ANDREAS: »Komm mit uns das Grenzland aufbauen!«. Ansiedlung und neue Strukturen in den ehemaligen Sudetengebieten 1945-1952. Essen 2007.
- WILDT, MICHAEL: »Völkische Flurbereinigung«. Vertreibungen im Nationalsozialismus. In: TROEBST, STEFAN; WILDT, MICHAEL (HG.): Zwangsmigration im Europa der Moderne. Nationale Ursachen und transnationale Wirkungen. Leipzig 2016, S. 63-76.
- WILIŃSKI, MATEUSZ: Stosunki polsko-niemieckie w latach 1982-1991. Katowice 2007.

- WILKENS, ANDREAS: Kniefall vor der Geschichte. Willy Brandt in Warschau 1970. In: DEFRANCE, CORINE; PFEIL, ULRICH (HG.): Verständigung und Versöhnung nach dem »Zivilisationsbruch«? Deutschland in Europa nach 1945. Bonn 2016, S. 83-102.
- Wissenschaftliche Dienste des Deutschen Bundestages: Deutsche Minderheiten in der Zwischenkriegszeit. 31.07.2009. URL: <https://www.bundestag.de/blob/411708/72a5544c10ee7ae5f13d3aee9badbb80/wd-1-093-09-pdf-data.pdf> (letzter Zugriff: 02.11.2018).
- WITTE, MICHAELA: Entfremdung – Sprachlosigkeit – Aussöhnung? Deutsch-tschechische Verständigungsprobleme in der Vertreibungsfrage (vyhnání a odsun) der Sudetendeutschen im Spiegel ausgewählter deutscher und tschechischer Presseorgane (1984-1997). Norderstedt 2002.
- WITTLINGER, RUTH: Taboo or Tradition? The ›German as Victims‹ Theme in the Federal Republic until the mid-1990s. In: NIVEN, BILL (HG.): Germans as Victims. Remembering the Past in Contemporary Germany. Basingstoke (Hampshire) [u.a.] 2006, S. 62-75.
- WOCHNIK, ALEXANDER: Non-State Actors, Political Opportunity Structures and Foreign Relations. The Case of Germany's Federation of Expellees and the ›Foundation Flight, Expulsion and Reconciliation‹. In: *German Politics* 23 (2014), H. 3, S. 213-230.
- Wokół idei muzeum II wojny światowej. In: *Przegląd Polityczny* (2008), H. 91/92, S. 52-62.
- WOLF, GERHARD: Die deutschen Minderheiten in Polen als Instrument der expansiven Außenpolitik Berlins. In: KOCHANOWSKI, JERZY (HG.): Die »Volksdeutschen« in Polen, Frankreich, Ungarn und der Tschechoslowakei. Mythos und Realität. Osnabrück 2006, S. 41-75.
- WOLFF, LARRY: Revising Eastern Europe. Memory and the Nation in Recent Historiography. In: *The Journal of Modern History* 78 (2006), H. 1, S. 93-118.
- WOLFF-POWĘSKA, ANNA: Alte und neue Flecken auf dem Bild des Nachbarn in der polnischen Politik. In: BINGEN, DIETER; LOEW, PETER OLIVER; WÓYCICKI, KAZIMIERZ (HG.): Die Destruktion des Dialogs. Zur innenpolitischen Instrumentalisierung negativer Fremd- und Feindbilder. Polen, Tschechien, Deutschland und die Niederlande im Vergleich, 1900-2005. Wiesbaden 2007, S. 231-246.
- WOLFF-POWĘSKA, ANNA: Das Deutschland- und Deutschenbild der Polen in den letzten Jahren. In: DYROFF, STEFAN; KRZOSKA, MARKUS (HG.): Geschichtsbilder und ihre museale Präsentation. Ausgewählte Beiträge zur Geschichte der Deutschen in Polen in Vergangenheit und Gegenwart. München 2008, S. 25-51.
- WOLFF-POWĘSKA, ANNA: Zur Aktualität von Dialog und Versöhnung im polnisch-deutschen Verhältnis. In: BOLL, FRIEDHELM; WYSOCKI, WIESŁAW; ZIEMER, KLAUS (HG.): Versöhnung und Politik. Polnisch-deutsche Versöhnungsinitiativen der 1960er-Jahre und die Entspannungspolitik. Unter Mitarbeit von Thomas Roth. Bonn 2009, S. 388-402.
- WOLFRUM, EDGAR: Geschichtspolitik in der Bundesrepublik Deutschland. Der Weg zur bundesrepublikanischen Erinnerung 1948-1990. Darmstadt 1999.
- WOLFRUM, EDGAR: Die beiden Deutschland. In: KNIGGE, VOLKHARD (HG.): Verbrechen erinnern. Die Auseinandersetzung mit Holocaust und Völkermord. Bonn 2005, S. 153-169.

- WOLFRUM, EDGAR: Geschichtspolitik. In: NOHLEN, DIETER (HG.): Kleines Lexikon der Politik. Bonn 2011, S. 207-210.
- WONISCH, REGINA: Minderheitenmuseen. Möglichkeiten und Grenzen von Gegen-erzählungen im Museum. In: LOZOVIUK, PETR (HG.): Visualisierte Minderheiten. Probleme und Möglichkeiten der musealen Präsentation von ethnischen bzw. nationalen Minderheiten. Dresden 2012, S. 35-50.
- WÓYCICKA, ZOFIA: »Politik der Ewigkeit« auf Polnisch. Zu der aktuellen polnischen Geschichtspolitik. In: *informationen. Wissenschaftliche Zeitschrift des Studienkreises Deutscher Widerstand 1933-1945* 44 (2019), H. 89, S. 3-7.
- ZABŁOCKA-KOS, AGNIESZKA: Więcej intelektu, mniej emocji/More Intellect, Less Emotion. W poszukiwaniu równowagi narracji w muzeach historycznych w Polsce/In Search of a Balanced Narrative in Historical Museums in Poland. In: *Herito* 13 (2013), H. 4, S. 82-99.
- ZAREMBA, MARCIN: Im nationalen Gewande. Strategien kommunistischer Herrschafts-legitimation in Polen 1944-1980. Mit einer Einführung von Robert Brier. Osnabrück 2011.
- ZAREMBA, MARCIN: Die große Angst. Polen 1944-1947: Leben im Ausnahmezustand. Paderborn 2016.
- ZARZYCKI, JAKUB: The Germans Did Not Come, or History as Material for Contemporary Art. In: *Cultures of History Forum* (26.10.2015). URL: www.cultures-of-history.uni-jena.de/exhibiting-20th-century-history/poland/the-germans-did-not-come-or-history-as-material-for-contemporary-art/ (letzter Zugriff: 22.03.2016).
- ZAYAS, ALFRED de: Nemesis at Potsdam. The Anglo-Americans and the Expulsion of the Germans. Background, Execution, Consequences. Foreword by Robert Murphy. London, Henley [u.a.] 1977.
- ZAYAS, ALFRED de; BADENHEUER, KONRAD: 80 Thesen zur Vertreibung. Aufarbeiten statt verdrängen. Berlin 2019.
- ZECHNER, JOHANNES: Rezension zu: Bogumił, Zuzanna; Wawrzyniak, Joanna; Bucher, Tim u.a.: The Enemy on Display. The Second World War in Eastern European Museums. New York/Oxford 2015. In: *Archiv für Sozialgeschichte (online)* (2017), H. 57. URL: <http://library.fes.de/pdf-files/afs/81782.pdf> (letzter Zugriff: 07.09.2017).
- ZIEBIŃSKA-WITEK, ANNA: Historia w muzeach. Studium ekspozycji Holocaustu. Lublin 2011.
- ZIMMERMANN, VOLKER: Wechselnde Bündnisse. Die DDR und ihre Beziehungen zur Tschechoslowakei und zu Polen in den 1950er und 1960er Jahren. In: BUCHHEIM, CHRISTOPH; IVANIČKOVÁ, EDITA; KAISEROVÁ, KRISTINA; ZIMMERMANN, VOLKER (HG.): Die Tschechoslowakei und die beiden deutschen Staaten. Essen 2010, S. 87-102.
- ŽUREK, ROBERT: Wie viele Opfer forderte die Vertreibung? In: *Dialog. Deutsch-Polnisches Magazin (Magazyn Polsko-Niemiecki)* (2009-2010), H. 90, S. 74-78.
- ZWICKER, STEFAN: Zur Darstellung der Sudetendeutschen in Literatur, Publizistik und Film der Nachkriegszeit in der Tschechoslowakei und Deutschland. In: KOCHANOWSKI, JERZY (HG.): Die »Volksdeutschen« in Polen, Frankreich, Ungarn und der Tschechoslowakei. Mythos und Realität. Osnabrück 2006, S. 391-411.

ZYBURA, MAREK: Der Kommunismus und die Polen. In: KNIGGE, VOLKHARD (HG.): Kommunismusforschung und Erinnerungskulturen in Ostmittel- und Westeuropa. Unter Mitarbeit von Manuel Leppert. Köln, Wien 2013, S. 49-60.

ŻYCHLIŃSKA, MONIKA; FONTANA, ERICA: Museal Games and Emotional Truths. Creating Polish National Identity at the Warsaw Rising Museum. In: *East European Politics and Societies and Cultures* 30 (May 2016), H. 2, S. 235-269.