

Nadine Pippel
Museen kultureller Vielfalt

Nadine Pippel (Dr. phil.) hat am International Graduate Centre for the Study of Culture der Justus-Liebig-Universität Gießen promoviert. Sie ist Referentin an der Graduiertenakademie der Leibniz Universität Hannover.

NADINE PIPPEL

Museen kultureller Vielfalt

Diskussion und Repräsentation französischer Identität
seit 1980

[transcript]

Diese Publikation wird gefördert durch einen Druckkostenzuschuss der FAZIT-Stiftung.

Diese Arbeit wurde vom Fachbereich 05: Sprache, Literatur, Kultur der Justus-Liebig-Universität Gießen als Dissertation angenommen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2013 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Satz: Nadine Pippel

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2549-3

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de