

Inhalt

Vorwort | 7

0 Einleitung | 13

- 0.1 Historische Verantwortung:
Konzeptionalisierung und Begriffsbestimmung | 15
- 0.2 Die Leist/Löw-Beer/Wingert-Debatte | 27
- 0.3 Modelle historischer Verantwortung | 33
- 0.4 Aufbau der Modelle | 43

1 Opferperspektive: Erinnern von Vergangenheit (1. Modell) | 55

- 1.1 Überblick | 55
- 1.2 Koordinatensystem des Erinnerns für
historische Verantwortung | 59
 - 1.2.1 Erinnern als Gabe, Praxis, Bestand und Ethos | 59
 - 1.2.2 Anamnetische Solidarität | 66
 - 1.2.3 Motiv der Zeugenschaft | 70
- 1.3 Walter Benjamins Vorstellung von Geschichte | 80
 - 1.3.1 Die Benjamin-Horkheimer-Debatte | 80
 - 1.3.2 Geschichtsphilosophische Thesen | 83
- 1.4 Jean Améry's Forderung einer „Aufhebung der Zeit“ | 102
 - 1.4.1 Améry's „Zur Psychologie des
deutschen Volkes“ (1945) | 102
 - 1.4.2 Améry's „Geburt der Gegenwart“ (1961) | 106
 - 1.4.3 Améry's „Ressentiments“ (1966) | 109
- 1.5 Johann Baptist Metz' Plädoyer für eine
„Anamnetische Kultur“ | 135
- 1.6 Zusammenfassung | 153

2 Beteiligtenperspektive: Überliefern von Vergangenheit (2. Modell) | 157

- 2.1 Überblick | 157
- 2.2 Koordinatensystem des Überlieferens für
historische Verantwortung | 162
 - 2.2.1 Historischer Zusammenhang und
historische Zugehörigkeit | 162

- 2.2.2 Bewahren einer Distanz | 167
- 2.2.3 Motiv der Rechenschaft | 172
- 2.3 Karl Jaspers' „Zusammenhang der Überlieferung“ | 179
- 2.4 Jürgen Habermas' „Filter der Kritik“ | 189
- 2.5 „Nutznießer dieser deutschen Kultur“
(Karl-Otto Apel) | 205
- 2.6 Zusammenfassung | 211

3 Beobachterperspektive: Erzählen von Vergangenheit (3. Modell) | 217

- 3.1 Überblick | 217
- 3.2 Geschichtsschichtigkeit | 226
- 3.3 Geschichtsdenken | 232
- 3.4 Wissenschaftsethische und moralische Verantwortung
im Umgang mit Geschichte | 243
- 3.5 Zusammenfassung | 252

4 Binnenperspektive: Fragen nach der Frage von Vergangenheit (4. Modell) | 255

- 4.1 Überblick | 255
- 4.2 Leiden in der Geschichte | 259
- 4.3 Fassungslosigkeit als Reaktion auf
historisches Unrecht | 264
- 4.4 „Ethos der Frage“ (Sandra Lehmann) | 277
- 4.4.1 „Hat die Geschichte einen Sinn?“ (Jan Patočka) | 279
- 4.4.2 „Humanismus als Antwort auf den Holocaust“
(Jörn Rüsen) | 289
- 4.4.3 „Der gegebene Tod“ (Jacques Derrida) | 297
- 4.5 Histodizee | 303
- 4.5.1 Zeit und Gott | 305
- 4.5.2 (...)dizee-Versuche | 312
- 4.6 Dialektik zwischen einer Aporetik und einer
Medialität von Geschichtlichkeit | 324
- 4.7 Zusammenfassung | 329

5 Schluss | 331

6 Bibliographie | 337