

Bibliografie

- Adorno, Theodor W.: *Minima Moralia*. Reflexionen aus dem beschädigten Leben, in: *Gesammelte Schriften*, Bd. 4, (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1980).
- Allen, Amy: „Poststrukturalismus“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 108-112.
- Alston, William P.: *Illocutionary Acts and Sentence Meaning* (Ithaca: Cornell University Press, 2000).
- „Searle on Illocutionary Acts“, in: Ernest Lepore, Robert van Gulick (Hrsg.), *John Searle and his Critics* (Cambridge: Blackwell, 1991), 57-80.
- Anderson, Nicole: *Derrida*. Ethics under Erasure (London: Bloomsberry, 2013).
- Angehrn, Emil: *Interpretation und Dekonstruktion*. Untersuchungen zur Hermeneutik (Göttingen: Velbrück, 2003).
- Apel, Karl-Otto: „Die Logosauszeichnung der menschlichen Sprache. Die philosophische Tragweite der Sprechakttheorie“, in: Hans-Georg Bosshardt (Hrsg.), *Perspektiven auf Sprache*. Interdisziplinäre Beiträge. Zum Gedenken an an Hans Hörmann (Berlin, New York: de Gruyter, 1986), 45-87.
- „Normative Begründung der ‚Kritischen Theorie‘ durch Rekurs auf lebensweltliche Sittlichkeit? Ein transzendentalpragmatisch orientierter Versuch, mit Habermas gegen Habermas zu denken“, in: Axel Honneth, Thomas McCarthy, Claus Offe, Albrecht Wellmer (Hrsg.), *Zwischenbetrachtungen*. Im Prozeß der Aufklärung. Jürgen Habermas zum 60. Geburtstag (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1989), 15-65.
- „Is Intentionality more Basic than Linguistic Meaning?“, in: Ernest Lepore, Robert van Gulick (Hrsg.), *John Searle and his Critics* (Cambridge: Blackwell, 1991), 31-55.
- „Das Problem des offenen strategischen Sprachgebrauchs in transzendentalpragmatischer Sicht. Ein zweiter Versuch, mit Habermas gegen Habermas zu denken“, in: Holger Burckhart (Hrsg.), *Diskurs über Sprache*. Ein interdisziplinäres Symposium für Edmund Braun (Würzburg: Königshausen und Neumann, 1994), 31-52.
- Austin, John L.: *How to do Things with Words*. The William James Lectures delivered at Harvard University [1955], 2. Aufl., J.O. Urmson, Marina Sbisa (Hrsg.), (Harvard: University Press, 1972).
- „A Plea for Excuses“ [1956], in: *Philosophical Papers* (Oxford: University Press, 1961), 123-152.
- „The Meaning of a Word“, in: *Philosophical Papers* (Oxford: Clarendon Press, 1961), 23-43.
- *Sense and Sensibilia*. Reconstructed from the manuscript by G.J. Warnock (Oxford: University Press, 1962).

- *Quand dire, c'est faire*. How to Do Things with Words. Eingeleitet, übersetzt und kommentiert von Gilles Lane. Mit einem Nachwort von François Récanati (Paris: Éditions de Seuil, 1970).
- Avanessian, Armen; Anke Hennig: *Metanoia*. Spekulative Ontologie der Sprache (Berlin: Merve, 2014).
- Ayer, Alfred J.: *The Foundation of Empirical Knowledge* (London: Macmillan, 1940).
- Baz, Avner: „Knowing Knowing (that Such and Such)“, in: Martin Gustafsson, Richard Sørli (Hrsg.), *The Philosophy of J. L. Austin* (Oxford: University Press, 2011), 146-174.
- „Recent Attempts to Defend the Philosophical Method of Cases and the Linguistic (Re)turn“, in: *Philosophy and Phenomenological Research* 17/1 (2016), 105-130.
- Benhabib, Seyla: „Zur Epistemologie und Politik der ‚Differenz‘. Demokratiekonzeptionen im Gefolge der Postmoderne“, in: C. Menke, M. Seel (Hrsg.), *Zur Verteidigung der Vernunft gegen ihre Liebhaber und Verächter* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1993), 243-267.
- „Verteidigung der Moderne. Der philosophische Diskurs der Moderne (1985)“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 240-254.
- Bennett, Jonathan: „How do Gestures Succeed?“, in: Ernest Lepore, Robert van Gulick (Hrsg.), *John Searle and his Critics* (Cambridge: Blackwell, 1991), 3-16.
- Bennington, Geoffrey; Jacques Derrida: *Jacques Derrida* (Paris: Seuil, 1991).
- Berlin, Isaiah: „Austin and the Early Beginnings of Oxford Philosophy“, in: G. J. Warnock et. al. (Hrsg.), *Essays on J. L. Austin* (Oxford: Clarendon Press, 1973), 1-17.
- Bernardo, Fernanda: „Pas de démocratie sans déconstruction. Veiller à la démocratie“, in: Marie-Louise Mallet (Hrsg.), *La démocratie à venir. Autour de Jacques Derrida* (Paris: Galilée, 2004), 265-295.
- Bernstein, Richard: „Serious Play: The Ethical-Political Horizon of Jacques Derrida“, in: *The Journal of speculative philosophy* 1/2 (1987), 93-117.
- Bertram, Georg W.: *Hermeneutik und Dekonstruktion*. Konturen einer Auseinandersetzung der Gegenwartsphilosophie (München: Fink, 2002).
- Berto, Francesco: *Logica da zero a Gödel* (Bari: Laterza, 2007).
- Bieri, Peter: *Das Handwerk der Freiheit*. Über die Entdeckung des eigenen Willens, 11. Aufl. (Frankfurt a.M.: Fischer, 2013).
- Blank, Stefan: *Verständigung und Versprechen*. Sozialität bei Habermas und Derrida (Bielefeld: transcript, 2006).
- Blumenberg, Hans: *Die Legitimität der Neuzeit*, ern. Ausg. (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1997).

- Bloom, Harold (Hrsg.): *Deconstruction and Criticism* (London, New York: Continuum, 1979).
- Bohman, James: „Two versions of the linguistic turn. Habermas and Post-structuralism“, in: Maurizio Passerin d'Entrèves, Seyla Benhabib (Hrsg.), *Habermas and the unfinished project of modernity* (Oxford: Blackwell, 1996), 197-220.
- Borradori, Giovanna: *Philosophy in a Time of Terror. Dialogues with Jürgen Habermas and Jacques Derrida* (Chicago: University Press, 2003).
- Bowie, Andrew: *Schelling and Modern European Philosophy. An Introduction* (London, New York: Routledge, 1993).
- Brandom, Robert: „Global anti-representationalism?“, in: Huw Price (Hrsg.), *Expressivism, Pragmatism and Representationalism* (Cambridge: University Press, 2013), 67-84.
- Bube, Tobias: „Von der Kritischen Theorie zur Kritischen Hermeneutik? Jürgen Habermas' Transformation der Verstehenslehre“, in: Richard Faber, Eva-Maria Ziege (Hrsg.), *Das Feld der Frankfurter Kultur- und Sozialwissenschaften nach 1945* (Würzburg: Königshausen und Neumann, 2008), 139-166.
- Bubner, Rüdiger: „Was ist kritische Theorie?“, in: Jürgen Habermas, Dieter Henrich, Niklas Luhmann, Jacob Taubes (Hrsg.) *Hermeneutik und Ideologiekritik* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1971), 160-210.
- „Transzendente Hermeneutik?“, in: Roland Simon-Schaefer, Walter Ch. Zimmerli (Hrsg.), *Wissenschaftstheorie der Geisteswissenschaften. Konzeptionen, Vorschläge, Entwürfe* (Hamburg: Hoffmann und Campe, 1975).
- *Handlung, Sprache und Vernunft. Grundbegriffe praktischer Philosophie* (Frankfurt a.M.: 1976).
- Burkhardt, Armin: „Speech act theory – the decline of a paradigm“, in: Armin Burkhardt (Hrsg.), *Speech Acts, Meaning and Intentions. Critical Approaches to the Philosophy of John R. Searle* (Berlin, Boston: Walter de Gruyter, 1990), 91-128.
- Button, Tim: *The Limits of Realism* (Oxford: University Press, 2013).
- Bühler, Karl: *Sprachtheorie. Die Darstellungsfunktion der Sprache* (Jena: Fischer, 1934).
- Brunette, Peter; Wills, Wills (Hrsg.): *Deconstruction and the Visual Art, Media, Architecture* (Cambridge: University Press, 1994).
- Brunkhorst, Hauke: „Die kommunikative Wende der Soziologie. Jürgen Habermas im Kontext der Nachkriegssoziologie“, in: Richard Faber, Eva-Maria Ziege (Hrsg.), *Das Feld der Frankfurter Kultur- und Sozialwissenschaften nach 1945* (Würzburg: Königshausen und Neumann, 2008), 167-187.
- ; Müller-Doohm, Stefan: „Intellektuelle Biographie“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 1-14.

- Calle-Gruber, Mireille: „Le tact de l'écriture. Le texte peut-il être un système démocratique?“, in: Marie-Louise Mallet (Hrsg.), *La démocratie à venir. Autour de Jacques Derrida* (Paris: Galilée, 2004), 105-129.
- Campbell, John: „The Historical Background“, in: John Campbell, Quassim Cassam, *Berkeley's Puzzle. What does Experience teach us?* (Oxford: University Press, 2014), 1-25.
- „Campbell's Epilogue“, in: John Campbell, Quassim Cassam, *Berkeley's Puzzle. What does Experience teach us?* (Oxford: University Press, 2014), 179-190.
- „The Role of Sensory Experience in Propositional Knowledge“, in: John Campbell, Quassim Cassam, *Berkeley's Puzzle. What does Experience teach us?* (Oxford: University Press, 2014), 75-98.
- Caputo, John D.: „L'idée même de l'à venir“, in: Marie-Louise Mallet (Hrsg.), *La démocratie à venir. Autour de Jacques Derrida* (Paris: Galilée, 2004), 295-305.
- Carroll, David: *Paraesthetics*. Foucault, Lyotard, Derrida (New York, London: Methuen, 1987).
- Cassam, Quassim: „Berkeley's Puzzle“, in: John Campbell, Quassim Cassam, *Berkeley's Puzzle. What does Experience teach us?* (Oxford: University Press, 2014), 99-118.
- Castro de, Eduardo Viveiros: *Métaphysiques cannibales*. Lignes d'anthropologie post-structurale (Paris: Presses Universitaires de la France, 2009).
- Casullo, Albert: „Analyticity, Apriority, Modality“, in: Manuel García-Carpintero und Max Kölbel (Hrsg.), *The Continuum Companion to the Philosophy of Language* (London, New York: Continuum, 2012), 228-251.
- Cavell, Stanley: *The Claim of Reason. Wittgenstein, Skepticism, Morality and Tragedy* (Oxford: University Press, 1979).
- *A Pitch of Philosophy*. Autobiographical Exercises (Harvard: University Press, 1994).
- „What did Derrida want of Austin?“, in: *Philosophical Passages*. Wittgenstein, Emerson, Austin, Derrida (Cambridge: Blackwell, 1995), 42-65.
- „Seminar on ‚What Did Derrida Want of Austin?‘“, in: *Philosophical Passages*. Wittgenstein, Emerson, Austin, Derrida (Cambridge: Blackwell, 1995), 66-91.
- Conant, James: „Varieties of Scepticism“, in: Denis McManus (Hrsg.), *Wittgenstein and Scepticism* (London: Routledge, 2004).
- Conte, Domenico: *Storia universale e patologia dello spirito*. Saggio su Croce (Napoli: Mulino, 2005).
- Cornell, Drucilla: *The Philosophy of the Limit* (London: Routledge, 1992).
- Critchley, Simon: „Prolegomena to Any Post-Deconstructive Subjectivity“, in: Simon Critchley, Peter Dews (Hrsg.), *Deconstructive Subjectivities* (New York: State University Press, 1996), 13-46.

- „Deconstruction and Pragmatism – Is Derrida a Private Ironist or a Public Liberal?“, in: Chantal Mouffe (Hrsg.), *Deconstruction and Pragmatism* (London, New York: Routledge, 1996), 19-40.
- *The Ethics of Deconstruction*. Derrida and Levinas (Edinburgh: University Press, 2014).
- Crosby John F.: „Speech act theory and phenomenology“, in: Armin Burkhardt (Hrsg.), *Speech Acts, Meaning and Intentions*. Critical Approaches to the Philosophy of John R. Searle (Berlin, Boston: Walter de Gruyter, 1990), 62-90.
- Culler, Jonathan: *On Deconstruction*. Theory and Criticism after Structuralism (Ithaca: Cornell University Press, 1982).
- *Dekonstruktion*. Derrida und die poststrukturalistische Literaturtheorie. Aus dem Amerikanischen von Manfred Momberger (Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1988).
- Custer, Olivia: „A certian truth“, in: Zeynep Direk, Leonard Lawlor (Hrsg.), *A companion to Derrida* (Oxford: Wiley Blackwell, 2014), 42-56.
- Dalmasso, Gianfranco: „L'eccesso di sapere“, in: Jacques Derrida, *Donare la morte*. Traduzione dal francese Luca Berta. Introduzione di Silvano Petrosino. Postfazione di Gianfranco Dalmasso (Mailand: Jaka, 2002), 187-208.
- „Genèse du temps. Hegel et le futur antérieur“, in: Danielle Cohen-Levinas, Ginette Michaud (Hrsg.), *Appels de Jacques Derrida* (Paris: Hermann, 2014), 445-46.
- Dahlkamp, Jürgen; Latsch, Gunther; Ludwig, Udo; Schmitt, Jörg; Weinreich, Jens: „Das zerstörte Sommermärchen. Schwarze Kassen – die wahre Geschichte der WM 2006“, in: *DER SPIEGEL* 43 (2015), 10-20.
- Dennett, Daniel C.: „Mid-Term Examination: Compare and Contrast“, in: *The Intentional Stance* (Cambridge MA: MIT Press, 1987), 339-350.
- Derrida, Jacques: „Introduction“, in: Edmund Husserl, *L'origine de la Géométrie* (Paris: Presses Universitaires de France, 1962).
- *De la grammatologie* (Paris: Éditions de Minuit, 1967).
- *La voix et le phénomène*. Introduction au problème du signe dans la phénoménologie de Husserl (Paris: Presses Universitaires de France, 1967).
- *L'écriture et la différence* (Paris: Éditions du Seuil, 1967).
- „La différance“ [1968], in: Derrida, *Marges de la Philosophie* (Paris: Les Éditions de Minuit, 1972), 1-29.
- „Signature Événement Contexte“ [1971], in: Derrida, *Marges de la Philosophie*, 365-393.
- *La dissémination* (Paris: Éditions du Seuil, 1972).
- *Positions*. Entretiens avec Henri Ronsse, Julia Kristeva, Jeans-Louis Houdebine, Guy Scarpetta (Paris: Éditions de Minuit, 1972).

- „Discussion“, in: Richard Macksey, Eugenio Donato (Hrsg.), *The Structuralist Controversy*. The Languages of Criticism and the Sciences of Man (Baltimore, London: The John Hopkins University Press, 1972), 265-272.
- *La vérité en peinture* (Paris: Flammarion, 1978).
- *Limited Inc.* a b c ..., in: *Glyph 2* (Baltimore: The John Hopkins University Press, 1977), 162-255.
- *La carte postale*. De Socrate à Freud et au-delà (Paris: Flammarion, 1980).
- „Deconstruction in America“, in: *Critical Exchange* 17/4 (1985), 1-33.
- *Psyché*. Invention de l'autre (Paris: Galilée, 1987).
- *Mémoires*. Pour Paul de Man (Paris: Galilée, 1988).
- „Afterword: Toward an Ethic of Discussion“, in: Derrida, *Limited Inc* (Evanston: Northwestern University Press, 1988), 111-160.
- *Le Problème de la genèse dans la philosophie de Husserl* (Paris: Presses Universitaires de France, 1990).
- *L'autre cap*. Suivi de la démocratie ajournée (Paris: Les Éditions de Minuit, 1991).
- *Spectres de Marx*. L'État de la dette, le travail du deuil et la nouvelle Internationale (Paris: Galilée, 1993).
- *Khôra* (Paris: Galilée, 1993).
- *Politiques de l'amitié*. Suivi de L'oreille de Heidegger (Paris: Galilée, 1994).
- *Force de loi*. Le „Fondement mystique de l'autorité“ (Paris: Galilée, 1994).
- *Mal d'archive*. Une impression freudienne (Paris: Galilée, 1995).
- *Apories*. Mourir – s'attendre aux „limites de la vérité“ (Paris: Galilée, 1996).
- „Remarks on Deconstruction and Pragmatism“, in: Chantal Mouffe (Hrsg.), *Deconstruction and Pragmatism*. Simon Critchley, Jacques Derrida, Ernesto Laclau and Richard Rorty (London: Routledge, 1996), 77-89.
- „Comme si c'était possible, „within such limits““, in: *Revue Internationale de Philosophie*, 52/3 (1998), 495-530.
- *Donner la mort* (Paris: Galilée, 1999).
- „Performative Powerlessness – A Response to Simon Critchley“, in: *Constellations*, 7/4 (2000), 466-468.
- *Le toucher*, Jean-Luc Nancy (Paris: Galilée, 2000).
- *L'Université sans condition* (Paris: Galilée, 2001).
- *Foi et savoir*. Suivi de *Le Siècle et le Pardon* (Paris: Éditions du Seuil, 2001).
- *Fichus*. Discours de Francfort (Paris: Galilée, 2002).
- „Autoimmunity: Real and Symbolic Suicides. A dialogue with Jacques Derrida“, in: Giovanna Borradori, *Philosophy in a Time of Terror*. Dialogues with Jürgen Habermas and Jacques Derrida (Chicago: University Press, 2003), 85-136.
- *Voyous*. Deux essais sur la raison (Paris: Galilée, 2003).

- „La bête et le souverain“, in: Marie-Louise Mallet (Hrsg.), *La démocratie à venir*. Autour de Jacques Derrida (Paris: Galilée, 2004), 433-476.
- ; Jürgen Habermas: „Unsere Erneuerung. Nach dem Krieg: Die Wiedergeburt Europas“, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* (31.05.2003), 33.
- ; Hans-Georg Gadamer: *Der ununterbrochene Dialog*, Martin Gessmann (Hrsg.), (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004).
- „Unsere Redlichkeit! Jeder in seinem Land, aber beide in Europa: Die Geschichte einer Freundschaft mit Hindernissen – Jürgen Habermas zum 75.“, in: *Frankfurter Rundschau* (18.06.2004).
- *Et Cetera*...and so on, und so weiter, and so forth, at ainsi de suite, und so überall, etc. (Paris: L’Herne, 2005).
- *Séminaire*. La bête et le souverain, Vol. 1, 2001-2002 (Paris: Galilée, 2008).
- ; Hans-Georg Gadamer; Phillippe Lacoue-Labarthe: *La conférence de Heidegger (1988)*. Heidegger, portée philosophique et politique de sa pensée, hrsg. v. Mireille Calle-Gruber (Paris: Nouvelle Éditions Lignes, 2014).
- *Séminaire*. La bête et le souverain, Vol. 2, 2002-2003 (Paris: Galilée, 2012).
- „Limited Inc...a b c (marked copy of Searle’s text)“, in: Derrida Archive, University of California Irvine (UCI): Critical Theory Archive, Box 62/Folder 12.
- de Boer, Karin: „Différance as Negativity: The Hegelian Remains of Derrida’s Philosophy“, in: Stephen Houlgate, Michael Baur (Hrsg.), *A Companion to Hegel* (Oxford et. al.: Blackwell, 2011), 594-610.
- de Saussure, Ferdinand: *Cours de linguistique générale*. Tullio de Mauro (Hrsg.), (Paris: Payot, 1972).
- Dews, Peter: *Logics of Disintegration*. Post-structuralist Thought and the Claims of Critical Theory (London: Verso, 1987).
- „Die Entsublimierung der Vernunft als Habermas Leitgedanke“, in: Stefan Müller-Doohm (Hrsg.), *Das Interesse der Vernunft*. Rückblicke auf das Werk von Jürgen Habermas seit „Erkenntnis und Interesse“ (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2000).
- „Naturalismus und Anti-Naturalismus bei Habermas“, in: *DZPhil* 49/6 (2001). 861-871.
- „Déconstruction et dialectique négative : la pensée de Derrida dans les années 1960 et la question du ‚tournant éthique‘“, in: Patrice Maniglier (Hrsg.), *Les moments philosophiques des années 1960 en France* (Paris: Presses Universitaires de la France, 2011), 409-430.
- Dilman, Ilham: „John Searle’s Defence of Realism“, in: *Philosophy as Criticism* (New York: Continuum, 2011), 18-36.
- Donkel, Douglas L.: „Formal Contamination. A Reading of Derrida’s Argument“, in: *Philosophy Today* 40/2 (1996), 301-309.

- Dörge, Friedrich Christoph: *Illocutionary Acts*. Austin's account and what Searle made out of it. Inaugural-Dissertation (Tübingen: 2004).
- Dupeyrix, Alexandre: „Die pragmatistische Anthropologie von Jürgen Habermas und Hans Joas“, in: Géraud Raulet, Guillaume Plas (Hrsg.), *Philosophische Anthropologie nach 1945*. Rezeption und Fortwirkung (Nordhausen: Bautz, 2014), 107-126.
- Eder, Klaus: „Evolutionstheorie“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 65-68.
- Fahrenbach, Helmut: „Zum anthropologischen Bezugsrahmen der ‚Theorie des kommunikativen Handelns‘ von Jürgen Habermas“, in: Willem van Reijen, Karl-Otto Apel (Hrsg.), *Rationales Handeln und Gesellschaftstheorie* (Bochum: Germinal, 1984), 81-114.
- Ferraris, Maurizio: *Introduzione a Derrida* (Bari: Laterza, 2008).
- *Ricostruire la Decostruzione*. Cinque saggi a partire di Derrida (Mailand: Bompiani, 2010).
- Fischer, Joachim: „Philosophische Anthropologie. Ihr theoriebildendes Potenzial bei Habermas und Luhmann“, in: Géraud Raulet, Guillaume Plas (Hrsg.), *Philosophische Anthropologie nach 1945*. Rezeption und Fortwirkung (Nordhausen: Bautz, 2014), 127-150.
- *Philosophische Anthropologie*. Eine Denkrichtung des 20. Jahrhunderts (Freiburg: Alber, 2008).
- Fish, Stanley E.: „How To Do Things with Austin and Searle“, in: *Is There a Text in This Class? The Authority of Interpretive Communities* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1980), 197-243.
- „Normal Circumstances and Other Special Cases“, in: *Is There a Text in This Class? The Authority of Interpretive Communities* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1980), 268-292.
- „With the Compliments to the Author. Reflections on Derrida and Austin“, in: Christopher Norris, David Roden (Hrsg.), *Jacques Derrida*. Volume II (London: Sage, 2003), 205-233. Zuerst in: *Critical Inquiry* 8 (1982), 693-721.
- Flasch, Kurt: *Das philosophische Denken im Mittelalter*. Von Augustin zu Machiavelli, 2. Aufl. (Stuttgart: Reclam, 2000).
- Frank, Hartwig: „Logik der Dekonstruktion? Derrida als Logiker“, in: Josef Simon, Werner Stegmeier (Hrsg.), *Fremde Vernunft*. Zeichen und Interpretation IV (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1998), 103-113.
- Frank, Manfred: *Was ist Neostrukturalismus?* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1984).
- „Die Entropie der Sprache. Überlegungen zur Debatte Searle-Derrida“, in: *Das Sagbare und das Unsagbare*. Studien zur deutsch-französischen

- Hermeneutik und Texttheorie (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1989), 491-560.
- Freytag, Philip: „Infinite Responsibility. An Encounter between Derrida and Batman“, in: Jozef Kovalčik, Max Rynänen (Hrsg.), *Aesthetics of Popular Culture* (Bratislava: Slovart, 2014), 96-123.
- „The Contamination of Content and the Question of the Frame“, in: *Proceedings of the European Society for Aesthetics* 6 (2014), 142-157.
- Firth, Roderick: „Austin's Argument from Illusion“, in: K. T. Fann (Hrsg.), *Symposium on J. L. Austin* (London: Routledge, 1969), 254-266.
- Forget, Philippe (Hrsg.): *Text und Interpretation. Deutsch-französische Debatte mit Beiträgen von J. Derrida, Ph. Forget, M. Frank, H.-G. Gadamer, J. Greisch und F. Laruelle* (München: Fink, 1984).
- Føllesdahl, Dagfinn: „Husserl on Evidence and Justification“, in: Robert Sokolowski (Hrsg.), *Edmund Husserl and the phenomenological Tradition. Essays in Phenomenology* (Washington D.C.: The Catholic University of America Press, 1988), 107-129.
- „Indeterminacy and Mental States“, in: Robert B. Barrett, Roger F. Gibson (Hrsg.), *Perspectives on Quine* (Cambridge, Oxford: Blackwell, 1990), 98-109.
- „Rechtfertigung bei Husserl und bei Wittgenstein“, in: Stefania Centrone (Hrsg.), *Versuche über Husserl* (Hamburg: Meiner, 2013), 167-192 (aus dem Englischen übersetzt von Wolfgang Künne).
- Gabriel, Markus: *Die Erkenntnis der Welt. Eine Einführung in die Erkenntnistheorie* (Freiburg i.B.: Alber, 2012).
- „Neutral Realism“, in: *The Monist* 98 (2015), 181-196.
- *Sinn und Existenz. Eine realistische Ontologie* (Berlin: Suhrkamp, 2016).
- Gadamer, Hans-Georg: *Wahrheit und Methode. Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik* [1960], in: *GW*, Bd. 1 (Tübingen: Mohr, 1999).
- „Replik“, in: Jürgen Habermas, Dieter Henrich, Niklas Luhmann, Jacob Taubes (Hrsg.) *Hermeneutik und Ideologiekritik* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1971), 283-317.
- „Hermeneutik als theoretische und praktische Aufgabe“ (1978), in: *GW*, Bd. 2, 301-318.
- Gasché, Rudolphe: *The Tain of the Mirror. Derrida and the Philosophy of Reflection* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1986).
- „L'expérience aporétique aux origines de la pensée. Platon, Heidegger, Derrida“, in: *Études françaises* 38/1-2 (2002), 103-122.
- „L'étrange concept de responsabilité“, in: Marie-Louise Mallet (Hrsg.), *La démocratie à venir. Autour de Jacques Derrida* (Paris: Galilée, 2004), 361-374.
- „More than a Difference in Style“, in: *The Honor of Thinking. Critique, Theory, Philosophy* (Stanford: Stanford University Press, 2007), 121-144.

- Garz, Detlef: „Kritik, Hermeneutik, Rekonstruktion. Zum Stellenwert der Methode bei Jürgen Habermas“, in: Stefan Müller-Doohm (Hrsg.), *Das Interesse der Vernunft. Rückblicke auf das Werk von Jürgen Habermas seit „Erkenntnis und Interesse“* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2000), 201-217.
- Gibson, Roger F. Jr.: *The Philosophy of W.V. Quine*. An expository essay (Tampa: University Presses of Florida, 1974).
- „Translation, Physics, and Facts of the Matter“, in: Lewis Edwin Hahn, Paul Arthur Schilpp (Hrsg.), *The Philosophy of W.V.O. Quine*, 2. Aufl. (La Salle: Open Court, 1998), 139-154.
- „Quine's Behaviorism cum Empiricism“, in: Roger F. Jr. Gibson (Hrsg.), *The Cambridge Companion to Quine* (Cambridge: University Press, 2004), 181-199.
- Glendinning, Simon: „Communication and Writing: A Public Language Argument“, in: *Proceedings of the Aristotelian Society* 100 (2000), 271-286.
- „Inheriting ‚Philosophy‘: These Case of Austin and Derrida Revisited“, in: *Arguing with Derrida* (Oxford, Malden: Blackwell, 2001), 9-33.
- „Unmasking the Tradition“, in: Martin Gustafsson, Richard Sørli (Hrsg.), *The Philosophy of J. L. Austin* (Oxford: University Press, 2011), 32-50.
- Gondek, Hans-Dieter; Waldenfels, Bernhard: „Derridas performative Wende“, in: Dies. (Hrsg.), *Einsätze des Denkens. Zur Philosophie von Jacques Derrida* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1997), 7-18.
- Gödel, Kurt: „Über formal-unentscheidbare Sätze der *Principia Mathematica* und verwandter Systeme I“, in: *Monatshefte für Mathematik und Physik*, 31 (1931), 173-198.
- Granel, Gerard: „Jacques Derrida et la rature de l'origine“, in: *Critique* 246 (1967), 887-905.
- Jürgen Habermas, „Mit Heidegger gegen Heidegger denken“, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 25.07.1953, BuZ4.
- Strukturwandel der Öffentlichkeit (Neuwied: Luchterhand, 1962).
- „Erkenntnis und Interesse (Frankfurter Antrittsvorlesung)“ [1965], in: *Technik und Wissenschaft als ‚Ideologie‘* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1969), 146-168.
- „Arbeit und Interaktion. Bemerkungen zu Hegels Jenenser ‚Philosophie des Geistes‘“ [1967], in: *Technik und Wissenschaft als ‚Ideologie‘* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1969), 9-47.
- „Technik und Wissenschaft als ‚Ideologie‘“ [1968], in: *Technik und Wissenschaft als ‚Ideologie‘* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1969), 48-103.
- „Der Universalitätsanspruch der Hermeneutik“ [1970], in: Habermas, Dieter Henrich, Niklas Luhmann, Jacob Taubes (Hrsg.), *Hermeneutik und Ideologiekritik* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1971), 120-160.

- ; Niklas Luhmann, *Theorie der Gesellschaft oder Sozialtechnologie – Was leistet die Systemforschung?* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1971).
- „Philosophische Anthropologie (ein Lexikonartikel)“ [1958], in: *Kultur und Kritik*. Verstreute Aufsätze (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1973), 89–111.
- *Erkenntnis und Interesse*. Mit einem neuen Vorwort (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1973).
- „Was heißt Universalpragmatik?“, in: Karl-Otto Apel (Hrsg.), *Sprachpragmatik und Philosophie* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1976), 174–272.
- „Zu Gadammers ‚Wahrheit und Methode‘“, in: Habermas, Dieter Henrich, Niklas Luhmann, Jacob Taubes (Hrsg.), *Hermeneutik und Ideologiekritik* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1971), 45–56.
- „Die Moderne – ein unvollendetes Projekt“, in: *Kleine politische Schriften I–IV* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1981), 444–464.
- *Philosophisch-politische Profile*. Dritte, erw. Ausg. (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1981).
- *Theorie des kommunikativen Handelns*, Bd. 1 und 2 (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1981).
- *Moralbewußtsein und kommunikatives Handeln* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1983).
- *Vorstudien und Ergänzungen zur Theorie des kommunikativen Handelns* (Frankfurt a.M.: 1984).
- *Der philosophische Diskurs der Moderne*. Zwölf Vorlesungen (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1985).
- *Erläuterungen zur Diskursethik* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1991).
- *Nachmetaphysisches Denken*. Philosophische Aufsätze (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1992).
- *Faktizität und Geltung*. Beiträge zur Diskurstheorie des Rechts und des demokratischen Rechtsstaats. Vierte Aufl. (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1994).
- *Die Einbeziehung des Anderen*. Studien zur politischen Theorie (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1999).
- „Nach dreißig Jahren: Bemerkungen zu *Erkenntnis und Interesse*“, in: Stefan Müller-Doohm (Hrsg.), *Das Interesse der Vernunft*. Rückblicke auf das Werk von Jürgen Habermas seit „*Erkenntnis und Interesse*“ (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2000), 12–23.
- *Die Zukunft der menschlichen Natur*. Auf dem Weg zu einer liberalen Eugenik? Vierte, erw. Ausg. (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2002).
- „Fundamentalism and Terror. A dialogue with Jürgen Habermas“, in: Giovanna Borradori, *Philosophy in a Time of Terror*. Dialogues with Jürgen Habermas and Jacques Derrida (Chicago: University Press, 2003), 25–44.
- *Wahrheit und Rechtfertigung*. Philosophische Aufsätze. Erw. Ausg. (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004).

- „Ein letzter Gruß. Derridas klärende Wirkung“, in: *Frankfurter Rundschau* (11.10.2004).
- *Zwischen Naturalismus und Religion*. Philosophische Aufsätze (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2009).
- *Nachmetaphysisches Denken II*. Aufsätze und Repliken (Berlin: Suhrkamp, 2012).
- Harman, Gilbert: „Quine on Meaning and Existence, I“, in: *The Review of Metaphysics* 21/1 (1967), 124-151.
- Hayes, Julie Candler: „Derrida's Enlightenment-to-Come“, in: *American Society for Eighteenth-Century Studies* 40/3 (2007), 443-455.
- Hägglund, Martin: *Radical Atheism*. Derrida and the Time of Life (Stanford 2008).
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Phänomenologie des Geistes*, Wolfgang Bonzien, Reihard Heede (Hrsg.), *Gesammelte Werke*, Bd. 9 (Hamburg: Meiner, 1980).
- Heidegger, Martin: *Sein und Zeit*, 19. Aufl. (Tübingen: Niemeyer, 2006).
- Heinle, Andreas: *Dekonstruktion und/oder kommunikative Rationalität?* Eine Untersuchung zu Jacques Derrida und Jürgen Habermas (Göttingen: V&R, 2012).
- Henrich, Dieter: *Fichtes ursprüngliche Einsicht* (Frankfurt a.M.: Vittorio Klostermann, 1967).
- „Was ist Metaphysik – was Moderne? Zwölf Thesen gegen Habermas“, in: *Konzepte*. Essays zur Philosophie in der Zeit (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1987), 11-44.
- Hershfield, Jeffrey: „What can Austin tell us about truth?“, in: *Philosophical Investigations* 33/3 (2010), 220-228.
- Hofstadter, Douglas: *Gödel, Escher, Bach: an Eternal Golden Braid* (New York: Basic Books, 1979).
- Hogrebe, Wolfram: *Metaphysik und Mantik*. Die Deutungsstruktur des Menschen. Systeme orphique de Iéna (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1992).
- Honneth, Axel: *Kritik der Macht*. Reflexionsstufen einer kritischen Gesellschaftstheorie (Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1986).
- „Das Andere der Gerechtigkeit. Habermas und die ethische Herausforderung der Postmoderne“, in: *Das Andere der Gerechtigkeit*. Aufsätze zur praktischen Philosophie (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2000), 133-170.
- „Anerkennungsbeziehungen und Moral. Eine Diskussionsbemerkung zur anthropologischen Erweiterung der Diskursethik“, in: Reinhard Brunner, Peter Kelbel (Hrsg.), *Anthropologie, Ethik und Gesellschaft*. Für Helmut Fahrenbach (Frankfurt a.M.: Campus, 2000), 101-111.
- „Halbierte Rationalität“, in: Joachim Fischer, Hans Joas (Hrsg.), *Kunst, Macht und Institution*. Studien zur Philosophischen Anthropologie, soziologischen Theorie und Kulturosoziologie der Moderne. Festschrift für Karl-Siegbert Rehberg (Frankfurt a.M.: Campus, 2003), 58-74.

- „Geschichtsphilosophie, Anthropologie und Marxismus“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 15-17.
- Horwich, Paul: „Naturalism, deflationism and the relative priority of language and metaphysics“, in: Huw Price (Hrsg.), *Expressivism, Pragmatism and Representationalism* (Cambridge: University Press, 2013), 112-127.
- Höffe, Ottfried: „Wiederbelebung im Seiteneinstieg“, in: Ders. (Hrsg.), *Der Mensch – ein politisches Tier? Essays zur politischen Anthropologie* (Stuttgart: Reclam, 1992), 5-13.
- Hölderlin, Friedrich: *Sämtliche Werke*. Große Stuttgarter Ausgabe, Friedrich Beißner (Hrsg.), Band 2, Teil 1 (Stuttgart: Kohlhammer, 1951).
- Hunyadi, Mark: „Les limites de la philosophie sociale“, in: *Esprit* 417/8-9 (2015), 80-93.
- Husserl, Edmund: *Cartesianische Meditationen*. Eine Einleitung in die Phänomenologie, in: *Hua I*, Stephan Strasser (Hrsg.), (Den Haag: Nijhoff, 1973), 41-184.
- *Logische Untersuchungen*. Zweiter Band, erster Teil [1901], in: *Hua XIX/1*, Ursula Panzer (Hrsg.), (Den Haag: Nijhoff, 1984).
- „Vom Ursprung der Geometrie“, in: Walter Bimel (Hrsg.), *Hua VI*, (Den Haag: Nijhoff, 1976), 365-386.
- *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie*. Erstes Buch [1913], Elisabeth Ströker (Hrsg.), (Hamburg: Meiner 2009), text- und seitengleich mit *Hua III/1*, Karl Schuhmann (Hrsg.), (Den Haag: Nijhoff, 1976).
- *Vorlesungen zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins*, Martin Heidegger (Hrsg.), 2. Aufl., unveränd. Nachdr. d. 1. Aufl. 1928 (Tübingen: Niemeyer, 1980).
- *Transzendentaler Idealismus*. Texte aus dem Nachlass (1908-1921), in: *Hua XXXVI*, Robin D. Rollinger, Rochus Sowa (Hrsg.), (Dordrecht: Kluwer, 2003).
- Hylton, Peter: „Translation, Meaning, and Self-Knowledge“, *Proceedings of the Aristotelian Society* 91 (1990-91), 269-290.
- „Quine on Reference and Ontology“, in: Roger F. Jr. Gibson (Hrsg.), *The Cambridge Companion to Quine* (Cambridge: University Press, 2004), 115-151.
- *Quine* (New York, London: Routledge, 2007).
- Joas, Hans: „Die unglückliche Ehe von Hermeneutik und Funktionalismus“, in: Axel Honneth, Hans Joas (Hrsg.), *Kommunikatives Handeln*. Beiträge zu Jürgen Habermas ‚Theorie des kommunikativen Handelns‘. Erweiterte und aktualisierte Ausgabe (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2002), 144-176.
- Jörke, Dirk: „Anthropologische Motive im Werk von Jürgen Habermas“, in: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 92/3 (2006), 304-321.

- „Wider besseres Wissen? Anthropologiekritik und Anthropologiebedarf bei Jürgen Habermas“, in: Marc Röllli (Hrsg.), *Fines Hominis? Zur Geschichte der philosophischen Anthropologiekritik* (Bielefeld: Transcript, 2015), 213-229.
- Kannetzky, Frank: „The Principle of Expressibility and Private Language“, in: L. Lundsten, A. Siitonen, B. Österman (Hrsg.), *Communication and Intelligibility*. Acta Philosophica Fennica Vol. 69 (Helsinki: Academic Bookstore, 2001), 191-212.
- „Expressibility Explicability, and Taxonomy“, in: Günther Grewendorf, Georg Meggle (Hrsg.), *Speech Acts, Mind, and Social Reality*. Discussions with John R. Searle (Kluwer: Dordrecht, 2002), 65-82.
- Kant, Immanuel: *Kritik der reinen Vernunft*, Wilhelm Weischedel (Hrsg.), Theorieverkausgabe, Bd. 3 (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1974).
- Kaplan, Mark: „Tales of the Unknown: Austin and the Argument from Ignorance“, in: Martin Gustafsson, Richard Sørli (Hrsg.), *The Philosophy of J. L. Austin* (Oxford: University Press, 2011), 51-77.
- Karger, Elizabeth: „Would Ockham have shaved Wyman's Beard?“, in: *Franciscan Studies* 40/18 (1980), 244-264.
- Katz, Jerrold J.: *Propositional Structure and Illocutionary Force*. A Study of the Contribution of Sentence Meaning to Speech Acts (Hassocks, Sussex: 1977).
- „Literal Meaning and Logical Theory“, in: Armin Burkhardt (Hrsg.), *Speech Acts, Meaning and Intentions*. Critical Approaches to the Philosophy of John R. Searle (Berlin, Boston: Walter de Gruyter, 1990), 229-258.
- Keil, Geert; Schnädelbach, Herbert: „Naturalismus“, in: Dies. (Hrsg.), *Naturalismus*. Philosophische Beiträge (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2000), 7-45.
- Kern, Andrea; Menke, Christoph (Hrsg.), *Philosophie der Dekonstruktion*. Zum Verhältnis von Normativität und Praxis (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2002).
- Kettner, Matthias: „Pragmatizismus“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 26-29.
- Keul, Hans-Klaus: „Subjektivität und Intersubjektivität. Zum Freiheitsbegriff bei Kant und Habermas“, in: *DZPhil* 50/1 (2002), 69-86.
- Khurana, Thomas: „Dekonstruktivistische Diskurse“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 104-108.
- Koch, Anton Friedrich: „Philosophie und Metaphysik“, in: Uwe Justus Wenzel (Hrsg.), *Vom Ersten und Letzten*. Positionen der Metaphysik in der Gegenwartsphilosophie (Fischer: Frankfurt a. M., 1999), 77-97.

- Kurthen, Martin: „Indeterminiertheit, Iterabilität und Intentionalität“, in: *Journal for General Philosophy of Science – Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie* 20/1 (1989), 54-86.
- Lafont, Christina: „Hermeneutik und *linguistic turn*“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 29-34.
- Laugier, Sandra: *Du réel à l'ordinaire*. Quelle philosophie du langage aujourd'hui? (Paris: Vrin, 1999).
- Lamore, Charles: „Habermas und der Pragmatismus“, in: Stefan Müller-Dooch (Hrsg.), *Das Interesse der Vernunft*. Rückblicke auf das Werk von Jürgen Habermas seit „Erkenntnis und Interesse“ (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2000), 328-344.
- Lawlor, Leonard: *Derrida and Husserl*. The basic Problem of Phenomenology (Bloomington: Indiana University Press, 2002).
- Leilich, Joachim: „Intentionality, Speech Acts and Communicative Action. A Defense of J. Habermas' & K.O. Apel's Criticism of Searle“, in: *Pragmatics* 3/2, 155-170.
- Leite, Adam: „Austin, Dreams, and Scepticism“, in: Martin Gustafsson, Richard Sørli (Hrsg.), *The Philosophy of J. L. Austin* (Oxford: University Press, 2011), 78-113.
- Liedtke, Frank W.: „Representation and Illocution“, in: Armin Burkhardt (Hrsg.), *Speech Acts, Meaning and Intentions*. Critical Approaches to the Philosophy of John R. Searle (Berlin, Boston: Walter de Gruyter, 1990), 194-209.
- Livingston, Paul M.: *The Vision of Language* (New York, London: Routledge, 2008).
- Llored, Patrick: *Jacques Derrida*. Politique et éthique de l'animalité (Mons: Les Editions Sils Maria, 2013).
- Lüdemann, Susanne: *Jacques Derrida*. Zur Einführung (Hamburg: Junius, 2011).
- Macksey, Richard; Donato, Eugenio (Hrsg.): *The Structuralist Controversy*. The Languages of Criticism and the Sciences of Man (Baltimore, London: The John Hopkins University Press, 1972).
- Manson, Neil C.: „Consciousness“, in: Barry Smith (Hrsg.), *John Searle* (Cambridge: University Press, 2003), 128-154.
- Marbach, Eduard: „Wer hat Angst vor der reinen Phänomenologie? Reflexion, Reduktion und Eidetik in Husserls Phänomenologie“, in: Stefania Centrone (Hrsg.), *Versuche über Husserl* (Hamburg: Meiner, 2013), 193-217.
- Margel, Serge: „Video ergo videor. Focki, Derrida et l'esthétique du point de vue“, in: *Appels de Jacques Derrida*, 567-582.

- Marrati, Paola: *Genesis and Trace. Derrida reading Husserl and Heidegger* (Stanford: Stanford University Press, 2005).
- Matthiesen, Ulf: *Das Dickicht der Lebenswelt und die Theorie des kommunikativen Handelns* (München: Fink, 1983).
- Maurer, Reinhart Klemens: „Jürgen Habermas' Aufhebung der Philosophie“, in: *Philosophische Rundschau*. Sonderheft 24/8 (1977), 1-70.
- McCarthy, Thomas: *The critical theory of Jürgen Habermas* (Cambridge, MA: MIT Press, 1978).
- „The politics of the Ineffable. Derrida's Deconstructionism“, in: *Ideals and Illusions. On Reconstruction and Deconstruction in Contemporary Critical Theory* (Cambridge, MA: MIT Press, 1993), 97-119.
- „Reason and Rationalization. Habermas's ‚Overcoming‘ of Hermeneutics“, in: *Ideals and Illusions. On Reconstruction and Deconstruction in Contemporary Critical Theory* (Cambridge, MA: MIT Press, 1993), 127-152.
- „Complexity and Democracy. The Seductions of Systems Theory“, in: *Ideals and Illusions. On Reconstruction and Deconstruction in Contemporary Critical Theory* (Cambridge, MA: MIT Press, 1993), 152-180.
- McDowell, John: „Intentionality De Re“, in: Ernest Lepore, Robert van Gulick (Hrsg.), *John Searle and his Critics* (Cambridge: Blackwell, 1991), 215-225.
- McGee, Van: „Inscrutability and its Discontents“, in: *Noûs* 39/3 (2005), 397-425.
- Menke, Bettine: „Dekonstruktion – Lektüre. Derrida literaturtheoretisch“, in: Klaus-Michael Bogdal (Hrsg.), *Neuere Literaturtheorien. Eine Einführung* (Opladen: Westdeutscher Verlag, 1990), 235-265.
- Menke, Christoph: *Die Souveränität der Kunst. Ästhetische Erfahrung nach Adorno und Derrida* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1991).
- „Können und Glauben. Die Möglichkeit der Gerechtigkeit“, in: Andrea Kern, Christoph Menke (Hrsg.), *Philosophie der Dekonstruktion. Zum Verhältnis von Normativität und Praxis* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2002), 243-263.
- *Spiegelungen der Gleichheit. Politische Philosophie nach Adorno und Derrida* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004).
- „Aporien der kulturellen Moderne. ‚Die Moderne – ein unvollendetes Projekt‘“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 205-214.
- Meixner, Uwe: „Die Aktualität Husserls für die moderne Philosophie des Geistes“, in: Uwe Meixner, Albert Newen (Hrsg.), *Seele, Denken, Bewusstsein. Zur Geschichte der Philosophie des Geistes* (Berlin, New York: Walter de Gruyter, 2003), 308-388.

- „Husserls transzendentaler Idealismus als Supervenienzthese“, in: Manfred Frank, Niels Weidtmann (Hrsg.), *Husserl und die Philosophie des Geistes* (Berlin: Suhrkamp, 2010), 178-208.
- Michelman, Frank I.: „Morality, Identity and ‚Constitutional Patriotism‘“, in: *Denver University Law Review* 76/4 (1999), 1009-1028.
- Moati, Raoul: *Derrida/Searle. Déconstruction et langage ordinaire* (Paris: Presses Universitaires de France, 2009).
- „Le prisme descriptiviste de la théorie des actes de langage de J.R. Searle“, in: Sandra Laugier, Sabine Plaud (Hrsg.), *Lectures de la philosophie analytique* (Paris: Ellipses, 2011), 211-229.
- Derrida et le langage ordinaire (Paris: Hermann, 2014).
- Moebius, Stephan: „Macht und Hegemonie. Grundrisse einer poststrukturalistischen Analytik der Macht“, in: Stephan Moebius, Andreas Reckwitz (Hrsg.), *Poststrukturalistische Sozialwissenschaften* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2008), 158-174.
- Mooney, Timothy: „Derrida's empirical realism“, in: Christopher Norris, David Roden (Hrsg.), *Jacques Derrida. Volume II* (London: Sage, 2003), 393-361.
- Mulligan, Kevin: „Searle, Derrida, and the Ends of Phenomenology“, in: Barry Smith (Hrsg.), *John Searle* (Cambridge: University Press, 2003), 261-286.
- Nealon, Jeffrey T.: „Between Emergence and Possibility: Foucault, Derrida, and Judith Butler on Performative Identity“, in: *Philosophy Today* 40/3 (1996), 430-439.
- Nickel, Rainer: „Verfassungspatriotismus“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 377-379.
- Nolte, Helmut: „Kommunikative Kompetenz und Leibapriori. Zur philosophischen Anthropologie von Jürgen Habermas und Karl-Otto Apel“, in: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 70/4 (1984), 518-539.
- Norris, Christopher: „Philosophy is not just a ‚kind of writing‘“, in: Reed Way Dasenbrock (Hrsg.), *Redrawing the Lines. Analytic Philosophy, Deconstruction, and Literary Theory* (Minneapolis: University of Minnesota Press, 1989), 189-216.
- „Deconstruction, Postmodernism, Philosophy: Habermas on Derrida“, in: Maurizio Passerin d'Entrèves, Seyla Benhabib (Hrsg.), *Habermas and the unfinished project of modernity* (Oxford: Blackwell, 1996), 97-123.
- „Supplementarity and Deviant Logics. Derrida contra Quine“, in: *The Philosophical Forum* 29 (1998), 1-27.
- Peeters, Benoît: *Derrida. Zweite und korrigierte Version* (Paris: Flammarion, 2010).

- Pradhan, S.: „Minimalist Semantics. Davidson and Derrida on Meaning, Use, and Convention“, in: Christopher Norris, David Roden (Hrsg.), *Jacques Derrida*. Volume II (London: Sage, 2003), 234-251.
- Price, Huw: „Metaphysics after Carnap: The ghost who walks?“, in: David Chalmers, David Manley, Ryan Wasserman (Hrsg.), *Metametaphysics*. New Essays on the Foundations of Ontology (Oxford: Clarendon Press, 2009), 320-346.
- „Naturalism without representationalism“, in: Huw Price (Hrsg.), *Expressivism, Pragmatism and Representationalism* (Cambridge: University Press, 2013), 3-21.
- „Two expressivist programmes, two bifurcations“, in: Huw Price (Hrsg.), *Expressivism, Pragmatism and Representationalism* (Cambridge: University Press, 2013), 22-44.
- „Pluralism, world‘ and the primacy of science“, in: Huw Price (Hrsg.), *Expressivism, Pragmatism and Representationalism* (Cambridge: University Press, 2013), 45-64.
- „Prospects for global expressivism“, in: Huw Price (Hrsg.), *Expressivism, Pragmatism and Representationalism* (Cambridge: University Press, 2013), 147-194.
- Price, Henry H.: *Perception* (London: Methuen, 1932).
- Priest, Graham: *Beyond the Limits of Thought* (Cambridge: Cambridge University Press, 1995).
- „Derrida and Self-Reference“, in: Christopher Norris, David Roden (Hrsg.), *Jacques Derrida*. Volume II (London: Sage, 2003), 59-69.
- Pritchard, Harold A.: „Does Moral Philosophy rest on a Mistake?“, in: *Mind* 21 (1912), 21-37).
- Putnam, Hilary: „The Meaning of ‚Meaning‘“, in: Keith Gunderson (Hrsg.), *Language, Mind and Knowledge*. Minnesota Studies in the Philosophy of Science, Vol. 7 (Minneapolis: University of Minnesota Press, 1975), 131-193.
- *Reason, Truth and History* (Cambridge: Cambridge University Press, 1981).
- „Reference and Truth“, in: *Philosophical Papers*. Vol. 3 (Cambridge: University Press, 1983), 69-86.
- *Renewing Philosophy* (Cambridge MA: Harvard University Press, 1992).
- „Sense, Nonsense, and the Senses. An Inquiry into the Powers of the Human Mind“, in: *The Journal of Philosophy* 91/9 (1994), 445-517.
- Quine, Willard Van Orman: *Word and Object* (Cambridge MA: MIT Press, 1960).
- „On what there is“, in: *From a logical point of view*. Nine logico-philosophical essays, 2. Aufl. (Harvard: University Press, 1961), 1-19.

- „Two Dogmas of Empiricism“, in: *From a logical point of view*. Nine logico-philosophical essays, 2. Aufl. (Harvard: University Press, 1961), 20-46.
- „Les Frontières de la Théorie Logique“, in: *Les Études Philosophiques* 19/1 (1964), übersetzt von Jacques Derrida und Roger Martin, 191-208.
- „Ontological Relativity“, in: *Ontological Relativity and other Essays* (New York: Columbia University Press, 1969), 26-68.
- „On the Reasons of Indeterminacy of Translation“, in: *The Journal of Philosophy* 67/6 (1970), 178-183.
- „Mind and Verbal Dispositions“, in: Samuel Guttenplan (Hrsg.), *Mind and Language* (Oxford: Clarendon Press, 1975), 83-97.
- „Three Indeterminacies“, in: Robert B. Barrett, Roger F. Gibson (Hrsg.), *Perspectives on Quine* (Cambridge, Oxford: Blackwell, 1990), 1-16.
- *Pursuit of Truth*, 2. Aufl. (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1992).

- Rapaport, Herman: „Deregionalizing Ontology. Derrida's Khōra“, in: *Derrida Today* 1/1 (2008), 95-118.
- Recanati, François: „Literalism and Contextualism“, in: Gerhard Preyer, Georg Peter (Hrsg.), *Contextualism in Philosophy*. Knowledge, Meaning and Truth (Oxford: Clarendon Press, 2005), 171-196.
- Rheinberger, Hans-Jörg: *Experiment, Differenz, Schrift* (Marburg a.d.L.: Basilischen Presse, 1992).
- *Iterationen* (Berlin: Merve, 2005).
- *Experimentalsysteme und epistemische Dinge*. Eine Geschichte der Proteinsynthese im Reagenzglas (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2006).
- Richards, Barry: „Searle on Meaning and Speech Acts“, in: *Foundations of Language* 7/4 (1971), 519-538.
- Rorty, Richard: „Indeterminacy of Translation and of Truth“, *Synthese* 23/4 (1972), 443-462.
- „Transcendental Arguments, Self-Reference, and Pragmatism“, in: Peter Bieri, Rolf P. Horstmann, Lorenz Krüger (Hrsg.), *Transcendental Arguments and Science* (Dordrecht: Reidel, 1979), 77-104.
- *The Mirror of Nature* (Princeton: Princeton University Press, 1980).
- „Deconstruction and Circumvention“, in: *Essays on Heidegger and Others*. Philosophical Papers, vol. 2 (Cambridge: Cambridge University Press, 1991), 85-106.
- „Response to Simon Critchley“, in: Chantal Mouffe (Hrsg.), *Deconstruction and Pragmatism* (London, New York: Routledge, 1996), 41-46.
- Rosa, João Guimarães: *Men Tio Iauaretê*. Estas Estórias (Rio de Janeiro: José Olímpio, 1969).

- *Mein Onkel, der Jaguar*. Erzählung. Aus dem brasilianischen Portugiesisch und mit einem Nachwort versehen von Curt Meyer-Clason (Köln: Kiepenheuer und Witsch, 1994).
- Rödl, Sebastian: „Schrift als Form menschlicher Erfahrung“, in: Andrea Kern, Christoph Menke (Hrsg.), *Philosophie der Dekonstruktion*. Zum Verhältnis von Normativität und Praxis (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2002), 127-142.
- *Kategorien des Zeitlichen*. Eine Untersuchung der Formen des endlichen Verstandes (Frankfurt a.M.: 2005).
- Salanskis, Jean-Michel: „Déconstruction et linguistic turn“, in: Charles Ramond (Hrsg.), *Derrida. La déconstruction* (Paris: Presses universitaires de France, 2005), 13-52.
- Sandler, Sergei: „Habermas, Derrida, and the genre distinction between fiction and argument“, in: *International Studies in Philosophy* 39/4 (2007), 103-120.
- Sartre, Jean-Paul: *L'existentialisme est un humanisme* [1946] (Paris: Gallimard, 1996).
- Schaffer, Jonathan: „On what grounds what“, in: David Chalmers, David Manley, Ryan Wasserman (Hrsg.), *Metametaphysics*. New Essays on the Foundations of Ontology (Oxford: Clarendon Press, 2009), 347-383.
- Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph von: „Vom Ich als Princip der Philosophie oder über das Unbedingte im menschlichen Wissen“ [1795], in: *Ausgewählte Schriften*, Bd. 1, 3. Aufl. (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2003), 39-135.
- Schmidt, Thomas M.: „Menschliche Natur und genetische Manipulation“, in: Hauke Brunkhorst, Regina Kreide, Christina Lafont (Hrsg.), *Habermas Handbuch* (Stuttgart, Weimar: Metzler, 2015), 282- 291.
- Schmidtgen, Henning: „*Wissenschaft. Das Labor als Archiv und Maschine*“, in: Stephan Moebius, Andreas Reckwitz (Hrsg.), *Poststrukturalistische Sozialwissenschaften* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2008), 450-467.
- Schrift, Alan D.: „Le nietzschéisme comme épistémologie: la réception française de Nietzsche dans le moment philosophique des années 1960“, in: Patrice Maniglier (Hrsg.), *Les moment philosophique des années 1960 en France* (Paris: Presses Universitaires de la France, 2011), 95-109.
- Searle, John R.: „Meaning and Speech Acts“, in: *The Philosophical Review* 71/4 (1962), 423-432.
- *Speech Acts*. An Essay in the Philosophy of Language (Cambridge: University Press, 1969).
- *Reiterating the Differences*. A Reply to Derrida, in: *Glyph* 1 (Baltimore: The John Hopkins University Press, 1977), 198-209.
- *Expression and Meaning*. Studies in the Theory of Speech Acts (Cambridge: University Press, 1979).

- *Intentionality*. An Essay in the Philosophy of Mind (Cambridge: University Press, 1983).
- *Foundations of Illocutionary Logic*. Mit Daniel Vanderveken (Cambridge: University Press, 1985).
- „Indeterminacy, Empiricism and the First Person“, in: *The Journal of Philosophy* 134/3 (1987), 123-146.
- „Meaning, Communication, and Representation“, in: Richard E. Grandy, Richard Warner (Hrsg.), *Philosophical Grounds of Rationality*. Intentions, Categories, Ends (Oxford: Clarendon Press, 1988), 209-226.
- „Response: Meaning, Intentionality, and Speech Acts“, in: Ernest Lepore, Robert van Gulick (Hrsg.), *John Searle and his Critics* (Cambridge: Blackwell, 1991), 81-102.
- *The Rediscovery of the Mind* (Cambridge, London: MIT Press, 1992).
- „The World turned Upside Down“, in: Gary B. Madison (Hrsg.), *Working through Derrida* (Evanston: Northwestern University Press, 1993), 170-184.
- „Rationality and Realism. What is at Stake?“, in: *Daedalus* 122/4 (1993), 55-83.
- „Literary Theory and its Discontents“, in: *New Literary History* 25/3 (1994), 637-667.
- *The Construction of Social Reality* (London: Penguin, 1995).
- *Mind, Language and Society* (New York: Basic Books, 1998).
- „J. L. Austin (1911-1960)“, in: A. P. Martinich, David Sosa (Hrsg.), *A Companion to Analytic Philosophy* (Malden, Oxford: Blackwell, 2001), 218-230.
- „Speech Acts, Mind, and Social Reality“, in: Günther Grewendorf, Georg Meggle (Hrsg.), *Speech Acts, Mind, and Social Reality*. Discussions with John R. Searle (Dordrecht: Kluwer, 2002), 3-17.
- *Making the Social World*. The Structure of Human Civilization (Oxford: University Press, 2010).
- *Seeing Things as They Are*. A Theory of Perception (Oxford: University Press, 2015).
- Seel, Gerhard: „Husserls Probleme mit dem Zeitbewusstsein und warum er sie nicht löste“, in: Manfred Frank, Niels Weidtmann (Hrsg.), *Husserl und die Philosophie des Geistes* (Berlin: Suhrkamp, 2010), 43-88.
- Seel, Martin: „Die zwei Bedeutungen ‚kommunikativer‘ Rationalität. Bemerkungen zu Habermas’ Kritik der pluralen Vernunft“, in: Axel Honneth, Hans Joas (Hrsg.), *Kommunikatives Handeln*. Beiträge zu Jürgen Habermas’ Theorie des kommunikativen Handelns. Erweiterte und aktualisierte Ausgabe (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2002), 53-72.
- *Die Kunst der Entzweiung*. Zum Begriff der ästhetischen Rationalität (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1997).

- Siebel, Mark: „Searle's Representing Account of Illocutionary Acts and Its Weak Spots“, in: L. Lundsten, A. Siitonen, B. Österman (Hrsg.), *Communication and Intelligibility*. Acta Philosophica Fennica Vol. 69 (Helsinki: Academic Bookstore, 2001), 97-111.
- „What is an illocutionary point?“, in: Günther Grewendorf, Georg Meggle (Hrsg.), *Speech Acts, Mind, and Social Reality*. Discussions with John R. Searle (Kluwer: Dordrecht, 2002), 125-140.
- Siep, Ludwig: „Hegels politische Anthropologie“, in: Ders. (Hrsg.), *Der Mensch – ein politisches Tier? Essays zur politischen Anthropologie* (Stuttgart: Reclam, 1992), 110-133.
- „Moral und Gattungsethik“, in: *DZPhil* 50/1 (2002), 111-120.
- Sloterdijk, Peter: „Die Revolution der gebenden Hand“, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* (Nr. 132, 10.06.2009), 29, 31.
- Smith, Barry et al.: „Derrida Degree: A Question of Honour“, in: *The Times* (London), Samstag (09.05.1992).
- Soames, Scott: *Beyond Rigidity. The Unfinished Semantic Agenda of Naming and Necessity* (New York: Oxford University Press, 2002).
- *Philosophical Analysis in the Twentieth Century*. Volume 2. The Age of Meaning (Princeton, Oxford: Princeton University Press, 2003).
- Stalnaker, Robert C.: „Introduction“, in: *Context and Content*. Essays on Intentionality in Speech and Thought (Oxford: Oxford University Press, 1999), 1-28.
- „Pragmatics“, in: *Context and Content*. Essays on Intentionality in Speech and Thought (Oxford: Oxford University Press, 1999), 31- 46.
- „On the Representation of Context“, in: *Context and Content*. Essays on Intentionality in Speech and Thought (Oxford: Oxford University Press, 1999), 96-113.
- Staten, Henry: „The Secret Name of Cats: Deconstruction, Intentional Meaning, and the New Theory of Reference“, in: Reed Way Dasenbrook (Hrsg.), *Redrawing the Lines*. Analytic Philosophy, Deconstruction, and Literary Theory (Minneapolis: University of Minnesota Press, 1989), 27-48.
- „Wittgenstein's deconstructive legacy“, in: Ludwig Nagl, Chantal Mouffe (Hrsg.), *The Legacy of Wittgenstein: Pragmatism or Deconstruction* (Frankfurt a.M.: Peter Lang, 2001), 43-62.
- Stekeler-Weithofer, Pirmin: „Meaning, Intention, and Understanding“, in: L. Lundsten, A. Siitonen, B. Österman (Hrsg.), *Communication and Intelligibility*. Acta Philosophica Fennica Vol. 69 (Helsinki: Academic Bookstore, 2001), 113-134.
- *Was heißt Denken? Von Heidegger, über Hölderlin zu Derrida* (Bonn: University Press, 2004).
- Thomassen, Lasse (Hrsg.): *The Derrida-Habermas Reader* (Chicago: University Press, 2006).

- Tugendhat, Ernst: „Habermas on Communicative Action“ [1985], in: *Philosophische Aufsätze* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1992), 433-440.
- Tymoczko, Thomas; Vogel, Jonathan: „The Exorcist's Nightmare: A Reply to Crispin Wright“, in: *Mind* 101/403 (1992), 543-552.
- Vergani, Mario: *Jacques Derrida* (Mailand: Mondadori, 2000).
- Vernant, Jean-Pierre: „Greek Tragedy“, in: Richard Macksey, Eugenio Donato (Hrsg.), *The Structuralist Controversy. The Languages of Criticism and the Sciences of Man* (Baltimore, London: The John Hopkins University Press, 1972), 273-289.
- Vogl, Joseph: „Einleitung“, in: Ders. (Hrsg.), *Gemeinschaften. Positionen zu einer Philosophie des Politischen* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1994), 7-27.
- Waldenfels, Bernhard: „Rationalisierung der Lebenswelt – ein Projekt. Kritische Überlegungen zu Habermas' Theorie des kommunikativen Handelns“, in: *In den Netzen der Lebenswelt* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1985), 94-119.
- *Deutsch-französische Gedankengänge* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1995).
- Warnock, George J.: *J. L. Austin* (London: Routledge, 1989).
- Wellmer, Albrecht: „Wahrheit, Schein, Versöhnung. Adornos ästhetische Rettung der Modernität“, in: Ludwig von Friedeburg, Jürgen Habermas (Hrsg.), *Adorno-Konferenz 1983* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1983), 138-177.
- „Was ist eine pragmatische Bedeutungstheorie? Variationen über den Satz ‚Wir verstehen einen Sprechakt, wenn wir wissen, was ihn akzeptabel macht‘“, in: Axel Honneth, Thomas McCarthy, Claus Offe, Albrecht Wellmer, *Zwischenbetrachtungen. Im Prozeß der Aufklärung. Jürgen Habermas zum 60. Geburtstag* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1989), 318-372.
- „Konsens als Telos der sprachlichen Kommunikation?“, in: *Wie Worte Sinn machen. Aufsätze zur Sprachphilosophie* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2007), 61-73.
- „Hermeneutische Reflexion im Licht der Dekonstruktion“, in: *Wie Worte Sinn machen. Aufsätze zur Sprachphilosophie* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2007), 155-179.
- Welsch, Wolfgang: *Unsere postmoderne Moderne* (Weinheim: VCH, 1991).
- *Vernunft. Die zeitgenössische Vernunftkritik und das Konzept der transversalen Vernunft* (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1995).
- Wetzel, Michael: *Derrida* (Stuttgart: Reclam, 2010).
- Williams, Bernard: „A second Look“, in: Nicholas Bunnin, E.P. Tsui-James (Hrsg.), *The Blackwell Companion to Philosophy* (Oxford: Blackwell, 2003), 23-34.

- Williams, Michael: *Problems of knowledge*. A critical introduction to epistemology (New York: Oxford University Press, 2001).
- Wittgenstein, Ludwig: *Philosophische Untersuchungen*, in: Werkausgabe Bd. 1 (Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1984), 225-580.
- Wright, Crispin: „Scepticism and Dreaming: Imploding the Demon“, in: *Mind* 100/397 (1991), 87-116.
- „The Indeterminacy of Translation“, in: Ders., Bob Hale (Hrsg.), *A Companion to the Philosophy of Language* (Malden, Oxford: Blackwell, 1997), 397-426.