

Inhalt

Zeitlichkeit und Materialität.

Interdisziplinäre Perspektiven auf Theorien und Phänomene der Präsenz

Mareike Gebhardt und Juliane Engel | 9

I. ERSCHEINUNGSFORMEN VON ZEITLICHKEIT

(De-)Konstruktionen von Zeitlichkeit.

Wahrnehmung – Optimierung – Erzählung

Mareike Gebhardt und Kay Kirchmann | 19

Ereignis und Präsenz | 29

Paradoxe Präsenzen.

Fest-Zeiten und/im Live-Fernsehen

Kay Kirchmann | 29

Die Katastrophe als ›vergangenes Jetzt‹.

Mediale Temporalisierungen, Konstruktionen und Konvergenzen
in der Ereignis(re)präsentation des Livetickers

Anna Zeitler | 51

Zeiten der Angst?

Temporale und emotionale Logiken medialer Performativität des Populismus
am Beispiel des US-amerikanischen Präsidentschaftswahlkampfes 2016

Laura Vorberg | 72

Aushandlungen von Präsenz | 95

Meine Zeit. Unsere Zeit. Äußere Zeit.

Zeitlichkeit und Paarzeit in Nicht-Präsenz-Paarbeziehungen

Marie-Kristin Döbler | 95

»Wenn einer eine Reise tut...«

Die soziale Praxis der Reise als beispielhafter Kristallisationspunkt
der Multimodalität der Grundkonstante Zeit

Yasemin Yilmaz | 113

Breaking Bad

Versuch über die Veränderung

Thomas Khurana | 129

Zeit und Ewigkeit.

Eschatologische Konstruktion von Zeitlichkeit

Simon Layer | 158

Präsenz und Ritual | 169

Präsenz als Wiederholung

Christoph Wulf | 169

Die sakrale Zeit des Hier und Jetzt.

Deutung und somatische Herstellung von Gegenwärtigkeit
in der rezenten deutschen Yogaszene

Laura von Ostrowski | 179

II. PRÄSENZ, REPRÄSENTATIONEN UND PRÄSENTIFIKATIONEN

Diskurse der (Nicht-)Präsenz.

Artikulationen – Materialitäten – Fremdheiten

Juliane Engel | 195

Präsenz und Artikulation | 205

Vermittlung und Anwesenheit: Wo ist der Mensch?

Eine medienanthropologische Überlegung

Lorenz Engell | 205

Konfiguration und Präsenz.

Essayistische Filmästhetik und die Unverfügbarkeit
von Erinnerung in Rithy Panhs *L'Image manquante*

Elke Möller | 223

Tales of the Bodiless.

Überlegungen zu einem Konzept der Ko-Absenz

Isa Wortelkamp | 246

Verwandlung und Rausch.

Archaik, Ekstasetechniken und Ritual zwischen Kult und Symbol

Hans Ulrich Reck | 262

Präsenz der Dinge | 269

Die Angst bannen.

Fotografie und die Materialität des Fetischs am Beispiel von *One Hour Photo*

Nicole Wiedenmann | 269

Das Rätsel der Unmittelbarkeit.

Zur Konstitution von Präsenzerfahrungen

Aida Bosch | 295

Präsenz des Fremden | 313

Reading Other-wise.

Ein Entwurf zum Umgang mit den Präsenzen des Fremden in der Literatur

Florian Tatschner | 313

»Remember Wounded Knee«.

Strategische Re-Appropriationen stereotyper Repräsentationen

Amerikanischer Ureinwohner im politischen Poster

Carmen Brosig | 333

Autorinnen und Autoren | 355

