

# Inhalt

**Einleitung – Wider die Rede vom Äußerlichen ..... 7**

PAULA-IRENE VILLA

**„Körper im Schmerz“ – Zur Körperpolitik  
der Performancekunst von Stelarc und Valie Export ..... 21**

MARKUS BRUNNER

**Surgical passing – Das Unbehagen an Michael Jacksons Nase ..... 41**

KATHY DAVIS

**Normale Exklusivitäten –  
Schönheitshandeln, Schmerznormalisieren, Körper inszenieren ..... 67**

NINA DEGELE

**Nabelschau – Fitness als Selbstmanagement in  
John von Düffels Romansatire EGO ..... 85**

ANNE FLEIG

**Bio-ästhetische Gouvernementalität –  
Schönheitschirurgie als Biopolitik ..... 99**

SABINE MAASEN

**Experten der Grenzziehung –  
Eine empirische Annäherung an Legitimationsstrategien  
von Schönheitschirurgen zwischen Medizin und Lifestyle ..... 119**

BARBARA MEILI

**Foucault, Hässliche Entlein und Techno-Schwäne –  
Fett-Hass, Schlankheitsoperationen und  
biomedikalisierte Schönheitsideale in Amerika ..... 143**

KATHRYN PAULY MORGAN

**Schnitt-Stellen – Mediale Subjektivierungsprozesse in  
THE SWAN ..... 173**

ANDREA SEIER UND HANNA SURMA

**Vorher Nachher – Anmerkungen zur Erzählbarkeit des  
kosmetischen Selbst ..... 199**

SIMON STRICK

**Zwischen Hormonen, Mönchspfefferkraut und Lunayoga –  
Somatische Selbsttechniken in der Kinderwunschbehandlung ..... 219**

CHARLOTTE ULLRICH

**Habe den Mut, Dich Deines Körpers zu bedienen!  
Thesen zur Körperarbeit in der Gegenwart  
zwischen Selbstermächtigung und Selbstunterwerfung ..... 245**

PAULA-IRENE VILLA

**Autorinnen und Autoren ..... 273**