

Annette Geiger, Gerald Schröder, Änne Söll (Hg.)  
Coolness



ANNETTE GEIGER, GERALD SCHRÖDER, ÄNNE SÖLL (Hg.)  
**Coolness.**  
**Zur Ästhetik einer kulturellen Strategie  
und Attitüde**

[transcript]

Gedruckt mit Hilfe der Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung  
für Geisteswissenschaften in Ingelheim am Rhein.

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des  
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für  
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für  
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Lektorat: Annette Geiger, Gerald Schröder, Änne Söll  
Satz: Mark-Sebastian Schneider, Bielefeld  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-8376-1158-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei  
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:  
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis  
und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)