

**Inhalt**

**Einleitung – Wider die Rede vom Äußerlichen ..... 7**

PAULA-IRENE VILLA

**„Körper im Schmerz“ – Zur Körperpolitik  
der Performancekunst von Stelarc und Valie Export ..... 21**

MARKUS BRUNNER

**Surgical passing – Das Unbehagen an Michael Jacksons Nase ..... 41**

KATHY DAVIS

**Normale Exklusivitäten –  
Schönheitshandeln, Schmerznormalisieren, Körper inszenieren ..... 67**

NINA DEGELE

**Nabelschau – Fitness als Selbstmanagement in  
John von Düffels Romansatire EGO ..... 85**

ANNE FLEIG

**Bio-ästhetische Gouvernamentalität –  
Schönheitschirurgie als Biopolitik ..... 99**

SABINE MAASEN

<b>Experten der Grenzziehung – Eine empirische Annäherung an Legitimationsstrategien von Schönheitschirurgen zwischen Medizin und Lifestyle .....</b>	<b>119</b>
---	------------

BARBARA MEILI

<b>Foucault, Hässliche Entlein und Techno-Schwäne – Fett-Hass, Schlankheitsoperationen und biomedikalisierte Schönheitsideale in Amerika .....</b>	<b>143</b>
--	------------

KATHRYN PAULY MORGAN

<b>Schnitt-Stellen – Mediale Subjektivierungsprozesse in THE SWAN .....</b>	<b>173</b>
---	------------

ANDREA SEIER UND HANNA SURMA

<b>Vorher Nachher – Anmerkungen zur Erzählbarkeit des kosmetischen Selbst .....</b>	<b>199</b>
---	------------

SIMON STRICK

<b>Zwischen Hormonen, Mönchspfefferkraut und Lunayoga – Somatische Selbsttechniken in der Kinderwunschbehandlung .....</b>	<b>219</b>
--	------------

CHARLOTTE ULLRICH

<b>Habe den Mut, Dich Deines Körpers zu bedienen! Thesen zur Körperarbeit in der Gegenwart zwischen Selbstermächtigung und Selbstunterwerfung .....</b>	<b>245</b>
---	------------

PAULA-IRENE VILLA

<b>Autorinnen und Autoren .....</b>	<b>273</b>
-------------------------------------	------------