

Inhalt

Einleitung

Özkan Ezli, Andreas Langenohl, Valentin Rauer,
Claudia Marion Voigtmann | 9

DEBATTEN UND KONZEPTE DER INTEGRATION

Dialog im neuen Multikulturalismus

Die Debatte nach der Schweizer Volksabstimmung um den
Bau von Minaretten
Andreas Langenohl | 25

Integrationsdebatten in der deutschen Öffentlichkeit (1947-2012)

Ein umstrittenes Konzept zwischen ‚region-building‘
und ‚nation-saving‘
Valentin Rauer | 51

Kulturelle Diversität und soziale Ungleichheiten

Thomas Faist | 87

Transnationale Inklusion als ein multilokales Phänomen

Ein Abschied vom Assimilationsparadigma
der Migrationsforschung?
Anna Amelina | 119

SCHAUPLÄTZE UND VERHANDLUNGEN VON INTEGRATION UND DIVERSITÄT

Das strittige Kollektiv im Kontext eines Repräsentationsregimes

Kontroversen auf der Deutschen Islam Konferenz (2006-2009)

Levent Tezcan | 159

Narrative der Integration und Assimilation im Film

Özkan Ezli | 189

Assimilation und Integration aus der Perspektive der Rechtswissenschaft

Katja Schneider | 213

Schreiben gegen die Unsichtbarkeit

Der Roman *En famille* von Marie NDiaye

Cornelia Ruhe | 241

IM SPIEGEL DER ZEIT

„Ein Abstraktum ohne gesellschaftliche und geschichtliche Bindung“

Jüdische Assimilation im literarischen Diskurs in ihren Anfängen
und heute

Paula Wojcik | 263

Die Assimilation deutscher Flüchtlinge in die/der Gegenwartskultur

Intransitives Erzählen von Familiengeschichten der Assimilation
in Hans-Ulrich Treichels *Der Verlorene* und

Christoph Heins *Landnahme*

Charlton Payne | 287

Dissimulation

Wissen um britische Muslime in der War-on-Terror-Dekade

Nicole Falkenhayner | 319

Generationenwechsel. Perspektivenwechsel

Claudia Marion Voigtmann | 349

Autorinnen und Autoren | 367

