

Inhalt

Verortungen der Interkulturalität und die Perspektiven der vergleichenden Kulturhauptstadtforschung.

Einführung und Überblick

Thomas Ernst/Dieter Heimböckel | 7

VERORTUNGEN DER INTERKULTURALITÄT. DER THEMATISCHE BEZUGSRAHMEN

Interkulturalität interdisziplinär denken.

Ansätze zur Erweiterung ihrer Komplexität

Dieter Heimböckel | 21

Interkulturalität als Standortfaktor.

Ambivalenzen einer (inter-)kulturinstrumentalisierenden Stadtpolitik

Simon Güntner | 39

›Kulturhauptstadt Europas‹. Eine Idee – viele Ziele – begrenzter Dialog.

Das Programm ›Kulturhauptstadt Europas‹ und die Kulturhauptstädte des Jahres 2010 in diachroner und synchroner Perspektive

Jürgen Mittag | 59

LUXEMBURG UND DIE GROSSREGION (2007)

Grenzüberschreitende Kooperation im Kulturbereich.

Interkulturalität in Luxemburg und der Großregion

Monika Sonntag | 95

Globale oder lokale Zeichen?

Kulturalisierungsstrategien der Metropolen am Beispiel der Kontroverse um das Musée d'Art Moderne in Luxemburg

Wilhelm Amann | 113

Wir und die Anderen.

Die museografische Darstellung von Migration in der

›Europäischen Kulturhauptstadt Luxemburg und Großregion 2007‹

Sonja Kmec | 127

DAS RUHRGEBIET (2010) UND İSTANBUL (2010)

Wen (alles) adressiert eigentlich eine ›Europäische Kulturhauptstadt‹?

Das Beispiel ›Essen für das Ruhrgebiet‹

Rolf Parr | 149

Brücken bauen für die neue Metropole.

Die Interkulturalität der ›Kulturhauptstadt Europas Ruhr.2010‹

in Planungsprogrammatik und Projektpraxis

Achim Prosek | 171

Zwischen Welttheater und ›Ruhrisierung‹.

Die Wahrnehmung des ›Europäischen Kulturhauptstadtjahres

Ruhr.2010‹ in der Zeitungsberichterstattung

Thomas Ernst | 197

Orientierte Vielfalt.

Hauptstadt Europa – von der Ruhr bis an den Bosporus?

Deniz Göktürk | 221

Interkulturelle Werte – Interkulturelle Welten?

Zur Wertigkeit von Werten im Kultur- und Kontextvergleich

Haci-Halil Uslucan | 247

Topo-Graphie.

Das Istanbul der deutsch-türkischen Gegenwartsliteratur

Volker C. Dörr | 263

AUSBLICK

›Kulturhauptstadt‹ – ein Titel von oder für Europa?

Von lokaler Identitätskultur zu globaler Menschenrechtskultur

Nicole L. Immler/Hans Sakkens | 283

Autorinnen und Autoren | 313