

12

WAHR- SPRECHEN

TICE: »Ich wurde so wie ich bin und ihr habt Angst vor der Wahrheit!«

JÜRGEN MANEMANN: Michel Foucault zufolge gibt es vier Figuren des Wahrsprechens: den Propheten, den Weisen, den Lehrer bzw. Experten und den Parrhesiasten. Seines Erachtens fehlt heute der Parrhesiast. Parrhesia ist der Freimut, das freimütige Reden; parrhesiazestai heißt alles sagen. Für Foucault ist der Parrhesiast »derjenige, der alles sagt. [...] ›Alles zu sagen‹ bedeutet [...]: die Wahrheit zu sagen, ohne etwas davon zu verbergen, ohne sie durch was auch immer zu verschleiern.«¹¹² Die Philosophie des HipHop stellt die Wahrheitsfrage, indem die Lüge aufgedeckt wird. KRS-One hat schon sehr früh gegen die Lüge angerappt: »Human Education Against Lies tries/ To open the eyes of humanity before it dies/ Black and white ain't the real fight/ That's the only thing the media hypes/ The real fight are these major corporations/ Holding back on real education/ Before you're a color, first you're human/ Teaching humanity is what we're doing« (Heal yourself)¹¹³.

LENA HOFMANN: Der Track *Heal yourself* wurde 1991 auf dem Album »H.E.A.L. – Civilization vs. Technology« von KRS-One veröffentlicht. Im Video zeigt sich eine HipHop-Street-Community, welche ihre Geschichten erzählt, aufklärt und dazu aufruft, sich selbst zu heilen (HEAL yourself), wobei HEAL doppeldeutig auch für »Human Education Against Lies« steht.

JÜRGEN MANEMANN: Mit Foucault ist zu fragen, auf welche Weise sich das Individuum selbst in seinem Akt des Wahrsprechens konstituiert. Aber auch die anderen spielen in diesem wahren Diskurs eine Rolle, denn der Wahrsprecher wird immer auch von den anderen konstituiert. All das ist herauszuarbeiten und ebenso zu fragen, wie sich derjenige, der die Wahrheit sagt, selbst sieht.¹¹⁴ Diese Fragen stellen sich in der Philosophie des HipHop.

SPAX

Wahrheit ist das Fegefeuer – für alle
Lügner – lies die Lippen – sieh die Augen
– sieh hinüber – scan – was er denkt –
und du wirst erkennen – sein perfides
Spiel – hat zum Ziel – dich zu blenden –
er ist ein Profi – der Teufel sein Advocat –
jede Lüge – ist ein teuflisches Attentat –
auf dein Vertrauen – auf deinen Glauben
– um an sein Ziel zu kommen – muss er
dir die Freiheit rauben –
er baut Mauern um deinen Verstand
– und er – verfälscht die Wahrheit so
elegant bis du nicht mehr entscheiden
kannst – was ist falsch und was ist
richtig – und diese Unsicherheit – ist
giftig – kann dich vernichten – ich –
habe Lügen gehört die so wahr waren –
ich hab die Wahrheit gesehen die so klar
war – Ich kenne Lügner – die nicht mehr
klar kamen – sie glaubten sich selbst –
was für ein Drama.

HOOK:

Wahrheit – Weg ins Licht –
sei ehrlich zu dir selbst und
du findest dich – dich
Lügen – sind ein Schatten –
beschatten dich –
egal wie schnell du rennst –
sie verschwinden nicht. nicht.

Wahrheit und Lüge – wie Kain und Abel – Brüder die sich schlagen – sich niemals vertragen – ein Konkurrenzkampf – die Lüge ist beliebt als Weg – eine Abkürzung zum Ziel – die viele gehen – es ist – eine Kunst – reden mit gespaltener Zunge ein Ritt auf einer Kanonenkugel – und die Wahrheit ist ein Weg durch ein Flammenmeer – Leute behandeln sie, als ob sie eine Schande wär'. Wahrheit ist ein flammendes Schwert – hab mir geschworen es zu führen – wie kein anderer – ich – teile Meinungen – manchmal – teile ich aus – weiß es auch, dass die Welt einen Ausgleich braucht. Einen Hauch – zwischen – Dunkel und Hell – Laut und Leise – doch wie wäre es mit der Wahrheit – ausnahmsweise – ist die – Lüge ein Sumpf – ist die Wahrheit der Straße – doch irgendwann wird die Antwort zur Frage. Lügen sind so billig – die Wahrheit kommt jeden teuer zu stehen – denn die – Wahrheit will niemand hören – zu Lügen heißt zu überleben – und jeder hier hat sich daran gewöhnt – dass jeder lügt und die Wahrheit schönt – dass jeder verdrängt – und seine Fehler tarnt – und sich jedesmal – verstrickt wenn er dich umgarnt – und dieses Netz zieht ihn tiefer – in sein Grab – die Wahrheit – ein Todeskuss nachdem sie ihn umarmt. Hier – ist Lügen ein Kavaliersdelikt – bis in die höchsten Kreise der Politik – und ich kapiert' es nicht – Mir – sind die Hände gebunden – so viel entfesselte Ignoranz – hat unsere Wände durchdrungen – Sie – legen eine Hand auf die Bibel – die andere kreuzt die Finger – so werden die Verlierer Gewinner – Lügner sind feige – sie fliehen – verstecken sich die Wahrheit versteckt sich nicht. Niemals!

[WAHRHEIT/LÜGEN]

JÜRGEN MANEMANN: Wahrsprechen beruht auf folgenden Voraussetzungen: »erstens, (dem) Bestehen einer grundsätzlichen Verknüpfung zwischen der ausgesprochenen Wahrheit und dem Denken dessen, der sie ausgesprochen hat; (zweitens) (der) Infragestellung

der Beziehung zwischen den beiden Gesprächspartnern (demjenigen, der die Wahrheit sagt, und demjenigen, an den diese Wahrheit gerichtet ist). Daher rührt jener neue Zug der parrhesia: Sie beinhaltet eine bestimmte Form des Mutes, einen Mut, dessen Minimalform darin besteht, daß der Parrhesiast immer Gefahr läuft, diese Beziehung zu untergraben, die die Bedingung der Möglichkeit seiner Rede ist.«¹¹⁵ Deshalb verwundert es nicht, dass die bürgerliche Gesellschaft immer wieder versucht, den Rap mit den Mitteln der Zensur einzuhegen.

ANTILOPEN GANG

Ich sag die Dinge, wie sie sind,
ohne Rücksicht auf Gefühle ¶ Immer
wenn es möglich ist verzichte ich
auf Lügen ¶ Nur ab und zu muss
man die Wahrheit verschweigen ¶
Um seine Umwelt und sich nicht
in den Wahnsinn zu treiben ¶ Wer
einmal lügt, dem glaub man nicht,
wird behauptet ¶ Dabei ist es so,
dass dem der immer lügt geglaubt
wird ¶ Die größten Lügner hörst
du von der Lügenpresse reden ¶
Aber ihre Wahrheit haben sie im
Internet gelesen ¶ Lügen haben oft
Vertrauen geweckt ¶ Ich hab den
eigenen Lügen am meisten Glauben

geschenkt ¶ Denn am besten lügt
man, belügt man sich selbst ¶ Ich
kann mir die Welt machen, wie sie
mir gefällt ¶ Ich warte nicht mehr
drauf, dass die Lüge mal platzt ¶
Ich hab es mir in meiner Blase hier
gemütlich gemacht ¶ So funktio-
niert das Leben und so sieht es halt
aus ¶ Du musst nur schauen, dass
dich niemand durchschaut, okay

(LOB DER LÜGE)

JÜRGEN MANEMANN: Ohne Tugend ist Wahrsprechen nicht möglich: »Es bedarf auch des Mutes des Gesprächspartners, der die verletzende Wahrheit, die er hört, als wahr akzeptiert.«¹¹⁶

STUDENT*IN: Wenn Veridiktion ein Kernelement des Rap ist, kann es dann Nazi-Rap geben?

SPAX: »Nazi-Rap« im HipHop – das geht nicht zusammen, das wäre so, als ob man eine Antidiskriminierungsstelle beim Ku-Klux-Klan einrichten würde.

