

Merle Ibach  
Postwachstum gestalten

**Merle Ibach** ist Designethnografin mit einem interdisziplinären Fokus auf Gestaltung, Gesellschaft und Transformation. Sie forschte am Critical Media Lab Basel und promovierte an der Leuphana Universität Lüneburg.

Merle Ibach

## **Postwachstum gestalten**

Designethnografische Perspektiven auf Prototypen  
des gesellschaftlichen Wandels

**[transcript]**

Die Open-Access-Ausgabe wird publiziert mit Unterstützung des Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung.



#### Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz BY 4.0 lizenziert. Für die ausformulierten Lizenzbedingungen besuchen Sie bitte die URL <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

**2026 © Merle Ibach**

transcript Verlag | Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld |  
[live@transcript-verlag.de](mailto:live@transcript-verlag.de)

Umschlaggestaltung, -abbildung, Satz: Merle Ibach

Korrektorat: Anette Nagel

Druck: Druckhaus Bechstein GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839471357>

Print-ISBN: 978-3-8376-7135-3 | PDF-ISBN: 978-3-8394-7135-7

Buchreihen-ISSN: 2702-8801 | Buchreihen-eISSN: 2702-881X

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.