

Literaturverzeichnis

Werke von Henri Bergson

Sammeleditionen

Œuvres (»Édition du centenaire«). Textes annotés par André Robinet. Introduction par Henri Gouhier. Paris (PUF) ¹1959, ⁵1991.

Mélanges. Textes publiés et annotés par André Robinet avec la collaboration de Marie-Rose Mossé-Bastide, Martine Robinet et Michel Gauthier. Avant-Propos par Henri Gouhier. Paris (PUF) 1972.

Correspondances. Textes publiés et annotés par André Robinet avec la collaboration de Nelly Bruyère, Brigitte Sitbon-Peillon, Suzanne Stern-Gillet. Avant-Propos par André Robinet. Paris (PUF) 2002.

Einzelausgaben

Essai sur les données immédiates de la conscience. Paris (PUF: Quadrige) 1985.

Matière et mémoire. Paris (PUF: Quadrige) 1985.

Le rire. Paris (PUF: Quadrige) 1993.

L'évolution créatrice. Paris (PUF: Quadrige) 1983.

L'énergie spirituelle. Paris (PUF: Quadrige) 1982.

Durée et simultanéité. À propos de la théorie d'Einstein. Paris (PUF: Bibliothèque de philosophie contemporaine) 1968.

La pensée et le mouvant. Paris (PUF: Quadrige) 1985.

Les deux sources de la morale et de la religion. Paris (PUF: Quadrige) 1984.

Kommentierte Einzelausgaben

La conscience et la vie. Le possible et le réel. Par Gérard Chomienne. Paris (Maggard) 1995.

La Pensée et le Mouvant. Henri Bergson. Avec le texte intégral de l'Introduction à la métaphysique. Analyse et présentation par Maël Lemoine. Rosny (Bréal) 2002.

- Premières leçons sur La conscience et la vie de Bergson. Par Isabelle Mourral. Paris (PUF) 1996.
- Leçon sur La perception du changement de Henri Bergson. Par Jacques Ricot. Paris (PUF) 1998.
- L'Âme et le Corps (1912). Bergson. Par Frédéric Worms. Paris (Hatier) 1992.

Vorlesungsmitschriften¹

- Fichte. Die Bestimmung des Menschen. Cours d'Henri Bergson – ENS 1898. Notes de Denis Roustan. In: Octave Hamelin, Henri Bergson: Fichte. Deux cours inédits publiés par Fernand Turlot et Philippe Soulez. Strasbourg (Presses Universitaires de Strasbourg) 1988, 145–203.
- Cours I. Leçons de psychologie et de métaphysique. Clermont-Ferrand, 1887–1888. Édition par Henri Hude avec la collaboration de Jean-Louis Dumas. Avant-Propos par Henri Gouhier. Paris (PUF: Épiméthée) 1990.
- Cours II. Leçons d'esthétique à Clermont-Ferrand, Leçons de morale, psychologie et métaphysique au Lycée Henri-IV. Édition par Henri Hude avec la collaboration de Jean-Louis Dumas. Paris (PUF: Épiméthée) 1992.
- Cours III. Leçons d'histoire de la philosophie moderne. Théories de l'âme. Édition par Henri Hude avec la collaboration de Jean-Louis Dumas. Paris (PUF: Épiméthée) 1995.
- Bergson Professeur. Au Lycée de Clermont-Ferrand. Cours de 1885–1886. Éd. Jean Bardy. Paris (L'Harmattan) 1998.
- Cours IV. Cours de Bergson sur la philosophie grecque. Par Henri Hude, avec la collaboration de Françoise Vinel. Paris (PUF: Épiméthée) 2000.
- Leçons Clermontoises I. Texte établi, présenté et annoté par Renzo Raggianti. Paris (L'Harmattan) 2003.
- Histoire de la mémoire et histoire de la métaphysique. Cours inédit de Bergson au Collège de France: 2^e semestre de l'année 1903–1904: »Histoire des théories de la mémoire«, d'Aristote à Spinoza. Présenté et annoté Arnaud François. In: Annales bergsoniennes II, 17–149.
- Leçons Clermontoises II. Texte établi, présenté et annoté par Renzo Raggianti. Paris (L'Harmattan) 2006.
- Cours de Bergson sur le *De rerum originatione radicali* de Leibniz, par Matthias Vollet. In: Annales bergsoniennes III: Bergson et la science. Paris (PUF) 2007, 25–52.

Deutsche Übersetzungen

- Schöpferische Entwicklung. Übers. v. Gertrud Kantorowicz. Zürich (Coron-Verlag) o. J.; zuerst: Jena (Diederichs) 1912.

¹ Hierbei handelt es sich ausschließlich um Vorlesungsmitschriften von Schülern bzw. Studenten.

Literaturverzeichnis

- Die beiden Quellen der Moral und der Religion. Übers. v. Eugen Lerch. Olten, Freiburg i. Br. (Walter) 1980; zuerst: Jena (Diederichs) 1933.
- Denken und schöpferisches Werden. Aufsätze und Vorträge. Mit einem Nachwort von Konstantinos P. Romanòs. Übers. v. Leonore Kottje. Mit einer Einführung hg. v. Friedrich Kottje. Frankfurt a. M. (Syndikat) 1985; zuerst: Meisenheim am Glan (Hain) 1948.
- Das Lachen. Übersetzung von Julius Frankenberger und Walter Fränzel. Jena (Diederichs) 1914.
- Das Lachen. Ein Essay über die Bedeutung des Komischen. Übers. v. Roswitha Plancherel-Walter. Nachwort v. Karsten Witte. Frankfurt a. M. (Luchterhand) 1988.
- Zeit und Freiheit. Mit einem Nachwort von Konstantinos P. Romanòs. Frankfurt a. M. (Athenäum) ²1989; zuerst: Zeit und Freiheit. Eine Abhandlung über die unmittelbaren Bewusstseinsatsachen. Übersetzung von Paul Fohr. Jena (Diederichs) 1911.
- Materie und Gedächtnis. Essays zur Beziehung zwischen Körper und Geist. Mit einer Einführung von Wilhelm Windelband. Jena (Diederichs) 1908.
- Materie und Gedächtnis. Eine Abhandlung über die Beziehung zwischen Körper und Geist. Mit einer Einleitung von Erik Oger. Übers. v. Julius Frankenberger. Hamburg (Meiner) 1991; zuerst: Jena (Diederichs) 1919.
- Einführung in die Metaphysik. Übersetzung von Margarete Susmann. Jena (Diederichs) 1909.
- Die seelische Energie. Aufsätze und Vorträge. Übersetzt von Eugen Lerch. Jena (Diederichs) 1928.

Literatur

Bibliographie

- P. A. Y. Gunter: Henri Bergson: A Bibliography. Revised second edition. Bowling Green (Philosophy Documentation Center, Bowling Green State University) 1986.

Biographie

- Soulez, Philippe; Worms, Frédéric: Bergson. Biographie. Paris (Flammarion) 1997 (text-, aber nicht seitenidentische, um Anhänge erweiterte Ausgabe Paris (PUF) 2002).

Sammelwerke

- Aa.Vv.: La philosophie saisie par l'État. Paris (Aubier) 1988.

- Annales Bergsoniennes, I: Bergson dans le siècle. Éd. Frédéric Worms. Paris (PUF) 2002.
- Annales Bergsoniennes, II: Bergson, Deleuze, la phénoménologie. Éd. Frédéric Worms. Paris (PUF) 2004.
- Annales Bergsoniennes, III. Éd. Frédéric Worms. Paris (PUF) 2007.
- Bardy, Jean e. a.: Bergson. Naissance d'une philosophie. Actes du colloque de Clermont-Ferrand 17 et 18 novembre 1989. Paris (PUF) 1990.
- Béguin, Albert; Thévenaz, Pierre (Hgg.): Henri Bergson. Essais et témoignages. Les Cahiers du Rhône. Hors série, Août 1943. Neuchâtel (Les éditions de la Baconnière) 1943.
- Buchheim, Thomas; Kneepkens, Corneille Henri; Lorenz, Kuno (Hgg.): *Potentialität und Possibilität. Modalaussagen in der Geschichte der Metaphysik*. Stuttgart-Bad Canstatt (Frommann-Holzboog) 2001.
- Capes et Agrégation de Philosophie 2004: *Le corps et l'esprit, l'esthétique, Locke, Bergson, Quine*. Paris (Delagrave: coll. Skepsis) 2004.
- Cossutta, Frédéric (Hg.): *Lire Bergson: »Le possible et le réel«*. Paris (PUF) 1998.
- Fabian, J.-L.: *Les philosophes de la République*. Paris (Les Éditions de Minuit) 1988.
- Gallois, Philippe; Forzy, Gérard (Hgg.): *Bergson et les neurosciences*. Actes du colloque international de neuro-philosophie (Faculté libre de médecine, Lille – Institut de philosophie). Le Plessis Robinson (Institut Synthélabo pour le progrès de la connaissance: coll. Les empêcheurs de penser en rond) 1997.
- Gendler, Tamar Szabó; Hawthorne, John (Hgg.): *Conceivability and Possibility*. Oxford, New York (Oxford University Press) 2002.
- Gouhier, Henri: *Études d'histoire de la philosophie française (= Studien und Materialien zur Geschichte der Philosophie, Bd. 8)*. Hildesheim, New York (Georg Olms Verlag) 1976 (orig. 1948).
- Lalande, André: *Vocabulaire technique et critique de la philosophie*. Vol. 1: A-M. Paris (PUF: Quadrige) 1999.
- Les études bergsoniennes*. Paris (Albin Michel; PUF) I, 1948-XI, 1976.
- Les études philosophiques* 4, octobre/décembre 2001, Paris (PUF): *Bergson et l'idéalisme allemand*.
- Loux, Michael J. (Hg.): *The possible and the actual. Readings in the metaphysics of modality*. Ithaca (Cornell University Press) 1979.
- Mullarkey, John (Hg.): *The new Bergson*. Manchester, New York (Manchester University Press) 1999.
- (Ouvrage collectif): *Henri Bergson. La Pensée et le Mouvant*. Paris (ellipses / édition marketing) 1998.
- Papanicolaou, Andrew C.; Gunter, Pete A. Y.: *Bergson and modern thought. Towards a unified science*. Chur e. a. (harwood academic publishers) 1987.
- Revue Internationale de Philosophie: Bergson (1941–1991)*. Paris (PUF) 2/1991 – n. 177.
- Stancati, Claudia (Direction scientifique): *Henri Bergson: esprit et langage*. Avec la collaboration de Donata Chiricò et Federica Vercillo. Sprimont (Mardaga) 2001.
- Troisfontaines, Claude (Hg.): *Centre d'Archives Maurice Blondel: Journée d'étu-*

- des. 9–10 Novembre 1974. Blondel-Bergson-Maritain-Loisy. Louvain (Institut Supérieur de Philosophie; Editions Peeters) 1977.
- Vieillard-Baron, Jean-Louis (Hg.): Bergson. La durée et la nature. Paris (PUF: débats) 2004.
- Worms, Frédéric (Hg.): Le moment 1900 en philosophie. Villeneuve d'Ascq (Presses universitaires du Septentrion) 2004.

Weitere Primärquellen sowie Monographien, Aufsätze, Rezensionen

- Albert, Karl: Henri Bergson. Unterwegs zu einer Philosophie des Lebens. In: Fleischer, Margot; Hennigfeld, Jochem (Hgg.): Philosophen des 19. Jahrhunderts. Darmstadt (WBG) 1998, 241–253.
- Albert, Karl: Lebensphilosophie. Von den Anfängen bei Nietzsche bis zu ihrer Kritik bei Lukács. Freiburg i. Br., München (Alber) 1995.
- Anonymus: Kurzrezension zu La Pensée et le Mouvant. In: Revue de Métaphysique et de Morale 41, No. 4, 1934, supplément, 1.
- Anonymus (Editor): M. Bergson as Liberator. In: The Hibbert Journal, 33, No. 1, Oct. 1934, 55–68.
- Ansell-Pearson, Keith: Philosophy and the Adventure of the Virtual. Bergson and the Time of Life. New York (Routledge) 2002.
- Aristoteles: Metaphysik. Hg. v. Horst Seidl. Hamburg (Meiner)³1989.
- Bardy, Jean: Regard sur »L'Évolution créatrice«. Paris (L'Harmattan) 2003.
- Baillot, A.: Influence de la Philosophie de Schopenhauer en France (1860–1900). Paris (Vrin) 1927.
- Barreau, Hervé: Temps et devenir. In: Revue philosophique de Louvain, 86, 1988, 5–36.
- Baudouin, Charles: H. Bergson – La pensée et le mouvant. In: Scientia 1934, 369–371.
- Beaufret, Jean: Notes sur la philosophie en France au XIXe siècle. De Maine de Biran à Bergson. Paris (Vrin) 1984.
- Benrubi, Isaac: Rezension zu Henri Bergsons Intuitive Philosophie von Albert Steenbergen. In: Revue Philosophique de la France et de l'Étranger, 69, No. 2, février 1910, 204–206.
- Benrubi, Isaac: Philosophische Strömungen in Frankreich. Leipzig (Meiner) 1928.
- Benrubi, Isaac: Souvenirs sur Bergson. Neuchâtel / Paris (Delachaux & Niestlé) 1942.
- Becco, Anne: Leibniz, Bergson et le langage. In: Les Études bergsoniennes, XI, 1976, 9–24.
- Bergen, Véronique: L'ontologie de Gilles Deleuze. Paris (L'Harmattan) 2001.
- Blanc, Sébastien: »Comme elle-même et en elle-même, ce n'est pas la même chose«, la perception chez Husserl et Bergson. In: Annales bergsoniennes II, 2004, 305–332.
- Bloch, Ernst: Das Materialismusproblem, seine Geschichte und Substanz. = Ders.: Gesamtausgabe 7. Frankfurt a. M. (Suhrkamp) 1972.
- Bloch, Ernst: Über den gegenwärtigen Stand der Philosophie. In: Ders.: Gesamt-

- ausgabe 10 (Philosophische Aufsätze zur objektiven Phantasie). Frankfurt a. M. (Suhrkamp), 292–317.
- Bloch, Ernst: Das Prinzip Hoffnung. Frankfurt a. M. (Suhrkamp) 1985.
- Bloch, Ernst: Experimentum Mundi. Frankfurt a. M. (Suhrkamp) 1985.
- Bönke, H.: Plagiator Bergson: Membre de l'Institut. Charlottenburg, Schweden (Huth) 1915.
- Bouaniche, Arnaud: Origine et histoire dans le moment philosophique des années 1930: ›Les deux sources de la morale et de la religion‹ de Bergson et la ›Krisis‹ de Husserl. In: *Annales bergsoniennes* II, 333–362.
- Boullant, Francois: Henri Bergson: Le rire. Paris (Bertrand-Lacoste) 1994.
- Bruaire, Claude: Le droit du concept chez Blondel et Bergson. In: *Troisfontaines: Blondel-Bergson ...*, 31–36.
- Buchheim, Thomas: Eins von Allem. Die Selbstbescheidung des Idealismus in Schellings Spätphilosophie. Hamburg (Meiner) 1992.
- Buchheim, Thomas: Ähnlichkeit und ihre Bedeutung für die Identität der Person in Max Schelers Wertethik. In: *Phänomenologische Forschungen*, NF 2, 1997, 245–258.
- Buchheim, Thomas: Zwischen Antinomie und Kompatibilität: Versuch über die natürliche Einbettung unserer Handlungsfreiheit. In: Buchheim/Kneepkens/Lorenz: *Potentialität und Possibilität*, 333–347.
- Cariou, Marie: Bergson et le fait mystique. Paris (Aubier-Montaigne) 1976.
- Cariou, Marie: *Lectures bergsoniennes*. Paris (PUF) 1990.
- Cassirer, Ernst: Bergsons Ethik und Religionsphilosophie. In: *Der Morgen. Monatsschrift der deutschen Juden*, 9, 1933, H. 1, 20–29, H. 2, 138–151.
- Cassirer, Ernst: Philosophie der symbolischen Formen, 3. Teil: Phänomenologie der Erkenntnis. Darmstadt (wbg) 1954.
- Challaye, Félicien: Bergson. Paris (Editions Mellottée) 1947.
- Chalmers, David J.: Does Conceivability entail Possibility? In: Gendler, Tamar Szabó; Hawthorne, John: *Conceivability and Possibility*, 145–200.
- Chambers, Connor J.: Zeno of Elea and Bergson's neglected thesis. In: *Journal of the history of philosophy*, vol. 12, 1974, no. 1, january, 63–76.
- Chédin, Jean-Louis: Deux conceptions du possible: Bergson et Aristote. In: *Révue de l'enseignement philosophique*, 37, 1986–87, no. 2, 36–50.
- Chédin, Jean-Louis: Possibilité et liberté dans l'Essai. in: Bardy, Jean e. a., Bergson. *Naissance d'une philosophie*, 85–96.
- Chevalier, Jacques: Bergson. Paris (Plon) (28, nouvelle édition revue et augmentée) 1926.
- Chevalier, Jacques: *Entretiens avec Bergson*. Paris (Plon) 1959.
- Cicero: *De oratore* III, *De fato ...* Üs. H. Rackham. London (Heinemann: Loeb) 1960.
- Coignet, Clarisse: La Vie d'après M. Bergson. In: Elsenhans, Th. (Hg.): Bericht über den III. internationalen Kongress für Philosophie zu Heidelberg. Heidelberg (Carl Winters Universität Buchhandlung) 1909, 358–364.
- Conche, Marcel: Bergson à Clermont. In: *L'Enseignement philosophique*, 47e année, no 2, novembre-décembre 1996, 3–11

- Conry, Yvette: *L'Évolution Créatrice d'Henri Bergson. Investigations critiques.* Préface de François Dagonet. Paris (L'Harmattan) 2000.
- Deleuze, Gilles: Bergson, 1859–1941. In: Merleau-Ponty, Maurice (Hg.): *Les philosophes célèbres.* Paris (Editions d'Art Lucien Mazenod) 1956, 292 – 299. Wieder abgedruckt in: Deleuze, Gilles: *L'île déserte et autres textes. Textes et entretiens 1953 – 1974.* Ed. par David Lapoujade. Paris (Minuit) 2002, 28 – 42.
- Deleuze, Gilles: La conception de la différence chez Bergson. In: *Les Études bergsoniennes IV*, 1956, 77–112. Wieder abgedruckt in: Deleuze, Gilles: *L'île déserte*, 43 – 72.
- Deleuze, Gilles: *Le bergsonisme.* Paris (PUF) 1994.
- Deleuze, Gilles: *Cinéma I: L'image-mouvement. Cinéma II: L'image-temps.* Paris (Les Éditions de Minuit) 1983, 1985.
- Deleuze, Gilles: *L'immanence: Une vie ...* In: Deleuze, Gilles: *Deux régimes de fous. Textes et entretiens 1975–1995.* Éd. par David Lapoujade. Paris (Minuit) 2003, 359 – 363.
- Deleuze, Gilles: *L'actuel et le virtuel.* In: Deleuze, Gilles: *Dialogues.* Paris (Flammarion) nouvelle éd. 1996, 177 – 185.
- Diederichs, Ulf; Beer, Rüdiger Robert (Hgg.): *Eugen Diederichs. Selbstzeugnisse und Briefe von Zeitgenossen.* Düsseldorf, Köln (Diederichs) 1967.
- Döring, Klaus (Hg.): *Die Megariker. Kommentierte Sammlung der Testimonien.* Amsterdam (Grüner) 1972.
- Donadio, Delia M. de: *Acerca de las nociones de posibilidad y de nada en Bergson.* In: *Diálogos* 3, No. 5, 1966, 83–99.
- Driesche, Hans: Henri Bergson, der biologische Philosoph. In: *Zeitschrift für den Ausbau der Entwicklungslehre* 2, 1908, H. 1 / 2, 48–55.
- Epiktet: *The discourses ...*, transl. W. A. Oldfather. London (Heinemann: Loeb) 1956.
- Étienne, Jacques: Bergson et l'idée de causalité. In: *Revue philosophique de Louvain*, 87, 1989, 589–611.
- Fabian, J.-L.: *Les philosophes de la République.* Paris (Les Éditions de Minuit) 1988.
- Fitzi, Gregor: *Soziale Erfahrung und Lebensphilosophie. Georg Simmels Beziehung zu Henri Bergson.* Konstanz (UVK) 2002.
- Fitzi, Gregor: *Société et morale sous l'angle de la philosophie de la vie. Une comparaison franco-allemande.* In: *Annales bergsoniennes I*, 243–264.
- Fitzi, Gregor: *Vom Nutzen und Nachteil der Soziologie für das Leben. Die Begegnung des soziologischen Relativismus Simmels mit der Lebensphilosophie Bergsons.* In: Keller, Thomas; Eßbach, Wolfgang (Hgg.): *Leben und Geschichte. Anthropologische und ethnologische Diskurse der Zwischenkriegszeit.* München (Fink: Übergänge 53) 2006, 208–232.
- François, Arnaud: *La volonté chez Bergson et Schopenhauer.* In: <http://revues.org/document135.html> (2004).
- François, Arnaud: *Bergson plagiaire de Schopenhauer? Analyse d'une polémique.* In: *Études germaniques*, t. LX, n° 3, octobre-décembre 2005, p. 469–491.
- Fritzsche, Richard: *Rezension zu Bergson, Henri, Materie und Gedächtnis* (Jena, Diederichs, 1908); *ders., Einführung in die Metaphysik* (Jena, Diederichs, 1909);

- Steenbergen, Albert, Henri Bergsons intuitive Philosophie (Jena, Diedrichs, 1909). In: Vierteljahresschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie, 34, 1910, H. 1, 353–357.
- Funke, Gerhard: Der Möglichkeitsbegriff in Leibnizens System. Bonn (Köllen) 1938.
- Gendler, Tamar Szabó; Hawthorne, John: Introduction: Conceivability and Possibility. In: dies., *Conceivability and Possibility*, 1–70.
- Genovesi, Angelo: Bergson e Einstein. Dalla percezione della durata alla concezione del tempo. Milano (Franco Angeli) 2001.
- Giesenberg, Frank: Wahl und Entscheidung im Existentialismus sowie bei Platon, Aristoteles, Pascal, Descartes und Bergson. Frankfurt/M. e. a. (Peter Lang) 1996.
- Giessler, Rezension zu H. Bergson, *Le rêve*. In: Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane 32, 1902, 231.
- Giessler, Rezension zu H. Bergson: *L'effort intellectuel*. In: Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane 32, 1903, 128 f.
- Gilson, Etienne: D'Aristote à Darwin et retour. Essai sur quelques constantes de la biophilosophie. Paris (Vrin) 1971.
- Godfroy, Véronique: Changement, intelligence et intuition. In: (Ouvrage collectif): Henri Bergson. *La Pensée et le Mouvant*, 13–23.
- Gouhier, Henri: Les rapports de Dieu et du monde dans la philosophie de Bergson (= *Der Mensch vor Gott. Beiträge zum Verständnis der menschlichen Gottbegegnung*. Theodor Steinbüchel zum 60. Geburtstag. Düsseldorf 1948). In: Gouhier, Henri: *Etudes d'histoire de la philosophie française*, 259–270.
- Gouhier, Henri: Bergson dans l'histoire de la pensée occidentale. Paris (Vrin) 1989.
- Gouhier, Henri: Bergson et le Christ des évangiles. Paris (Vrin) 1999 (1. Aufl. 1962).
- Grimaldi, Nicholas: Matière et tradition. In: RMM 76, no. 2, avril-juin 1971, 167–195.
- Grosse, Ernst: Rezension zu zu Henri Bergson, Prof. au Lycée Henri IV, *Le rire. Essai sur la signification du comique*. In: Deutsche Literaturzeitung 22, 1901, Nr. 1, 11–13.
- Guerlac, Suzanne: Thinking in Time. An Introduction to Henri Bergson. Ithaca, London (Cornell Univ. Press) 2006.
- Guitton, Jean: La vocation de Bergson. Paris (Gallimard) 1960.
- Gunter, Pete A. Y.: Henri Bergson. In: Griffin, David Ray e. a.: *Founders of Constructive Postmodern Philosophy*. Peirce, James, Bergson, Whitehead, and Hartshorne. Albany (State University of New York Press) 1993.
- Gurewitsch, A.: Die französische Metaphysik der Gegenwart (H. Bergson). In: Archiv für systematische Philosophie 9, 1903, 463–490.
- Harpe, Jean de la: Souvenirs personnels d'un entretien avec Bergson. In: Béguin, Albert; Thévanet, Pierre (Hgg): *Henri Bergson: essais et témoignages*. Neuchâtel (Éditions de la Baconnière) 1943, 357–364.
- Heidegger, Martin: *Sein und Zeit*. Tübingen (Niemeyer) ¹⁶1986.
- Henckmann, Wolfhart: La réception schélérienne de la philosophie de Bergson. In: *Annales bergsoniennes* II, 2004, 363–389.
- Héring, Jean: La phénoménologie d'Edmund Husserl il y a trente ans. Souvenirs et

- réflexions d'un étudiant de 1909. In: *Revue internationale de philosophie* I (1939), 366–373.
- Herman, Daniel J: La phénoménologie de l'intensité. In: *Revue internationale de philosophie*, 2/1999, no. 177 (Bergson), 122–129.
- Heymans: Rezension zu H. Bergson: *Le rire. Essai sur la signification du comique*. In: *Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane* 25, 1901, 155 f.
- Horkheimer, Max: Zu Henri Bergsons »Les deux sources de la morale et de la religion«. In: *Zeitschrift für Sozialforschung* 2, 1933, H. 1, 104 ff.; wieder abgedruckt in: Ders.: *Kritische Theorie*, Bd. 1. Hg. v. A. Schmidt. Frankfurt a. M. (Fischer) ²1968, 67–70.
- Horkheimer, Max: Zu Bergsons *Metaphysik der Zeit*. In: *Zeitschrift für Sozialforschung* 3, 1934, H. 3, 321 ff.; wieder abgedruckt in: Ders.: *Kritische Theorie*, Bd. 1. Hg. v. A. Schmidt. Frankfurt a. M. (Fischer) ²1968, 175–199.
- Hude, Henri: *Bergson I*. Paris (Éditions Universitaires) 1989.
- Hude, Henri: *Bergson II*. Paris (Éditions Universitaires) 1990.
- Husson, Léon: Les aspects méconnus de la liberté bergsonienne. In: *Les Études bergsoniennes*, IV 1956, 157–201.
- Ingarden, Roman: Intuition und Intellekt bei Henri Bergson. Darstellung und Versuch einer Kritik. In: *Jahrbuch für Phänomenologie und Phänomenologische Forschung* 5, 1922, 285–461.
- Ingarden, Roman (Hg.): Edmund Husserl, Briefe an Roman Ingarden. Mit Erläuterungen und Erinnerungen an Husserl. Den Haag (Martinus Nijhoff) 1968.
- Ingarden, Roman: Die Hauptphasen der Entwicklung der Philosophie Edmund Husserls (1939/1963). In: Ders.: *Gesammelte Werke*, Bd. 5: *Schriften zur Phänomenologie Edmund Husserls*, hg. v. Włodimierz Galewicz. Tübingen (Niemeyer) 1998, 134–208.
- Ingarden, Roman: Das Konstitutionsproblem und der Sinn der konstitutiven Betrachtung bei Edmund Husserl (1957/1963). In: Ders.: *Gesammelte Werke* 5, 237–267.
- Ingarden, Roman: Edmund Husserl: Zum 100. Geburtstag (1959). In: Ders.: *Gesammelte Werke* 5, 268–273.
- Jacobi, Klaus: Das Können und die Möglichkeiten. Potentialität und Possibilität. In: Buchheim/Kneepkens/Lorenz, *Potentialität und Possibilität*, 9–23.
- Jacoby, Gunther: Bergson und A. Schopenhauer. In: *Internationale Monatsschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik* 10, 1916, H. 4, 454–480.
- Jankélévitch, Vladimir: *Henri Bergson*. Paris (Alcan) 1930.
- Jankélévitch, Vladimir: *Henri Bergson*. Paris (PUF: Quadrige) 1989. (1. Aufl.: 1959).
- Jiseok, Ryu: A letter from Bergson to John Dewey. In: Mullarkey, John (Hg.): *The new Bergson*, 84–87.
- Jouhaud, Michel: Bergson et Blondel: cosmologie et philosophie de la destinée. in: *Troisfontaines* (1977) 7–29.
- Jouhaud, Michel: Bergson et la création de soi par soi. In: *Les Etudes philosophiques*, no. 2/1992, 195–215.
- Joussain, André: Le possible et le réel chez Bergson. *Archives de philosophie*. tome 24. Paris (Beauchesne et ses fils) 1960, cahier 4, octobre-décembre, 512–521.

- Keeling, S. V.: Philosophy in France. Some after-thoughts of M. Bergson. In: *Philosophy*, 10, No. 39, July 1935, 355–359.
- Knudsen, Peter: Ist Bergson ein Plagiator Schopenhauers? In: *Archiv für Geschichte der Philosophie* 32, 1919, Nr. 1, 89–107.
- Kolakowski, Leszek: Henri Bergson. Oxford, New York (Oxford University Press) 1985, repr. South Bend, Indiana (St. Augustine's press) 2001.
- Kozljanic, Robert Josef: *Lebensphilosophie. Eine Einführung*. Stuttgart (Kohlhammer) 2004.
- Kremer-Marietti, Angèle: Physique et métaphysique du rythme comme mimésis. In: *Revue internationale de philosophie* 2 / 1991, no 177 (Bergson), 137–150.
- Kroner, Richard: Henri Bergson. In: *Logos* (Tübingen), 1, No. 1, 1910, 125–150.
- Lacey, A. R.: Bergson. London, New York (Routledge) 1993 (1. Aufl. 1989).
- Lafrance, Guy: La liberté et la vie chez Bergson. In: *Revue internationale de philosophie* 2/1999, no. 177 (Bergson), 130–136.
- Laird, John: La Pensée et le Mouvant: Essais et Conférences. By Henri Bergson. In: *Mind*, 43, No. 172, Oct. 1934, 518–526.
- Laporte, Jean: La conscience de la liberté. Paris (Flammarion) 1947.
- Larrabee, Harold A.: La pensée et le mouvant: Essais et conférences. By Henri Bergson. In: *International Journal of Ethics*, 45, no. 1, 1934/35, 117 f.
- Lattre, Alain de: Bergson. Une ontologie de la perplexité. Paris (PUF) 1990.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: *Opera Omnia. Nunc primum collecta, in classes distributa, praefationibus et indicibus exornata, studio Ludovici Dutens*. Genève 1768. Reprod. Hildesheim e. a. (Olms) 1989.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: *Opera Omnia quae exstant latina gallica germanica. Instruxit J. E. Erdmann. Berlin (Eichler) 1839/1840. Reprod. hg. von Renate Vollbrecht. Aalen (Scien.ia) 1959.*
- Leibniz, G. W.: *Discours de métaphysique et Correspondance avec Arnauld. Introduction, texte et commentaire par Georges le Roy, Paris (Vrin) 1993.*
- Leibniz, G. W.: *De veritatibus primis*. In: G. W. Leibniz: *Kleine Schriften zur Metaphysik*, hg. v. Heinz Holz, Frankfurt a. M. (Suhrkamp) 2000, 174 f.
- Leibniz, G. W.: *De rerum originatione radicali*. In: *Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz*. Herausgegeben von C. I. Gerhardt. Berlin 1890, t. VII, 302–308.
- Leibniz, G. W.: *De rerum originatione radicali*. In: G. W. Leibniz: *Opuscula philosophica selecta. Texte latin revue par Paul Schrecker*. Paris (Vrin) 1966, 85–95.
- Leibniz, G. W.: *Philosophische Schriften, Band II: Die Theodizee. Von der Güte Gottes, der Freiheit des Menschen und dem Ursprung des Übels*. 2 Bände. Hg. u. Üs. v. H. Herring. Darmstadt (wbg) 1985.
- Leibniz, G. W.: *De rerum originatione radicali*. In: *Opusculs philosophiques choisies. Texte latin et traduction par Paul Schrecker*, Paris (Vrin) 2001, 168–191.
- Leibniz, G. W.: *Über den ersten Ursprung der Dinge*. In: *Fünf Schriften zur Logik und Metaphysik*. Übers. u. hg. v. Herbert Herring. Stuttgart (Reclam) 1995, 35–45.
- Leibniz, G. W.: *Essais de Théodicée*. In: *Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz*. Herausgegeben von C. I. Gerhardt Berlin 1890, t. VI.
- Leibniz, G. W.: *Vernunftprinzipien der Natur und der Gnade, Monadologie*. Fran-

- zösisch-deutsch. Ūs. v. A. Buchenau, hg. v. H. Herring, Hamburg (Meiner) 1982.
- Loux, Michael J.: Introduction: Modality and Metphysics. In: Ders.: *The Possible and the Actual*, 15–64.
- Lukács, Georg: *Die Zerstörung der Vernunft*. In: Ders.: *Werke* 9, Berlin 1962.
- Luserke, Matthias: *Wirklichkeit und Möglichkeit. Modaltheoretische Untersuchungen zum Werk Robert Musils*. Frankfurt a. M. e. a. (Lang) 1987.
- Maille, Annick: *L'image bergsonienne, médiatrice de l'immédiat*. In: (Ouvrage collectif): *Henri Bergson. La Pensée et le Mouvant*, 90–98.
- Marion, H.: *Le nouveau programme de philosophie*. In: *La revue philosophique de la France et de l'étranger*, 1880.
- Mazzone, Marco: *Les stations du devenir. La métaphysique de Bergson au-delà du dualisme?* In: Stancati: *Henri Bergson: esprit et langage*, 51–59.
- Merleau-Ponty, Maurice: *Bergson se faisant*. In: Merleau-Ponty, Maurice: *Eloge de philosophie et autres essais*. Paris (Gallimard) 1953 et 1960, 288–308.
- Merleau-Ponty, Maurice: *L'union de l'âme et du corps chez Malebranche, Biran et Bergson. Notes prises au cours de M. M.-P. à l'ENS (1947–48), recueillies et rédigées par Jean Deprun*. Nouv. éd. revue et augmentée d'un fragment inédit, deux. tirage. Paris (Vrin) 1997.
- Meyer, François: *Pour connaître Bergson*. Paris (Bordas) 1985.
- Meyer, Rudolf W.: *Bergson in Deutschland. Unter besonderer Berücksichtigung seiner Zeitauffassung*. In: Orth, Wolfgang (Hg.): *Studien zum Zeitproblem in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Freiburg i. Br./München (Alber: Phänomenologische Forschungen 13) 1982, 10–64.
- Meyer Kallen, Horace: *William James and Henri Bergson*. Chicago (University of Chicago Press) 1914.
- Mézerette, Jean-Yves: *Bergson, de parole et d'écriture*. In: (Ouvrage collectif): *Henri Bergson. La Pensée et le Mouvant*, 99–105.
- Migliaccio, Carlo: *Invito al pensiero di Bergson*. Milano (Mursia) 1994.
- Miquel, Paul-Antoine: *Le problème de la nouveauté dans l'évolution du vivant. De l'Évolution créatrice de Bergson à la biologie contemporaine*. Lille (Atelier nationale de reproduction des thèses) 1996. (= Diss Paris X – Nanterre 1996).
- Mitchell, E. T.: *La pensée et le mouvant. Essais et conférences*. Par Henri Bergson. In: *The Philosophical Review*, 45, No. 1, 1936, 94 f.
- Moore, F. C. T.: *Bergson. Thinking backwards*. Cambridge (Cambridge University Press) 1996.
- Meyer Kallen, Horace: *William James and Henri Bergson*. Chicago (University of Chicago Press) 1914.
- Mueller, Fernand-Lucien: *Histoire de la psychologie. I: De l'antiquité à Bergson*. Paris (Payot) 1976.
- Mullarkey, John: *Bergson and Philosophy*. Edinburgh (Edinburgh University Press) 1999.
- Mullarkey, John: *Introduction. La philosophie nouvelle, or change in philosophy*. In: Mullarkey, John (Hg.): *The new Bergson*. Manchester, New York (Manchester University Press) 1999, 1–16.
- Mullarkey, John: *La naturalisation de la métaphysique: la théorie bergsonienne de*

- la possibilité appliquée à la science et à la philosophie. In: *Annales bergsoniennes* I, 2002, 309–327.
- Muller, Robert: *Les Mégariques. Fragments et témoignages*. Paris (Vrin) 1985.
- Musil, Robert: *Der Mann ohne Eigenschaften I*, Reinbek bei Hamburg (Rowohlt) 1988.
- Naulin, Paul: Le problème de la conscience et la notion d'«image». In: Bardy, Jean e. a.: *Bergson. Naissance d'une philosophie*, 97–109.
- Panero, Alain: *Commentaire des Essais et Conférences de Bergson*. Paris (L'Harmattan) 2003.
- Péguy, Charles: Note sur M. Bergson. In: Péguy, Charles: *Note conjointe*. Paris (Gallimard) (20. Aufl.), 1935.
- Pessina, Adriano: *Introduzione a Bergson*. Roma, Bari (Editori Laterza: I Filosofi 62) 1994.
- Petit, Annie: Henri Bergson, la surface et la profondeur. In: Bardy, Jean e. a. (Hg.): *Bergson. Naissance d'une philosophie*, 71–83.
- Pflug, Günther: *Henri Bergson. Quellen und Konsequenzen einer induktiven Metaphysik*. Berlin (de Gruyter) 1959.
- Pflug, Günther: Henri Bergson (1859–1941). In: Höffe, Otfried (Hg.): *Klassiker der Philosophie II. Von Immanuel Kant bis Jean-Paul Sartre*. München (Beck) 1985, 298–314.
- Pflug, Günther: Die Bergson-Rezeption in Deutschland. In: *Zeitschrift für philosophische Forschung* 45, 1991, 257–266.
- Philonenko, Alexis: *Bergson ou de la philosophie comme science rigoureuse*. Paris (Les Éditions du Cerf: Passages) 1994.
- Philonenko, Alexis: La problématique de Bergson dans *Matière et mémoire*. In: Gallois, Philippe; Forzy, Gérard. *Bergson et les neurosciences*, 151–159.
- Pilzecker, A.: Rez. zu H. Bergson: *Mémoire et reconnaissance*. In: *Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane* 13, 1897, 229–232.
- Plantinga, Alvin: *Actualism and Possible Worlds*. In: Loux, The Possible and the Actual, 253–273.
- Pöggeler, Otto: Bergson und die Phänomenologie der Zeit. In: *Aratro Corona Mes-soria. Beiträge zur europäischen Wissensüberlieferung. Festgabe für Günther Pflug zum 20. April 1988*, hg. v. Bernhard Adams e. a. Bonn (Bouvier) 1988, 153–167.
- Poser, Hans: *Zur Theorie der Modalbegriffe bei G. W. Leibniz*. Wiesbaden (Steiner) 1969.
- Poulet, Georges: *La pensée indéterminée. III: De Bergson à nos jours*. Paris (PUF) 1990.
- Prager, Hans: Henri Bergsons metaphysische Grundanschauung. In: *Archiv für systematische Philosophie* 16, 1910, H. 3, 310–320.
- Rescher, Nicholas: *The Ontology of the Possible*. In: Loux, The Possible and the Actual, 166–181.
- Rescher, Nicholas: *Leibniz. An introduction to his philosophy*. Totowa, N. J. (Rowman and Littlefield) 1979.
- Rickert, Heinrich: *Die Philosophie des Lebens. Darstellung und Kritik der philosophischen Modeströmungen unserer Zeit*. Tübingen (Mohr / Siebeck) 1920.

- Rodrigo, Pierre: *La Pensée et le Mouvant*. Bergson. Paris (ellipses / édition marketing) 1998.
- Romano, Claude: Bergson. In: J. Laurent, C. Romano (Hgg.): *Le Néant. Contribution à l'histoire du non-être dans la philosophie occidentale*. Paris (PUF: Épipiméthée) 2006, 483–511.
- Romanòs, Konstantin: *Heimkehr. Henri Bergsons lebensphilosophische Ansätze zur Heilung von erstarrtem Leben*. Frankfurt/M. (Athenäum) 1988 (= Diss Heidelberg 1984).
- Romanòs, Konstantin P.: Henri Bergsons Kritik der Quantität als allgemeine Entfremdungstheorie der Gegenwart. In: *Revue internationale de philosophie* 2/ 1991, no. 177 (Bergson), 151–184.
- Russel, Bertrand: The philosophy of Bergson. In: *The Monist* XXII, July 1912, No. 3, 321–347.
- Russel, Bertrand: *A History of Western Philosophy*. London (Allen & Unwin) 1945.
- Sachs-Hombach, Klaus: *Philosophische Psychologie im 19. Jahrhundert*. Freiburg i. Br., München (Alber) 1993.
- Sánchez Rey, María del Carmen: El cuerpo como educador del espíritu en la filosofía de Bergson. in: *Thémata. Revista de Filosofía*. Núm. 8. Sevilla, 1991, 69–85.
- Scarpelli, Paola: Intuition et langage chez Henri Bergson. In: Stancati, Henri Bergson: esprit et langage, 61–70.
- Scheler, Max: Versuche einer Philosophie des Lebens. In: Ders.: *Vom Umsturz der Werte. Der Abhandlungen und Aufsätze zweite durchgesehene Auflage*, 2. Band. Leipzig (Der neue Geist) 1919, 141–190.
- Scheler, Max: Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik. Neuer Versuch der Grundlegung eines ethischen Personalismus. In: Ders.: *Gesammelte Werke II*, Bern (Francke) 1954.
- Scheler, Max: *Die Stellung des Menschen im Kosmos*. Bern, München (Francke) 1983.
- Schoen, H.: Rezension zu Bergson, Henri, *L'évolution créatrice*. 2. Ausgabe (...) 1907. In: *Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik* 15, 1908, Nr. 1, 39–41.
- Sehgal, Melanie: »Die Zeit ist Erfindung«. Das Virtuelle und das Neue bei Henri Bergson. In: Abel, Günter (Hg.): *Kreativität. Sektionsbeiträge des XX. Deutschen Kongresses für Philosophie*, Bd. 1. Berlin (Universitätsverlag der TU Berlin) 2005, 823–836.
- Seillière, Ernest: Welche Moralphilosophie lässt Bergson erwarten? In: *Internationale Monatsschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik* 8, 1914, Nr. 1 (Nov. 1913), 191–210.
- Seliber, G.: Der Pragmatismus und seine Gegner. Auf dem III. internationalen Kongress für Philosophie. In: *Archiv für systematische Philosophie*, N.F. 15, No. 3, 1909, 287–298.
- Sepp, Hans Rainer: Illusion et Transcendance. Ingarden lecteur de Bergson. In: *Annales bergsoniennes II*, 2004, 391–407.
- Sergeant, Philippe: *Bergson, matière à penser*. Paris (E. C. Éditions) 1996.

- Simmel, Georg: Henri Bergson. In: Die Guldenkammer, 4. Jg., Heft 9, Juni 1914, 511–514.
- Simmel, Georg: Bergson und der deutsche ›Zynismus‹. In: Internationale Monatschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik, 9, 1915, 197–200.
- Stalnaker, Robert C.: Possible Worlds. In: Loux, The Possible and the Actual, 225–234.
- Stancati, Claudia: Bergson et le langage de la philosophie: comment doivent parler les philosophes. In: Stancati, Henri Bergson: esprit et langage, 71–83.
- Steenbergen, Albert: Henri Bergsons intuitive Philosophie. Jena (Diederichs) 1909.
- Strauß und Torney-Diederichs, Lulu von: Eugen Diederichs – Leben und Werk. Jena (Diederichs) 1936.
- Strömberg, Kjell: Kleine Geschichte der Zuerkennung des Nobelpreises an Henri Bergson, in: Henri Bergson, Schöpferische Entwicklung. Zürich (Coron-Verlag [Reihe des literarischen Nobelpreises Nr. 27] 7–14).
- Theau, Jean: La critique bergsonienne du concept. Toulouse (Privat), Paris (PUF) 1968.
- Trevisan, Armindo: Essai sur le problème de la création chez Bergson. Fribourg (CH), Diss. masch. Univ. Fribourg, 1963.
- Troignon, Pierre: Bergson et la propagande de guerre. In: Quillien, Jean (Hg.): La réception de la philosophie allemande en France aux XIX et XX siècles. Lille (Presses Universitaires de Lille) 1994, 207–215.
- Vassallo, Angel: Bergson y el problema de la metafísica. in: Universidad Nacional de Córdoba, Instituto de Filosofía: Homenaje a Bergson. Córdoba (Arg.), Universidad nacional de Córdoba, 1936, 13–31.
- Vieillard-Baron, Jean-Louis: Les paradoxes du moi dans l'Essai. In: Bardy, Jean e. a. (Hg.): Bergson. Naissance d'une philosophie, 57–69.
- Vieillard-Baron, Jean-Louis: Bergson. Paris, (PUF: que sais-je? No. 2596) (2. korr. Aufl), 1993.
- Vieillard-Baron, Jean-Louis: Continuité et Discontinuité de l'œuvre de Bergson. In: Annales bergsoniennes I, 2002, 279–307.
- Vollet, Matthias: Zamjedba kao interpretacija kao otkrivanje svijeta Henri Bergson: Matière et mémoire. In: Hermeneutika i fenomenologija, hg. v. Zeljko Pavic, Zagreb (Naklada breza) 2004, 79–91.
- Vollet, Matthias: Imágenes – percepción y cinema en Bergson y Deleuze. In: Eidos. Revista de Filosofía de la Universidad del Norte, Barraquilla, t. 5, 2006, 70–93.
- Vollet, Matthias: Los límites de la estética de la representación: del cine perceptivo de Bergson al cine durativo de Deleuze. In: Chaparro, Adolfo (Hg.): Los límites de la estética de la representación. Bogotá (Universidad del Rosario) 2006, 58–75.
- Vollet, Matthias: Blondel und Bergson in »Le point de départ de la recherche philosophique«. In: Grätzel, Stephan; Reifenberg, Peter (Hgg.): Ausgangspunkt und Ziel des Philosophierens. Akademietagung zum 100jährigen Gedenken an »Le Point de départ de la recherche philosophique« (1906) von Maurice Blondel. (Schriftenreihe der Internationalen Maurice Blondel-Forschungsstelle für Religionsphilosophie) London (Turnshare) 2007, 67–94.

- Vrhunc, Mirjana: Bild und Wirklichkeit. Zur Philosophie Henri Bergsons. München (Fink) 2002 (= Diss. Berlin 1999).
- Waszinkel, Romuald: L'inspiration aristotelicienne de la métaphysique de Bergson. In: *Revue philosophique de Louvain* 89, 1991, 211–241.
- Wavre, Rolin: Les possibles de Diodore a Bergson. In: *Alma mater*. T. 3, 1946, S. 23–227.
- Weber, Louis: La Pensée et le Mouvant par Henri Bergson. In: *Revue de Métaphysique et de Morale*, 42, No. 1, 1935, 53–75.
- Wehner, Ernst Georg (Hg.): *Geschichte der Psychologie*. Darmstadt (WBG) 1990.
- Wicker, Marie-Noëlle: Passé, présent, futur. Vraies et fausses conceptions du temps. In: (Ouvrage collectif): *Henri Bergson. La Pensée et le Mouvant*, 67–70.
- Worms, Frédéric: *Introduction à Matière et Mémoire de Bergson*. Paris (PUF) 1997.
- Worms, Frédéric: *Le vocabulaire de Bergson*. Paris (Ellipses) 2000.
- Worms, Frédéric: Bergson entre Russell et Husserl: un troisième terme? In: *Rue Descartes*/29, Paris (PUF) déc. 2000, 79–96.
- Worms, Frédéric: *Bergson ou les deux sens de la vie*. Paris (PUF) 2004.
- Ziehen, Theodor: Rezension zu *Matière et mémoire* von Henri Bergson. In: *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, N. S. 113, No. 12, Dezember 1898, 295–299.
- Ziehen, Theodor: Rezension zu *Le Rire* von Henri Bergson. In: *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, N. S. 123, 1904, 215–216.
- Zubiri, Xavier: *Cinco lecciones de filosofía*. Madrid (Alianza) 1992.
- Zubiri, Xavier: *Estrucura dinámica de la realidad*. Madrid (Alianza) 1989.