

# Inhalt

---

Zeitlichkeit und Materialität.

Interdisziplinäre Perspektiven auf Theorien und Phänomene der Präsenz

*Mareike Gebhardt und Juliane Engel* | 9

## I. ERSCHEINUNGSFORMEN VON ZEITLICHKEIT

(De-)Konstruktionen von Zeitlichkeit.

Wahrnehmung – Optimierung – Erzählung

*Mareike Gebhardt und Kay Kirchmann* | 19

### **Ereignis und Präsenz** | 29

Paradoxe Präsenzen.

Fest-Zeiten und/im Live-Fernsehen

*Kay Kirchmann* | 29

Die Katastrophe als ›vergangenes Jetzt‹.

Mediale Temporalisierungen, Konstruktionen und Konvergenzen

in der Ereignis(re)präsentation des Livetickers

*Anna Zeitler* | 51

Zeiten der Angst?

Temporale und emotionale Logiken medialer Performativität des Populismus

am Beispiel des US-amerikanischen Präsidentschaftswahlkampfes 2016

*Laura Vorberg* | 72

### **Aushandlungen von Präsenz** | 95

Meine Zeit. Unsere Zeit. Äußere Zeit.

Zeitlichkeit und Paarzeit in Nicht-Präsenz-Paarbeziehungen

*Marie-Kristin Döbler* | 95

»Wenn einer eine Reise tut...«

Die soziale Praxis der Reise als beispielhafter Kristallisationspunkt  
der Multimodalität der Grundkonstante Zeit

*Yasemin Yilmaz* | 113

*Breaking Bad*

Versuch über die Veränderung

*Thomas Khurana* | 129

Zeit und Ewigkeit.

Eschatologische Konstruktion von Zeitlichkeit

*Simon Layer* | 158

### **Präsenz und Ritual** | 169

Präsenz als Wiederholung

*Christoph Wulf* | 169

Die sakrale Zeit des Hier und Jetzt.

Deutung und somatische Herstellung von Gegenwärtigkeit  
in der rezenten deutschen Yogaszene

*Laura von Ostrowski* | 179

## **II. PRÄSENZ, REPRÄSENTATIONEN UND PRÄSENTIFIKATIONEN**

Diskurse der (Nicht-)Präsenz.

Artikulationen – Materialitäten – Fremdheiten

*Juliane Engel* | 195

### **Präsenz und Artikulation** | 205

Vermittlung und Anwesenheit: Wo ist der Mensch?

Eine medienanthropologische Überlegung

*Lorenz Engell* | 205

Konfiguration und Präsenz.

Essayistische Filmästhetik und die Unverfügbarkeit  
von Erinnerung in Rithy Panhs *L'Image manquante*

*Elke Möller* | 223

*Tales of the Bodiless.*

Überlegungen zu einem Konzept der Ko-Absenz

*Isa Wortelkamp* | 246

Verwandlung und Rausch.

Archaik, Ekstasetechniken und Ritual zwischen Kult und Symbol

*Hans Ulrich Reck* | 262

### **Präsenz der Dinge** | 269

Die Angst bannen.

Fotografie und die Materialität des Fetischs am Beispiel von *One Hour Photo*

*Nicole Wiedenmann* | 269

Das Rätsel der Unmittelbarkeit.

Zur Konstitution von Präsenzerfahrungen

*Aida Bosch* | 295

### **Präsenz des Fremden** | 313

*Reading Other-wise.*

Ein Entwurf zum Umgang mit den Präsenzen des Fremden in der Literatur

*Florian Tatschner* | 313

»Remember Wounded Knee«.

Strategische Re-Appropriationen stereotyper Repräsentationen

Amerikanischer Ureinwohner im politischen Poster

*Carmen Brosig* | 333

### **Autorinnen und Autoren** | 355

