

Inhalt

Dank 7

Einleitung 9

1. Theorie 23

1.1 Adoleszenz 23

1.2 Raumtheorie als literaturwissenschaftliches Analyseinstrument 33

1.3 Der Erinnerungsraum – zwischen Wahrheit und Fiktion 47

2. Zuhause: Raum und männliche Adoleszenz 69

2.1 Körper und Adoleszenz 69

2.2 Lösung von den Wurzeln 105

2.2.1 »Ich will nicht werden, was mein Alter ist« 106

2.2.2 »Meine Jugend, jetzt wirklich, war bloß ein Verhör« 118

2.3 On the Road – Reisen durch die Bonner Republik und Europa 125

2.4 Transit Westberlin 138

2.5 Der Wehrdienst – Rudiment der Krisenheterotopie 143

2.6 Zwischenfazit 163

3. Aufbruch: Von der Provinz in die Metropole – Aneignung der Stadt 169

3.1 »Berlin, alte Hure mit Herz« 170

3.2 Gefangen im Alltag 178

3.3 Home is where your heart is 205

3.4 Die Metropole als Verführerin 227

3.5 Zwischenfazit 234

4. Rückkehr: Orte der Kindheit (re)visited 239

4.1 Heimat, das ist die Provinz 239

4.2 Sehnsuchtsorte der Kindheit 244

4.3 Rückkehr zu den Eltern 257

4.4 Zwischenfazit 272

5. Autokommunikation und Bonner Republik 275

Siglenverzeichnis 283

Bibliographie 285

Weitere Primärliteratur 285

Forschungsliteratur 287